

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEP SABARÍS
CURSO: 3º EP
MATERIA: inglés
DEPARTAMENTO:
DATA: 2/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

Bloque 1. Comprensión de textos orais

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
<p>B1.1. Comprender o sentido xeral, e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá (os deportes, os animais, as comidas preferidas), conectados cos propios intereses e coas propias experiencias e articulados con claridade e lentamente transmitidos de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a mensaxe e contén co apoio visual correspondente.</p>	<p>PLEB1.1. Comprende o sentido xeral e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá.</p>	<p>CL</p>	<p>CL1.3. Capta o sentido global en textos orais sobre temas familiares e de interese.</p> <p>CL1.4. Identifica informacións específicas en textos orais sobre temas familiares e de interese.</p>
<p>B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información máis relevante do texto.</p>	<p>PLEB1.2. Comprende os puntos principais de narracións e presentacións breves e sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese, que conteñen con imaxes e ilustracións que clarifiquen o seu significado.</p>	<p>CL</p>	<p>CL1.1. Recoñece o léxico e as realizacións lingüísticas, identificando palabras e frases esenciais relacionadas co seu entorno máis cotián.</p>
<p>B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.</p>	<p>PLEB1.3. Entende o que se lle di en situacións comunicativas habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).</p>	<p>CL A A</p>	<p>CL1.2. Identifica aspectos fonéticos, do ritmo, acentuación e entoación da lingua estranxeira en diferentes contextos comunicativos.</p> <p>AA2. Usa algunhas estratexias de tipo receptivo ou interactivo para resolver problemas de comunicación.</p>
	<p>PLEB1.4. Identifica a información esencial de mensaxes sinxelas e conversas breves nas que participa que tratan sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.</p>	<p>CL</p>	<p>CL1.3. Capta o sentido global en textos orais sobre temas familiares e de interese.</p>
	<p>PLEB1.5. Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).</p>		

Bloque 2. Producción de textos orais: Expresión e interacción

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B2.2. Participar de forma activa e comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas.	PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, <i>chants</i>) aprendidos a través de xogos.	CL SC	CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario	PLEB2.5. Amosa interese e respecto polas achegas dos seus compañeiros/as.	CL SC	SC1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital. ⁽¹⁾ _(SEP)	PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	CL	CL4.1. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos captando o sentido global dos mesmos. CL4.2. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos identificando a información máis importante.
B3.2. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións, interrogacións e interrogacións.	PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual redundante e identifica os e as personaxes principais.	CL	CL4.2. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos identificando a información máis importante.

Bloque 4. Producción de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. <small>[1] [2] [SEP]</small>	PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	CL	CL5.1. Escribe frases referidas a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos.
B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable.. <small>[1] [2] [SEP]</small>	PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.	CL	CL5.2. Escribe textos referidos a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos de diferentes textos sinxelos para transmitir información con diversas intencións comunicativas.
B4.3. Inicialse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.	PLEB4.3. Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura e cos seus intereses.	CL	CL5.2. Escribe textos referidos a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos de diferentes textos sinxelos para transmitir información con diversas intencións comunicativas.
	PLEB4.4. Completa un formulario en liña con seus datos e dos e das demais (nome, apelido e idade...).	CL A A	CL5.2. Escribe textos referidos a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos de diferentes textos sinxelos para transmitir información con diversas intencións comunicativas.

Bloque 5. Coñecemento da lingua e conciencia intercultural

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto.	PLEB5.1. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, actividades, favoritas e gustos) sobre si mesmo e sobre os demais.	SC	SC2. Respecta as normas básicas de intercambio como escoitar e mirar a quen fala, respectando a quenda de palabra.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo.	PLEB5.2. Utiliza as rutinas de saúdo e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas (<i>hello, goodbye, see you...</i>).	CL SC	CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente.	PLEB5.3. Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples con imaxes ilustrativas.	CL SIE E	CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula. ^{[1][2]} [SEP]	PLEB5.4. Expressa e identifica a localización básica de obxectos.	CL SC	CL1.2. Identifica aspectos fonéticos, do ritmo, acentuación e entoación da lingua estranxeira en diferentes contextos comunicativos.
B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión, número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico.	PLEB5.5. Expressa e identifica de xeito elemental os seus desexos.	CL	CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B5.7. Expresar e identificar os seus desexos.	PLEB5.7. Diferenza preguntas e respostas simples	CL	CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos.	PLEB5.10. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos sinxelos adecuados á súa idade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.	CL	CL1.4. Identifica informacións específicas en textos orais sobre temas familiares e de interese.

1. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avaliación formativa: Observación e o seguimento sistemático do alumno, é dicir, se tomarán en consideración tódalas producións para o desenvolvemento, tanto de carácter individual como de grupo: traballos escritos, tarefas orais, actividades online, lecturas, actitude de aprendizaxe, precisión na expresión e autoavaliación entre outros. • Avaliación sumativa: As probas escritas e orais dos dous primeiros trimestres e as de repaso, reforzo e ampliación sempre e cando se beneficie ao alumnado. • Criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe avaliábeis que nos permiten avaliar a consecución dos obxectivos do curso. • Avaliación por competencias, por medio dos indicadores reflectidos na programación didáctica da materia. <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarefas con secuencias de instrucións sinxelas. • Actividades en textos orais variados emitidos en diferentes situacións de comunicación. • Actividades con informacións específicas en textos orais variados emitidos en diferentes situacións de comunicación. • Tarefas de comprensión global e extracción de información específica de situacións curtas e sinxelas coa visualización repetida do documento audiovisual. • Actividades que permiten avaliar a pronunciación, ritmo, entoación e acentuación en diferentes contextos. • Tarefas que permitan avaliar a captación do sentido global de textos sinxelos. • Actividades de localización de información explícita en textos diversos sobre temas de interese. • Tarefas de expresión e comprensión escrita a partir de modelos traballados previamente. • Participación e seguimento das tarefas.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Seguirase a instrución 7.3 do 27 de abril: “A avaliación final das aprendizaxes do alumnado durante o curso 2019-2020 considerará en conxunto as avaliacións de todo o curso, valorando especialmente o grao de desenvolvemento das aprendizaxes e das competencias imprescindibles previamente definidas. Realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas nos dous primeiros trimestres así como as actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes anteriores que se desenvolvan durante o terceiro trimestre sempre e cando se beneficie ao alumnado”.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Non hai alumnado con materia pendente.</p>

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>A Editorial Oxford cedeme a súa plataforma virtual coas licenzas electrónicas do libro do curso e do libro de actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas do libro do curso acompañados de vídeo titoriais de produción propia diante de contidos novos ou explicativos sobre diversas temáticas. - Tarefas do libro de actividades que poden realizar online ou no propio libro físico (xa que o teñen na casa). - Actividades de repaso e reforzo de produción propia en Quizlet (https://quizlet.com/Chema_Laranxeira3) - Actividades de repaso e reforzo en Kahoot (https://create.kahoot.it/share/vocabulary-grade-5/cae6ecd1-4c06-43a4-bf54-ef8aecdbcb3c https://create.kahoot.it/share/vocabulary-grade-4/b22e007b-92e4-45ad-893f-91bc7c7b9e1c https://create.kahoot.it/share/vocabulary-grade-3/99cde0a3-791d-4a2c-a7af-1415a9d7d031 https://create.kahoot.it/share/vocabulary-grade-6/4f23a768-93de-40c8-a480-674ac48beb73) - Actividades sobre vídeos, podcasts...
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>O alumnado con conectividade é do 100%.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades que contribúen ó desenvolvemento das competencias clave. • Situacións comunicativas que facilitan a aprendizaxe: Vídeos, Cancións, historias, ilustracións, gravacións... • Atención específica as distintas formas e ritmos diferentes de aprendizaxe: Actividades nas que poden aplicar coñecementos e aptitudes, facilitando o desenvolvemento da propia conciencia de logros, e do progreso que logran día a día, tendo sempre en conta aqueles casos nos que o progreso non responda ós obxectivos que se programaron, así como os casos nos que algúns destaquen na súa consecución. • A avaliación do proceso individual e grupal dos alumnos na aprendizaxe. • Aprendizaxe globalizada: Temas que se relacionan coas demais áreas do currículo: Ciencias da Natureza, Ciencias Sociais, Educación Artística, Matemáticas, Educación Física, etc.
Materiais e recursos	<p>Libro do curso dixital e físico. Libro de actividades dixital e físico. Mensaxería abalar, mensaxería da plataforma virtual, correo electrónico. Recursos online (quizlet, kahoot, youtube, podcasts...)</p>

3. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Mensaxería abalar.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.