



## VALORACIÓN DO CONCURSO .

**Táboa de rexistro da calidade dos proxectos presentados** (Sendo 1 a menos valorada e 5 a máis valorada)

<b>CRITERIO</b>	1	2	3	4	5
Calidade e riqueza léxica dos relatos					
Orixinalidade dos textos					
Corrección e riqueza lingüística					
Carácter construtivo e pedagóxico					
Linguaxe non discriminatoria,					
Linguaxe non sexista,					
Dicción,					
Dramatización e espontaneidade,					
Transmisión de emocións,					
Aportación de opinións propias					
Ideas para fomentar o deseño dun mundo mellor.					
Recursos que se consideren necesarios para dar relevancia a historia: música, luz, imaxes....					
Ter en conta que os textos sexan orixinais e de creación propia.					
A transmisión das emoción a través da linguaxe non verbal					
A transmisión das emocións a través da palabra					
A palabra ben falada, mesturada co sentimento					
Posta en escena					