

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE XULIO CAMBA
CURSO: EDUCACIÓN INFANTIL E PRIMARIA
MATERIA: MÚSICA
DATA: 11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

4º EDUCACIÓN INFANTIL <i>Linguaxes: comunicación e representación</i> MÚSICA	
CONTIDOS	ITEMS
Exploración e uso do corpo como instrumento sonoro e de expresión.	Explora as propiedades sonoras do corpo.
Exploración da voz e interpretación de cancións sinxelas.	Explora as propiedades sonoras da voz.
Práctica instrumental a través da exploración e imitación.	Explora as posibilidades sonoras de obxectos cotiáns e de instrumentos musicais.
Audición activa e identificación do son e do silencio.	Diferenza son e silencio

5º EDUCACIÓN INFANTIL <i>Linguaxes: comunicación e representación</i> MÚSICA	
CONTIDOS	ITEMS
Producción de sons e interpretación ritmos sinxelos	Produce sons e ritmos empregando instrumentos musicais.
Interpretación cancións sinxelas e práctica xogos musicais	Participa activamente na interpretación de cancións e xogos musicais
Interpretación de danzas e improvisación de movementos motrices.	Participa activamente na interpretación de danzas colectivas e individuais.

6º EDUCACIÓN INFANTIL***Linguaxes: comunicación e representación******MÚSICA***

CONTIDOS	ITEMS
Producción de sons e interpretación ritmos sinxelos.	Produce sons e ritmos empregando instrumentos musicais.
Interpretación cancións e práctica xogos musicais.	Participa activamente na interpretación de cancións e xogos musicais.
Interpretación de danzas e improvisación de movementos motrices.	Participa activamente na interpretación de danzas colectivas e individuais.
Audición activa e identificación dos sons do contorno natural e social.	Recoñece son do contorno natural e social.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<u>Procedementos:</u> Revisións das cualificacións do 1º e do 2º trimestre e valoración das actividades de reforzo/repaso.
	<u>Instrumentos:</u> fichas impresas sobre os contidos de repaso/reforzo deste período, traballo online nas distintas plataformas: aula virtual, IDoceo-connect, canal de youtube, envío de imaxes, vídeos e documentos.
Cualificación final	A avaliación en Ed. Infantil basease na observación directa da realización das actividades propostas. Teranse en conta os resultados obtidos nas avaliacións do 1º e 2º trimestre e as actividades de repaso/reforzo propostas ás familias.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Presentarase ao alumnado actividades de repaso/reforzo dos contidos traballados durante o 1º e 2º trimestre.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Semanalmente súbense tarefas do alumnado na aula virtual de cada curso. As actividades musicais fundaméntanse na práctica vocal e instrumental, a danza e a discriminación auditiva. Polo que a metodoloxía é aprender música cantando, bailando, tocando e escoitando. Debido as dificultades dalgúns familias para dispoñer de dispositivos electrónicos para o traballo online, de conexión de calidade a internet... o centro facilita as fichas impresas para que chegue a todos cada semana. O alumnado ten toda a semana para realizar a tarefa e o rematar debe facela chegar a mestra de música a través de correo electrónico ou IDoceo-Connect. A finalidade é que haxa un feedback entre o alumnado-profesorado e poder facer un seguimento da evolución do alumnado.
<u>Materiais e recursos</u>	Fichas impresas, actividades online, aula virtual, actividades en IDoceo-Connect e vídeos en canal de youtube da mestra.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A comunicación coas familias, respecto ás actividades ou dúbidas da materia de música, realizase a través do correo electrónico, Abalarmóbil, aula virtual, web...
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.