

# MÚSICA MARIÑA

## EU TEÑO UN CASTELO

Eu te- ño un cas -te-lo Ma - ta - ri - le, ri - le, ri - le. Eu te  
ño un cas - te- lo Ma - ta - ri - le, ri - le, ron chim - pón. bethsnotes.com

Onde están as chavés matarilę rilę rilę

Onde están as chavés matarilę rilę rón

No fondo do mar matarilę rilę rilę

No fondo do mar matarilę rilę rón

Quęn irá a buscalas matarilę rilę rilę

Quęn irá a buscalas matarilę rilę rón

Irá..... Matarilę rilę rilę

A MALDIÇÃO DA PERLA NEGRA

# OS PIRATAS DO CARIBE

A maldición da Perla Negra

RE MI FA SOL LA SOL FA MI FA SOL LA SOL FA SOL LA SOL FA MI FA MI

RE MI DO RE RE MI FA MI FA SOL FA SOL LA SOL FA RE RE MI

FA SOL LA Si<sup>b</sup> RE SOL FA SOL MI RE

RE MI FA SOL LA SOL FA MI FA SOL LA SOL FA SOL LA SOL RE DO



TITANIC

# TITANIC



FA FA FA MI FA FA MI FA SOL LA SOL FA FA FA MI FA FA DO

8

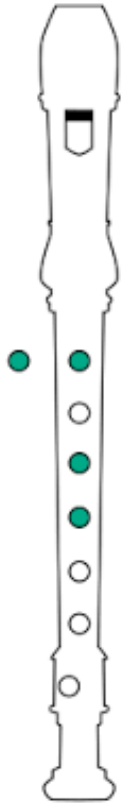


FA SOL DO DO' SI $\flat$  LA SOL LA SI $\flat$  LA SOL FA MI FA FA DO

17



FA SOL DO DO' SI $\flat$  LA SOL LA SI $\flat$  LA SOL FA MI FA FA MI FA SOL LA SOL FA



Si b $\flat$ mol

# OS PIRATAS DO CARIBE



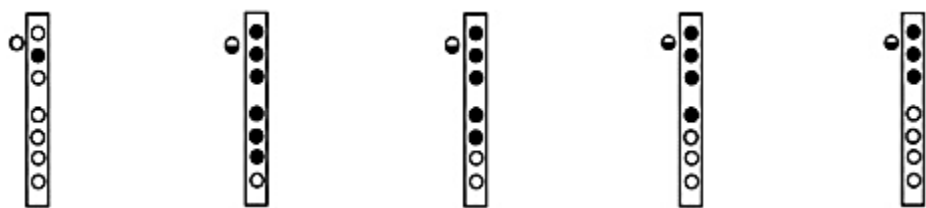
mi sol la la la si do do do re si si la sol sol la mi sol la la la si do do do re si



si la sol la mi sol la la la do re re re mi fa fa mi re mi la la si do do re



mi la la do si si do la si mi sol la la la si do do do re si si la sol sol la



As notas agudas coa frauta tócanse na mesma posición que as graves, pero destapando medio burato da parte de atrás.

# NA BEIRA DO MAR - Pasodobrę

Popular de Galicia

## Na beira do mar

Canción Infantil

**Allegretto**

Na bei ra, na bei ra, na bei ra do mar hai u nha lan chi ña pra ir a na ve gar pra  
9  
ir a na ve gar pra ir a na ve gar na ra, na ra, na bei ra do mar.

## Na beira do mar

Ollos verdes son traidores,  
ollos verdes son traidores,  
azuis son mentireiros,  
os negros e acastañados  
son firmes e verdadeiros.  
Os negros e acastañados  
son firmes e verdadeiros.

*Na beira, na beira, na beira do mar,  
hai unha lanchiña pra' ir a navegar,  
pra' ir a navegar, pra' ir a navegar,  
na beira, na beira, na beira do mar.*

### A SÍNCOPA

É unha nota que comeza en tempo ou fracción de tempo débil e prolóngase ao tempo forte.

<http://mariajesuscamino.com/cuadernia/Sincopas.Contratiempos/>

bei ra, na bei ra, na bei ra do mar hai u nha lan chi ña pra

Sincopa. O mi comeza nunha fracción de tempo débil e prolóngase ao tempo forte

# AMORIÑOS COLLÍN Á BEIRIÑA DO MAR

## Amoriños collín (tradicional galega)

mi fa sol la sol mi la sol mi la sol

5  
fa re mi fa sol fa re sol fa re sol fa

9  
mi mi fa sol la sol mi la sol mi la sol

13  
fa re mi fa sol fa re sol fa re sol fa

17  
mi mi

**Amoriños** collín

na beiriña do mar

amoriños collín

non os poido olvidar

non os poido olvidar

amoriños collín

a beiriña do mar

# ONDIÑAS VEÑEN



## Ondiñas veñen

*fruto*

SOL SOL SOL SOL\_ MI SOL SOL SOL SOL\_ MI SOL SOL SOL LA LA LA SI\_

SI SI SI DO' SI LA DO' LA SOL SI LA SOL LA SOL FA MI

The image shows two staves of musical notation. The first staff starts with a treble clef, a red '3' indicating a triplet, and a red 'fruto' above it. The notes are SOL, SOL, SOL, SOL, MI, SOL, SOL, SOL, SOL, MI, SOL, SOL, SOL, LA, LA, LA, SI. The second staff continues with SI, SI, SI, DO', SI, LA, DO', LA, SOL, SI, LA, SOL, LA, SOL, FA, MI.

Ondiñas veñen, ondiñas veñen,  
ondiñas veñen e van  
non te embarques rianxeira  
que te vas a marear,  
ondiñas veñen, ondiñas veñen,  
ondiñas veñen e van  
non te embarques rianxeira  
que te vas a marear.

