



EL MOSAICO (POR ALMA THOMAS)

Alma Woodsey Thomas fue una pintora expresionista perteneciente a la pintura de los «campos de color» afroamericana.

La técnica que usaba Alma se parecía mucho a la usada en los mosaicos.

Vamos a hacer una reinterpretación de uno de sus cuadros. ¡Busca en Google el que mas te guste, y hazlo tú!

Material:

- Revistas/periódico/trozos de papel/etc.
- Tijeras.
- Pegamento.

Pasos:

- Recortar papeles de diferentes colores.
- Pegarlos en círculos concéntricos en el folio.

