

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15032959	CEIP Plurilingüe Vicente Otero Valcárcel	Carral	2023/2024

Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación primaria	Educación física	1º Pri.	2	70

Réxime
Réxime xeral-ordinario

Contido	Páxina
1. Introdución	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	5
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	5
4.1. Concrecións metodolóxicas	16
4.2. Materiais e recursos didácticos	17
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	18
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	18
6. Medidas de atención á diversidade	19
7.1. Concreción dos elementos transversais	20
7.2. Actividades complementarias	21
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	21
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	22
9. Outros apartados	23

1. Introdución

Coa presente programación preténdese complementar e favorecer a formación do alumnado tomando a área de Educación Física como un medio educativo que contribúe ao desenvolvemento persoal e que permite concienciar sobre a importancia da adquisición dun estilo de vida activo e adopción de hábitos de vida saudable para ter unha maior calidade de vida.

Esta programación nace da necesidade de adaptar a práctica docente diaria á lexislación vixente na nosa comunidade. Entendemos este documento como unha proposta flexible no que o contexto e os intereses do alumnado marcarán os tempos, os espazos e as maneiras de aprender.

Esta programación ten como obxectivos o coñecemento do propio corpo e as súas posibilidades de movemento; desenvolver aspectos involucrados nos procesos de toma de decisións que interveñen na resolución de situacións motrices, contribuíndo ao desenvolvemento da creatividade, das capacidades motoras, cognitivas, afectivo-sociais, expresivas e comunicativas; desenvolver as capacidades e habilidades instrumentais que melloran e aumentan as posibilidades de movemento do alumnado para acadar unha maior autonomía axudando en consecuencia ao desenvolvemento integral e global do alumnado sempre tendo en conta os diferentes ritmos de maduración.

Ademáis a presente programación contribuirá ao coñecemento do patrimonio cultural, expresivo e artístico, recoñecendo diferentes manifestacións da cultura motriz.

A variedade ofertada na programación ten como obxectivo ofrecer o maior repertorio posible de actividades para que todos os aspectos sexan traballados favorecendo o desenvolvemento global do alumnado.

Ao longo da programación se recollen os aspectos básicos da área de Educación Física e como se contribúe en todos os seus aspectos á etapa de Educación Primaria, e establecese a liña de traballo do desenvolvemento da área en Educación Primaria, sempre tendo en conta a actual lexislación vixente e partindo do Decreto 155/2022, do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia e da Orde do 26 de maio de 2023 pola que se desenvolve o Decreto 155/2022, do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia e se regula a avaliación nesa etapa educativa.

O CEIP Vicente Otero Valcárcel está situado a 17 Km. do Concello da Coruña. É un núcleo de poboación semiurbán pero con ambiente rural próximo de algo máis de 5500 habitantes atravesado pola N-550. No núcleo urbano está situado o centro que escolariza alumnado das sete parroquias do concello (Veira, Tabeao, Cañas, Paleo, Quembre, San Vicente de Vigo e Sumio) e da parroquia de Sarandóns, pertencente ao concello de Abegondo. É un centro que está a recibir alumnado ao longo dos cursos, xeralmente provintes doutros países e de Concellos limítrofes.

O colexio está formado por alumnado da etapa de Educación Infantil con actualmente 6 unidades e da etapa de Educación Primaria con actualmente 18. Neste curso case todas as aulas escolarizan un número cercano e ao redor de 20 alumnos.

Esta programación está dirixida ao alumnado de 1º A, 1º B e 1º C sendo 17, 17 e 16 alumnos e alumnas respectivamente.

Para o desenvolvemento da programación cóntase cun patio exterior con algo de zona verde, un patio semicuberto e unha pista dividida nun campo de fútbol, un campo de baloncesto e unha zona libre. Un pavillón polideportivo, cunha pista que ten campos marcados de fútbol, baloncesto, balonmán, tenis e badminton. Ten espaldeiras, un pequeno rocódromo, 2 porterías, 2 canastras e equipo de audio. O pavillón é municipal, pero de uso exclusivo do centro en horario lectivo. Tamén hai unha aula de psicomotricidade está equipada con algúns materiais de Educación Física.

En canto á xornada escolar, o horario é de 09:20 h. a 14:20 h.

2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Adoptar un estilo de vida activo e saudable, practicando regularmente actividades físicas e deportivas e adoptando comportamentos que potencien a saúde física, mental e social, así como medidas de responsabilidade individual e colectiva durante a práctica motriz para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribúan ao benestar.			2-5		2-5		3	
OBX2 - Adaptar os elementos propios do esquema corporal, as capacidades físicas, perceptivo-motrices e coordinativas, así como as habilidades e as destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión e execución adecuados á lóxica interna e aos obxectivos de diferentes situacións, para dar resposta ás demandas de proxectos motores e de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos da vida diaria.			1	3	4-5			
OBX3 - Desenvolver procesos de autorregulación e interacción no marco da práctica motriz, con actitude empráctica e inclusiva, facendo uso de habilidades sociais e actitudes de cooperación, respecto, traballo en equipo e deportivididade, con independencia das diferencias etnoculturais, sociais, de xénero e de habilidade dos participantes, para contribuír á convivencia social e ao compromiso ético nos diferentes espazos en que se participa.	1-5				1-3-5	2-3		
OBX4 - Recoñecer e practicar diferentes manifestacións lúdicas, físico-deportivas e artístico-expresivas propias da cultura motriz, valorando a súa influencia e as súas achegas estéticas e creativas á cultura tradicional e contemporánea, para integralas nas situacións motrices que se utilizan regularmente na vida cotiá.		3				3		1-2-3-4
OBX5 - Valorar diferentes medios naturais e urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con eles, comprendendo a importancia da súa conservación desde un enfoque sustentable e adoptando medidas de responsabilidade individual durante a práctica de xogos e actividades físico-deportivas, para realizar unha práctica eficiente e respectuosa coa contorna e participar no seu coidado e mellora.			5			2-4	1-3	

Descripción:

3.1. Relación de unidades didácticas

UD	Título	Descripción	% Peso materia	Nº sesión	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	Trimestre 1	Esquema corporal, lateralidade e percepción espacial.	36	27	X		
2	Trimestre 2	Percepción temporal, desarrollo sensorial e equilibrio.	34	21		X	
3	Trimestre 3	Coordinación, habilidades motrices e xogos tradicionais.	30	22			X

3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

UD	Título da UD	Duración
1	Trimestre 1	27

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos para o establecemento dun estilo de vida activo.	Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos dun estilo de vida activo	TI	100
CA1.2 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Explorar as súas posibilidades motrices a través do xogo, aplicando en en situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.		
CA1.3 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Coñecer os valores positivos da práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando dos seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes.		
CA1.4 - Recoñecer a importancia de desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, valorando a súa consecución a partir dunha análise dos resultados obtidos.	Recoñecer a importancia de desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, valorando a súa consecución tras unha análise dos resultados obtidos.		
CA1.5 - Identificar as emocións que se producen durante o xogo, tentando xestionalas e gozando da actividade física.	Identificar as emocións producidas no xogo, tentando xestionalas e gozando da actividade física.		
CA1.6 - Respectar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respectar as normas consensuadas, as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.7 - Participar nas prácticas motrices cotiás, comezando a desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación; iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo e mostrando un compromiso activo fronte ás actuacións contrarias á convivencia.	Participar nas prácticas motrices cotiás, iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo e mostrando un compromiso activo fronte ás actuacións contrarias á convivencia.		
CA2.1 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Explorar as súas posibilidades motrices a través do xogo, aplicando en en situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.		
CA2.2 - Participar en xogos de activación e volta á calma, recoñecendo a súa utilidade para adaptar o corpo á actividade física e evitar lesións.	Participar e recoñecendo a utilidade dos xogos de activación e volta á calma.		
CA2.3 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Coñecer os valores positivos da práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando dos seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes.		
CA2.4 - Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada segundo as circunstancias.	Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada ás circunstancias.		
CA2.7 - Adaptar os distintos usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións a diferentes ritmos e contextos expresivos.	Adaptar os usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións aos distintos ritmos e contextos expresivos.		
CA3.1 - Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos para o establecemento dun estilo de vida activo.	Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos dun estilo de vida activo		
CA3.2 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Explorar as súas posibilidades motrices a través do xogo, aplicando en en situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.		
CA3.3 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.		
CA3.4 - Adaptar os distintos usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións a diferentes ritmos e contextos expresivos.	Adaptar os usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións aos distintos ritmos e contextos expresivos.		
CA4.1 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Coñecer os valores positivos da práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando dos seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA4.2 - Identificar as emocións que se producen durante o xogo, tentando xestionalas e gozando da actividade física.	Identificar as emocións producidas durante o xogo, tentando xestionalas e gozando da actividade física.		
CA4.3 - Respectar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respectar as normas consensuadas, as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade.		
CA4.4 - Participar nas prácticas motrices cotiás, comezando a desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación; iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo e mostrando un compromiso activo fronte ás actuacións discriminatorias e de violencia.	Participar nas prácticas motrices cotiás, comezando a desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación; iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo.		
CA5.1 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacíons e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.		
CA5.2 - Participar activamente en xogos e noutras manifestacíons artístico-expresivas de carácter cultural propias da contorna, valorando o seu compoñente lúdico-festivo e gozando da súa posta en práctica.	Participar activamente e gozar dos xogos e outras manifestacíons artístico-expresivas de carácter cultural propias da contorna, valorando o seu compoñente lúdico-festivo.		
CA6.1 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Coñecer os valores positivos da práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando dos seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes.		
CA6.3 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacíons e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.		
CA6.5 - Utilizar de forma adecuada o material, as instalacíons e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.	Utilizar de forma adecuada o material e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Saúde física: - Efectos físicos beneficiosos dun estilo de vida activo. - Alimentación saudable e hidratación. - Coidado do corpo: a hixiene persoal e descanso tras a actividade física. - Saúde social:

Contidos

- Respeito cara a todas as persoas, con independencia das súas características persoais.
- Saúde mental:
- Efectos psicolóxicos beneficiosos dun estilo de vida activo.
- Benestar persoal e na contorna a través da motricidade.
- Autocoñecemento e identificación das fortalezas e debilidades en todos os ámbitos (social, físico e mental).
- Práctica física: vivencia de diversas experiencias corporais en distintos contextos.
- Uso e coidado do material e dos espazos utilizados na actividade que se vaia desenvolver.
- Preparación da práctica motriz: vestimenta deportiva e hábitos xerais de hixiene corporal.
- Prevención de accidentes nas prácticas motrices: xogos de activación, quecemento e volta á calma.
- Esquema corporal:
- Conciencia corporal.
- Lateralidade e a súa proxección no espazo.
- Coordinación óculo-pédica e óculo-manual.
- Técnicas básicas de respiración e relaxación/contracción para controlar o corpo e ser aplicadas en situacóns motrices cotiás.
- Percepción espazo-temporal. Nocións básicas (arriba-abixo, encima-debaixo, diante-detrás, preto-lonxe, dentro-fóra, esquerda-dereita) para orientarse no espazo próximo.
- Capacidades físicas desde o ámbito lúdico e o xogo.
- Habilidades sociais: verbalización de emocións derivadas da interacción en contextos motrices.
- Respeito das regras de xogo.
- Condutas que favorezan a convivencia e a igualdade de xénero, inclusivas e de respeito aos demais, en situacóns motrices: estratexias de identificación de condutas contrarias á convivencia ou discriminatorias.
- Descubrimento e exploración das posibilidades expresivas do corpo e do movemento.
- Práctica de actividades rítmico-musicais con carácter artístico-expresivo.
- Normas de uso da vía pública: educación viaria para peóns. Mobilidade segura, saudable e sustentable.
- Conservación das diferentes instalacóns e espazos usados para a práctica motriz.

UD	Título da UD	Duración
2	Trimestre 2	21

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
--------------------------------	-------------------------------	-----------	----------

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos para o establecemento dun estilo de vida activo.	Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos dun estilo de vida activo.		
CA1.2 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Explorar as súas posibilidades motrices a través do xogo, aplicando en situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.		
CA1.3 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Coñecer os valores positivos da práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando dos seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando as características individuais.		
CA1.4 - Recoñecer a importancia de desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, valorando a súa consecución a partir dunha análise dos resultados obtidos.	Recoñecer a importancia de desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, tras a análise dos resultados obtidos.		
CA1.5 - Identificar as emocións que se producen durante o xogo, tentando xestionalas e gozando da actividade física.	Identificar as emocións producidas no xogo, tentando xestionalas e gozando da actividade física.		
CA1.6 - Respectar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportivididade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respectar as normas consensuadas, as regras de xogo, e actuar aceptando as características e os niveis dos participantes.	TI	100
CA1.7 - Participar nas prácticas motrices cotiás, comezando a desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación; iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo e mostrando un compromiso activo fronte ás actuacións contrarias á convivencia.	Participar nas prácticas motrices cotiás con habilidades sociais de acollida, inclusión e cooperación. Resolvendo os conflitos mediante o diálogo e rechazando actuacións discriminatorias e violentas.		
CA2.1 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Explorar as súas posibilidades motrices a través do xogo, aplicando en en situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.		
CA2.2 - Participar en xogos de activación e volta á calma, reconécedendo a súa utilidade para adaptar o corpo á actividade física e evitar lesións.	Participar e recoñecendo a utilidade dos xogos de activación e volta á calma.		
CA2.3 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Coñecer os valores positivos da práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando dos seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes.		
CA2.4 - Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada segundo as circunstancias.	Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada ás circunstancias.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.7 - Adaptar os distintos usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións a diferentes ritmos e contextos expresivos.	Adaptar os usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións aos distintos ritmos e contextos expresivos.		
CA3.1 - Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos para o establecemento dun estilo de vida activo.	Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos dun estilo de vida activo.		
CA3.2 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Explorar as súas posibilidades motrices a través do xogo, aplicando en en situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.		
CA3.3 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.		
CA3.4 - Adaptar os distintos usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións a diferentes ritmos e contextos expresivos.	Adaptar os usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións aos distintos ritmos e contextos expresivos.		
CA4.1 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Coñecer os valores positivos da práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando dos seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes.		
CA4.2 - Identificar as emocións que se producen durante o xogo, tentando xestionalas e gozando da actividade física.	Identificar as emocións producidas no xogo, tentando xestionalas e gozando da actividade física.		
CA4.3 - Respectar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportivididade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respectar as normas consensuadas, as regras de xogo, e actuar aceptando as características e os niveis dos participantes.		
CA4.4 - Participar nas prácticas motrices cotiás, comezando a desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación; iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo e mostrando un compromiso activo fronte ás actuacións discriminatorias e de violencia.	Participar nas prácticas motrices cotiás con habilidades sociais de acollida, inclusión e cooperación. Resolvendo os conflitos mediante o diálogo e rechazando actuacións discriminatorias e violentas.		
CA5.1 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.		
CA5.2 - Participar activamente en xogos e noutras manifestacións artístico-expresivas de carácter cultural propias da contorna, valorando o seu compoñente lúdico-festivo e gozando da súa posta en práctica.	Participar activamente e gozar dos xogos e outras manifestacións artístico-expresivas de carácter cultural propias da contorna, valorando o seu compoñente lúdico-festivo.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA5.3 - Adaptar os distintos usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións a diferentes ritmos e contextos expresivos.	Adaptar os usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións aos distintos ritmos e contextos expresivos.		
CA6.1 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, viviendo e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Coñecer os valores positivos da práctica motriz compartida recoñecendo, viviendo e gozando dos seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes.		
CA6.3 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.		
CA6.5 - Utilizar de forma adecuada o material, as instalacións e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.	Utilizar de forma adecuada o material e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Saúde física: - Efectos físicos beneficiosos dun estilo de vida activo. - Alimentación saudable e hidratación. - Educación postural en situacións cotiás. - Coidado do corpo: a hixiene persoal e descanso tras a actividade física. - Saúde social: - Respecto cara a todas as persoas, con independencia das súas características persoais. - Saúde mental: - Efectos psicolóxicos beneficiosos dun estilo de vida activo. - Benestar persoal e na contorna a través da motricidade. - Autocoñecemento e identificación das fortalezas e debilidades en todos os ámbitos (social, físico e mental). - Práctica física: vivencia de diversas experiencias corporais en distintos contextos. - Uso e coidado do material e dos espazos utilizados na actividade que se vaia desenvolver. - Preparación da práctica motriz: vestimenta deportiva e hábitos xerais de hixiene corporal. - Prevención de accidentes nas prácticas motrices: xogos de activación, quecemento e volta á calma. - Esquema corporal:

Contidos

- Coordinación óculo-pédica e óculo-manual.
- Equilibrio estático e dinámico.
- Técnicas básicas de respiración e relaxación/contracción para controlar o corpo e ser aplicadas en situacíons motrices cotiás.
- Habilidades e destrezas motrices básicas xenéricas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas.
- Capacidades físicas desde o ámbito lúdico e o xogo.
- Grao de autonomía e autoconfianza: aumento da autonomía persoal, mellora e afianzamento da confianza en si mesmo e nos demais.
- Respecto das regras de xogo.
- Condutas que favorezan a convivencia e a igualdade de xénero, inclusivas e de respecto aos demais, en situacíons motrices: estratexias de identificación de condutas contrarias á convivencia ou discriminatorias.
- Descubrimento e exploración das posibilidades expresivas do corpo e do movemento.
- Práctica de actividades rítmico-musicais con carácter artístico-expresivo.
- Conservación das diferentes instalacíons e espazos usados para a práctica motriz.

UD	Título da UD	Duración
3	Trimestre 3	22

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA4.3 - Respectar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportivididade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respectar as normas consensuadas, as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportivididade.	PE	3
CA1.1 - Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos para o establecemento dun estilo de vida activo.	Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos dun estilo de vida activo		
CA1.2 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacíons cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Explorar as súas posibilidades motrices a través do xogo, aplicando en en situacíons cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.		
CA1.3 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Coñecer os valores positivos da práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando dos seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes.	TI	97

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.4 - Recoñecer a importancia de desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, valorando a súa consecución a partir dunha análise dos resultados obtidos.	Recoñecer a importancia de desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, valorando a súa consecución tras unha análise dos resultados obtidos.		
CA1.5 - Identificar as emocións que se producen durante o xogo, tentando xestionalas e gozando da actividade física.	Identificar as emocións producidas no xogo, tentando xestionalas e gozando da actividade física.		
CA1.6 - Respectar as normas consensuadas, así como as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade, aceptando as características e os niveis dos participantes.	Respectar as normas consensuadas, as regras de xogo, e actuar desde os parámetros da deportividade.		
CA1.7 - Participar nas prácticas motrices cotiás, comezando a desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación; iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo e mostrando un compromiso activo fronte ás actuacións contrarias á convivencia.	Participar nas prácticas motrices cotiás, iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo e mostrando un compromiso activo fronte ás actuacións contrarias á convivencia.		
CA2.1 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Explorar as súas posibilidades motrices a través do xogo, aplicando en en situacións cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.		
CA2.2 - Participar en xogos de activación e volta á calma, recoñecendo a súa utilidade para adaptar o corpo á actividade física e evitar lesións.	Participar e recoñecendo a utilidade dos xogos de activación e volta á calma.		
CA2.3 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Coñecer os valores positivos da práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando dos seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes.		
CA2.4 - Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada segundo as circunstancias.	Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada ás circunstancias.		
CA2.5 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.		
CA2.6 - Participar activamente en xogos e noutras manifestacións artístico-expresivas de carácter cultural propias da contorna, valorando o seu compoñente lúdico-festivo e gozando da súa posta en práctica.	Participar activamente e gozar dos xogos e outras manifestacións artístico-expresivas de carácter cultural propias da contorna, valorando o seu compoñente lúdico-festivo.		
CA2.8 - Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura nas contornas natural e urbana, coñecendo os usos que nos achegan a nivel motriz e adoptando actitudes de respecto, coidado e conservación das devanditas contornas.	Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura nas contornas natural e urbana, adoptando actitudes de respecto, coidado e conservación das mesmas.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA3.1 - Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos para o establecemento dun estilo de vida activo.	Identificar os desprazamentos activos como práctica saudable, coñecendo os seus beneficios físicos dun estilo de vida activo		
CA3.2 - Explorar as posibilidades da propia motricidade a través do xogo, aplicando en distintas situacions cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.	Explorar as súas posibilidades motrices a través do xogo, aplicando en en situacions cotiás medidas básicas de coidado da saúde persoal a través da hixiene corporal e da educación postural.		
CA3.3 - Descubrir, recoñecer e empregar os componentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacions e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Descubrir, recoñecer e empregar os componentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.		
CA3.4 - Adaptar os distintos usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacions a diferentes ritmos e contextos expresivos.	Adaptar os usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacions aos distintos ritmos e contextos expresivos.		
CA4.1 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Coñecer os valores positivos da práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando dos seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes.		
CA4.2 - Identificar as emocións que se producen durante o xogo, tentando xestionalas e gozando da actividade física.	Identificar as emocións producidas durante o xogo, tentando xestionalas e gozando da actividade física.		
CA4.4 - Participar nas prácticas motrices cotiás, comezando a desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación; iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo e mostrando un compromiso activo fronte ás actuacions discriminatorias e de violencia.	Participar nas prácticas motrices cotiás, comezando a desenvolver habilidades sociais de acollida, inclusión, axuda e cooperación; iniciándose na resolución de conflitos persoais mediante o diálogo.		
CA4.5 - Coñecer e valorar os logros de distintos referentes do deporte de ambos os xéneros, recoñecendo o esforzo, a dedicación e os sacrificios requeridos para alcanzar os devanditos éxitos.	Coñecer e valorar os logros de varios referentes do deporte de ambos os xéneros, recoñecendo o esforzo, a dedicación e os sacrificios requeridos para alcanzar os devanditos éxitos.		
CA4.6 - Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura na contorna natural e urbana, coñecendo os usos que nos achegan a nivel motriz e adoptando actitudes de respecto, coidado e conservación das devanditas contornas.	Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura na contorna natural e urbana, coñecendo os usos que nos achegan a nivel motriz e adoptando actitudes de coidado e conservación das mesmas.		
CA5.1 - Descubrir, recoñecer e empregar os componentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacions e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Descubrir, recoñecer e empregar os componentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA5.2 - Participar activamente en xogos e noutras manifestacións artístico-expresivas de carácter cultural propias da contorna, valorando o seu compoñente lúdico-festivo e gozando da súa posta en práctica.	Participar activamente e gozar dos xogos e outras manifestacións artístico-expresivas de carácter cultural propias da contorna, valorando o seu compoñente lúdico-festivo.		
CA5.3 - Adaptar os distintos usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións a diferentes ritmos e contextos expresivos.	Adaptar os usos comunicativos da corporalidade e as súas manifestacións aos distintos ritmos e contextos expresivos.		
CA6.1 - Coñecer os valores positivos que fomenta a práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando os seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes independentemente das súas características individuais.	Coñecer os valores positivos da práctica motriz compartida recoñecendo, vivenciando e gozando dos seus beneficios en contextos variados e inclusivos e respectando a todos os participantes.		
CA6.2 - Adoptar decisións en contextos de práctica motriz de maneira axustada segundo as circunstancias.	Adoptar decisións de maneira axustada en contextos de práctica motriz segundo as circunstancias.		
CA6.3 - Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica e integrada en diferentes situacións e contextos, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.	Descubrir, recoñecer e empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira lúdica, mellorando progresivamente o seu control e o seu dominio corporal.		
CA6.4 - Gozar de forma segura da contorna natural e urbana, coñecendo os usos que nos achega a nivel motriz e adoptando actitudes de respecto, coidado e conservación cara a eles durante o desenvolvemento de distintas prácticas lúdico-recreativas en distinto contextos.	Gozar de forma segura da contorna natural e urbana, coñecendo os usos que aportan a nivel motriz e adoptando actitudes de respecto, coidado e conservación durante as prácticas lúdico-recreativas.		
CA6.5 - Utilizar de forma adecuada o material, as instalacións e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.	Utilizar de forma adecuada o material e os espazos nos que se realizan as actividades físicas, axudando a mantelos en bo estado.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Saúde física: - Efectos físicos beneficiosos dun estilo de vida activo. - Alimentación saudable e hidratación. - Coidado do corpo: a hixiene persoal e descanso tras a actividade física. - Saúde social: - A actividade física como práctica social saudable. - Dereitos dos nenos e das nenas no deporte escolar. - Respecto cara a todas as persoas, con independencia das súas características persoais.

Contidos

- Saúde mental:
- Efectos psicolóxicos beneficiosos dun estilo de vida activo.
- Benestar persoal e na contorna a través da motricidade.
- Autocoñecemento e identificación das fortalezas e debilidades en todos os ámbitos (social, físico e mental).
- Práctica física: vivencia de diversas experiencias corporais en distintos contextos.
- Uso e coidado do material e dos espazos utilizados na actividade que se vaia desenvolver.
- Preparación da práctica motriz: vestimenta deportiva e hábitos xerais de hixiene corporal.
- Prevención de accidentes nas prácticas motrices: xogos de activación, quecemento e volta á calma.
- Técnicas básicas de respiración e relaxación/contracción para controlar o corpo e ser aplicadas en situacóns motrices cotiás.
- Habilidades e destrezas motrices básicas xenéricas: locomotrices, non locomotrices e manipulativas.
- Capacidades físicas desde o ámbito lúdico e o xogo.
- Grao de autonomía e autoconfianza: aumento da autonomía persoal, mellora e afianzamento da confianza en si mesmo e nos demais.
- Respecto das regras de xogo.
- Condutas que favorezan a convivencia e a igualdade de xénero, inclusivas e de respecto aos demais, en situacóns motrices: estratexias de identificación de condutas contrarias á convivencia ou discriminatorias.
- Achechas da cultura motriz á heranza cultural. Os xogos e as danzas como manifestación da propia cultura.
- Coñecemento e práctica de bailes e xogos populares, tradicionais e autóctonos de Galicia.
- Práctica de actividades rítmico-musicais con carácter artístico-expresivo.
- Posibilidades de uso que achega o material para o desenvolvemento da práctica motriz e concienciación dos efectos que se producen sobre a contorna.
- Conservación das diferentes instalacóns e espazos usados para a práctica motriz.
- Realización de actividades físicas seguras no medio natural e urbano.
- Coidado e conservación da contorna próxima durante a práctica de actividade física no medio natural e urbano.

4.1. Concrecións metodolóxicas

A metodoloxía didáctica será fundamentalmente lúdica, activa, participativa, integradora e flexible. A metodoloxía estará dirixida a lograr os obxectivos da área, unha adecuada adquisición das competencias clave e o logro dos obxectivos da etapa a través da selección de contidos e as metodoloxías activas e contextualizadas. Neste sentido propoñeranse actividades que integren todos os elementos do currículo. Partirase de estilos que favorezan a búsqueda, a indagación e a investigación implicando aspectos cognitivos nas execucións motrices , dende unha perspectiva global, e tendo en conta as características individuais.

As estruturas de aprendizaxe cooperativo posibilitarán a resolución conxunta das tarefas e dos problemas, e potenciarán a inclusión do alumnado, potencaremos o uso dunha variedade de materiais e recursos, favoreceremos metodoloxías non directivas que teñan a súa base no descubrimento guiado, a resolución de problemas e libre exploración, o traballo por retos ou a cooperación reforzando a autoestima, a autonomía, a reflexión e a

responsabilidade, e buscaremos a implicación das familias como un factor clave para facer dos nosos alumnos e alumnas suxeitos activos na xestión da súa saúde e na adquisición de hábitos de vida saudable. Todo esto levarase a cabo mediante propostas cun carácter eminentemente global e lúdico, ata o punto de converter o xogo nun importante recurso metodolóxico e no contexto fundamental para a maioría das aprendizaxes.

Terase en conta as características do alumnado e os diferentes ritmos de aprendizaxe partindo das capacidades individuais valorando non só o resultado senón tamén a progresión e o proceso favorecendo a capacidade de aprender por si mesmos.

Utilizaranse diferentes tipos de agrupamentos en gran grupo, pequeno grupo, parellas, individual en función do tipo de actividade.

Estilos de ensino.

Seguiranse os de Muska Mosston que establece unha progresión dende os más directivistas aos menos propoñendo como idóneos o descubrimiento guiado e a resolución de problemas.

Entre os más utilizados estarán o mando directo modificado, asignación de tarefas, ensino recíproco, ensino por grupos reducidos, descubrimiento guiado, resolución de problemas e exploración libre.

4.2. Materiais e recursos didácticos

Denominación
CLASIFICACIÓN MATERIAL E RECURSOS:
A) Convencional pequeno tamaño: aros, cordas, picas, conos, pelotas...
B) Convencional gran tamaño: porterías, canastras, bancos, colchonetas...
C) Non convencional: globos, toallas, sacos, teas, panos...
D) Non convencional refutable: xornais, botellas, bolsas de plástico, botes suavizante, vasos iogur...
E) Informático e audiovisual: proxector, pizarra dixital, ordenador, altofalantes, equipo de música...
F) Instalacións: patio exterior, ximnasio, patio cuberto, pavillón, pista polideportiva...

Para o desenvolvemento da programación cóntase cun patio exterior con algo de zona verde, un patio semicuberto e unha pista dividida nun campo de fútbol, un campo de baloncesto e unha zona libre. Un pavillón polideportivo, cunha pista que ten campos marcados de fútbol, baloncesto, balonmán, tenis e badminton. Ten espaldeiras, un pequeno rocódromo, 2 porterías, 2 canastras e equipo de audio. O pavillón é municipal, pero de uso exclusivo do centro en horario lectivo. Tamén hai unha aula de psicomotricidade está equipada con algúns materiais de Educación Física.

Tamén teremos en conta para a impartición da área os recursos que nos ofrece o contorno tanto naturais como urbanos os cales poderán ser empregados nalgúnha ocasión na medida do posible.

En canto aos recursos didácticos para a organización das sesión utilizaranse baterías de xogos e actividades basadas en recompilacións propias, publicacións didácticas publicadas por diferentes editoriais e recursos dixitais variados e cos materiais e xogos agrupados na sección de contidos educativos do portal da Consellería de Cultura, Educación e Universidade da Xunta de Galicia.

O material existente no centro é variado e en cantidade suficiente. Hai bastante material convencional de pequeño e gran tamaño, algo de material non convencional e informático e audiovisual.

Organización de espazos e tempos.

Pola peculiaridade da sesión e dos espazos do centro a organización de espazos e tempos é moi relevante. Coincidirán os tempos de distribución da sesión e para evitar a distorsión da mesma coa que se comparte espazo, alternaranse dentro do posible os tempos de explicación das actividades e os tempos de execución.

Sempre que sexa posible este curso non se compartirán espazos turnándose os dous mestres o patio cuberto, a pista exterior, o ximnasio e o pavillón. Todo o alumnado usará na medida do posibel os espazos alternativamente.

Canles de comunicación.

Daremos información antes (dando información inicial), durante (incidindo en aspectos importantes) e despois da execución (para dar información suplementaria ou feedback). Para iso utilizaremos o canle visual, o canle auditivo e o

kinestésico-táctil referido ao carácter vivencial da execución, transmitindo a información a través do propio corpo. Isto último farémolo de maneira individual evitando contactos entre o alumnado.

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

A avaliación será un proceso reflexivo e o más sistemático e obxectivo posible que avalíe tanto o proceso de ensino como o de aprendizaxe intentando acumular o maior número de información posible tanto sobre o alumnado como a nosa práctica docente e en todos os aspectos do proceso de ensino-aprendizaxe.

Na nosa área teremos en conta a dificultade dunha obxectividade total debido:

- Ao nivel psicoevolutivo e madurativo individual do alumnado.
- Ao tempo dispoñible en relación ao número de alumnado.
- A unha certa subxectividade xa que non se buscan resultados de rendemento cualitativo.
- Ás características do contorno e o centro.

A avaliación sempre se desenvolverá nos tres momentos principais do proceso de ensino-aprendizaxe:

- Ao principio do proceso (cunha avaliación inicial)
- Durante o proceso (cunha avaliación formativa)
- Ao final (cunha avaliación final ou sumativa).

Ao comezo do proceso realizarase unha avaliación inicial de aspectos máis relevantes para diagnosticar aproximadamente o nivel de execucións motrices do alumnado e as súas posibles dificultades, así como os seus coñecementos, as súas motivacións e as expectativas e intereses para adaptar a metodoloxía ás características concretas do noso alumnado e poder ter unha idea de onde partir e ata onde chegar, podendo adaptar a dificultade das actividades das seguintes sesións. Isto farase ao principio (na primeira sesión) de cada unidade de contidos observando o nivel do alumnado nas actividades da sesión.

Ao principio do curso poderase levar a cabo unha avaliación inicial durante as primeiras sesións para coñecer máis exactamente o nivel do alumnado a través dunha ficha médica individual, actividades específicas tipo test en relación a capacidades físicas, coordinación, equilibrio, habilidades motrices...

Durante todo o proceso de maneira continua para analizar en todo momento os progresos e as dificultades que vaian xurdindo ou producíndose e desta maneira, poder ir adaptando e modificando as accións educativas para mellorar o proceso de ensino-aprendizaxe.

Ao finalizar o proceso de ensino-aprendizaxe e ao rematar cada unha das unidades de contidos, realizarase unha avaliación final ou sumativa na que se avaliará a adquisición final dos criterios de avaliación.

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	Total
Peso UD/ Tipo Ins.	36	34	30	100
Proba escrita	0	0	3	1
Táboa de indicadores	100	100	97	99

Criterios de cualificación:

A avaliación será fundamentalmente criterial, en función do progreso do alumnado. A procedemento de avaliar estará baseado na observación directa do traballo, participación e integración analizando na medida do posible as producións do alumnado e/ou algunas actividades específicas tipo test. Nalgunha actividade como elemento motivador, poderanse realizar gravacións dos traballos realizados para realizar autoavaliación por parte do alumnado. Instrumentos de avaliación.

En función da unidade de contidos e dos aspectos particulares do proceso de ensino-aprendizaxe poderase utilizar:

- listas de control para rexistrar se se fan ou non determinadas accións
- ficha de rexistro anecdótico, onde se anotan os resultados ou accións significativas importantes para a avaliação do alumnado acontecidos nas sesións con frases descriptivas tipo *¿resolveu o conflicto xurdido?*, así como calquer aspecto da sesión que nos poída servir como autoavaliación
- autoavaliación na que cada alumno incorpora os aspectos conseguidos na mellora das capacidades básicas e das execucións motrices
- coavalíação na que o alumnado será avaliará aos seus compañeiros nalgúns aspectos definidos polo docente
- actividades específicas tipo test en relación a capacidades físicas, coordinación, equilibrio, habilidades motrices...
- producións motrices do alumnado gravadas en vídeo
- postas en común dalgunha unidade didáctica levada a cabo.
- míminos de consecución dos criterios de avaliação

Criterios de cualificación.

Avaliarase na medida do posible con procedementos e instrumentos variados co fin de obter os datos más precisos posibles. Teranse en conta os criterios de avaliação e os mínimos de consecución correspondentes marcados para cada unidade didáctica de contidos. A cualificación do curso será negativa para aquel alumnado que ao final do curso non cumpra coa consecución íntegra dos mesmos.

Para a avaliação de cada trimestre teranse en conta o peso das unidades didácticas de contidos traballados en cada un deles.

Para a avaliação final (ordinaria) terase en conta o peso de cada un dos trimestres en relación a cada unha das unidades didácticas de contidos traballados nos mesmos.

Criterios de recuperación:

Para o alumnado que non acade os míminos de consecución dos criterios de avaliação, éstes poderanxe acadar nas seguintes avaliações a través de diferentes actividades axeitadas ao alumnado.

6. Medidas de atención á diversidade

Para a atención á diversidade do alumnado terase en conta a lexislación vixente que regula a atención á diversidade do alumnado en Galicia a cal concibe a atención educativa á diversidade como o conxunto de medidas e accións deseñadas para adecuar a resposta educativa ás características, potencialidades, ritmos e estilos de aprendizaxe, motivacións e intereses e situacións sociais e culturais de todo o alumnado. Estas medidas estarán orientadas a permitir que todo o alumnado poda acadar os elementos prescriptivos do currículo. Os eixos principais desta programación serán a equidade e a igualdade entendendo isto como darlle a cada persoa os apoios necesarios en funcións das súas necesidades e flexibilizar as actuacións para adaptalas ao alumnado e ao contexto.

En colaboración co departamento de Orientación e dos titores correspondentes deseñaranse as actividades propostas atendendo ás necesidades individuais do alumnado. Os apoios produciranse en todos os casos seguindo o principio de inclusión dentro do contexto ordinario, facendo as adaptacións curriculares correspondentes se fose preciso. Nos casos de ACIS ou reforzos o mestre correspondente reflectiraos na súa programación de aula e haberá unha copia no departamento de orientación para a súa consulta.

Terase en conta as diferenzas individuais e/ou especiais do alumnado debido ás capacidades, motivacións, intereses, condicións sociais, etc, polo que a programación será en todo momento flexible para poder dar resposta ás mesmas. De maneira xeral establecéncense unha serie de medidas para adaptarse á diversidade. A través da observación diaria e da avaliação inicial poderase adaptar o nivel de esixencia nas actividades establecendo uns obxectivos mínimos para todo o alumnado e podendo amplialos en función da diversidade de capacidades. A través de grupos de traballo flexibles o alumnado poderá realizar actividades de ampliación e reforzo adaptando os contidos e buscando a aumento da autonomía.

Tendo en conta a lexislación vixente o alumnado con NEAE (Necesidades Específicas de Apoyo Educativo) é aquel que requira, de forma temporal ou permanente, apoios ou provisións educativas diferentes ás ordinarias por presentar necesidades educativas especiais, dificultades específicas de aprendizaxe, TDAH, altas capacidades intelectuais, incorporación tardía ao sistema educativo ou por condicións persoais excepcionais. A atención a este tipo de alumnado levarase a cabo coordinandose co departamento de Orientación para realizar se é necesario as adaptacións correspondentes.

No grupo ao que vai dirixida esta programación atopamos:

- Alumnado con diferentes ritmos de aprendizaxe na aula, pero sen problema para adaptarse ao ritmo de aprendizaxe na área de educación física. En caso de precisalo, terá o reforzo educativo correspondente nas explicacións das actividades ou en calquera outro momento con calquera outra adaptación.

- Alumnado de incorporación tardía ao sistema educativo español, pero sen problema para adaptarse ao ritmo de aprendizaxe na área de educación física. Non hai.

- Alumnado con altas capacidades. Non hai.

- Alumnado con necesidades educativas especiais. Non hai.

- Alumnado con trastorno por déficit de atención e hiperactividade, pero sen problema para adaptarse ao ritmo de aprendizaxe na área de educación física. Non hai.

En canto ao alumnado con condicións persoais excepcionais. Terase en conta ao alumnado con diversos niveis de maduración tendo, en caso de precisalo, o reforzo educativo correspondente nas explicacións das actividades ou en calquera outro momento con calquera outra adaptación.

Ademais, no grupo ao que vai dirixida esta programación, atopamos alumnado con diversas capacidades, que en principio non requieren ningún tipo de medida nin adaptación, e que poden desenvolver os contidos da área sen dificultades, ainda que nalgún momento, podan necesitar dunha atención máis individualizada. Independentemente da necesidade que teña o alumnado, a nosa ensinanza será o máis individualizada posible e terase en conta o seu progreso respecto ao nivel inicial.

A lo largo do curso poden xurdir patoloxías temporais como fracturas, distensións musculares ou articulares, feridas ou indisposiciones puntuais que impiden a realización de actividades físicas nalgunhas sesións. Durante este tempo o alumnado que as padeza poderá nalgunhas ocasións realizar tarefas, tales como a inclusión, axuda e xestión da sesión, a búsquedas de información relacionada coa unidade que se está a traballar, completar modelos de sesión coas actividades realizadas polos compañeiros/as, etc.

Nos casos de urxencias sanitarias seguirase o Protocolo de Urxencias sanitarias publicado en Novembro de 2015.

7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3
ET.1 - Igualdade entre mulleres e homes	X	X	X
ET.2 - Educación para a paz	X	X	X
ET.3 - Educación emocional e en valores	X	X	X
ET.4 - Educación para a saúde	X	X	X
ET.5 - Iniciativa persoal e creatividade	X	X	X
ET.6 - Educación ambiental	X	X	X
ET.7 - Expresión oral e escrita	X	X	X

Observacións:

Os temas transversais son uns elementos prescriptivos do currículo que deben estar presentes durante todo o proceso do ensino non de maneira aislada e separada senón presentes na maioría dos contidos de todas as áreas e os cales deben ser traballados conxuntamente coas familias para que o alumnado non viva situacíons contraditorias entre o ámbito escolar e familiar.

A través da nosa área coa presente programación axudaremos ao traballo dos temas tranversais os cales serán contidos básicamente actitudinais, sendo valores importantes tanto para o desenvolvemento integral e persoal do alumnado para a súa futura vida como cidadáns da presente sociedade, como para o desenvolvemento dunha sociedade democrática, respectuosa co medio e tolerante.

Tendo en conta a lexislación vixente traballaremos os elementos transversais presentados a continuación.

7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descripción	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Ruta de sendeirismo	Saída ao entorno natural próximo para realizar unha ruta de sendeirismo			
Coñecemento de clubs deportivos	Actividade deportiva específica no centro en colaboración con algún club deportivo.			
Coñecemento de actividades deportivas	Actividade deportiva específica fóra do centro en colaboración con algún club deportivo.			
Día da saúde	Realizaranse diferentes actividades e xogos.			

Observacións:

Na programación como actividades complementarias realizaremos actividades didácticas dentro do horario lectivo, tendo carácter diferenciado no momento, espazo ou recursos que se utilizan.

Ao longo do curso levaranse a cabo as actividades complementarias aprobadas na PXA quedando aberta a posibilidade de realizar outras actividades complementarias e extraescolares que podan xurdir ao longo do curso e as cales serán aprobadas seguindo a normativa vixente.

Participarase nas actividades complementarias organizadas dentro do nivel de calquera tipo de temática, tanto as que sexan realizadas dentro como fóra do recinto escolar e sempre dentro do horario lectivo. Nas actividades que sexan celebradas dentro do centro como conmemoración dalgún dia educativo especial ou festividade, a área de Educación Física, se é necesario e na medida do posible, poderá participar na axuda da preparación de actividades e/ou xogos axeitados.

Ao longo da programación, en función dos recursos e na medida do posible, realizaranse as actividades complementarias presentadas a continuación.

8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a práctica docente cos seus indicadores de logro

Indicadores de logro
Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico
Progreso global do alumnado en base ao seu nivel inicial.
Adecuación dos contidos traballados ás características do alumnado e a súa contorna.
Distribución dos contidos ao longo da programación.

Adecuación dos procedementos e instrumentos de avaliación empregados.
Temporalización axeitada.
Metodoloxía empregada
Adecuación da metodoloxía ás características do alumnado.
Organización xeral da aula e o aproveitamento dos recursos
Optimización de recursos (materiais, persoais, espaciais).
Medidas de atención á diversidade
Atención ao alumnado NEAE e eficacia das medidas de atención á diversidade propostas.
Actividades de reforzo e ampliación axeitadas.
Clima de traballo na aula
Nivel de satisfacción do alumnado coas actividades.
Clima de aula.
Traballo en equipo.
Valoración global do alumnado positiva.
Coordinación co resto do equipo docente e coas familias ou as persoas titoras legais
Participación da comunidade educativa, incluíndo ás familias.

Descripción:

Realizarase unha valoración do proceso de ensino-aprendizaxe para mellorar a práctica docente tendo en conta ás necesidades e intereses do alumnado. Usaranse uns indicadores de logro para comprobar como a programación está resultando e para reaxustar ou facer modificacións, en caso de ser necesario, dos diferentes aspectos da programación. Os correspondentes indicadores son os presentados a continuación.

8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

A programación levará implícita unha avaliación dos resultados obtidos para poder modificar a mesma e realizar os procesos de mellora necesarios de cara a próximas programacións. Ao rematar cada unidade de contidos, cada trimestre e a programación do curso escolar, e unha vez revisada a avaliación do alumnado, da práctica docente e de todo o proceso de ensino-aprendizaxe, tomaranse as medidas oportunas para poder mellorar os resultados reaxustando e temporalizando os aspectos que sexan precisos para adecualos ao contexto do alumnado e do centro. Durante o desenvolvemento da programación teranse en conta as particulariedades do grupo-clase e do alumnado en concreto para reaxustar ou modificar as actividades da mesma en función dos resultados obtidos.

As propostas de mellora de cara ao seguinte curso académico estarán recollidas na memoria de final de curso de área facendo unha análise dos cambios introducidos e as as súas posibles causas, así como os contidos que poderon ser precisos de modificar, eliminar ou engadir.

Os correspondentes aspectos a revisar para avaliar e poder modificar a programación son os presentados a continuación.

- Contribuíuse a acadar as competencias clave.
- Os obxectivos plantexados foron axeitados.
- Traballáronse todos os contidos.
- Os mínimos concretados para os criterios foron axeitados.

- A metodoloxía foi activa e participativa.
- As NEAE foron tratadas axeitadamente.
- As actividades foron axustadas aos obxectivos e contidos, recursos e tempos previstos.
- As actividades foron axustadas aos recursos dispoñibles e tempos previstos.
- Os materiais e recursos foron variados.
- Os materiais e recursos foron adaptados as necesidades individuais.
- A temporalización planificada das unidades de contido axustouse á práctica.
- A programación axustouse á temporalización inicial.
- A avaliación realizouse axeitadamente.
- Os criterios de avaliación foron axeitados.
- As actividades complementarias desenvolvérónse axeitadamente.
- Os elementos transversais foron traballados.
- Tívérонse en conta os plans de centro.

9. Outros apartados