

PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

**ED.
PRIMARIA**

**CEIP VICENTE OTERO VALCÁRCEL
CURSO 2021-2022**

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA de 1º de E.P. (curso 2.021-22)

1. Introdución:

Neste curso académico 2.021-22, no noso Centro, desenvolven 1º de Educación Primaria un total de 50 alumnos e alumnas que viven no pobo ou nas parroquias do arredor; a maior parte do alumnado desenvolveu o curso anterior neste centro, aínda que hai alumnos novos, en 1º B hai 3 nenos novos e en 1ºA dous.

Con respecto ao nivel académico que presenta o alumnado de 1º B, unha vez realizada a avaliación inicial e a observación e análise do seu traballo na aula nos primeiros días do curso, pódense extraer a conclusión de que presentan un nivel medio-baixo a nivel de contidos, hábitos e destrezas nas distintas áreas; agás algún/ha alumno/a que presenta un nivel medio.

En 1ºA a nivel contidos hai un alumno que destaca en todas as áreas. Por outra banda hai un grupo numeroso de alumnado que presenta un nivel aceptable e un pequeno grupo que aínda non adquiriu nin destrezas nin contidos básicos.

2. Contribución ao desenvolvemento das Competencias Clave. Perfil Competencial:

C. da Natureza (Verde).	Lingua Castelá (Vermello).	Ed. Física (Negro).
C. Sociais (Violeta).	Lingua Galega (Laranxa).	Ed. Plástica (Rosa).
Matemáticas (Azul).	(Inglés: Marrón).	Ed. Musical (Turquesa).

C.A.A.	%	C.C.L.	%	C.M.C.T.	%	C.D.	%	C.S.C.	%	C.S.I.E.E.	%	C.C.E.C.	%
CNB1.2.1.	20,0 0%	LCB1.1.2.	20,0 0%	CNB3.1.3.	20,0 0%	MTB1.3.1.	34,0 0%	CNB4.1.1.	20,0 0%	CNB4.1.1.	20,0 0%	LGB3.3.1.	20,0 0%
Utiliza estratexias para traballar de		Aplica as normas socio- comunicativ		Amosa condutas de respecto e coidado		Manifesta interese na utilización dos medios		Reduce, reutiliza e recicla obxectos na		Reduce, reutiliza e recicla obxectos na		Elabora textos moi sinxelos que	

forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.		as: escoita e respecta a quenda de palabras.		cara aos seres vivos.		tecnolóxico no proceso de aprendizaxe.		escola.		escola.		combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	
MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	20,00%	LCB2.4.1 Expressa o gusto pola lectura como fonte de lecer.	20,00%	CSB2.3.1.Ex Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable do aire e da auga ten na súa contorna	20,00%	LCB4.5.1. Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta	33,00%	CSB1.2.1.Pa Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo	20,00%	LCB1.11.1. Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.	20,00%	LGB5.1.2. Valora textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa	20,00%

				máis próxima.		de aprendizaxe .		e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.				cultura e como recurso de gozo persoal.	
LGB1.3.2. Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.	20,00%	LGB3.6.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	20,00%	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 99.	20,00%	LGB3.4.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.	33,00%	LCB1.1.2. Aplica as normas socio-comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.	20,00%	LGB3.3.1. Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	20,00%	EP1.2.1. Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.	20,00%
PLEB3.3. Fai hipóteses sobre o	20,00%	LGB3.3.1. Elabora textos moi sinxelos que	20,00%	MTB2.4.1. Resolve problemas que	20,00%			EFB1 1.1. Mostra boa disposición para	20,00%	EFB1 3.1. Participa activamente nas	20,00%	EPB2.3.1. Respecta as normas preestableci	20,00%

tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.		combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.		impliquen o dominio dos contidos traballados.				solucionar os conflitos de xeito razoable.		actividades propostas.		das e coidados materiais, os utensilios e os espazos.	
EFB5.2.1. Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando .	20,00%	PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente,	20,00%	MTB3.4.1. Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo e as súas relación. Minuto, hora, día, semana e ano.	20,00%			EMB2.2.1. Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.	20,00%	EMB2.3.1. Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas.	20,00%	EMB2.2.1. Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.	20,00%

	<p>cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensió n.</p>											
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3. Concreción dos obxectivos para o curso.

Os establecidos no Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

4. Concreción para cada estándar de (temporalización, grao mínimo de consecución e procedementos e instrumentos de avaliación),

Perfís de Áreas:

CIENCIAS da Natureza						
<u>Trimestre</u>	<u>Estándares</u>	<u>Grao Mínimo de Consecución</u>	<u>Procedementos e Instrumentos de Avaliación</u>	<u>C.C.</u>	<u>Ponderación Trimestral (%)</u>	
1º	CNB1.1.1. Busca e selecciona	Busca e selecciona de forma guiada	P: Observación sistemática.	CAA, CCL,	10,00%	

	información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.	e comunica o resultado de forma oral ou escrita con axuda.	I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CSIEE, CCEC, CD.	
1º	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Manifesta certa autonomía na observación e , con axuda, na planificación de accións e tarefas.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CAA, CMCCT, CSIEE.	10,00%
1º	CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	Utiliza estratexias, de xeito guiado, para traballar e respecta aos compañeiros e as normas de convivencia.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CAA, CMCCT, CSC, CSIEE.	10,00%
1º	CNB2.1.1. Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	Identifica algunhas semellanzas e diferenzas entre as persoas.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CSC.	10,00%
1º	CNB2.1.2. Recoñece partes do propio corpo.	Recoñece as principais partes do propio corpo.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CMCCT, CSC.	10,00%

			registro.		
1º	CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	Verbaliza, con axuda, emocións e sentimentos propios.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCCT, CCL, CSC.	10,00%
1º	CNB2.2.1. Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada.	Relaciona, con axuda, a vida saudable coa alimentación saudable.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCCT, CSC.	15,00%
1º	CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.	Relaciona, con axuda, o exercicio, a hixiene e o lecer coa saúde.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCT, CSC.	15,00%
1º	CNB2.3.1. Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.	Analiza, con axuda, os seus costumes na alimentación.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CMCCT, CSIEE.	10,00%

			registro.		
2º	CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.	Busca e selecciona de forma guiada e comunica o resultado de forma oral ou escrita con axuda.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CAA, CCL, CMCCT, CSIEE, CCEC, CD.	10,00%
2º	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Manifesta certa autonomía na observación e , con axuda, na planificación de accións e tarefas.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CAA, CMCCT, CSIEE.	10,00%
2º	CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	Utiliza estratexias, de xeito guiado, para traballar e respecta aos compañeiros e as normas de convivencia.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CAA, CMCCT, CSC, CSIEE.	20,00%
2º	CNB3.1.1. Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.	Explica oralmente, de xeito guiado, as principais diferenzas entre plantas e animais.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CMCCT, CCL.	20,00%

			registro.		
2º	CNB3.1.2. Identifica e describe, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.	Identifica, con criterios elementais, animais e plantas da súa contorna.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCCT, CCL.	20,00%
2º	CNB3.1.3. Amosa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.	Amosa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCCT.	20,00%
3º	CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.	Busca e selecciona de forma guiada e comunica o resultado de forma oral ou escrita con axuda.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CAA, CCL, CMCCT, CSIEE, CCEC, CD.	10,00%
3º	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Manifesta certa autonomía na observación e , con axuda, na planificación de accións e tarefas.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CAA, CMCCT, CSIEE.	10,00%

3º	CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	Utiliza estratexias, de xeito guiado, para traballar e respecta aos compañeiros e as normas de convivencia.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CAA, CMCCT, CSC, CSIEE.	10,00%
3º	CNB3.2.1. Recolle datos a partir da súa observación e comunícaos empregando diferentes soportes.	Recolle, con axuda, algúns datos a partires da súa observación e comunícaos verbalmente.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CCL, CAA, CSIEE, CD.	5,00%
3º	CNB4.1.1. Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.	Coñece a regra dos tres R.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CSC, CSIEE.	10,00%
3º	CNB4.1.2. Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola.	Coñece algunhas medidas de uso responsable da auga.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CSC.	10,00%
3º	CNB4.2.1. Identifica cor, dureza,	Identifica cor e dureza en materiais e	P: Observación sistemática e	CMCCT.	10,00%

	cheiro, sabor e textura en materiais e obxectos de uso cotián.	obxectos de uso cotián.	análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
3º	CNB5.1.1. Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.	Coñece e nomea algúns oficios de persoas da súa contorna.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CSC, CCL.	10,00%
3º	CNB5.1.2. Identifica e manexa algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas.	Identifica algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CSC, CSIEE.	10,00%
3º	CNB5.2.1. Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el.	Recoñece as principais partes dun ordenador.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CD, CCL.	10,00%
3º	CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	Iníciase, de forma guiada, no uso do ordenador: encender, apagar, entrar	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de	CMCCT, CD.	5,00%

	nun buscador.	registro.		
--	---------------	-----------	--	--

CIENCIAS SOCIAIS

<u>Trimestre</u>	<u>Estándares</u>	<u>Grao Mínimo de Consecución</u>	<u>Procedementos e Instrumentos de Avaliación</u>	<u>C.C.</u>	<u>Ponderación Trimestral (%)</u>
1º	CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	Manifesta certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSIEE, CAA, CSC.	10,00%
1º	CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	Participa, con axuda, en actividades individuais e de grupo.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC, CAA.	10,00%
1º	CSB1.4.1. Identifica a terminoloxía propia da área.	Identifica terminoloxía sinxela e básica da área.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CCL, CMCCT, CSC.	10,00%

			registro.		
1º	CSB3.1.1. Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.	Identifica as relacións de parentesco máis próximas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCCT, CSC, CAA.	10,00%
1º	CSB3.2.1. Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven e as respectan.	Identifica aos membros da comunidade escolar cos que se relaciona.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCCT, CSC, CCL.	10,00%
1º	CSB3.3.1. Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.	Coñece e respecta as normas de convivencia básicas na escola.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC.	20,00%
1º	CSB3.4.1. Identifica as partes da casa, as representa nun esbozo e coñece e explica o uso que se fai delas.	Identifica e nomea as principais partes da casa e coñece o uso que se fai delas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CMCCT, CAA.	10,00%

			registro.		
1º	CSB3.4.2. Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.	Identifica diferentes tipos de vivendas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CCEC.	10,00%
1º	CSB4.2.1. Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.	Explica oralmente nunha árbore xenealóxica sinxela os principais membros da súa familia.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC, CAA, CCL.	10,00%
2º	CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	Manifesta certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSIEE, CAA, CSC.	10,00%
2º	CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable,	Participa, con axuda, en actividades individuais e de grupo.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC, CAA.	10,00%

	construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.				
2º	CSB1.4.1. Identifica a terminoloxía propia da área.	Identifica terminoloxía sinxela e básica da área.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CMCCT, CSC.	5,00%
2º	CSB2.1.1. Elabora e recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC.	Recolle, de xeito guiado, información sinxela sobre aspectos da súa contorna natural.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CD, CAA.	10,00%
2º	CSB2.1.2 Describe os elementos básicos da súa contorna máis próxima.	Identifica os elementos básicos da súa contorna máis próxima.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CCL	10,00%
2º	CSB2.8.1. Diferencia entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica algunha das accións	Diferencia, con axuda, entre os elementos da paisaxe natural e os da construída polo home	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado.	CMCCT, CAA.	10,00%

	humanas máis destacadas da contorna próxima.		I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
2º	CSB2.9.1. Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.	Recoñece algunhas medidas para conservar a natureza máis próxima.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CMCCT.	10,00%
2º	CSB3.3.1. Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.	Coñece e respecta as normas de convivencia básicas na escola.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC.	5,00%
2º	CSB3.5.1. Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.	Diferenza, con axuda, entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nunha delas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CMCCT.	10,00%
2º	CSB3.6.1. Clasifica os diferentes medios de transporte da contorna segundo os seus usos,	Coñece e clasifica os principais medios de transporte da contorna.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado.	CMCCT, CAA.	10,00%

	funcións e características.		I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
2º	CSB3.7.1.Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.	Coñece e identifica os sinais de tráfico básicos da súa contorna para camiñar pola rúa: cores semáforos, paso peóns,...	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CAA.	10,00%
3º	CSB1.1.1.Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.	Recolle información a través da observación iniciándose no emprego das TIC.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CAA, CCL, CD, CMCCT.	5,00%
3º	CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume	Manifesta certa autonomía na execución de accións e tarefas sinxelas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSIEE, CAA, CSC.	5,00%

	responsabilidades.				
3º	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	Participa, con axuda, en actividades individuais e de grupo.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CAA.	5,00%
3º	CSB1.3.1.Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.	Elabora, de xeito guiado, sinxelos mapas mentais como técnica de estudo.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CAA	5,00%
3º	CSB1.4.1.Identifica a terminoloxía propia da área.	Identifica terminoloxía sinxela e básica da área.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CMCCT, CSC.	5,00%
3º	CSB2.2.1.Describe as características principais do aire e da auga.	Identifica as principais características da auga.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CCL.	5,00%

3º	CSB2.3.1.Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima.	Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CSC, CCL.	10,00%
3º	CSB2.4.1.Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.	Nomea e identifica os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CD, CCL.	10,00%
3º	CSB2.5.1.Realiza observacións, sinxelas recollidas de datos, rexistros e comprobación sobre o tempo atmosférico local.	Realiza observacións e recolle datos sinxelos do tempo atmosférico local.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CAA.	5,00%
3º	CSB2.6.1.Nomea os elementos presentes no ceo e explica a importancia que o Sol ten para a vida.	Nomea e identifica os elementos básicos presentes no ceo e recoñece a importancia do Sol para a vida.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CCL.	10,00%

3º	CSB2.7.1.Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.	Relaciona o cambio dos elementos do ceo co día e a noite.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CAA.	5,00%
3º	CSB3.3.1.Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.	Coñece e respecta as normas de convivencia básicas na escola.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC.	5,00%
3º	CSB3.8.1.Cita e valora algunha das festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribúe á súa conservación.	Cita, valora e participa nas principais conmemoracións que se celebran na contorna escolar.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC, CSC, CCL.	10,00%
3º	CSB4.1.1.Localiza e explica, nunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal e empregando as unidades de medida do tempo	Localiza e explica, nunha liña sinxela do tempo, algúns feitos da súa vida.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CAA,	10,00%

	máis básicas..				
3º	CSB4.3.1.Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.	Nomea os días da semana e diferencia as estacións segundo as súas características.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCCT, CCL.	5,00%

MATEMÁTICAS

<u>Trimestre</u>	<u>Estándares</u>	<u>Grao Mínimo de Consecución</u>	<u>Procedementos e Instrumentos de Avaliación</u>	<u>C.C.</u>	<u>Ponderación Trimestral (%)</u>
1º	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 99.	Le e escribe, con axuda, números ata o 99.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CCL.	20,00%
1º	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99.	Recoñece, con axuda, en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CCL, CAA.	15,00%

1º	MTB2.2.4. Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.	Ordena números enteiros, con axuda.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT.	15,00%
1º	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos básicos, con axuda, coa operación de suma.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT.	15,00%
1º	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos básicos, con axuda, coa operación de resta (sen levadas).	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT.	15,00%
1º	MTB4.1.1. Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.	Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de diante-detrás, arriba-abaxo	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CAA, CCL.	10,00%
1º	MTB4.1.2. Describe a situación	Describe con axuda a situación dun	P: Observación sistemática e	CMCT, CAA,	10,00%

	dun obxecto do espazo próximo en relación a outros puntos de referencia utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.	obxecto do espazo próximo en relación a outros puntos de referencia utilizando os conceptos de diante-detrás, arriba-abaxo.	análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	
2º	MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar na área de Matemáticas.	Amosa, progresivamente, algunhas actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar na área de Matemáticas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CAA.	5,00%
2º	MTB1.3.1. Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	Manifesta certo interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CD, CAA.	5,00%
2º	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 99.	Le, escribe e ordena, con axuda, números ata o 99.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CCL.	10,00%
2º	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99.	Interpreta, con axuda, en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado.	CMCT, CCL, CAA.	5,00%

			I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
2º	MTB2.2.4. Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.	Ordena números enteiros, con axuda, e represéntaos na recta numérica	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT.	5,00%
2º	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos básicos, con axuda, coa operación de suma.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT.	10,00%
2º	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos básicos, con axuda, coa operación de resta (sen levadas).	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT.	10,00%
2º	MTB3.1.1. Realiza medicións co palmo, o paso e o pé.	Realiza, con axuda, medicións co palmo, o paso e o pé.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT.	10,00%

2º	MTB3.2.1. Realiza comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.	Realiza, con axuda, comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT.	10,00%
2º	MTB3.3.1. Compara e identifica cal é o recipiente de maior capacidade.	Compara, con axuda, a capacidade de diferentes recipientes..	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT.	10,00%
2º	MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida.	Resolve, con axuda, problemas sinxelos de medida.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CAA.	5,00%
2º	MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	Iníciase na reflexión sobre o proceso seguido na resolución de problemas sinxelos.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CAA, CSIEE.	5,00%
2º	MTB4.2.1. Recoñece formas	Diferenza rectángulos, triángulos e	P: Observación sistemática e	CMCT, CAA.	10,00%

	rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.	círculos.	análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
3º	MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade.	Comunica verbalmente de forma sinxela e, con axuda, o proceso seguido na resolución dun problema sinxelo.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CCL .	5,00%
3º	MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar na área de Matemáticas.	Amosa, progresivamente, actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar na área de Matemáticas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CAA.	5,00%
3º	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 99.	Le e escribe e ordena, con moi pouca axuda, números ata o 99.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CCL.	5,00%
3º	MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais	Identifica, con axuda, o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CMCT, CCL.	5,00%

			registro.		
3º	MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	Coñece os números ordinais en contextos reais ata o décimo.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCT.	5,00%
3º	MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Iníciase na composición e descomposición de números naturais.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCT.	5,00%
3º	MTB2.2.4. Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.	Ordena números enteiros, con pouca axuda, e represéntaos na recta numérica	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCT.	5,00%
3º	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos básicos, de xeito guiado, coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCT.	5,00%
3º	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas)	Realiza cálculos numéricos básicos, de xeito guiado, coa operación de resta (sen levadas)	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CMCT.	5,00%

	na resolución de problemas contextualizados.	na resolución de problemas contextualizados.	registro.		
3º	MTB2.3.3. Emprega procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos.	Realiza cálculos numéricos básicos.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCT.	5,00%
3º	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	Resolve, con axuda, problemas empregando os contidos traballados.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCT, CAA.	5,00%
3º	MTB2.4.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CMCT, CAA, CSIEE.	5,00%
3º	MTB3.4.1. Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo e	Coñece as unidades de medida do tempo e as súas relación: día e	P: Análise das producións do alumnado.	CMCT.	5,00%

	as súas relación. Minuto, hora, día, semana e ano.	semana.	I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
3º	MTB3.4.2. Le en reloxos analóxicos e dixitais a hora en punto e a media hora.	Le en reloxos analóxicos a hora en punto.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT.	5,00%
3º	MTB3.4.3. Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.	Resolve, con axuda, problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais: mañá, tarde e noite; hoxe e mañá.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT.	5,00%
3º	MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes (5,10, 20 e 50 euros) do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	Recoñece moedas (1 e 2 euros) e billetes (5 e 50 euros) do sistema monetario da Unión Europea	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CAA.	5,00%
3º	MTB4.3.1. Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.	Resolve, con axuda, problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CAA.	5,00%

3º	MTB4.3.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CAA, CSIEE.	5,00%
3º	MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas.	Interpreta, con axuda, datos sinxelos en representacións gráficas básicas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CAA.	5,00%
3º	MTB5.1.2. Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos.	Iníciase na resolución de sinxelos problemas nos que interveña a interpretación de gráficos simples.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CMCT, CAA.	5,00%

ED. ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

<u>Trimestre</u>	<u>Estándares</u>	<u>Grao Mínimo de Consecución</u>	<u>Procedementos e Instrumentos de Avaliación</u>	<u>C.C.</u>	<u>Ponderación Trimestral (%)</u>

1º	EPB1.1.1. Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.	Coñece diferentes tipos de expresión plástica.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC, CSC.	15,00%
1º	EP1.2.1. Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.	Valora a importancia de coidar o material.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC, CSC .	15,00%
1º	EP1.3.3. Identifica os tamaños.	Diferenza entre grande e pequeno.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC, CMCCT.	10,00%
1º	EP1.3.4. Identifica e usa as cores aprendidas.	Identifica e usa as cores primarias.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC.	15,00%
1º	EP1.3.6. Recoñece e nomea as principais partes da figura humana.	Recoñece as principais partes da figura humana.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CMCCT, CCL.	10,00%

			registro.		
1º	EPB1.5.2. Explora as distancias, os percorridos e as situacións de obxectos e persoas en relación ao espazo.	Explora as distancias de obxectos e persoas en relación ao espazo.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCEC, CAA.	10,00%
1º	EPB2.1.4. Sitúa elementos no espazo nas producións plásticas.	Sitúa, con axuda, elementos no espazo nas producións plásticas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCEC.	10,00%
1º	EPB2.3.1. Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.	Procura respectar as normas e coidar o material.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCEC, CSC.	15,00%
2º	EPB1.1.1. Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.	Respecta os diferentes tipos de expresión plástica.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCEC, CSC.	10,00%
2º	EP1.2.1. Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.	Valora a importancia de coidar o material.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCEC, CSC .	10,00%

2º	EP1.3.2. Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.	Identifica e nomea círculo, cadrado e triángulo.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC, CCL, CMCCT.	10,00%
2º	EP1.3.5. Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos.	Recoñece as figuras xeométricas básicas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC, CCL, CMCCT.	10,00%
2º	EP1.3.7. Identifica figuras xeométricas básicas.	Identifica e nomea círculo, cadrado e triángulo.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC, CMCCT.	10,00%
2º	EP1.3.8. Identifica os diferentes tipos de liña.	Identifica, con axuda, liñas pechadas e abertas, rectas e curvas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC, CMCCT.	5,00%
2º	EPB2.1.2. Emprega os diferentes tipos de liña e experimenta con	Emprega, con axuda, liñas pechadas e aberta, rectas e curvas para	P: Análise das producións do alumnado.	CCEC, CSIEE.	5,00%

	elas para completar debuxos.	completar debuxos sinxelos.	I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
2º	EPB2.2.1. Produce e identifica obras sinxelas usando formas xeométricas básicas.	Produce, con axuda, obras sinxelas usando (círculo, cadrado e triángulo).	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC, CAA.	10,00%
2º	EPB2.2.3. Realiza un mosaico, coa axuda da cuadrícula, dentificando e recoñecendo os tamaños.	Realiza un mosaico.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC.	10,00%
2º	EPB2.2.4. Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.	Representa, con axuda, imaxes logo dunha presentación audiovisual.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC, CAA.	10,00%
2º	EPB2.3.1. Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.	Procura respectar as normas, coidar o material e os utensilios.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC, CSC.	10,00%
3º	EPB1.1.1. Valora e respecta os diferentes tipos de expresión	Respecta e empeza a valorar os diferentes tipos de expresión	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de	CCEC, CSC.	10,00%

	plástica.	plástica.	registro.		
3º	EP1.2.1. Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.	Valora a importancia da limpeza e do coidado do material.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCEC, CSC .	10,00%
3º	EP1.3.1. Describe calidades e características de materiais, obxectos e instrumentos presentes no contexto natural e artificial.	Identifica, con axuda, algunhas características dos materiais e obxectos presentes no seu contexto.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCEC, CAA.	10,00%
3º	EPB1.4.1. Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e as compañeiras, usando o vocabulario axeitado.	Expresa o que sente ou pensa sobre as súas creacións plásticas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSIEE, CCEC.	10,00%
3º	EPB1.5.1. Observa diferentes formas de presentar o espazo.	Observa diferentes formas sinxelas de presentar o espazo.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCEC, CAA, CMCCT.	10,00%
3º	EPB2.1.1. Manexa e emprega as diferentes texturas naturais e artificiais.	Emprega, con axuda, diferentes texturas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CCEC.	10,00%

			registro.		
3º	EPB2.1.3. Usa diferentes tipos de materiais e experimenta con eles para crear a posteriori obras plásticas.	Usa, con axuda, diferentes tipos sinxelos de materiais para crear obras plásticas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCEC, CAA.	15,00%
3º	EPB2.2.2. Elabora portadas, colaxes e outros obxectos empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher; usar pinceis, rotuladores, lapis de cores etc.).	Elabora portadas e colaxes empregando as ferramentas e técnicas básicas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCEC, CSIEE.	15,00%
3º	EPB2.3.1. Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.	Procura respetar as normas e coidar os materiais, os utensilios e os espazos.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCEC, CSC.	10,00%

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

<u>Trimestre</u>	<u>Estándares</u>	<u>Grao Mínimo de Consecución</u>	<u>Procedementos e Instrumentos de Avaliación</u>	<u>C.C.</u>	<u>Ponderación Trimestr</u>
------------------	-------------------	-----------------------------------	---	-------------	-----------------------------

					<u>al (%)</u>
1º	VSCB1.1.1. Expresa a percepción da súa propia identidade.	Expresa, con axuda, algún aspecto da súa identidade.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC	10,00%
1º	VSCB1.1.2. Expresa oralmente a súa autodescrición.	Expresa, con axuda, oralmente algúns aspectos da súa autodescrición.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CCL.	10,00%
1º	VSCB1.1.3. Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.	Manifesta verbalmente, con axuda unha visión positiva das súas características físicas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CCL.	10,00%
1º	VSCB1.2.1. Identifica e comunica as súas emocións.	Identifica as súas principais emocións.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CSIEE.	10,00%
1º	VSCB1.2.2. Describe oralmente os signos físicos que acompañan as diferentes emocións	Describe oralmente, con axuda, os signos físicos máis habituais que acompañan ás emocións máis	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CSC, CCL.	10,00%

		comúns.	registro.		
1º	VSCB1.2.3.Dramatiza diferentes estados de ánimo.	Dramatiza, con axuda, os principais estados de ánimo.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CCEC.	10,00%
1º	VSCB1.3.1.Participa na práctica de técnicas de relaxación.	Participa, con axuda e de xeito guiado, na práctica de técnicas de relaxación.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC, CSIEE.	5,00%
1º	VSCB1.3.2.Emprega algunhas estratexias que lle axudan a sentirse mellor.	Emprega, con axuda, unha estratexia que lle axuda a sentirse mellor.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC, CSIEE.	10,00%
1º	VSCB1. 3.3. Interpreta o contorno e desenvólvese nel con autonomía.	Iníciase na interpretación do que ocorre na contorna.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC, CSIEE.	5,00%
1º	VSCB2.1.1. Imita e reproduce expresións, sentimentos e estados de ánimo coordinando a expresión verbal coa facial e corporal.	Imita, de xeito guiado, algunhas expresións e sentimentos.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSC.	10,00%

1º	VSCB3.1.3. Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.	Procura ter boas relacións cos/coas compañeiros/as.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC.	10,00%
2º	VSCB1.4.1. Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas.	Procura, de xeito guiado, realizar as tarefas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSIEE.	5,00%
2º	VSCB1.4.2. Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu.	Manifesta verbalmente qué aprendeu.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CSIEE, CAA.	5,00%
2º	VSCB2.1.2. Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.	Responde, con axuda, a preguntas sinxelas relacionadas con situacións vividas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC, CSIEE.	5,00%
2º	VSCB2.2.1. Expresa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.	Expresa oralmente, con axuda, experiencias e ideas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC, CSIEE.	5,00%
2º	VSCB2.2.2. escoita, entende e dá	Escoita aos demais durante o	P: Observación sistemática.	CCL, CSC,	5,00%

	sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo.	traballo en equipo.	I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSIEE.	
2º	VSCB2.2.3. Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.	Respecta a quenda de palabra.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC.	5,00%
2º	VSCB2.3.3. Identifica e comunica as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.	Identifica as emocións máis habituais de personaxes.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC, CSIEE.	5,00%
2º	VSCB2.3.4. Dramatiza feitos observados, reflectindo os sentimentos e estados de ánimo dos e das protagonistas.	Dramatiza, con axuda, feitos observados dos protagonistas de películas infantís.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CCEC.	5,00%
2º	VSCB2.4.2. Identifica necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.	Identifica as necesidades dos seus compañeiros/as.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC.	10,00%
2º	VSCB3.1.1. Desenvolve actitudes de colaboración en	Desenvolve algunha actitude de colaboración na interacción	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de	CSC, CNIEE.	10,00%

	situacións informais de interacción social.	social.	registro.		
2º	VSCB3.1.2. Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras.	Pide axuda.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC, CNIEE.	10,00%
2º	VSCB3.1.3. Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.	Procura manter boas relacións cos compañeiros/as.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC.	10,00%
2º	VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas de convivencia da aula.	Coñece as principais normas de convivencia da aula.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC.	10,00%
2º	VSCB3.4.2. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	Colabora con nenos e nenas.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC.	10,00%
3º	VSCB1.4.1. Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas.	Procura realizar as tarefas seguindo as pautas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSIEE.	5,00%
3º	VSCB2.2.1. Expresa	Expresa oralmente, con axuda,	P: Análise das producións do	CCL, CSC,	5,00%

	axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.	experiencias, ideas e emocións.	alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSIEE.	
3º	VSCB2.2.3. Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.	Respecta as quendas de palabra nas conversas.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC.	5,00%
3º	VSCB2.3.1. Describe oralmente as características de diferentes persoas.	Describe oralmente, con axuda, as principais características dunha persoa coñecida.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CCL.	5,00%
3º	VSCB2.3.2. Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.	Recoñece algunhas emocións das demais persoas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC.	5,00%
3º	VSCB2.4.1. Representa e dramatiza diferentes formas de vida.	Representa, con axuda, diferentes formas de vida.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CCEC.	5,00%
3º	VSCB3.1.1. Desenvolve actitudes de colaboración en situacións	Desenvolve algunha actitude de colaboración na interacción social.	P: Observación. I: Diario de aula e/ou folla de	CSC, CNIEE.	5,00%

	informais de interacción social.		registro.		
3º	VSCB3.1.3. Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.	Procura manter boas relacións cos compañeiros/as.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC.	5,00%
3º	VSCB3.1.4. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	Presenta unha actitude aberta cara a interacción cos demais.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC, CNIEE.	5,00%
3º	VSCB3.2.1. Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade	Procura resolver os seus problemas persoais da vida escolar.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CAA, CSIEE, CSC.	5,00%
3º	VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas de convivencia da aula.	Coñece as principais normas de convivencia da aula.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC.	5,00%
3º	VSCB3.3.2. Pon en práctica procesos e razoamentos sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes ás normas	Valora, con axuda, se determinadas conductas son acordes ás normas de convivencia escolares.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CSC, CSIEE.	5,00%

	de convivencia escolares.				
3º	VSCB3.3.3. Fai uso adecuado do material.	Procura facer un uso axeitado do material.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC.	10,00%
3º	VSCB3.4.1. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	Considera que tanto nenos como nenas poden facer todo tipo de actividades.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC.	5,00%
3º	VSCB3.4.2. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	Colabora con nenos e nenas.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC.	10,00%
3º	VSCB3.5.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	Considera importantes as normas de educación viaria.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CSIEE.	5,00%
3º	VSCB3.5.2. Recoñece e interpreta o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente.	Recoñece e interpreta os principais sinais de tráfico do noso pobo.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSC, CAA.	5,00%
3º	VSCB3.5.3. Explica oralmente a importancia de respectar os sinais	Explica oralmente, con axuda, a importancia de respectar os sinais de	P: Análise das producións do alumnado.	CSC, CCL.	5,00%

de tráfico.	tráfico.	I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	
-------------	----------	---	--

LINGUA CASTELÁ

<u>Trimestre</u>	<u>Estándares</u>	<u>Grao Mínimo de Consecución</u>	<u>Procedementos e Instrumentos de Avaliación</u>	<u>C.C.</u>	<u>Ponderación Trimestral (%)</u>
1º	LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.	Expresa oralmente e de xeito sinxelo vivencias.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL,CAA, CSC.	10,00%
1º	LCB1.1.2. Aplica as normas socio- comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.	Procura respectar a quenda de palabra.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA, CSC.	10,00%
1º	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.	Exprésase oralmente empregando algúns recursos básicos non verbais.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC.	5,00%
1º	LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de	Participa nalgunhas situacións de comunicación (Diálogos).	P: Observación sistemática e análise das producións do	CCL, CD, CAA , CSC,	5,00%

	comunicación: -Diálogos -Exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación.		alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CSIEE.	
1º	LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade	Emprega un vocabulario sinxelo e axeitado á súa idade.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
1º	LCB1.5.1. Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	Comprende idea principal de textos orais sinxelos.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	10,00%
1º	LCB1.6.1. Identifica as ideas xerais en reportaxes audiovisual sobre temas do seu interese.	Comprende a idea principal de reportaxes audiovisuais sobre temas do seu interese.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCE, CAA.	5,00%
1º	LCB1.7.1. Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.	Canta cancións e conta contos sinxelos.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CCL, CAA, CCEC.	5,00%

			registro.		
1º	LCB1.9.1. Narra situacións e experiencias persoais sinxelas.	Exprésase oralmente e de xeito sinxelo experiencias persoais sinxelas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSIEE.	10,00%
1º	LCB1.10.1. Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	Procura usar unha linguaxe e respectuosa.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSC.	10,00%
1º	LCB1.11.1. Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.	Pide axuda para realizar tarefas.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CAA, CSC, CSIEE.	10,00%
1º	LCB5.1.2. Dramatiza con xestos e palabras, escenas de contos.	Dramatiza, con axuda, escenas de contos sinxelos.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CAA, CCEC, CSC.	5,00%
1º	LCB5.2.1. Goza da escoita de	Goza da escoita de textos literarios	P: Observación sistemática.	CCL, CCEC.	5,00%

	textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.	axeitados á súa idade.	I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
1º	LCB5.3.1. Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.	Utiliza, de xeito guiado, a biblioteca de aula como fonte de lecer.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	5,00%
2º	LCB1.8.1. Adecúa a entoación e o volume á representación dramática.	Adecua, con axuda, o volume á representación dramática.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
2º	LCB1.9.2. Describe, de forma sinxela, persoas, animais obxectos e lugares seguindo unha orde: de arriba a abaixo; de abaixo a arriba	Describe, con axuda, e de xeito sinxelo persoas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
2º	LCB1.9.3. Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar as rutinas: antes, despois, pola mañá, pola noite...	Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar rutinas (antes e despois).	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
2º	LCB1.10.1. Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas	Procura usar unha linguaxe respetuosa.	P: Observación sistemática e análise das producións do	CCL, CSC.	5,00%

	diferenzas.		alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
2º	LCB2.1.1. Lee con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.	Le textos palabras e frases sinxelas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
2º	LCB2.2.1. Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.	Relaciona imaxes co tema dun texto sinxelo.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	5,00%
2º	LCB2.4.1 Expresa o gusto pola lectura como fonte de lecer.	Interésase por aprender a ler.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
2º	LCB2.5.1. Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.	Visita a biblioteca.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CD, CAA.	5,00%

2º	LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	Procura coidar os libros.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC.	5,00%
2º	LCB3.1.1. Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e grafías da Lingua castelá en palabras significativas.	Discrimina, con axuda, sons nas palabras.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
2º	LCB3.1.2 Identifica diferentes tipos de texto escrito: listas, receitas, narracións, poesía, noticia ...	Identifica listas e poesías.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
2º	LCB3.2.1. Ilustra de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes.	Fai debuxos relacionados con frases sinxelas que escribe.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
2º	LCB4.1.1. Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos fundamentais da palabra.	Identifica, con axuda, sílabas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
2º	LCB4.1.3. Distingue nome e	Identifica, con axuda, nomes	P: Análise das producións do	CCL.	5,00%

	adxectivo en palabras significativas.	significativos.	alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
2º	LCB4.4.1. Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.	Ordena, con axuda, frases moi sinxelas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
2º	LCB5.1.1. Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas...	Identifica sinxelos contos e cómics.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CCEC.	5,00%
2º	LCB5.2.1. Goza da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.	Goza da escoita de textos literarios axeitados á súa idade.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CCEC.	5,00%
2º	LCB5.2.2 Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).	Interpreta, con axuda, personificacións.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	5,00%
2º	LCB5.3.1. Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.	Utiliza, de xeito guiado, a biblioteca de aula como fonte de lecer.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	5,00%
2º	LCB5.4.1. Recrea de xeito	Recrea, de xeito individual e con	P: Observación sistemática e	CCL, CAA,	5,00%

	individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.	axuda, poemas.	análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCEC.	
3º	LCB2.1.1. Lee con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.	Le textos palabras e frases sinxelas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
3º	LCB2.3.1. Recoñece a funcionalidade de determinadas tipoloxía textuais: carteis, anuncios, avisos, receitas, normas, instrucións ...	Recoñece a funcionalidade de carteis e anuncios.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	4,00%
3º	LCB2.4.1 Expresa o gusto pola lectura como fonte de lecer.	Interésase por aprender a ler.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%
3º	LCB2.4.2 Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	Interésase por aprender a ler.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CCL.	4,00%

			registro.		
3º	LCB2.5.1. Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.	Visita a biblioteca.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CD, CAA.	4,00%
3º	LCB3.1.1. Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e grafías da Lingua castelá en palabras significativas.	Discrimina, con axuda, sons nas palabras.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL.	4,00%
3º	LCB3.1.2 Identifica diferentes tipos de texto escrito: listas, receitas, narracións, poesía, noticia ...	Identifica listas e poesías.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL.	4,00%
3º	LCB3.3.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas...	Escribe, con axuda, en diferentes soportes listas e felicitacións.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CD, CAA.	4,00%

3º	LCB3.3.2. Presenta os seus escritos con limpeza, evitando riscos.	Procura presentar os seus escritos con limpeza.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	5,00%
3º	LCB4.1.2. Recoñece o alfabeto e iníciase na orde alfabética.	Identifica as letras do alfabeto castelán.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	4,00%
3º	LCB4.1.3. Distingue nome e adxectivo en palabras significativas.	Identifica, con axuda, nomes significativos.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	4,00%
3º	LCB4.1.4. Distingue xénero e número en palabras habituais.	Concorda xénero e número en nomes habituais.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	4,00%
3º	LCB4.1.5. Utiliza adecuadamente os artigos nos textos orais e escritos.	Utiliza os artigos nos textos orais.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	4,00%
3º	LCB4.1.6. Forma grupos nominais respectando as normas de	Utiliza a concordancia en textos orais.	P: Análise das producións do alumnado.	CCL.	4,00%

	concordancia		I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
3º	LCB4.1.7. Utiliza os tempos verbais: presente, pasado e futuro en textos sinxelos.	Utiliza os tempos verbais presente e pasado.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	4,00%
3º	LCB4.2.1. Relaciona sinónimos e antónimos básicos en parellas de palabras significativas.	Relaciona o antónimo básico en parellas de palabras de palabras significativas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	4,00%
3º	LCB4.2.2. Establece comparacións entre distintos elementos.	Identifica comparacións sinxelas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	4,00%
3º	LCB4.2.3. Utiliza diminutivos e aumentativos, en textos orais e escritos.	Utiliza aumentativos.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	4,00%
3º	LCB4.2.4. Identifica no seu contorno palabras derivadas de outras moi evidentes.	Identifica, con axuda, algunhas palabras derivadas sinxelas de outras moi sinxelas	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CCL.	4,00%

			registro.		
3º	LCB4.3.1. Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos.	Utiliza o punto final de frase.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL.	4,00%
3º	LCB4.5.1. Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.	Utiliza, de xeito guiado, unha aplicación educativa dixital.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CD, CAA.	4,00%
3º	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Identifica algunha diferenza entre o galego e o castelán.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSC.	4,00%
3º	LCB5.1.1. Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas...	Identifica sinxelos contos e cómics.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CCEC.	4,00%
3º	LCB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente	Valora a literatura como fonte de lecer.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de	CCL, CSC, CCEC.	5,00%

en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	registro.		
---	-----------	--	--

LINGUA GALEGA

<u>Trimestre</u>	<u>Estándares</u>	<u>Grao Mínimo de Consecución</u>	<u>Procedementos e Instrumentos de Avaliación</u>	<u>C.C.</u>	<u>Ponderación Trimestral (%)</u>
1º	LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	Comprende a idea principal textos orais moi sinxelos procedentes dos medios de comunicación.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL,CAA.	5,00%
1º	LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.	Comprende a idea principal de documentos audiovisuais sinxelos con imaxes e/ou sons redundantes co contido.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CD, CAA, CSC.	5,00%

1º	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	Participa en conversas entre iguais.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA, CSC, CSEIEE.	10,00%
1º	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.	Exprésase oralmente, de xeito moi sinxelo, ante a clase.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSIEE, CAA.	10,00%
1º	LGB1.3.4. Participa no traballo en pequeno grupo.	Procura participar no traballo en pequeno grupo.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSIEE, CAA.	5,00%
1º	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.	Procura non interrompe nas intervencións dos demais.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC.	5,00%
1º	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.	Procura respectar á persoa que fala.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC.	5,00%
1º	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións	Procura respectar á persoa que fala.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de	CCL, CSC.	5,00%

	comunicativas cotiás.		registro.		
1º	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Procura respetar as quendas de palabra.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSC, CAA.	10,00%
1º	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	Procura respetar á persoa que fala.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSC, CCEC.	5,00%
1º	LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	Procura mirar a que fala.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSC, CCEC.	5,00%
1º	LGB1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese e unha actitude receptiva de escoita.	Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSC, CCEC.	10,00%
1º	LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	Formula preguntas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSC, CCEC, CAA.	10,00%
1º	LGB1.6.1. Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para	Usa fórmulas sinxelas para saudar e despedirse.	P: Análise das producións do alumnado.	CCL, CAA.	10,00%

	saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.		I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
2º	LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.	Procura atender ás explicacións.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	5,00%
2º	LG1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	Valora o uso do galego dentro e fóra da aula.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC, CCEC.	5,00%
2º	LGB1.7.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en pequeno grupo.	Procura participar no traballo en pequeno grupo.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA, CSIEE.	5,00%
2º	LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	Ten interese en expresarse oralmente en lingua galega.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA, CCEC, CSIEE.	5,00%
2º	LGB1.9.1. Identifica o uso da	Procura usar unha linguaxe	P: Observación sistemática e	CCL, CSC.	5,00%

	linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	respetuosa.	análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.		
2º	LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial as referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	Procura usar unha linguaxe respectuosa.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC.	5,00%
2º	LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	Identifica a lingua galega oral no contexto da educación.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CCEC.	5,00%
2º	LGB1.10.2. Recoñece a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Considera posible falar en galego con persoas coñecidas e descoñecidas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CCEC, CSC.	5,00%
2º	LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións,	Comprende a idea principal de textos sinxelos de situacións cotiás como invitacións e felicitacións.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	5,00%

	felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.				
2º	LGB2.1.3. Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	Comprende a idea principal de textos breves e sinxelos como folletos e descrições.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA, CSIEE.	5,00%
2º	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	Comprende a idea principal dunha ilustración.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA, CSC, CSIEE, CMCT.	5,00%
2º	LGB2.4.1. Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento.	Acude ás bibliotecas.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA, CSC.	5,00%
2º	LGB2.4.2. Valora a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipula os libros con coidado, devolvéndooos ao seu sitio logo de lelos.	Valora a biblioteca e procura manipular os libros con coidado.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA, CSC.	5,00%

2º	LGB2.5.1. Aмоса interese pola conservación e organización dos seus libros.	Procura coidar os libros.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA, CSC.	5,00%
2º	LGB2.6.1. Aмоса interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	Aмоса interese por aprender a ler.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA, CSC, CCEC.	5,00%
2º	LGB3.5.1. Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.	Fai debuxos relacionados con frases sinxelas que escribe.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CD, CSIEE.	5,00%
2º	LGB3.6.1. Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	Procura coidar a presentación dos seus traballos.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CD, CAA.	5,00%
2º	LGB3.6.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	Interésase por aprender a escribir.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CCL, CSC.	5,00%

			registro.		
2º	LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	Identifica, con axuda, sílabas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CAA.	5,00%
2º	LGB5.5.1. Aмоса curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Goza de aprender doutros pobos.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CCEC.	5,00%
3º	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social.	Comprende a idea principal de textos sinxelos, próximos á experiencia do alumnado e procedentes dos medios de comunicación social.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CD, CSC.	3,00%
3º	LGB2.1.3. Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade	Comprende a idea principal de textos breves e sinxelos como folletos e descrições.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CAA, CSIEE.	4,00%

	didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).				
3º	LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos.	Descodifica, con axuda, na lectura de textos moi sinxelos.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	3,00%
3º	LGB2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada.	Le en voz alta, con axuda, textos moi sinxelos e curtos.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	4,00%
3º	LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias e explica dun xeito moi sinxelo, as súas preferencias lectoras.	Amosa interese pola lectura.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL.	3,00%
3º	LGB2.7.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	Expresa o seu interese pola lectura.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CCL, CSC, CAA, CSIEE.	3,00%

			registro.		
3º	LGB3.1.1. Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.	Produce, con axuda, felicitacións.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSIEE, CAA.	4,00%
3º	LGB3.1.2. Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo.	Elabora, con axuda, pequenas frases.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CAA, CSIEE.	4,00%
3º	LGB3.1.3. Usa o punto nos seus escritos.	Sabe que as frases rematan en punto.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL.	4,00%
3º	LGB3.1.4. Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	Coñece as maiúsculas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSC, CCEC.	4,00%
3º	LGB3.1.5. Compón pequenos textos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus	Elabora, con axuda, pequenas frases.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de	CCL, CAA, CSIEE.	3,00%

	elementos (novas sinxelas e breves, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.		registro.		
3º	LGB3.1.6. Compón textos relacionados coa escola: listaxes, descrições e explicacións elementais.	Compón, con axuda, pequenas listaxes.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CAA, CSIEE.	4,00%
3º	LGB3.2.1. Utiliza de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i> , e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).	Utiliza algunha estratexia, con axuda, para a produción de textos moi sinxelos (nota).	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CAA.	4,00%
3º	LGB3.3.1. Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	Participa na elaboración dun cómic con 4 viñetas.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSC, CCEC, CAA, CSIEE.	4,00%
3º	LGB3.4.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.	Iníciase, con axuda, no uso dun programa de procesamento de textos.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CD, CAA, CSIEE.	3,00%

3º	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas	Identifica un poema.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	3,00%
3º	LGB4.1.3. Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	Coñece que os nomes propios das persoas empezan por maiúscula.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	4,00%
3º	LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.	Concorda xénero e número en nomes habituais.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	3,00%
3º	LGB4.2.1. Coñece, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	Utiliza, con axuda, o punto final ao rematar unha frase.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CSC, CCEC.	3,00%
3º	LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía.	Recoñece, con axuda, a relación entre os sons e as grafías máis habituais.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	3,00%

3º	LGB4.3.2. Separa as palabras que conforman un enunciado.	Procura, con axuda, separar as palabras.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	3,00%
3º	LGB4.4.1. Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Identifica algunha diferenza entre o galego e o castelán.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA.	3,00%
3º	LGB5.1.1. Recrea e reescribe de xeito moi sinxelo diversos textos literarios: breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	Recrea e reescribe, con axuda e de xeito moi sinxelo, adiviñas e trabalinguas, usando modelos.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CAA, CCEC.	4,00%
3º	LGB5.1.2. Valora textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Goza de ler en lingua galega.	P: Observación sistemática e análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de rexistro.	CCL, CCEC.	4,00%
3º	LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos	Iníciase, de forma guiada e con axuda, na lectura en silencio de textos	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de	CCL, CCEC, CD.	4,00%

	intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	infantís moi breves.	registro.		
3º	LGB5.2.2. Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	Iníciase, con axuda e de forma guiada, na lectura en voz alta de textos infantís moi breves.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CCEC, CD.	4,00%
3º	LGB5.3.1. Recrea e compón breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos e experiencias persoais.	Compón, con axuda e a partir dun modelo, frases para comunicar unha experiencia.	P: Análise das producións do alumnado. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CCEC, CSC.	4,00%
3º	LGB5.4.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura como fonte de lecer.	P: Observación sistemática. I: Diario de aula e/ou folla de registro.	CCL, CSC, CCEC.	4,00%

***Os Estándares Mínimos Esixibles ou Estándares Prioritarios están sinalados en NEGRÍÑA en cada trimestre de cada Perfil de ÁREA.

5. Concrecións metodolóxicas:

A metodoloxía didáctica é o conxunto de estratexias, procedementos e accións organizadas e planificadas polo profesor coa finalidade de posibilitar a aprendizaxe do alumnado e o logro dos obxectivos. A opción metodolóxica persegue o desenvolvemento de hábitos de traballo

individual e traballo en equipo. Desenvolvendo actitudes de confianza en si mesmos, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade e creatividade na aprendizaxe e o espírito emprendedor. Nesta etapa poñerase especial énfase na atención á diversidade do alumnado, na atención individualizada, na prevención das dificultades de aprendizaxe e na posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto como se detecten estas. O carácter da Educación Primaria é global e integrador, polo que na metodoloxía a utilizar:

- Partirase dos coñecementos previos do alumnado, do contexto máis próximo e do seu nivel evolutivo, cognitivo e emocional. Este proceso implica a secuenciación dos contidos partindo dos que eles xa coñecen, para así avanzar, e ir de aprendizaxes máis simples cara outros máis complexos.
- Farase especial fincapé na atención á diversidade do alumnado, na súa atención individualizada na previsión de dificultades e na posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto se detecten.
- A acción educativa procurará a integración das distintas experiencias e aprendizaxes do alumnado e terá en conta os seus diferentes ritmos e estilos de aprendizaxe, favorecendo a capacidade de aprender por si mesmo.
- A metodoloxía axudalle ao alumnado a organizar o seu pensamento favorecendo a reflexión, a crítica, a elaboración de hipóteses e a investigación, a través dun proceso no que cada un asume a responsabilidade da súa aprendizaxe, “aprender a aprender”.
- Será comunicativa, inclusiva, activa e participativa, e dirixida ao logro dos obxectivos e das competencias clave; desenvolveranse tarefas e actividades relacionadas coa resolución de problemas en contextos da vida real.
- Terá un enfoque globalizador e interdisciplinario, tendo en conta a transversalidade da aprendizaxe baseada en competencias.
- Terá un enfoque motivador, cuxa finalidade será xerar no alumnado a curiosidade e a necesidade de adquirir e aplicar coñecementos, destrezas, actitudes e valores.
- Na metodoloxía tamén se terá en conta a aprendizaxe cooperativa (especialmente nas áreas de Ciencias), que posibilitará a resolución conxunta de tarefas, proxectos e investigacións, fomentará a resolución pacífica de conflitos e potenciará a inclusión do alumnado e a axeitada atención á diversidade.
 - Neste punto, é importante destacar que as tarefas serán fundamentais para a avaliar as competencias; estas tarefas terán como finalidade a consecución dun produto social relevante para o alumnado, avaliarase mais o desempeño do alumno no proceso que no

resultado final.

- Ofrecerémoslles ao alumnado actividades de reforzo e ampliación que permita a cada neno/a seguir o seu propio camiño na aprendizaxe para conseguir os mesmos obxectivos.
- Non haberá deberes para facer na casa; aínda que si poderán repasar lecturas ou facer algunha ficha de repaso na casa; en todo caso, estas lecturas ou actividades de repaso non se calificarán.
- Cando falte á clase algún/ha alumno/a, e a súa familia o estima oportuno, poderá facer a tarefa na casa.
- Iniciaremos ao alumnado no desenvolvemento da orixinalidade, do respecto á inventiva en calquera actividade que se produza en situación educativa, potenciando a asimilación de valores e a integración reflexiva de novos membros no seo da comunidade.
- E, no caso no que sexa necesario o **ensino non presencial**, o feedback profesorado-alumnado será continuo e empregaranse plataformas como a Aula Virtual do Centro, Abalar-móbil, correo electrónico e/ou Cixco Webex.

A metodoloxía levada a cabo está dirixida ao logro dos obxectivos e ao desenvolvemento das competencias básicas. Para lograr isto incide no desenvolvemento e interpretación do mundo en distintos ámbitos da vida e o coñecemento, con autonomía e iniciativa persoal. Propiciaremos un clima ordenado, afectuoso, distendido e á vez esixente con expectativas e actitudes positivas, onde se valore o esforzo, e se potencie a responsabilidade do alumno/a.

6. Material e recursos didácticos a empregar:

Os **Recursos** estarán adaptados aos diferentes niveis e distintos estilos e ritmos de aprendizaxe do alumnado, coa finalidade de atender á diversidade na aula; ademais, serán variados e motivadores.

Respecto dos recursos persoais, en 1ºB contaremos con mestra de apoio (PT) dentro da aula para dous nenos, descoñezo aínda o número de sesións semanais.

En 1ºA contaremos con 5 sesións de apoio (PT) dentro da aula para unha nena e 4 alumnos/as sairán a sesións de AL aínda por determinar o

número.

Recursos na Área de Matemáticas:

- 🔗 O emprego das Tecnoloxías da Información e da Comunicación (TIC), que permiten o acceso a recursos virtuais (Aula Virtual).
- 🔗 O ordenador e o proxector.
- 🔗 A biblioteca do Centro.
- 🔗 Material específico para a área de Matemáticas:
 - Libro de texto.
 - Caderno.
 - Reloxo.
 - Cintas métricas e metros.
 - Báscula.
 - Material para medir líquidos (litro, medio litro, cuarto de litro).
 - Moedas e billetes de €.
 - Gráficos de barras.
 - Figuras xeométricas.
 - Regra de 30 cm.
 - Mapas e globo terráqueo.
 - Murais das unidades didácticas.
 - Fichas diversas de reforzo e ampliación.
 - E, todo aquilo que sexa necesario ao longo do traballo das distintas unidades didácticas e estea ao noso alcance.
 - Material manipulativo (contas, regletas, elementos elaborados con material reciclado...)
 - Xogos de mesa.
 - Material ABN e Montessori.

Recursos nas Áreas de Linguas:

- O emprego das Tecnoloxías da Información e da Comunicación (TIC), que permiten o acceso a recursos virtuais (Aula Virtual).
- O ordenador e o proxector.
- A biblioteca do Centro.
- Material específico para as áreas de Lingua e Lengua:
 - ⑩ Libro de texto (Lingua).
 - ⑩ Caderno.
 - ⑩ Textos diversos (contos, narracións, anuncios, lendas, fábulas, obras teatrais, poesías,...)
 - ⑩ Murais das unidades didácticas.
 - ⑩ Fichas diversas de reforzo e ampliación.
 - ⑩ E, todo aquilo que sexa necesario ao longo do traballo das distintas unidades didácticas e estea ao noso alcance.
 - ⑩ Material manipulativo (letras imantadas, material reciclado, jumping clay...)

Recursos nas Áreas de Ciencias:

- ⌘ O emprego das Tecnoloxías da Información e da Comunicación (TIC), que permiten o acceso a recursos virtuais (Aula Virtual).
- ⌘ O ordenador e o proxector.
- ⌘ A biblioteca do Centro.
- ⌘ Material específico para a área de C. da Natureza:
 - Pequenos temas elaborados pola mestra.
 - Mapas.
 - Globo terráqueo.
 - Murais de cada unidade didáctica.
 - Fichas diversas para traballar os diferentes contidos.
 - Fichas diversas de reforzo, ampliación e educación emocional.

- Filmes relacionados coas temáticas traballadas.
- E, todo aquilo que sexa necesario ao longo do traballo das distintas unidades didácticas e estea ao noso alcance.
- Material manipulativo e de reciclaxe.

Recursos na Área de Educación Artística (Plástica):

- O emprego das Tecnoloxías da Información e da Comunicación (TIC), que permiten o acceso a recursos virtuais (Aula Virtual).
- O ordenador e o proxector.
- A biblioteca do Centro.
- Material específico para a área de Ed. Artística (Plástica):
 - ⑩ Fichas diversas para traballar os diferentes contidos.
 - ⑩ Imaxes variadas (animais, froitas, persoas,...),...
 - ⑩ Material de refugallo (xornais, revistas, cartón, botes e caixas de galletas, teas...).
 - ⑩ Imaxes das obras dos autores mencionados (Picasso, Greco,...)
 - ⑩ Figuras.
 - ⑩ Plastilina.
 - ⑩ Cores diversos (lapis de madeira, ceras, ceras brandas, rotuladores, témperas, acuarelas,...).
 - ⑩ Papel e cartolinas de diferentes tipos, cores e texturas.
 - ⑩ Tesoiras e pegamento.
 - ⑩ Regras.
 - ⑩ E, todo aquilo que sexa necesario ao longo do traballo das distintas unidades didácticas e estea ao noso alcance.

Recursos na Área de Valores Sociais e Cívicos:

- ℘ O emprego das Tecnoloxías da Información e da Comunicación (TIC), que permiten o acceso a recursos virtuais (Aula Virtual).
- ℘ O ordenador e o proxector.
- ℘ A biblioteca do Centro.

🔗 Material específico para a área de Valores Sociais e Cívicos:

- Lecturas variadas cuxa temática se centre nos contidos traballados.
- Fichas de actividades variadas de cada temática traballada.
- Murais.
- Filmes relacionados coas temáticas traballadas.
- E, todo aquilo que sexa necesario ao longo do traballo das distintas unidades didácticas e estea ao noso alcance.

7. Criterios sobre a avaliación e a cualificación (ponderación trimestral):

A avaliación do proceso de aprendizaxe do alumnado será continúa e global; e, os referentes para a valoración do grao de adquisición das competencias e do logro dos obxectivos serán os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe (establecidos no D. 105/14, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da E.P. na Comunidade Autónoma de Galicia).

Nun primeiro momento realizarase unha **avaliación inicial**, que facilita a valoración dos coñecementos previos, as capacidades e as actitudes do alumnado, co obxecto de adecuar o proceso de ensino-aprendizaxe á realidade das súas posibilidades.

Ao longo do proceso de ensino-aprendizaxe desenvolverase a avaliación continua, que pretende coñecer se se van logrando os obxectivos propostos, cando aínda se pode intervir modificando o camiño para conseguilos; é dicir, avaliación do proceso e como proceso. Este tipo de avaliación ten un especial carácter regulador, orientador e auto-corrector do proceso educativo desde o seu comezo, o que require unha avaliación inicial previa.

E, finalmente, a avaliación sumativa estima os méritos ao finalizar o currículo (máis cuantitativa), na que se valora, sobre todo, o dominio das competencias adquiridas; é dicir, avaliación do resultado.

Así pois, a avaliación do desempeño do alumnado de 1º B e A de E.P. caracterizarase por:

<u>Procedementos</u>	<u>Instrumentos</u>
- Observación sistemática: observación directa do traballo do alumnado	- Diario de aula.

individualmente ou en grupo. <ul style="list-style-type: none"> • Avaliaranse actitudes do alumnado como son o interese, o esforzo, o traballo a diario, o respecto das normas,... 	- Follas de rexistro.
- Análise das exposicións (producións) orais do alumnado, como: <ul style="list-style-type: none"> • Debates en grupo. • Postas en común. • Exposicións orais de pequenos traballos,... 	- Diario de aula. - Follas de rexistro.
- Análise das producións do alumnado: revisaranse e valoraranse as tarefas (libros de texto, caderno, fichas, pequenos traballos de investigación (Lap-book, murais,...)).	- Diario de aula. - Follas de rexistro. -Portfolio

En canto, aos criterios de cualificación (ver ponderación trimestral de cada área no punto 4 (Perfís de Áreas)).

8. Indicadores de logro para avaliar o proceso de ensinanza e a práctica docente:

A avaliación do proceso como proceso ten un especial carácter regulador, orientador e auto-corrector do proceso educativo desde o seu comezo; deste xeito, o proceso de ensino aprendizaxe e a práctica docente poderán modificarse de ser necesario. Para o cal, establecemos os seguintes indicadores de logro:

- Parto dos coñecementos previos do alumnado.
- Explico con claridade e indico claramente como debe traballar o alumnado.
- Preocúpome por saber se o alumnado entendeu o que se explicou.
- Resolvo dúbidas do alumnado adaptándome ás súas necesidades.
- Corrijo ao alumnado cando actúa de xeito incorrecto.

9. Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes, no seu caso (Plan de Recuperación e Reforzo):

O Centro conta cun modelo de Plan de Recuperación e Reforzo (ver anexo).

No expediente do alumno/a figurará, de ser o caso, o seu Plan correspondente.

10. Deseño da avaliación inicial e medidas individuais e colectivas que se poden adoptar a consecuencia dos seus resultados:

A avaliación inicial facilitará a valoración dos coñecementos previos, as capacidades e as actitudes do alumnado, co obxecto de adecuar o proceso de ensino-aprendizaxe á realidade das súas posibilidades. Polo tanto, será o referente das medias a contemplar que deriven dos resultados da mesma, e compre desenvólvela durante o mes de setembro.

Consistirá en:

- A observación sistemática do alumnado, respecto de actitudes como o interese, o esforzo, a atención, o respecto das normas, ...
- A análise das producións orais do alumnado: expresión oral e lectura.
- E, a análise das producións escritas do alumnado mediante fichas das distintas áreas, adaptadas á súa idade e nivel educativo.

A nivel de aula, algunhas das medidas que se contemplan en función dos resultados obtidos son: traballar a grafomotricidade desde o máis básico, traballar a lectura desde o comezo (vogais), establecer normas como respectar as quendas de palabra, permanecer sentado durante a realización de traballos de grafomotricidade, ... (Estando a día 15 de setembro a avaliación inicial continúa; e, polo tanto, é posible que haxa que incluír máis medidas a tomar).

11. Medidas de Atención á Diversidade:

Tendo en conta que o proceso de ensino-aprendizaxe terá éxito na medida en que o adaptemos á maneira peculiar de aprender que teña cada alumno/a, a individualización será a meta a perseguir mediante:

- ☒ Actividades de reforzo e ampliación que serán aplicadas cando sexa oportuno.
- ☒ Competencias en intelixencias múltiples, terase en conta a diversidade de estilos cognitivos á hora de realizar as aprendizaxes,

empregando actividades baseadas nas representacións plásticas, a dramatización,...

☞ Terase en conta o ritmo na aprendizaxe de cada alumno, dotarase ao alumnado do tempo necesario para realizar as tarefas,...

No nivel de 1º de E.P. contamos con alumnado susceptible de medidas de atención á diversidade, destacando:

- En 1º B hai dous alumnos que van recibir apoio de AL e outros dous que van recibir apoio de PT dentro da aula. Tamén hai un neno novo cun comportamento con moitas conductas disruptivas, estamos á espera de informes.
- En 1ºA catro alumnos van recibir apoio de AL e outro vai recibir apoio de PT dentro da aula. Un alumno novo presenta condutas disruptivas e incluso contrarias á convivencia.

De seguro, estas non serán as únicas medidas de atención á diversidade que se van necesitar en 1º E.P.; dado que, calquera alumno/a pode ser susceptible de necesitalas en calquera momento do proceso de ensino-aprendizaxe.

12. Concreción dos Elementos Transversais:

Sen prexuízo do seu tratamento específico nalgunhas das disciplinas de cada curso, a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audivisual, as tecnoloxías da información e a comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional traballaranse en todas as disciplinas.

13. Actividades Complementarias:

Ao longo do curso o alumnado de 1º E.P. participará nas conmemoracións que se celebren no Centro (Magosto, Nadal, Entroido, Letras Galegas, ...).

14. Mecanismos de revisión, de avaliación e de modificación das programacións didácticas en relación cos resultados académicos e procesos de mellora:

Terase en conta que a Programación cumpra os seguintes puntos:

- Contribúe ao desenvolvemento das competencias clave.

- A concreción dos obxectivos é a correcta.
- A concreción para cada estándar é a axeitada.
- A metodoloxía empregada adáptase á diversidade da aula.
- Os materiais e recursos son variados.
- Os criterios de avaliación e cualificación son concretos.
- As medidas de atención á diversidade contempladas son as necesarias.
- Abórdanse os elementos transversais.
- Figuran actividades complementarias concretas.
- Ten presente os plans de centro.

15. Contribución aos Plans de Centro:

- Plan Lector: A lectura en 1º E.P. terá, en todas as áreas, unha especial consideración, polo que se lle adicará un tratamento específico e un tempo axeitado. Aínda así, ao igual que o resto do centro, adicaremos media sesión logo do recreo á lectura.

En 1º E.P., ademais de aprender a ler, debemos concienciar ao alumnado de que a lectura debe servir para disfrutar, aprender e informarse, polo que na aula levaranse a cabo unha serie de estratexias comúns que se poden aplicar a todas as áreas:

- Traballar estratexias de comprensión de pequenos textos de distintos tipos.
- Presentación de libros na clase.
- Emprego da biblioteca de centro.
- Recomendacións lectoras (novidades, títulos preferidos,...).
- Lectura en voz alta de distintos textos sinxelos e en diferentes formatos (uso das Tic's)
- Dramatización de textos sinxelos.
- Elaboración de pequenos contos.

As lecturas que realizarán os alumnos e alumnas de 1º de E.P. van ser variadas ao longo do curso (narrativa, banda deseñada, poesía, textos

dramatizados, contos, fábulas, lendas, textos científicos, xornais, textos publicitarios, carteis, ...).

- Plan de Convivencia:

Preténdese ter no centro un clima de harmonía e concordia entre o noso alumnado e profesorado, sentíndonos todos parte dun grupo no que nos respectemos e apoiemos, onde os escasos conflitos que podan emerxer teñan unha resolución pacífica que permita unhas boas relacións.

Por todo isto deberemos ter presente: a educación en valores e en habilidades sociais, a atención á diversidade entendendo a diferenza como un valor e o respecto das normas de convivencia, a orde e a limpeza, cumprimento das normas de funcionamento das distintas dependencias do centro (aulas, biblioteca, aula de informática, comedor, patios,...),...

- Plan de Integración das Tic's:

Consideramos moi importante o achegamento das tecnoloxías da información e comunicación aos nenos como parte esencial para o seu desenvolvemento e a súa maduración autónoma no mundo actual. Por iso, nas nosas clases non faltarán nunca elementos tales como o ordenador, o proxector, a pantalla ou a Internet. E, un dos noso obxectivos é que os nenos e nenas se inicien no manexo destas tecnoloxías, as consideren útiles e as empreguen e integren nas súas vidas co fin de facilitar o seu crecemento, chegando a seren seres máis autónomos e cidadáns activos da nosa sociedade.

Ademais, empregaremos como un recurso máis a Aula Virtual do centro no ensino presencial e, de ser necesario, empregaremos a Aula Virtual como o recurso prioritario no ensino non presencial.

Estaremos en contacto co equipo de dinamización destas tecnoloxías e levaremos tamén a cabo as propostas que xurdan.

Carral, 15 de setembro do 2.021

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

2º EP

Curso 2021/2022

CEIP “VICENTE OTERO VALCÁRCEL”

Mestras: Verónica Martínez Grandío (2ºA)

María Lesta Seoane (2ºB)

ÍNDICE

- 1. INTRODUCCIÓN**
- 2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN DOS ESTÁNDARES QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.**
- 3. CONCRECIÓN DOS OBXECTIVOS PARA O CURSO.**
- 4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE: TEMPORALIZACIÓN, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN E PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.**
- 5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS.**
- 6. MATERIAL E RECURSOS DIDÁCTICOS A EMPREGAR.**
- 7. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN E A CUALIFICACIÓN.**
- 8. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSEÑANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.**
- 9. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES, NO SEU CASO.**
- 10. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE PODAN ADOPTAR A CONSECUCIÓN DOS SEUS RESULTADOS.**
- 11. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE**
- 12. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN EN CADA CURSO.**
- 13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PROGRAMADAS.**
- 14. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.**

15. CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CENTRO.

1. INTRODUCCIÓN.

Esta programación nace da necesidade de todo docente de planificar a súa práctica diaria. Sen embargo, non entendemos a programación como un documento pechado e no que non pode haber variacións, senón como un marco de referencia aberto e

flexible no que o contexto e os intereses do alumnado marcarán os tempos, os espazos e as diferentes maneiras de ensinar e aprender.

Está pensada para dous grupos de nenos e nenas do 2º Nivel de EP: 2º A conta con 25 alumnos/as e 2º B con 25 alumnos/as, escolarizados no CEIP “Vicente Otero Valcárcel” no municipio coruñés de Carral. O Concello de Carral está situado na parte centro-norte da comarca setentrional da provincia da Coruña, a 17 quilómetros da capital provincial, e delimitando co Concello de Cambre polo norte, Ordes ao sur, Abegondo ao leste, Cerceda ao oeste, e Culleredo ao noroeste. Ocupa unha superficie total de 48 Km², que representa o 0,6% da provincia. Está formado por oito parroquias: Veira (9,735 Km²), Tabeaio (5,016 Km²), Cañás (3,338 Km²), Paleo (8,172 Km²), Quembre (5,118 Km²), San Vicente de Vigo (4,760 Km²), Sergude (2,481 Km²) y Sumio (9,334 Km²). Conta cunha poboación total de 5.592 habitantes.

Para elaborar esta programación temos en conta as características dos nenos de 7 e 8 anos no que Piaget marca o paso da etapa das operacións concretas. Nestas idades os nenos e nenas iníciáanse e desenvolven o pensamento lóxico e o abstracto. Igualmente melloran no seu coñecemento das relacións espaciais, de conservación (un obxecto permanece a pesar dos cambios superficiais na súa forma ou aspecto físico), inclusión de clases e categorización, transformación (relacionada coa percepción dos estados de ánimo nos demais), diminución do egocentrismo e, unido a isto, mellora nas relacións sociais.

O marco lexislativo no que se desenvolve ten en conta a Lei Orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa, que modificou a Lei Orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, o Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia, o Decreto 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula á atención a diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei orgánica 2/2006, de 3 de maio, de Educación e a Orde do 9 de Xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e promoción do alumnado que cursan Educación Primaria na CA de Galicia.

Este curso contamos con 2 unidades de 2º de EP. Os grupos-clase de segundo de primaria aos que destinamos esta programación, están formados por:

Segundo A: O grupo - clase de segundo de primaria A, está formado por 25 alumnos: 11 nenas e 14 nenos. No momento da elaboración desta programación 2º A ten alumnado con diferentes ritmos de aprendizaxe e traballo. Hai tres alumnos/as que, en principio, continuarán con apoio da mestra de AL (Audición e Linguaxe) por amosar dificultades na fala. Un alumno con diagnóstico de TDHA que vai contar con apoio do mestre de PT e reforzo educativo da titora. Tamén conta cun alumno que está flexibilizando este curso, o cal recibirá apoio da mestra de PT (as sesións están por determinar). Tamén hai unha alumna que promocionou con materias suspensas polo que precisará tanto apoio da mestra de PT como da titora. O resto do alumnado, e en función das necesidades que vaia amosando ó longo do curso, contará con reforzo educativo por parte da mestra titora cando así o demande.

Segundo B: O grupo - clase de segundo de primaria B, está formado por 25 alumnos/as: 11 nenas e 14 nenos. No momento da elaboración desta programación 2ºB conta con 3 alumnos que, en principio, continuarán co apoio da mestra de AL por amosar dificultades na súa fala (dislalias). Unha alumna promocionou con dúas áreas suspensas e amosa dificultades de aprendizaxe polo que, en principio, seguirá co apoio da mestra de AL e a mestra de PT, así como Reforzo Educativo pola miña parte como mestra titora (as sesións que se destinarán a estes apoios aínda están por determinar). En función das diferentes necesidades que vaian xurdindo ao longo do curso, determinarase o apoio ou reforzo educativo a impartir adaptándoo a estas necesidades.

2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN DOS ESTÁNDARES QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.

PERFIL COMPETENCIAL 2º NIVEL EP

Lingua Castelá: Vermello
Lingua Galega: Laranxa
Matemáticas: Azul

CC Sociais: Violeta
CC Naturais: Verde
Lingua estranxeira: Marrón

Ed Física: negro
Ed Plástica: Rosa
Ed. Musical : Turquesa

C.A.A	%	C.C.L	%	C.M.C.T.	%	C.D.	%	C.S.C	%	C.S.I.E.E	%	C.C.E.C	%
LCB2.3.1 ACTIVA DE FORMA GUIADA, COÑECEMENTOS PREVIOS PARA COMPRENDER UN TEXTO.	10	LGB2.1.2. COMPRENDE INFORMACIÓNS CONCRETAS EN TEXTOS SINXELOS, PROPIOS DE SITUACIÓNS COTIÁS, COMO INVITACIÓNS, FELICITACIÓNS, NOTAS E AVI-SOS OU MEN-SAXES CURTAS	10	MTB2.4.1 RESOLVE PROBLEMAS QUE IMPLIQUE O DOMINIO DOS CONTIDOS TRABALLADOS.	20	MTB1.3.1. UTILIZA OS MEDIOS TECNOLÓXICOS NA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.	20	LCB1.1.1. EXPRESA DE FORMA GLOBAL SENTIMENTOS, VIVENCIAS E OPINIÓNS.	10	LCB1.3.1 PARTICIPA ACTIVAMENTE EN DIVERSAS SITUACIÓN DE COMUNICACIÓN: - DIÁLOGOS,- EXPOSICIÓNS ORAIS GUIADAS, CON AXUDA, CANDO CUMpra, DAS TECNOLOXÍAS DA INFORMACIÓN E DA COMUNICACIÓN.	20	LCB5.1.1 VALORA DE FORMA GLOBAL, TEXTOS PROPIOS DA LITERATURA INFANTIL: CONTOS, CANCIÓNS, POESÍA, CÓMICS, REFRÁNS, ADIDIVIÑAS...	20
LCB2.3.2. FORMULA HIPÓTESES SOBRE O CONTIDO DO TEXTO A PARTIR DO TÍTULO E DAS ILUSTRACIÓNS REDUNDANTES.	10	LCB1.11.1 EMPREGA DE XEITO EFECTIVO A LINGUAXE ORAL PARA COMUNICARSE: ESCOITA E PREGUNTA PARA ASEGURAR A COMPRENSIÓN.	10	MTB5.1.1 REXISTRA E INTERPRETA DATOS EN REPRESENTACIÓNS GRÁFICAS.	20	LCB2.8.1 UTILIZA DE XEITO GUIADO, AS TIC, PARA BUSCAR INFORMACIÓN.	20	PLEB2.3. AMOSA UNHA ACTITUDE DE ESCOITA ATENTA.	10	LGB1.8.1 INTERÉSASE POR EXPRESARSE ORALMENTE COA PRONUNCIA E A ENTOACIÓNS ADECUADA A CADA ACTO COMUNICATIVO E PROPIA DA LINGUA GALEGA.	20	LGB2.6.1 AMOSA INTERESE POLA LECTURA COMO FONTE DE APRENDIZAXE, MEDIO DE COMUNICACIÓN E DE LECER.	20

Lingua Castelá: Vermello
Lingua Galega: Laranxa
Matemáticas: Azul

CC Sociais: Violeta
CC Naturais: Verde
Lingua estranxeira: Marrón

Ed Física: negro
Ed Plástica: Rosa
Ed. Musical : Turquesa

<p>LG1.3.2. SIGUE UNHA EXPO- SICIÓN BREVE DA CLASE OU EX- Plicacións SOBRE A ORGANIZA- CIÓN DO TRABALLO E PREGUNTA SE É PRECISO, PARA VERIFICAR A Súa COMPRENSIÓN.</p>	10	<p>LCB1.9.1. ELABORA COMPRESIBLEMEN TE TEXTOS ORAIS SINXELÓS, DO ÁMBITO ESCOLAR E SOCIAL, DE DIFERENTE TIPOLOXÍA: NOTICIAS, AVISOS, CONTOS, POEMAS, ANÉCDOTAS</p>	10	<p>CNB3.2.1 NOMEA E CLASIFICA, CON CRITERIOS ELEMENTAIS A PARTIR DA OBSERVACIÓN, SERER VIVOS DO SEU CONTORNO ADOPTANDO HÁBITOS DE RESPETO.</p>	20	<p>LG1.2.1 COMPRENDE INFORMACIÓNs RELEVANTES SIN- KELAS DOS DOCUMENTOS AUDIOVISUAIS QUE INCLUIAN IMAXES E ELEMENTOS SONOROS DE CARÁCTER REDUNDANTE.</p>	20	<p>CSB2.5.3 COÑECE E LEVA Á PRÁCTICA ACCIÓNs POSITIVAS PARA A PROTECCIÓN DO MEDIO NATURAL.</p>	10	<p>CNB1.1.1 MANIFESTA CERTA AUTONOMÍA NA OBSERVACIÓN E NA PLANIFICACIÓN DE ACCIÓNs E TAREFAS E TEN INICIATIVA NA TOMA DE DECISIONS.</p>	20	<p>LG15.6.1 AMOSA CURIOSIDADE POR COÑECER OUTROS COSTUMES E FORMAS DE RELACIÓN SOCIAL, RESPECTANDO E VALORANDO A DIVERSIDADE CULTURAL.</p>	20
<p>LG2.4.2 COÑECE, DE XEITO XERAL, O FUNCIONAMENTO DA BIBLIOTECA DE ALULA E DE CENTRO, COMO INSTRU- MENTO COTIÁN DE BUSCA DE INFORMACIÓN E FONTE DE RECURSOS TEXTUAIS DIVERSOS.</p>	10	<p>LCB1.9.2 ORGANIZA O DISCURSO CUNHA SECUENCIA COHERENTE ELEMENTAL.</p>	10	<p>CSB2.6.1.CITA ALGÚNS DOS ELEMENTOS BÁSICOS QUE CONFORMAN A PAISAXE LOCAL E COÑECE AS CARACTERÍSTICAS MÁIS SIGNIFICATIVA DESTES.</p>	20	<p>LG1.3.1 USA, DE XEITO GUIADO, PROGRAMAS INFORMÁTICOS DE PROCESAMENTO DE TEXTOS.</p>	20	<p>CSB3.4.1 AMOSA UNHA ACTITUDE DE ACEPTACIÓN E RESPETO ANTE AS DIFERENZAS INDIVIDUAIS NOS GRUPOS ADS QUE PERTENCE E COS QUE CONVIVE, NOS XOGOS E NAS TAREFAS ESCOLARES.</p>	10	<p>CNB4.1.2. REDUCE, REUTILIZA E RECICLA RESIDUOS NA ESCOLA.</p>	20	<p>EMB2.3.1. INTERPRETA INDIVIDUALMENTE OU EN GRUPO UN PEQUENO REPERTORIO DE CANCIÓNs SINXELAS.</p>	20
<p>PLEB3.3. FAI HIPÓTESES SOBRE O TEMA DUN TEXTO ELEMENTAL A PARTIR DO TITULO DO MESMO E DAS IMAXES QUE O ILUSTRAN.</p>	10	<p>LG1.5.5 MANTÉN O TEMA NUN INTERCAMBIO COMUNICATIVO ORAL, MOSTRA INTERESE, UNHA ACTITUDE RECEPTIVA DE ESCOITA E RESPECTA AS OPINIÓNS DAS DEMAIS PERSOAS.</p>	10	<p>EM2.1.1 REPITE ESQUEMAS RÍTMICOS ESCOITADOS.</p>	20	<p>CNB5.2.2 EMPREGA O ORDENADOR DE FORMA GUIADA E FAI UN BO USO.</p>	20	<p>EFB1.3.4 PARTICIPA NA RECOLLIDA E ORGANIZACIÓN DE MATERIAL UTILIZADO NAS CLASES.</p>	10	<p>EFB1.3.2 DEMOSTRA CERTA AUTONOMÍA RESOLVENDO PROBLEMAS MOTORES</p>	20	<p>EMB2.4.3. LE E CREA PEQUENOS ESQUEMAS RÍTMICO- MELÓDICOS CON BRANCAS, NEGRAS E SILENCIO DE NEGRA, ENGADINDO A CLAVE DE SOL.</p>	20
<p>CNB1.2.1 UTILIZA ESTRATEXIAS PARA</p>	10	<p>LG2.3.1 DESCODIFICA DE</p>	10					<p>EFB6.2.1 PRACTICA XOGOS LIBRES E</p>	10				

PERFIL COMPETENCIAL 2º NIVELEP

Lingua Castelá: Vermello
Lingua Galega: Laranxa
Matemáticas: Azul

CC Sociais: Violeta
CC Naturais: Verde
Lingua estranxeira: Marrón

Ed Física: negro
Ed Plástica: Rosa
Ed. Musical : Turquesa

TRABALLAR DE FORMA INDIVIDUAL E EN EQUIPO E RESPECTA AOS COMPAÑEIROS, O MATERIAL E AS NORMAS DE CONVIVENCIA.		FORMA AXEITADA NA LECTURA DE TEXTOS DIVERSOS.				XOGOS ORGANIZADOS, RECOÑECENDO AS SÚAS CARACTERÍSTICAS E DIFERENZAS.				
CNB1.1.2 MANIFESTA AUTONOMÍA NA PLANIFICACIÓN E EXECUCIÓN DE TAREFAS COIDANDO A SÚA PRESENTACIÓN, TEN INICIATIVA NA TOMA DE DECISIÓNS E ASUME A SÚA RESPONSABILIDADE.	10	LGB3.1.5 COMPÓN, SEGUINDO MODELOS, TEXTOS RELACIONADOS COA ESCOLA (LISTAXES, DESCRICIÓNS E EXPLICACIÓNS ELEMENTAIS) OU COS MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL (NOVAS SINXELAS, TITULARES, PÉS DE FOTOS) SOBRE ACONTECEMENTOS PROPIOS Á SÚA EXPERIENCIA.	10			EPB2.8.1 AMOSA INTERESE POLO TRABALLO INDIVIDUAL E COLABORA NO GRUPO PARA A CONSECUCIÓN DUN FIN COLECTIVO.	10			
EFB1.1.4 RECOÑECE AS CONDUTAS INAPROPIADAS QUE SE PRODUCEN NA PRÁCTICA DEPORTIVA.	10	PLEB1.1 COMPRENDE A INFORMACIÓN ESENCIAL DUN CONTO, RIMA OU CANCIÓNS MOI BREVES, E MOI SINXELOS E PREVIAMENTE TRABALLADOS, EMITIDOS LENTAMENTE, CUN-	10			EMB1.2.1 RESPECTA OS OS TEMPOS DE SILENCIO PARA O BO ESTUDO DOS SONS E A ESCOITA DE AUDICIÓNS.	10			

Lingua Castelá: Vermello
Lingua Galega: Laranxa
Matemáticas: Azul

CC Sociais: Violeta
CC Naturais: Verde
Lingua estranxeira: Marrón

Ed Física: negro
Ed Plástica: Rosa
Ed. Musical : Turquesa

		HA PRONUNCIA BEN ARTICULADA, E CON APOIOS VISUAIS MOI REDUNDANTES QUE AXUDEN Á COMPRESIÓN.								
CSB1.1.1. FAI CONXETURAS, PREDICIÓN S E RECOLLE INFORMACIÓN A TRAVÉS DA OBSERVACIÓN E EXPERIMENTACIÓN INICIÁNDOSE NO EMPREGO DAS TICS E OUTRAS FONTES DIRECTAS E INDIRECTAS, SELECCIONA A INFORMACIÓN RELEVANTE E A ORGANIZA, OBTÉN CONCLUSIÓN S SINXELAS E AS COMUNICA.	10	MTB1.1.1. EXPLICA ORALMENTE O PROCESO SEGUIDO PARA RESOLVER UN PROBLEMA.	10				EMB3.1.2. INTERACTÚA ADECUADAMENTE COS COMPAÑEIRAS E COAS COMPAÑEIRAS, AMOSANDO INTERESE E RESPECTANDO AS NORMAS E AS INTERVENCIÓN S DAS DEMAIS PERSOAS.	10		
MTB 4.5.2. REFLEXIONA SOBRE O PROCEDEMENTO APLICADO Á RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: REVISANDO AS OPERACIÓN S EMPREGADAS, AS	10	CSB1.4.1. IDENTIFICA A TERMINOLOXÍA PROPIA DA ÁREA.	10				PLEB5.12. PARTICIPA ACTIVAMENTE EN XOGOS DE LETRAS, ELABORACIÓN DE GLOSARIOS ILUSTRADOS, DRAMATIZACIÓN	10		

PERFIL COMPETENCIAL 2º NIVEL EP											
Lingua Castelá: Vermello			CC Sociais: Violeta			Ed Física: negro					
Lingua Galega: Laranxa			CC Naturais: Verde			Ed Plástica: Rosa					
Matemáticas: Azul			Lingua estranxeira: Marrón			Ed. Musical : Turquesa					
UNIDADES DOS RESULTADOS, COMPROBANDO E INTERPRETANDO AS SOLUCIÓNS NO CONTEXTO.											

CAA: COMPETENCIA APRENDER A APRENDER

CCU: COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.

C.M.C.C.T: COMPETENCIA MATEMÁTICAS E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA.

CD: COMPETENCIA DIXITAL.

CSC: COMPETENCIAS SOCIAIS E CÍVICAS.

CSIEE: COMPETENCIA EN SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR

CCCEC: COMPETENCIA EN CONCIENCIA E EXPRESIÓN CULTURAL

3. CONCRECIÓN DOS OBXECTIVOS PARA O CURSO.

Os obxectivos da EP constitúen uns enunciados que definen, en termos de capacidades, o tipo de desenvolvemento que esperamos que alcancen os alumnos ao termo da etapa. A educación primaria contribuirá a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permitan:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.

- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.

- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

Estes obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe avaliábeis e competencias clave asociadas son os referidos no Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE: TEMPORALIZACIÓN, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN E PROCEDIMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.

CIENCIAS NATURAIS				
TRIMESTR E	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO	CC	CRITERIOS CUALIFICACIÓN

1º	CNB1.1.1. Manifiesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Manifiesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas.	CCA, CMCCT, CSIEE	10%
1º	CNB2.1.1. Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao con outros seres vivos.	Identifica as partes do corpo humano máis comúns.	CMCCT, CL, CSC	25%
1º	CNB2.1.2 Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	Recoñece con axuda que respirar e comer son necesarios para a vida.	CMCCT	10%
1º	CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	Verbaliza sentimentos propios e comeza a verbalizar os alleos máis comúns: tristura, enfado, medo e alegría.	CMCCT, CSC, CCL	10%
1º	CNB2.2.1 Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.	Coñece algún trastorno alimentario.	CMCCT, CSC, CAA	10%
1º	CNB2.2.2 Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	Relaciona o descanso e a alimentación coa saúde.	CMCCT, CSC	25%
1º	CNB2.3.1. Identifica os alimentos diarios necesarios e aplica o menú semanal de merendas na escola.	Iníciase na identificación dos alimentos diarios necesarios.	CMCCT	10%
2º	CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o	Utiliza, a maioría das veces, estratexias para traballar de forma individual e en equipo, respecta aos compañeiros e soe coidar o material.	CAA, CMCCT, CSIEE	15%

	material e as normas de convivencia.			
2º	CNB3.1.1. Explica as diferenzas entre seres vivos e seres inertes observando o seu contorno.	Diferenza entre seres vivos e os inertes, con axuda.	CMCCT, CCL	15%
2º	CNB3.1.2. Identifica e describe animais e plantas do seu contorno empregando diferentes soportes.	Describe, con axuda animais e identifica algunhas plantas da súa contorna.	CMCT, CCL	15%
2º	CNB3.2.1. Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.	Nomea seres vivos da súa contorna e comeza, con axuda a clasificalos (aves, peixes e mamíferos).	CMCCT, CCL, CSC	8%
2º	CNB5.1.1. Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.	Coñece diferentes máquinas do seu contorno.	CMCCT, CSC	8%
2º	CNB5.2.1. Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.	Coñece as partes dun ordenador: teclado, rato, pantalla e CPU.	CMCCT, CD, CCL	8%
2º	CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	Iníciase no emprego do ordenador de forma guiada. 1º	CMCCT, CD	8%
2º	CNB5.1.2. Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e	Coñece diferentes oficios. 2º	CMCCT CSC	15%

	a contribución social, evitando estereotipos sexistas.			
2º	CNB5.1.3. Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas	Manexa obxectos sinxelos evitando riscos.	CMCCT, CSC	8%
3º	CNB4.1.1. Valora e aplica usos responsables da auga na escola	Valora os usos responsables da auga.	CMCC, CSC CCL	30%
3º	CNB4.1.2. Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.	Coñece as tres R.	CMCT, CSC, CSIEE	30%
3º	CNB4.2.1 Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.	Realiza, de forma guiada, experiencias coas forzas.	CMCCT, CAA, CSIEE	20%
3º	CNB4.2.2 Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	Comeza a analizar os efectos das forzas sobre obxectos.	CMCCT, CAA, CSIEE	20%

CIENCIAS SOCIAIS

CIENCIAS SOCIAIS				
Tri	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

1º	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	Participa, como norma xeral, en actividades individuais e de grupo e valora o esforzo e o coidado do material.	CSC, CAA	12%
1º	CSB3.1.1.Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio	Coñece cal é o Concello e a localidade onde vive.	CSC, CCL	12%
1º	CSB3.2.1.Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello	Coñece algúns servizos do Concello.	CSC, CCL	7%
1º	CSB3.3.1. Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica.	Coñece accións para a convivencia pacífica.	CSC, CCL	8%
1º	CSB3.4.1.Amosa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.	Amosa aceptación e respecto ás diferenzas.	CSC	8%
1º	CSB3.5.1.Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,..propias da escola, da	Explica oralmente, de forma guiada, festas e costumes propias da escola e da contorna próxima.	CSC, CCL, CCEC	7%

	cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.			
1º	CSB3.7.1.Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.	Describe as funcións das profesións que lle son máis cercanas.	CSC, CCL	12%
1º	CSB3.7.2.Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.	Fai unha aproximación á clasificación dos traballos nas fábricas, na natureza e os que prestan servizos.	CSC, CAA	7%
1º	CSB3.8.1.Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.	Coñece algunhas regras viais básicas.	CSC, CCL, CAA	12%
1º	CSB3.8.2.Recoñece a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos	Dalle importancia o coidado da vida pública. coidado da vía pública.	CSC	8%
1º	CSB2.8.1.Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.	Comprende planos sinxelos ,con axuda, de espazos que lle son próximos (barrio ou colexio)	CMCC, CAA, CSIEE	7%

2º	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	Participa, como norma xeral, en actividades individuais e de grupo e valora o esforzo e o coidado do material.	CSC, CAA	12%
2º	CSB1.3.1.Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.	Elabora, con axuda, mapas mentais sinxelos.	CAA	6%
2º	CSB2.3.1.Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.	.Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema.	CMCCT, CSC, CCL	6%
2º	CSB2.4.1.Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.	Nomea algún elemento e característica dos diferentes ecosistemas.	CMCCT, CCL	12%
2º	CSB2.5.1.Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana máis próxima.	Identifica, con axuda, algún elemento da paisaxe natural e urbana.	CMCCT	12%
2º	CSB2.5.2.Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.	Diferencia, con axuda, entre paisaxes de costa e de interior.	CMCCT, CCL	7%

2º	CSB2.5.3.Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.	Coñece algunha acción para protexer o medio natural.	CMCCT, CSC	7%
2º	CSB2.6.1.Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes	Coñece, con axuda, os elementos que conforman a paisaxe que lle é máis próxima.	CMCCT, CCL	6%
2º	SB2.7.1.Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan.	Identifica dúas rochas ou minerais.	CMCCT, CCL	6%
2º	CSB2.1.1 Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	Coñece algúns dos usos da auga.	CMCCT, CD, CCL	12%
2º	CSB2.1.2. Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.	Realiza un uso responsable da auga na escola.	CSC	7%
2º	CSB2.2.1. Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	Identifica lugares onde hai auga na contorna.	CMCCT, CD, CAA	7%
3º	CSB1.1.1.Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información	Recolle información iniciándose no emprego das TIC e outras fontes. Trata de comunicala coas súas palabras.	CAA, CCL, CD, CMCCT	8%

	relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.			
3º	CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	Manifesta certa autonomía nas tarefas, coida a presentación e asume, de forma xeral, responsabilidades propias da súa idade.	CSIEE, CAA, CSC	9%
3º	CSB1.4.1.Identifica a terminoloxía propia da área.	Coñece algún vocabulario propio da área.	CC, CMCCT, CSC	9%
3º	CSB4.3.1.Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	Ordena, con axuda, distintas secuencias cronolóxicas sobre persoas e obxectos.	CMCCT, CSC	9%
3º	CSB4.3.2.Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.	Describe algún acontecemento vivido na familia ou na escola.	CCL, CSC,CMCCT	8%
3º	CSB3.6.1.Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.	Cita algúns medios de comunicación.	CSC, CCL	9%
3º	CSB4.1.1.Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e	Utiliza, permitíndolle algún erro, os conceptos de presente, pasado e futuro en conversas.	CCL, CMCCT	20%

	futuro nas conversas da vida cotiá.			
3º	CSB4.2.1.Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.	Coñece algúns instrumentos de medida do tempo: o reloxo e o calendario e iniciase no seu manexo.	CMCCT ,CAA	20%
3º	CSB4.5.2.Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.	Recoñece os museos como lugares de ocio.	CSC, CCEC	8%

LINGUA CASTELÁ

Tri.	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN
1º	LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.	Expresa sentimentos e vivencias e iníciase na expresión de opinións.	CCL, CAA, CSC	4%
1º	LCB1.1.2. Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.	Aplica durante periodos curtos as normas sociocomunitarias de escoita e espera de quendas.	CCL, CAA, CSC	4%

1º	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando, de xeito global, o valor comunicativo destes.	Utiliza recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente..	CCL	4%
1º	LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.	Exprésase cunha pronunciación axeitada, podendo existir algunha dislalia.	CCL	4%
1º	LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.	Utiliza un vocabulario básico e incorpora novas palabras.	CCL	4%
1º	LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal de textos escritos curtos: que, como, quen, cando e onde.	CCL	8%
1º	LCB1.9.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	Organiza un discurso oral breve cunha secuencia coherente.	CCL, CAA, CSIEE	8%
1º	LCB1.10.1 Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	CCL, CSC	4%
1º	LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e	Le en voz alta, intentando entonar de forma axeitada, textos breves.	CCL	8%

	entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.			
1º	LCB2.3.3. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	Relaciona as ilustracións coa información que aparece no texto.	CC, CAA	4%
1º	LCB2.4.1. Dedicar, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.	Dedicar, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.	CCL	4%
1º	LCB2.4.2. Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	CCL	4%
1º	LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.	Consulta, na biblioteca, de xeito guiado, diferentes textos.	CCL, CD, CAA	4%
1º	LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida, de forma xeral, os seus libros.	CCL, CSC	4%

1º	LCB4.2.1. Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.	Iníciase na utilización de sinónimos e antónimos na expresión oral e escrita.	CCL	4%
1º	LCB4.2.3. Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples.	Comeza a identificar de forma moi xeral e intuitiva o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples.	CCL	4%
1º	LCB4.4.3. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias: Artigo, nome e verbo.	CCL	8%
1º	LCB5.2.1. Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL, CAA, CCEC	4%
1º	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	CCL, CCEC	4%
1º	LCB5.6.1. Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.	Reproduce, con axuda, textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.	CCL	4%

1º	LCB5.8.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	CCL, CSC, CCEC	4%
2º	LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: diálogos e exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	Participa, en ocasións, en situacións de comunicación como diálogos e pequenas exposicións orais.	CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE	7%
2º	LCB1.4.2. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	Identifica, con axuda, polo contexto o significado de distintas palabras.	CCL	3%
2º	LCB1.5.1. Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.	Comprende, con pequenas axudas, a información xeral dun texto oral sinxelo.	CCL, CAA	8%
2º	LCB1.6.1. Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.	Iníciase na utilización guiada dos medios dixitais para obter información: abre o navegador e escribe, con axuda, as palabras claves intentando recoller algunha información.	CCL, CD, CAA	3%

2º	LCB1.6.2. Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	Recoñece, con axuda, e de forma global o contido principal dunha noticia sinxela procedente dos medios de comunicación .	CCL, CD, CA, CSC	4%
2º	LCB1.8.1. Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática.	Intenta adecuar a entoación e o volume á representación.	CCL	3%
2º	LCB1.11.1 Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	Escoita durante un tempo breve e iníciase na formulación de preguntas para asegurar a comprensión.	CCL, CAA, CSC, CSIEE	3%
2º	LCB22.1. Identifica o tema dun texto sinxelo.	Identifica, con axuda, o tema dun texto sinxelo.	CCL, CAA	8%
2º	LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	Le en voz alta, pronunciando e entonando de forma axeitada, textos breves.	CCL	8%
2º	LCB2.3.1. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	Activa, con axuda e de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	CC, CAA	3%

2º	LCB2.3.2. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.	Formula hipóteses de forma guiada sobre o contido do texto a partir das ilustracións e do título.	CCL,CAA	3%
2º	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.	Iníciase no recoñecemento da finalidade de diferentes textos. Instrucións: para facer algo. Literarios: para divertirse. Informativos: para buscar información.	CCL, CD, CAA	3%
2º	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Valora as súas producións escritas e as dos demais.	CCL, CSC	3%
2º	LCB3.3.1. Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.	Iníciase na utilización e revisión de borradores para elaborar textos sinxelos.	CCL, CAA, CSIEE	7%
2º	LCB3.6.1. Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.	Iniciase no uso do procesador de textos : Teclear e borrar	CC, CD, CAA	3%

2º	LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda....	Elabora, con axuda, gráficas sobre experiencias realizadas.	CCL, CAA	3%
2º	LCB4.4.1. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita	Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita, podendo cometer algún erro en palabras menos habituais.	CCL	8%
2º	LCB4.4.2. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas (escribe algún punto e algunha coma así como interrogacións e exclamacións).	CCL	3%
2º	LCB5.1.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas.	Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: cancións, refráns, cómics e contos.	CC, CCEC	3%
2º	LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	CCL, CAA	3%
2º	LCB5.5.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos breves) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL, CAA, CSIEE, CCEC	8%

3º	LCB5.7.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	Realiza, con axuda, dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	CCL, CAA, CCEC, CSC	3%
3º	LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos...	Recoñece, con axuda, a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos: cartas, anuncios, folletos...	CCL, CAA	5%
3º	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	Reproduce, con axuda e de memoria, pequenos textos sinxelos e breves axeitados aos seus gustos e intereses.	C, CAA, CCEC	4%
3º	LCB1.9.1. Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas....	Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos: anécdotas e contos (con axuda).	CCL, CAA, CSIEE	8%
3º	LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada,	Le en voz alta, pronunciando e entonando de forma axeitada, textos breves.	CCL	8%

	diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.			
3º	LCB2.1.2. Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.	Le durante un pequeno tempo en silencio.	CCL	4%
3º	LCB2.2.2. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	Distingue, de forma xeral entre, textos informativos e literarios.	CCL, CAA	4%
3º	LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	Iníciase na diferenciación entre información e publicidade casos moi evidentes (con axuda)	CCL, CAA, CSC	4%
3º	LCB2.8.1. Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	Iníciase no recoñecemento da finalidade de diferentes textos. Instrucións: para facer algo. Literarios: para divertirse. Informativos: para buscar información.	CCL, CAA, CSC	4%

3º	LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...	Escribe con axuda, atendendo á forma básica da mensaxe, e de forma guiada: receitas e contos respectando as normas gramaticais (coherencia interna básica, frases con sentido) e ortográficas básicas (preocúpase pola ortografía arbitraria e recoñece os erros da ortografía natural)	CCL, CD, CAA	8%
3º	LCB3.1.2. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.	Presenta os seus traballos finais con certa caligrafía e limpeza.	CCL, CAA	4%
3º	LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.	Comeza a elaborar os seus propios textos sinxelos e ilústraos con imaxes de carácter redundante.	CCL, CD, CAA	4%
3º	LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo.	Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: artigo, nome, adxectivo, verbo.	CCL	8%

3º	LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.	Utiliza con axuda os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.	CCL	5%
3º	LCB4.2.1. Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.	Iníciase na utilización de palabras polisémicas na expresión oral e escrita.	CCL	3%
3º	LCB4.2.2. Forma palabras compostas a partir de palabras simples.	Forma, con axuda, palabras compostas a partir de palabras simples.	CCL	4%
3º	LCB4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.	Utiliza os signos de puntuación (punto e final e interrogación) e as normas ortográficas propias do nivel (uso das maiúsculas e ortografía natural) e as aplica, con axuda, á escritura de textos sinxelos.	CCL	8%
3º	LCB4.5.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	Iníciase no manexo de distintos programas educativos dixitais	CCL, CD, CAA	4%
3º	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Compara algúns aspectos das linguas que coñece.	CCL, CAA	4%

3º	LCB5.1.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas.	Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, refráns.	CC, CCEC	3%
3º	LCB5.5.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL, CAA, CSIEE, CCEC	4%

MATEMATICAS				
TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN
1º	MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.	Desenvolve e amosa, progresivamente, actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado na área de Matemáticas.	CMCT, CAA	7%
1º	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 499.	Le, escribe en cifras e ordena con axuda números ata o 499	CMCT, CCL	15%

1º	MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	Realiza correctamente, con axuda, series tanto ascendentes como descendentes.	CMCT, CAA	7%
1º	MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Descompón e compón, de xeito guiado, números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT	15%
1º	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos, de xeito guiado, coas operacións de suma e resta.	CMCT, CAA	15%
1º	MTB3.4.1. Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos)	Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto e medias)	CMCT	7%
1º	MTB3.4.2 Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relación.	Resolve, con axuda, problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas..	CMCT, CAA	7%
1º	MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	Coñece diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea..	CMCT, CAA, CSC	7%

1º	MTB4.1.1. Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	Completa figuras sinxelas partindo do seu eixe de simetría.	CMCT	7%
1º	MTB4.4.1. Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.	Interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.	CMCT, CAA	6%
1º	MTB4.5.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas.	CMCT, CAA, CSIEE	7%
2º	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 999.	Le, escribe en cifras e ordena con axuda números ata o 999.	CMCT, CCL	15%
2º	MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	Realiza correctamente, con axuda, series tanto ascendentes como descendentes.	CMCT, CAA	6%
2º	MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Descompón e compón, de xeito guiado, números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT	15%
2º	MTB2.2.4. Identifica os números pares e os impares.	Identifica os números pares e impares.	CMCT	5%
2º	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de	Realiza cálculos numéricos, de xeito guiado, coas operacións de suma e resta	CMCT, CAA	15%

	suma e resta na resolución de problemas contextualizados.			
2º	MTB3.1.1. Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	Coñece o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	CMCT	5%
2º	MTB3.2.1. Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	Coñece o quilo e o medio quilo como unidades de medida de peso.	CMCT	5%
2º	MTB3.3.1. Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade	Coñece o litro e o medio litro como unidades de medida de capacidade	CMCT	5%
2º	MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida.	Resolve, de xeito guiado, problemas sinxelos de medida.	CMCT, CAA	6%
2º	MTB4.2.1. Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	Recoñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato	CMCT, CAA	6%
2º	MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	Identifica, con axuda, o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	CMCT, CAA	6%
2º	MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	Coñece os números ordinais en contextos reais.	CMCT	6%

2º	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos básicos, de xeito guiado, coa operación da multiplicación..	CMCT, CAA	5%
3º	MTB1.1.1. Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.	Explica oralmente, con axuda, o proceso seguido para resolver un problema.	CMCT, CCL	5%
3º	MTB1.3.1. Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	Utiliza, de xeito guiado, os medios tecnolóxicos na resolución de problemas sinxelos.	CMCT, CD, CAA	5%
3º	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 999.	Le e escribe en cifras e ordena con axuda números ata o 999.	CMCT, CCL	10%
3º	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.	Recoñece en texto numéricos da vida cotiá números naturais ata o 999.	CMCT, CAA, CCL	10%
3º	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos, de xeito guiado, coas operacións de suma e resta	CMCT, CAA	10%
3º	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos básicos, de xeito guiado, coa operación da multiplicación..	CMCT, CAA	5%

3º	MTB2.3.3. Resolve operacións con cálculo mental.	Resolve operacións sinxelas con cálculo mental.	CMCT, CAA	10%
3º	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	Resolve con axuda problemas empregando os contidos traballados.	CMCT, CAA	10%
3º	MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas.	CMCT, CSIEE, CAA	5%
3º	MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	Iníciase na reflexión sobre o proceso seguido na resolución de problemas..	CMC, CAA, CSIEE	5%
3º	MTB4.3.1. Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	Recoñece, de xeito guiado, corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	CMCT, CAA	5%
3º	MTB4.5.1. Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.	Resolve, con axuda, problemas xeométricos sinxelos.	CMCT, CAA	5%
3º	MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.	Rexistra e interpreta, con axuda, datos en representacións gráficas.	CMCT, CAA	5%

3º	MTB5.1.2. Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.	Resolve, con axuda, problemas nos que interveñen a lectura de gráficos.	CMCT, CAA	5%
3º	MTB5.2.1. Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.	Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.	CMCT, CAA	5%

VALORES CÍVICOS E SOCIAIS				
TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN
1º	VSCB1.1.1. Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.	Recoñece verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.	CSC, CCL	6%
1º	VSCB1.2.1. Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.	Detecta, con axuda, en si mesmo/a sentimentos negativos.	CSC, CSIEE	6%
1º	VSCB1.2.3. Realiza un adecuado recoñecemento e	Identifica con axuda as emocións máis sinxelas: enfado, tristura, alegría e sorpresa.	CCL, CSIEE	10%

	identificación das súas emocións.			
1º	VSCB1.2.4. Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos e amosa interese por respectar os dos demais.	CCL, CSC	6%
1º	VSCB2.1.1 Expresar con claridade sentimentos e emocións.	Expresa sentimentos e emocións.	CCL, CSC, CSIEE	6%
1º	VSCB2.1.2. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións.	Emprega a comunicación verbal e non verbal en exposicións orais.	CAA, CSIEE	10%
1º	VSCB2.1.3. Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.	Intenta empregar a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.	CCL, CSC	6%
1º	VSCB2.4.1. Identifica distintas maneiras de ser e actuar.	Identifica, con axuda, distintas maneiras de ser e actuar.	CSC, CSIEE	6%

1º	VSCB3.2.2. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	Respecta normalmente as regras durante o traballo en equipo.	CSC	10%
1º	VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas da aula.	Coñece as normas da aula.	CCL, CSC	10%
1º	VSCB3.3.3 Participa na elaboración das normas da aula	Participa normalmente na elaboración das normas da aula	CCL, CSC, CSIEE	6%
1º	VSCB3.7.1. Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos.	Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos.	CSIEE	6%
1º	VSCB3.7.2. Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.	Razona, de xeito guiado, as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida	CCL, CSIEE	6%
1º	VSCB3.7.3. Expressa as medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes.	Coñece con axuda as medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes.	CCL, CSC	6%
2º	VSCB1.3.1. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	Intenta asumir as súas responsabilidades durante a colaboración	CSC, CSIEE	12%
2º	VSCB1.4.1. Utiliza o pensamento creativo na	Utiliza, con axuda, o pensamento creativo na formulación de propostas de actuación.	CSC, CSIEE	5%

	formulación de propostas de actuación.			
2º	VSCB1.4.2. Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.	Intenta tomar iniciativas de actuación durante a colaboración.	CSC, CSIEE	6%
2º	VSCB1.5.1. Participa con interese na resolución de problemas escolares.	Participa en ocasións na resolución de problemas escolares.	CSIEE, CSC	6%
2º	VSCB2.3.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	Emprega, con axuda, diferentes habilidades sociais básicas.	CSC	12%
2º	VSCB2.5.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	Soe formar parte activa das dinámicas do grupo.	CSC, CSIEE	12%
2º	VSCB3.1.1. Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.	Intenta establecer relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.	CSC, CSIEE	6%
2º	VSCB3.3.2. Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares.	Pon en práctica, de xeito guiado, procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares.	CSC, CSIEE	5%
2º	VSCB3.3.4. Respecta as normas do centro escolar.	Respecta normalmente as normas do centro escolar.	CSC	12%

2º	VSCB3.4.4. Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes.	Explica conflitos e as súas posibles solucións.	CSC, CCL	6%
2º	VSCB3.5.3. Respecta a igualdade de dereitos dos nenos e das nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.	Respecta a igualdade de dereitos dos nenos e das nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.	CSC	6%
2º	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	CSC, CCL	6%
2º	VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	CSC, CSIEE	6%
3º	VSCB1.2.2. Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal.	En ocasións, motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal.	CSIEE, CAA	6%
3º	VSCB1.3.2. Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	Realiza con axuda, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	CSC, CAA	6%

3º	VSCB1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	Formula problemas de convivencia.	CSC, CCL	7%
3º	VSCB2.2.1. Emprega a linguaxe positiva.	Emprega habitualmente a linguaxe positiva.	CCL, CSC	12%
3º	VSC2.4.2. Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.	Resalta calidades dos seus compañeiros e compañeiras	CSC, CSIEE	7%
3º	VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.	Soe poñer de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.	CSC, CSIEE	12%
3º	VSCB3.2.1. Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	Soe ter boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA, CSIEE, CSC	12%
3º	VSCB3.4.1. Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.	Intenta resolver problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.	CSC, CSIEE	6%
3º	VSCB3.4.2. Escoita as razón das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente.	Escoita normalmente as razón das persoas coas que entra en conflito.	CCL, CSIE, CSC	12%

3º	VSCB3.4.3. Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.	Trata de identificar as emocións e os sentimentos das partes en conflito.	CSC, CSIEE	6%
3º	VSCB3.5.1. Representa plasticamente a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas.	Recoñece e a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas	CSC, CCAC	7%
3º	VSCB3.5.2. Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar.	Coñece de forma guiada as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar.	CSC, CL, CSIEE	7%

PLÁSTICA

PLÁSTICA				
TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN
1º	EPB1.1.1. Describe e identifica as calidades e as características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.	Describe de forma sinxela as características de diferentes materiais do seu contexto: color, textura e dureza.	CCEC, CCL	10%

1º	EPB1.3.1. Realiza debuxos e coloreia con diferentes tonalidades.	Realiza debuxos e coloreia con diferentes tonalidades	CCL, CCEC	15%
1º	EPB1.3.2. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.	Manexa, de xeito guiado, en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas e cores.	CCEC	10%
1º	EPB1.5.1. Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.	Practica o recorte, o pegado, o pintado etc	CCEC, CAA	10%
1º	EPB2.2.2. Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.	Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario. Social e afectivo con axuda.	CCEC, CSC	10%
1º	EP2.3.2. Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal con limpeza e precisión.	Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal.	CCEC, CAA	10%
1º	EP2.5.1. Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.	Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes con axuda.	CCEC, CMCCT	15%
1º	EP2.6.1. Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.	Elabora imaxes despois dunha presentación audiovisual.	CCEC	10%
1º	EP2.6.2. Deseña sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.	Deseña, con axuda, sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.	CCEC, CD	10%

2º	EPB1.2.2. Describe con termos propios da linguaxe as características de feitos artísticos e os seus creadores presentes no contorno.	Describe coas súas palabras as características de obras artísticas.	CC, CCEC	8%
2º	EPB2.1.1. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.	Manexa, con axuda, en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.	CCEC, CAA	8%
2º	EPB2.1.2. Realiza correctamente mesturas de cores primarias.	Iniciase na mesturas de cores primarias.	CCEC, CAA	8%
2º	EPB2.1.3. Clasifica e ordena as cores primarias (maxenta, cian e amarelo) e secundarias (verde, violeta e vermello) no círculo cromático, e utilízalas con sentido nas súas obras.	Clasifica e ordena as cores primarias (maxenta, cian e amarelo)	CCEC, CAA	8%
2º	EPB2.1.4. Coñece a simboloxía das cores frías e cálidas, e aplica estes coñecementos para transmitir diferentes sensacións nas composicións plásticas que realiza.	Coñece as cores frías e cálidas.	CCEC, CAA	17%
2º	EPB2.2.1 Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o entorno próximo e o imaxinario.	Utiliza o punto e a liña ao representar o entorno próximo e o imaxinario.	CCEC	8%

2º	EP2.4.3. Manexa a cuadrícula para respectar as proporcións das formas.	Intenta manexar a cuadrícula para respectar as proporcións das formas.	CCEC, CAA	8%
2º	EP2.7.1. Coida o material e respecta as normas preestablecidas.	Ás veces, coida o material e respecta as normas preestablecidas.	CSC	18%
2º	EP2.8.1. Aмосa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.	Soe mostrar interese polo traballo individual e soe colaborar no grupo para a consecución dun fin colectivo.	CSC	17%
3º	EPB1.4.1. Identifica diferentes formas de representación do espazo.	Identifica, con axuda, diferentes formas de representación do espazo.	CCL, CCEC	14%
3º	EPB1.4.2. Representa de diferentes maneiras o espazo.	Representa, con axuda, de diferentes maneiras o espazo.	CCEC	29%
3º	EPB2.3.1. Practica con precisión o recorte e o encartado para crear obras bidimensionais e tridimensionais.	Practica o recorte e o encartado para crear obras bidimensionais e tridimensionais.	CCEC, CAA	14%
3º	EP2.4.1. Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.	Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.	CCEC, CAA	29%
3º	EP2.4.2. Emprega ferramentas básicas do debuxo (regra e	Emprega ferramentas básicas do debuxo (regra)	CCEC, CAA	14%

	escuadro) para realizar diferentes formas xeométricas.			
--	--	--	--	--

LINGUA GALEGA				
TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN
1º	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	Participa nunha conversa entre iguais e contesta se é preciso..	CCL, CAA, CSC, CSEIEE	3%
1º	LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.	Segue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo .	CCL, CAA	9%
1º	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións.	CCL, CSC	9%

1º	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL, CSC	3%
1º	LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	CCL, CSC, CCEC	2%
1º	LGB1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.	Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral.	CCL, CSC, CCEC	3%
1º	LGB1.6.1. Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar e despedirse, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	CCL, CAA	3%
1º	LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	Identifica, de xeito guiado, a lingua galega oral con diversos contextos profesionais, educación, medios de comunicación...	CCL, CCEC	3%
1º	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.	Comprende, de xeito guiado, a información relevante de textos sinxelos, procedentes dos medios de comunicación.	CCL, CD, CSC	3%

1º	LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	Comprende, con axuda, informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás.	CCL	9%
1º	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	CCL, CAA, CSC, CSIEE, CMCT	3%
1º	LGB2.4.2. Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos	Coñece, de xeito guiado, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro.	CCL, CAA, CSC	2%
1º	LGB2.5.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida e conserva os seus libros.	CCL, CAA, CSC	3%
1º	LGB2.6.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	CCL, CAA, CSC, CCEC	3%
1º	LGB3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.	Usa nos seus escritos o punto e iníciase no uso da coma, signos de exclamación e interrogación.	CCL	5%
1º	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con	.Aplica, de maneira xeral e con axuda as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	CCL, CSC, CCEC	9%

	especial atención ao uso das maiúsculas.			
1º	LGB3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	Elabora, con axuda, textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal. Carteis e anuncios.	CCL, CSC, CCEC, CAA, CSIEE	3%
1º	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	Iniciase na denominación dos textos traballados (textos informativos e literarios) e recoñece palabras.	CCL, CAA	4%
1º	LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	Diferencia, as sílabas que conforman cada palabra.	CCL, CAA	4%
1º	LGB4.1.3. Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	Identifica nomes comúns e propios.	CCL, CAA	4%
1º	LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía.	Recoñece a relación entre son e grafía.	CCL, CAA	9 %
1º	LGB5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	Recrea e reescribe, de xeito guiado, diversos textos literarios sinxelos usando modelos: Adiviñas, trabalinguas e xogos de sorte.	CCL, CAA, CCEC	4%
2º	LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes	Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos.	CCL, CAA	2%

	da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.			
2º	LGB1.1.2. Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.	Recoñece, de xeito guiado, a función dos medios de comunicación como fonte de información.	CCL, CSC	2%
2º	LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	Comprende, con axuda, informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	CC, CD, CAA, CSC	3%
2º	LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	Participa no traballo en grupo.	CCL, CSIEE, CAA	3%
2º	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL, CSC, CCEC	2%
2º	LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	Participa na conversa contestando e formulando preguntas sinxelas..	CCL, CSC, CCEC, CAA	3%
2º	LGB1.9.1. Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	Identifica, con axuda, o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL, CSC	2%
2º	LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	CCL, CSC	2%

2º	LGB2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	Localiza información en textos breves vinculados á experiencia.	CCL, CAA, CSIEE	7%
2º	LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.	Descodifica de forma axeitada a lectura de textos diversos (pode ter ata tres erros)..	CCL, CAA	7%
2º	LGB2.3.2. Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	Le textos sinxelos en voz alta, sen silabear.	CCL	7%
2º	LGB2.3.3. Fai lecturas dramatizadas de textos.	Iniciase na lectura dramatizada de textos.	CCL, CSC	3%
2º	LGB2.4.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	Usa a biblioteca de aula de xeito guiado e colabora no seu coidado.	CCL, CAA, CSC	3%
2º	LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.	. Selecciona textos do seu interese de, de xeito guiado, en función dos seus gustos e preferencias.	CCL	2%
2º	LGB2.7.2. Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.	Explica con axuda e dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.	CCL, CSC, CAA, CSIEE	2%

2º	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	.Aplica, de maneira xeral e con axuda as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	CCL, CSC, CCEC	7%
2º	LGB3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	Iniciase na composición , seguindo modelos, de textos relacionados coa escola e sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	CCL, CAA CSIEE	7%
2º	LGB3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	Elabora,con axuda, textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal. Carteis e anuncios.	CCL, CSC, CCEC, CAA, CSIEE	3%
2º	LGB3.3.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	Usa de xeito guiado, programas informáticos . Iniciase no uso do procesador de textos. Teclear e borrar	CCL, CD, CAA, CSIEE	2%
2º	LGB3.4.1. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	Ilustra creativamente os seus textos .	CCL, CD, CSIEE	3%
2º	LGB3.5.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	CCL, CSC	2%

2º	LGB5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	Recrea e reescribe,de xeito guiado, diversos textos literarios sinxelos usando modelos: Refráns, cantigas, contos.	CCL, CAA, CCEC	6%
2º	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Valora os textos da literatura galega.	CCL, CCEC	2%
2º	LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	Le, de forma guiada, textos en silencio para chegar progresivamente á autonomía lectora (comprensión).	CCL, CCEC, CD	7%
2º	LGB5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	Le, de forma guiada, textos en voz alta (respectando os signos de puntuación).	CCL, CCEC, CD	7%
2º	LGB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura en calquera lingua.	CCL, CSC, CCEC	2%
2º	LGB5.6.1. Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social.	CCL, CCEC	2%

3º	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.	Elabora e produce, con axuda, textos orais sinxelos ante a clase.	CCL, CSIEE, CAA	4%
3º	LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	Iníciase no uso da lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula .	CCL, CSC, CCEC	3%
3º	LGB1.7.1. Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL, CAA, CSIEE	3%
3º	LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	Interésase por expresarse oralmente a cada acto comunicativo .	CCL, CAA, CCEC, CSIEE	3%
3º	LGB1.10.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Recoñece, con axuda, a validez da lingua galega para conversas.	CCL, CCEC, CSC	3%
3º	LGB3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	Produce, con axuda, textos relativos a situacións cotiás infantís notas e avisos.	CCL CSIEE, CAA	7%

3º	LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	Iniciase na elaboración do texto con coherencia xeral.	CCL, CAA, CSIEE	4%
3º	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	.Aplica, de maneira xeral e con axuda as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	CCL, CSC, CCEC	7%
3º	LGB3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	Iniciase na composición , seguindo modelos, de textos relacionados coa escola e sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	CCL, CAA CSIEE	7%
3º	LGB3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	Presenta, os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas.	CCL, CD, CAA	4%
3º	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL, CSC, CAA	4%
3º	LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.	Concorda o xénero e número en palabras dadas.	CCL, CAA	4%
3º	LGB4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor	Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas.	CCL, CSC, CCEC	7%

	social e a necesidade de cingirse a elas.			
3º	LGB4.3.2. Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	Identifica, con axuda, as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	CCL, CAA	7%
3º	LGB4.4.1. Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	Recoñece, de forma xeral e de xeito guiado, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	CCL, CCEC	3%
3º	LGB4.5.1. Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Compara, con axuda, aspectos moi elementais e evidentes das linguas que coñece.	CCL, CAA	3%
3º	LGB5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	Recrea e reescribe, de xeito guiado, diversos textos literarios sinxelos usando modelos: Poemas.	CCL, CAA, CCEC	4%
3º	LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	Le, de forma guiada, textos en silencio para chegar progresivamente á autonomía lectora (comprensión).	CCL, CCEC, CD	7%
3º	LGB5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	Le, de forma guiada, textos en voz alta (respectando os signos de puntuación e con fluidez).	CCL, CCEC, CD	8%

3º	LGB5.3.1. Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	Recrea e compón, con axuda, poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados.	CCL, CCEC, CSC	4%
3º	LGB5.4.1. Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	Iniciase na participación en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	CCL	4%

GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN.

Os estándares prioritarios son os resaltados en cor vermella nas táboas do perfil de área do apartado anterior. Para **promocionar de nivel**, é necesario ter superados todos os estándares prioritarios.

Para **superar a área**, e chegar ao 5 (Suficiente), será necesario conseguir un 50% polo menos entre todos os estándares sendo o 100% a nota máxima. En cada estándar para conseguir un 50% será necesario acadar o nivel mínimo explicitado na columna correspondente.

Os instrumentos e procedementos de avaliación aparecerán reflectidos no apartado 7.

5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS.

A metodoloxía didáctica é o conxunto de estratexias, procedementos e accións organizadas e planificadas polo profesor coa finalidade de posibilitar a aprendizaxe do alumnado e o logro dos obxectivos. A opción metodolóxica persegue o desenvolvemento de hábitos de traballo individual e traballo en equipo. Desenvolvendo actitudes de confianza en si mesmos, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade e creatividade na aprendizaxe e o espírito emprendedor.

Nesta etapa poñerase especial énfase na atención á diversidade do alumnado, na atención individualizada, na prevención das dificultades de aprendizaxe e na posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto como se detecten estas.

O carácter da Educación Primaria é global e integrador, polo que a metodoloxía a utilizar basearase, tomando como referencia o Decreto 105/2014 do 4 de setembro polo que se establece a etapa de educación primaria na nosa comunidades, no seu artigo 15 establécense uns principios metodolóxicos entre os que se destacan:

- Facer especial fincapé na atención á diversidade do alumnado, na súa atención individualizada na previsión de dificultades e na posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto se detecten.
- Levar a cabo unha metodoloxía didáctica que sexa comunicativa, inclusiva, activa e participativa, dirixida ao desenvolvemento das competencias clave. Destacamos o desenvolvemento de proxectos en determinados temas, tarefas nas que o

alumnado traballará de forma cooperativa (oralmente), rutinas onde se traballarán diferentes aspectos dunha forma oral e manipulativa. Este curso académico, aínda que á situación na que nos atopamos mellorou, seguiremos dando unha maior prioridade ao traballo individual, sen deixar de lado o traballo en gran grupo de xeito oral, onde expoñeremos as nosas ideas para facer unha posta en común e os traballos manipulativos faranse de xeito individual.

- A acción educativa procurará a integración das distintas experiencias e aprendizaxes do alumnado e terá en conta os seus diferentes ritmos e estilos de aprendizaxe, favorecendo a capacidade de aprender por si mesmo .
- Desenvolver actividades de aprendizaxe de comprensión lectora de todo tipo de textos.
- Diseñar actividades que supoñan relacións entre as distintas disciplinas curriculares.
- Potenciar como fonte de gozo persoal e de creatividade a literatura. Realizaranse diferentes actividades relacionadas coa lectura e cos diferentes tipos de texto ao longo do ano (lectura por parte da mestra, por parte do alumnado, lecturas dialogadas...).
- Utilizar diversas técnicas de avaliación como: observación directa ou probas escritas, rúbricas, diario de clase, presentacións orais, traballos escritos...

O noso papel como mestres ten que ser o dunha persoa que facilite, que medie e guíe na aprendizaxe, máis que un transmisor de coñecementos. Tendo en conta o anteriormente citado a nosa metodoloxía terá:

- Enfoque metodolóxico participativo e activo. O alumnado aprende a través da realización de tarefas distintas e con distintas técnicas nas que os alumnos/as deben participar activamente onde o alumno/a é o centro do proceso de ensinanza- aprendizaxe.

- Fomenta unha aprendizaxe significativa. Partindo dos seus coñecementos previos, centrámonos no cercano partindo do que eles coñecen ata o máis lonxano. Trátase de proporcionar situacións de aprendizaxe que teñen sentido para os alumnos, coa fin de que resulten motivadoras. Ao principio de cada actividade, estableceráse un breve diálogo para detectar os coñecementos previos do alumnado, asegurándonos que posúen os requisitos básicos para poder abordar a nova aprendizaxe.
- Promove un desenvolvemento integral das capacidades intelectuais no alumnado, involucrándoo de maneira efectiva e estimulando a curiosidade con tarefas prácticas. Tentando desenvolver o pensamento crítico e mantendo a motivación.
- É motivadora. A motivación farase de maneira natural ao permitirlle participar de forma activa no seu proceso de aprendizaxe, tendo en conta os coñecementos previos, estimulando o pensamento crítico. A diversidade de materiais e recursos e o uso das novas tecnoloxías contribuirán a manter a motivación do alumnado. Reforzaremos o seu traballo positivamente utilizando pegatinas, selos, puntos...
- Está dirixida ao logro dos obxectivos e ao desenvolvemento das competencias clave. Para lograr isto incide no desenvolvemento e interpretación do mundo en distintos ámbitos da vida e o coñecemento, con autonomía e iniciativa persoal. A aprendizaxe por competencias ten por propósito cubrir todos os aspectos da vida, facendo que os alumnos/as non só sexan capaces de aprender senón tamén de aprender a aprender, aprender a convivir e aprender a facer. Desenvolvendo o potencial creativo de cada alumno/a.
- Tarefas integradas. Os contidos conceptuais, procedementais e actitudinais deben ser traballados na aula arredor da realización de tarefas integradas que faciliten a contextualización de aprendizaxes, proxectos, pequenas investigacións no medio, actividades de experimentación, resolución de problemas concretos, realización de debates sobre temas de

actualidade, onde o alumnado avance no desempeño das competencias clave ao longo da etapa, elixindo en cada caso a metodoloxía axeitada en función das necesidades.

- A lectura constitúe un factor fundamental para o desenvolvemento das competencias clave; é de especial relevancia o desenvolvemento de estratexias de comprensión lectora de todo tipo de textos e imaxes, en calquera soporte e formato.
- Fomenta a curiosidade e o desexo de descubrir novas ideas e técnicas.
- Plantexa a realización do proxecto de centro. Foméntase así o traballo globalizador nos alumnos/as traballando con imaxes, presentacións dixitais e textos para realizar despois as tarefas propostas.
- É comunicativa. A información se presentará en distintos códigos, formatos e linguaxes.
- Ten en conta as distintas capacidades que entran en xogo na aprendizaxe. Para isto, traballa con especial insistencia a atención, a concentración, a memoria, a comprensión, a expresión lingüística e a motivación de logro, entre outras, así como a comunicación audiovisual e as tecnoloxías da información e a comunicación.
- Potenciaremos a comunicación a través do diálogo, tolerancia,... buscando un clima afectivo, participativo e de cooperación. Propiciarase un clima ordenado, afectuoso, distendido e á vez esixente con expectativas e actitudes positivas, onde se valore o esforzo, e se potencie a responsabilidade do alumno/a. Durante a realización das rutinas contemplamos a posibilidade de realizar asambleas a medida que vaian xurdindo necesidades entre o noso alumnado.
- O xogo será un dos elementos motivadores para favorecer o desenvolvemento das competencias clave e interiorización de valores. Neste curso traballaremos as emocións dende distintas vertentes sen esquecer o marco afectivo de relacións familia-escola e por extensión de toda a comunidade educativa. Tamén traballaremos a relaxación.

- Fomentarse as relacións entre iguais (coeducación) que permitan a confrontación e modificación de puntos de vista, a toma de decisións colectivas,, a distribución de responsabilidades e tarefas, a superación de conflitos mediante o diálogo e a cooperación, superando con iso toda forma de discriminación.

Un dos obxectivos da Educación Primaria é atender ao desenvolvemento integral dos alumnos. Este carácter integral do currículo implica que se teñen que incorporar nas diferentes áreas elementos educativos básicos contidos na educación en valores. A educación en valores son uns contidos que non poden constituír unha soa área, senón que serán tratados por todas elas de forma global e programada, aínda que tamén a través do currículo oculto, que cada docente, equipo ou centro transmite coas súas opinións. Tentaremos transmitir valores que favorezan o respecto, a igualdade, a tolerancia, a xustiza, a integración doutras culturas, a responsabilidade,... (reciclaxe, coidado do entorno, hixiene, alimentación, resolución de conflitos, diálogo, ...).

- **Tarefas escolares:** ademáis das tarefas que levaremos a cabo de xeito habitual dentro da aula, o alumnado poderá realizar tanto tarefas de reforzo para aqueles nenos/as que o necesiten como tarefas de ampliación de xeito puntual. Estas tarefas serán valoradas positivamente. Todos aqueles nenos/as que non rematen no tempo establecido as tarefas indicadas, deberán de rematalas (salvo casos excepcionais) fóra do horario lectivo.

6. MATERIAL E RECURSOS DIDÁCTICOS A EMPREGAR.

En canto aos recursos, estes serán tanto de tipo persoal como material e internos ou externos ao centro se fora necesario. Os recursos persoais cos que contamos son: titoras, mestres de apoio, mestres especialistas, membros do Departamento de Orientación, alumnado, familias e outros servizos da contorna como o Concello.

Recursos materiais principais: a tecnoloxía audiovisual, Internet como fonte de investigación e información, a biblioteca do centro como centro de recursos e os libros de texto da Editorial Anaya en matemáticas e en lingua galega. Tamén as presentacións dos contidos de C.Naturais e C. Sociais que elaboraremos as titoras achegando estes contidos á realidade máis próxima dos nosos alumnos.

Facer unha especial mención que durante este curso académico van utilizarse de xeito moi especial os recursos referidos ás ferramentas dixitais:

-ABALAR MÓBIL como principal medio de comunicación entre familia e escola (principal vía de comunicación coas titoras).

-AULA VIRTUAL: onde aparecerán colgados algúns contidos que se traballarán na aula e que tamén vai ser o principal medio de traballo no caso de que se precise volver a ensinanza a distancia.

Tamén empregaremos como medio de comunicación coas familias a AXENDA ESCOLAR que deberán traer todos os días na mochila.

Á hora da selección dos materiais, tívose en conta non só a súa calidade senón tamén a adecuación das características dos mesmos aos aspectos curriculares do contexto educativo, é dicir, cos obxectivos educativos, cos contidos que se van a tratar, coas características do alumnado e do contexto e coas posibles estratexias didácticas deseñadas.

7. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN E A CUALIFICACIÓN.

Un instrumento de avaliación é o obxecto, medio ou material utilizado para aplicar unha técnica e recoller de forma sistemática a información que se obtén desta. Así mesmo son o conxunto de ferramentas e prácticas deseñadas para que os mestres poidan obter información precisa sobre a calidade da aprendizaxe dos seus estudantes. Tamén se empregan para facilitar o diálogo entre os estudantes e o profesor referente ao proceso de aprendizaxe e como melloralo.

Á hora de selecciónalos teremos en conta:

- ✓ Que aprendizaxe deben desenvolver os estudantes?
- ✓ De que xeito o instrumento permitirá apoiar o proceso de aprendizaxe unha vez que é aplicado
- ✓ Que técnica ou instrumento permitirán recoñecer mellor o logro da devandita aprendizaxe?

Algunha das técnicas ou instrumentos de avaliación que empregaremos dependendo das tarefas serán:

- Observación das actividades realizadas polos estudantes.
- Exploración por medio de preguntas formuladas polo profesor durante a clase.
- Os portfolios: É unha colección de documentos de traballo do alumno ou alumna que permite ver o seu esforzo, progresos e logros.
- Probas ou exames: Utilízanse para verificar o grao de rendemento ou aprendizaxe lograda polos estudantes.

- Mapas conceptuais: Son recursos gráficos que permiten representar xerarquicamente conceptos e proposicións sobre un tema determinado.
- Listas de control ou verificación e escalas: Consiste nunha serie de ítems referidos a características, realizacións e actividades que requiren que o observador indique simplemente se se realizou ou non unha conduta.
- Rexistros anecdóticos como as listas de control ou diarios de clase.
- Rúbricas. Unha rúbrica é, basicamente, unha táboa na que se especifican unha serie de criterios de avaliación adaptándoos a uns niveis de eficiencia
- Os traballos e exercicios que se realizan en clase: Son unha serie de actividades que se realizan en clase co fin de valorar o nivel de comprensión ou execución por parte dos alumnos no proceso de ensino-aprendizaxe
- As tarefas ou traballos que se solicitan aos alumnos para realizar fóra de clase: Poden variar entre exercicios, solución de problemas, visitas a lugares, investigación na biblioteca, museos entre outros. Aclarado no punto anterior como tarefas escolares.

Así mesmo tamén se fará un proceso de autoavaliación da práctica docente en cada tarefa realizada que nos permita cambiar mellorar na planificación de actividades co fin de que sirva de feedback para o deseño de outras novas. Esta autoavaliación será conxunta entre as titoras pois procuraremos, na medida do posible, desenvolver de forma coordinada as mesmas tarefas dentro das dúas aulas.

Entendemos que a avaliación será continúa polo tanto a nota ordinaria que aparecerá reflectida ao finalizar o curso coincidirá coa nota de cada área (impartidas polas titoras) do 3º trimestre.

8. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSEÑANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.

AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE						
	0	1	2	3	4	5
Parto dos coñecementos previos do alumnado.						
Explico con claridade indicando claramente como debe traballar o alumnado.						
Preocúpome por saber se o alumnado entendeu o que se explica.						
Resolvo as dúbidas do meu alumnado adaptándome ás súas necesidades.						

Corrijo ao alumnado cando actúa dun xeito incorrecto.						
---	--	--	--	--	--	--

9. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES, NO SEU CASO.

O centro conta cun modelo de PLAN DE RECUPERACIÓN E REFORZO (ver anexo).

No expediente do alumno figurará o seu PLAN correspondente.

10. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE PODAN ADOPTAR A CONSECUCENCIA DOS SEUS RESULTADOS.

A avaliación inicial será o referente das medidas a contemplar que deriven dos resultados da mesma.

Cómpre levala a cabo durante o mes de setembro.

Consistirá nunha pequena proba escrita nas diferentes áreas e tamén a observación directa do alumnado na adquisición dos contidos traballados o curso anterior.

A nivel de aula , algunhas das medidas que se contemplan en función dos resultados obtidos son: establecer reforzos e apoios para aqueles alumnos/as que amosen dificultades de aprendizaxe. Tamén estableceremos a organización da aula atendendo os diferentes

ritmos de aprendizaxe. Unha vez analizados os resultados da avaliación inicial, levaremos a cabo reunións co Departamento de Orientación e coas familias para establecer unha liña de traballo conxunta naqueles caso no que sea preciso.

11. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Concíbese a atención educativa á diversidade como o conxunto de medidas e accións deseñadas coa finalidade de adecuar a resposta educativa ás diferentes características, potencialidades, ritmos e estilos de aprendizaxe, motivacións e intereses e situacións sociais e culturais de todo o alumnado. Estas medidas e accións implican a toda a comunidade educativa e deben concretarse en propostas curriculares e organizativas que teñan en conta a pluralidade de todas e cada unha das alumnas e alumnos máis aló de se presentan ou non necesidades específicas de apoio educativo.

Algún dos principios inspiradores LOMCE son a equidade e a igualdade de oportunidades e estes son o eixe principal da programación. Enténdese equidade como darlle a cada persoa os apoios necesarios en función das súas necesidades e enténdese a igualdade de oportunidades como a flexibilidade destas actuacións para adaptalas ao alumnado e ao contexto.

Así, en colaboración co DO e tendo en conta sempre a eficiencia dos recursos e as súas propostas, deseñaranse diferentes tipos de apoio dependendo das actividades que se van a realizar e dos nenos e nenas que se beneficien deles nese momento.

A LOMCE nos di que “unha sociedade máis aberta, global e participativa demanda novos perfís de cidadáns e traballadores, máis sofisticados e diversificados de igual maneira que esixe maneiras alternativas de xestión e organización onde primen a colaboración e o traballo en equipo”. Por isto decidimos recoller aquí e poñer en práctica as propostas de organización dos apoios que Teresa Huguet fai no seu libro “Aprender juntos en el aula. Una propuesta inclusiva” da Editorial Graó:

- O mestre de apoio está dentro da aula ordinaria apoiando a un so neno. Isto require de pouca coordinación e produce certa dependencia do coidador polo que se farán estes apoios so de forma puntual.
- Axudar a un alumno aumentando progresivamente a distancia. Este tipo de apoio suple as carencias do apoio anterior e será o fin último, que os alumnos acaden a autonomía.
- O mestre de apoio conduce a actividade e o mestre titor fai o apoio (permite ao titor acercarse máis aos seus alumnos e ver onde poden necesitar máis axuda)
- O mestre de apoio prepara o material para traballar na aula. Este tipo de situacións darase cando se necesite adaptar as actividades.

Todas estas maneiras flexibles de organizar a aula entre dous mestres, sendo un deles mestre de apoio (véxase mestre con dispoñibilidade horaria, PT ou AL), seguen o principio de inclusión educativa enunciado na LOE e ratificado na LOMCE.

A concepción da escola como unha escola inclusiva supera a visión do apoio como algo centralizado e inclúe a intervención no propio contexto ordinario, en colaboración con todo o persoal da escola e comunidade e cos propios compañeiros e compañeiras. Tendo en conta isto os apoios serán, dentro da aula ordinaria, como norma xeral, e fora nos casos onde se consideren necesarios.

12. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN EN CADA CURSO.

Sen prexuízo do seu tratamento específico nalgunhas das disciplinas de cada curso, a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e a comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional traballaranse en todas as disciplinas.

A primeira alusión se fai na LOMCE aos elementos transversais do currículo está no preámbulo onde se di, seguindo a Recomendación (2002) 12 do Comité de Ministros do Consello de Europa aos Estados membros sobre a Educación para a Cidadanía Democrática, que é esencial unha educación que promova a unha sociedade libre, tolerante e xusta, que contribúa a defender os valores e principios da liberdade, o pluralismo e os dereitos humanos.

Todos estes valores traballaranse diariamente na aula co respecto e valor ás opinións dos demais, propoñendo formas de organización democráticas e cooperativas onde contén todos e todas e se cheguen a acordos. De forma expresa traballaranse os dereitos humanos dende diferentes áreas e tamén aproveitando as conmemoracións que propón a Consellería de Educación de obrigada celebración.

Tamén no preámbulo se fala da posta en práctica de valores que favorezan a liberdade persoal, a responsabilidade, a cidadanía democrática, a solidariedade, a tolerancia, o respecto, a igualdade e a xustiza que axuden a superar calquera tipo de discriminación. A nivel práctico esta non discriminación e xustiza social queda establecido xa no apartado de medidas de atención á diversidade.

A actitude crítica e responsable e a participación na vida económica, social e cultural manifestarase nas actividades complementarias e extraescolares e en todas aquelas actividades que se propoñan dende organismos e institucións externas ao colexio e que se vexan relevantes para a práctica educativa: concursos, invitacións a eventos e a outros espectáculos culturais....

Tratarase de inculcar o espírito crítico a través da selección da información que aparece nos medios e nos diferentes textos ensinándolles diferentes teorías sobre un mesmo acontecemento e incluíndo o razoamento lóxico e outras actividades como o debate ou braingstorming.

Será de especial importancia nestas idades o traballo para a resolución pacífica de conflitos, que se traballará na titoría. Daránselles neste sentidos estratexias para solucionarlos como botar a sortes, prestarse as cousas, irse, turnarse.... Utilizaranse tamén

estratexias de mediación servindo como modelos e darase dentro da aula posibilidades para a expresión e posta en común para aportar ideas de solución. Nese sentido os grupos cooperativos e o labor dos coordinadores ten unha especial importancia á hora de intentar buscar alternativas. Estarase pendiente dos posibles problemas de acoso creando na aula un clima de confianza idóneo para que se comuniquen as posibles incidencias así como relación continua coas familias.

Promoveráanse dende as diferentes áreas do currículo a educación ambiental, a educación viaria, o consumo responsable, a conciencia ecolóxica e todas aquelas actividades que contribúan ao desenvolvemento da competencia moral e cívica. De maneira máis directa estes valores tamén se traballarán dende a área de Valores Cívicos.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PROGRAMADAS.

A través das diferentes actividades complementarias e extraescolares procuraremos completar os coñecementos e contidos teóricos das diferentes áreas, fomentar o interese do alumnado no patrimonio cultural da súa contorna, valorar positivamente o medio natural e contribuír activamente á súa conservación e mellorar a convivencia de todo o alumnado tanto a nivel de aula como de centro. Así conmemoraremos datas especiais como o magosto ou o Entroido, entre outras.

Este curso escolar os diferentes equipos do centro (TICs, biblioteca, EACE e EDLG) levarán a cabo a organización de actividades para as datas de obrigada conmemoración e nas que as titoras de 2º participaremos activamente.

Dependendo da evolución da pandemia na que nos atopamos, e atendendo en todo momento as normas establecidas polo Equipo Covid do noso centro, poderemos levar a cabo algunha saída didáctica ao longo do curso.

Conmemoraremos os días que aparecen na orde do 19 de maio de 2021 pola que se aproba o calendario escolar para o curso 2021/22 nos centros docentes sostidos con fondos públicos na Comunidade Autónoma de Galicia.

- 20 de novembro de 2021: Día Universal da Infancia.
- 25 de novembro de 2021: Día Internacional contra a Violencia de Xénero.
- Do 30 de novembro ao 7 de decembro de 2021: conmemoración da Constitución e do Estatuto de autonomía de Galicia.
- 3 de decembro de 2021: Día Internacional das Persoas con Discapacidade.
- 10 de decembro de 2021: Día da Declaración Universal dos Dereitos Humanos.
- 24 de xaneiro de 2022: Día Internacional da Educación.
- 30 de xaneiro de 2022: Día Escolar da non Violencia e da Paz.
- 24 de febreiro de 2022: Día de Rosalía de Castro.
- 8 de marzo de 2022: Día Internacional da Muller.
- 15 de marzo de 2022: Día Mundial dos Dereitos do Consumidor.
- Do 7 ao 11 de marzo de 2022: Semana da Prensa. Un día desta semana traballarase na aula con xornais.
- 7 de abril de 2022: Día Mundial da Saúde.
- Entre o 18 e o 22 de abril de 2022: Semana do libro.
- 2 de maio de 2022: Día Internacional contra o Acoso Escolar.
- 9 de maio de 2022: Día de Europa.
- Do 16 ao 20 de maio de 2022: Semana das Letras Galegas.
- 5 de xuño de 2022: Día Mundial do Medio Ambiente.

14. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN						
	0	1	2	3	4	5
Contribúe ao desenvolvemento das Competencias clave.						
A concreción dos obxectivos é a correcta.						
A concreción para cada estándar é a axeitada.						
A metodoloxía empregada adáptase á diversidade presente na aula.						
Os materiais e recursos son individualizados e variados.						
Os criterios de avaliación e cualificación son concretos.						
O plan de reforzo e recuperación , de ser o caso, está ben realizado.						
As MAD contempladas son as necesarias.						
Abórdanse os elementos transversais.						

Figuran actividades complementarias concretas e adaptadas, de ser o caso.						
Ten presente os plans de centro á hora de levarse a cabo.						

15. CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CENTRO.

Colaboraremos e participaremos na elaboración e actualización dos diferentes plans de centro aportando ideas.

O Proxecto Lector levarase a cabo nos 20 minutos despois do recreo.

As normas do Plan de Convivencia serán consensuadas na clase e daráselles ferramentas para a resolución pacífica de conflitos os cales se traballarán dende a titoría.

Estableceremos as normas da aula e as consecuencias do seu incumplimento. Cando sexa necesario traballaremos as emocións e o control sobre elas.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

3º E.P.

ÍNDICE

Introdución

Contribución ao Desenvolvemento das Competencias Clave. Concreción que recollan os estándares que forman parte dos Perfís Competenciais.

Concreción dos Obxectivos para o curso.

Concreción para cada estándar de: temporalización, grao mínimo de consecución e procedementos e instrumentos de avaliación.

Concrecións Metodolóxicas

Material e Recursos Didácticos a empregar.

Criterios sobre a Avaliación e a Cualificación.

Indicadores de Logro para avaliar o proceso de Ensinanza a a Práctica Docente.

Organización das Actividades de Seguimento, Recuperación e Avaliación das Materias pendentes, no seu caso.

Deseño da Avaliación Inicial e Medidas Individuais e Colectivas que se poden adoptar a consecuencia dos seus resultados.

Medidas de Atención á diversidade.

Concreción dos Elementos Transversais que se traballarán no curso que corresponda.

Actividades complementarias programadas.

Mecanismos de revisión, de avaliación e de modificación das programacións didácticas en relación cos resultados académicos e procesos de mellora.

Contribución aos plans de centro.

1.- Introducción

Para a elaboración desta Programación Didáctica de 3º Educación Primaria (E.P.) atendeuse ao establecido no **Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.**

Este Decreto establece que a finalidade da E.P. é facilitarlles aos alumnos e ás alumnas as aprendizaxes da expresión e da comprensión oral, a lectura, a escritura, o cálculo, a adquisición de nocións básicas da cultura, os hábitos de convivencia, de estudo e de traballo, o sentido artístico, a creatividade e a afectividade, co fin de garantir unha formación integral que contribúa ao pleno desenvolvemento da súa personalidade e de preparalos/as para cursar con aproveitamento a Educación Secundaria Obrigatoria (E.S.O.). E, a acción educativa nesta etapa procurará a integración das experiencias e aprendizaxes do alumnado e adaptarse aos seus ritmos de traballo.

Deste xeito, o **currículo** regula os elementos que determinan os procesos de ensino e aprendizaxe para cada unha das ensinanzas e etapas educativas; así pois, estará integrado por:

Os obxectivos que son os referentes relativos aos logros que o alumnado debe acadar ao rematar o proceso educativo, como resultado das experiencias de ensino e aprendizaxe intencionalmente planificadas para tal fin.

E, os obxectivos da E.P. son:

Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.

Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor.

Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.

Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.

Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ámbalas dúas linguas.

Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.

Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.

Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.

Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.

Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.

Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

As competencias son as capacidades para aplicar de forma integrada os contidos propios de cada ensinanza e etapa educativa, co fin de lograr a realización axeitada de actividades e a resolución eficaz de problemas complexos.

A aprendizaxe baseada en competencias caracterízase pola súa transversalidade, o seu dinamismo e o seu carácter integral.

E, as competencias clave son:

Comunicación lingüística (CCL).

Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT).

Competencia dixital (CD).

Aprender a aprender (CAA).

Competencias sociais e cívicas (CSC).

Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).

Conciencia e expresións culturais (CCEC).

Os contidos son o conxunto de coñecementos, habilidades, destrezas e actitudes que contribúen ao logro dos obxectivos de cada ensinanza e etapa educativa, e á adquisición de competencias. Os contidos ordénanse en disciplinas, que se clasifican en materias, ámbitos, áreas e módulos en función das ensinanzas, as etapas educativas ou os programas en que participe o alumnado.

Os criterios de avaliación son o referente específico para avaliar a aprendizaxe do alumnado; describen aquilo que se quere valorar e que o alumnado debe lograr, tanto en coñecementos coma en competencias, e responden ao que se pretende conseguir en cada disciplina.

Os estándares de aprendizaxe avaliáveis son especificacións dos criterios de avaliación que permiten definir os resultados da aprendizaxe e que concretan o que o alumnado debe saber, comprender e saber facer en cada disciplina. Deben ser observables, medibles e avaliáveis, e permitir graduar o rendemento ou logro acadado. E, deben contribuír a facilitar o deseño de probas estandarizadas e comparables.

E, a metodoloxía didáctica é o conxunto de estratexias, procedementos e accións organizadas e planificadas polos mestres, de xeito consciente e reflexivo, coa finalidade de posibilitar a aprendizaxe do alumnado e o logro dos obxectivos.

Todos estes elementos do currículo serán tidos en conta no desenvolvemento da Programación Didáctica para 3º de Educación Primaria

Neste curso académico 2019-20, no noso Centro, desenvolven 3º de Educación Primaria un total de 48 alumnos e alumnas.

2.- Contribución ao Desenvolvemento das Competencias Clave. Concreción que recollan os estándares que forman parte dos Perfís Competenciais.

CAA	%10	CCL	%16	CMCCT	%10	CD	%20	CSC	%10	CSIEE	%25	CCEC	%10
CNB1.1.1. BUSCA, SELECCIONA E ORGANIZA A INFORMACIÓN IMPORTANTE, OBTÉN CONCLUSIÓNS E COMUNICA O RESULTADO DE FORMA ORAL E ESCRITA DE MANEIRA ORDENADA, CLARA E LIMPA, EN DIFERENTES SOPORTES.		LCB1.5.1. COMPRENDE DE FORMA GLOBAL A INFORMACIÓN XERAL DE TEXTOS ORAIS DE USO HABITUAL, DO ÁMBITO ESCOLAR E SOCIAL, IDENTIFICA O TEMA E SELECCIONA AS IDEAS PRINCIPAIS: NOTICIAS, CONTOS, FOLLETOS INFORMATIVOS, NARRACIÓNS, TEXTOS CIENTÍFICOS, ANUNCIOS PUBLICITARIOS, RECEITAS MEDICAS....		CNB1.2.1. ESTABLECE CONXECTURAS DE SUCEOS OU PROBLEMAS DO SEU CONTORNO MEDIANTE A OBSERVACIÓN E OBTÉN UNHA INFORMACIÓN.		CSB1.1.1. BUSCA INFORMACIÓN (EMPREGANDO AS TIC E OUTRAS FONTES DIRECTAS E INDIRECTAS), SELECCIONA A RELEVANTE, A ORGANIZA, ANALIZA, OBTÉN CONCLUSIÓNS SINXELAS E AS COMUNICA ORALMENTE E/OU POR ESCRITO.		CNB1.3.1. COÑECE E APLICA ESTRATEXIAS PARA ESTUDAR E TRABALLAR DE FORMA EFICAZ INDIVIDUALMENTE E EN EQUIPO, AMOSANDO HABILIDADES PARA A RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS		CNB1.1.2. MANIFESTA CERTA AUTONOMÍA NA OBSERVACIÓN, PLANIFICACIÓN E EXECUCIÓN DE ACCIÓNS E TAREFAS E TEN INICIATIVA NA TOMA DE DECISIÓNS.		CSB4.4.1 - IDENTIFICA, VALORA E RESPECTA O PATRIMONIO NATURAL, HISTÓRICO, CULTURAL E ARTÍSTICO DO CONTORNO PRÓXIMO E ASUME AS RESPONSABILIDADES QUE SUPÓN A SÚA CONSERVACIÓN E MELLORA	
CSB1.2.1. PARTICIPA EN ACTIVIDADES INDIVIDUAIS E DE GRUPO E, EMPREGA ESTRATEXIAS DE TRABALLO COOPERATIVO ADOITANDO UN COMPORTAMENTO RESPONSABLE, CONSTRUTIVO E SOLIDARIO E RESPECTA OS PRINCIPIOS BÁSICOS DO FUNCIONAMENTO DEMOCRÁTICO.		LCB3.1.1. ESCRIBE, CON AXUDA E EN DIFERENTES SOPORTES, TEXTOS SINXELOS PROPIOS DA VIDA COTIÁ, DO ÁMBITO ESCOLAR E SOCIAL, UTILIZANDO ELEMENTOS DE COHESIÓN BÁSICOS: NOTICIAS, CONTOS, FOLLETOS INFORMATIVOS, NARRACIÓNS, TEXTOS CIENTÍFICOS, ANUNCIOS PUBLICITARIOS, RECEITAS, INSTRUCCIÓNS, NORMAS....		CNB5.2.2. APLICA OS COÑECEMENTOS AO DESEÑO E CONSTRUCCIÓN D'ALGÚN OBXECTO OU APARELLO SINXELO, EMPREGANDO OPERACIÓNS MATEMÁTICAS NO CÁLCULO PREVIO, ASÍ COMO AS TECNOLÓXICAS: UNIR, CORTAR, PEGAR...		LCB1.6.1. UTILIZA DE XEITO GUIADO OS MEDIOS AUDIOVISUAIS E DIXITAIS PARA OBTENIR INFORMACIÓN.		CNB4.1.2 - EMPREGA ACTITUDES RESPONSABLES DE AFORRO ENERXÉTICO E DE RECOLLIDA DE RESIDUOS NA ESCOLA		LCB1.3.1 PARTICIPA ACTIVAMENTE E CON COHERENCIA BÁSICA EN DIVERSAS SITUACIÓNS DE COMUNICACIÓN: DIÁLOGOS EXPOSICIÓNS ORAIS SEGUINDO UN MODELO, E GUIADAS, CON AXUDA, CANDO CUMPRE, DAS TECNOLOXÍAS DA INFORMACIÓN E DA COMUNICACIÓN.		LCB5.6.1 - REALIZA DRAMATIZACIÓNS INDIVIDUALMENTE E EN GRUPO DE TEXTOS LITERARIOS BREVES E SINXELOS, AXEITADOS Á SÚA AIDADA.	
MTB1.1.2. REFLEXIONA SOBRE O		LGB1.3.3. ELABORA E PRODUCE TEXTOS		MTB1.1.1. ANALIZA E COMPRENDE		LCB3.6.1 USA CON AXUDA AS		CSB2.15.3 PROPÓN		LCB1.9.1 EMPREGA DE XEITO EFECTIVO		LGB2.9.1 - AMOSA INTERESE POLA LECTURA COMO	

<p>PROCESO DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS: REVISAS AS OPERACIÓNS UTILIZADAS, AS UNIDADES DOS RESULTADOS, COMPROBA E INTERPRETA AS SOLUCIÓNS NO CONTEXTO DA SITUACIÓN, BUSCA OUTRAS FORMAS DE RESOLUCIÓN ETC.</p>	<p>Orais sinxeiros (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.</p>	<p>O enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada)</p>	<p>Tecnoloxías da información e a comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información</p>	<p>Algúns medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.</p>	<p>A linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.</p>	<p>Fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer</p>
<p>MTB1.2.1. PLANIFICAO DO PROCESO DE TRABAJO CON PREGUNTAS APROPIADAS: QUE QUERO DESCUBRIR?, QUE TEÑO?, QUE BUSCO?, COMO O PODO FACER?, NON ME EQUIVOQUEI AO FACELO?, A SOLUCIÓN É IDÓNEA?</p>	<p>LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxeiros procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p>	<p>MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000</p>	<p>LGB3.2.1 elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartase, correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións</p>	<p>LCB1.1.2. aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais</p>	<p>EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz.</p>	<p>LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.</p>
<p>LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.</p>	<p>LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</p>	<p>MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. lonxitude, capacidade, masa ou peso.</p>	<p>EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.</p>	<p>LGB1.5.3 - Utiliza a linguaxe oral en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.</p>		<p>LGB5.6.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal</p>
<p>LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos</p>	<p>PLEB1.1. Comprende o sentido xeral e a información máis</p>	<p>MTB3.4.1. Resolva problemas da vida real</p>		<p>LGB1.5.6 participa na conversa</p>		<p>EPB1.1.2 - Describe as características dos feitos artísticos e as</p>

PREVIOS PARA COMPRENDER UN TEXTO.	RELEVANTE EN INTERACCIÓNS VERBAIS, CON ESTRUTURAS SIMPLESE LÉXICO DE USO COTIÁ.	UTILIZANDO AS MEDIDAS TEMPORAIS E AS SÚASRELACIÓNS	FORMULANDO E CONTESTANDO PREGUNTAS	SENSACIÓNS QUE AS OBRAS PROVOCAN. E EXPRESA AS SÚAS APRECIACIÓNS PERSOAIS CUN CRITERIO ARTÍSTICO.
LGB2.7.2. VALORA AS BIBLIOTECAS DE AULA E DE CENTRO COMO INSTRUMENTO COTIÁN DE BUSCA DE INFORMACIÓN E FONTE DE RECURSOS TEXTUAIS DIVERSOS.	PLEB3.2. COMPRENDEA IDEA PRINCIPAL DUNHA HISTORIA SINXELA ACOMPAÑADA DE APOIO VISUAL REDUNDANTE E IDENTIFICA OS E AS PERSONAXES PRINCIPAIS.	MTB3.5.1.COÑECE A FUNCIÓN, O VALOR E AS EQUIVALENCIAS ENTRE AS DIFERENTES MOEDAS E BILLETES DO SISTEMA MONETARIO DA UNIÓN EUROPEA UTILIZÁNDOAS TANTO PARA RESOLVER PROBLEMAS EN SITUACIÓN REAIS COMO FIGURADAS.	LGB1.10.1 - USA, DE FORMA XERAL, UNHALINGUAXE NON SEXISTA.	EPB1.4.3 AMOSA INTERESE POR COÑECER FORMAS DE EXPRESIÓN DE AUTORES/ASE A SÚA OBRA, EMPREGANDOAS TECNOLOXÍAS DA INFORMACIÓN
EMB2.1.4. TOMA CONCIENCIA DOS ERROS COMETIDOS E AMOSA INTERESE PORMELLORAR.		MTB5.1.3. INTERPRETA GRÁFICAS DE TÁBOAS EXTRAENDO A INFORMACIÓN EXPLÍCITA.	EPB2.2.1 COIDA E UTILIZA ADECUADAMENTE OS RECURSOS DE TRABAJO.	EPB2.1.3 - MANEXA MATERIAL DIVERSO NASPRODUCIÓNS PLÁSTICAS, EXPLORANDO DIVERSAS TÉCNICAS E ACTIVIDADES MANIPULATIVAS.
EFB5.2.3.PERCIBE DIFERENTES NIVEIS DE INTENSIDADE E ESFORZO NA ESTRUTURA DA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA.		LGB2.2.1. INTERPRETA E COMPRENDE, DE MANEIRA XERAL,A INFORMACIÓNE SINXELOS GRÁFICOS E ILUSTRACIÓNS, RELACIONANDO ESTA COCONTIDO	EMB2.2.2. AMOSA RESPECTO E RESPONSABILIDA DE NO TRABAJO INDIVIDUAL E COLECTIVO.	EMB2.1.3. INTERPRETA PEZAS VOCAIS E INSTRUMENTAIS SINXELAS CON DISTINTOS AGRUPAMENTOS CON E SEN ACOMPAÑAMENTO

				DO TEXTO QUE A ACOMPAÑA.							
PLEB3.4. EMPREGA ALGUNHAS ESTRATEXIAS BÁSICAS PARA A COMPRESIÓN LECTORA.				EPB 2.1.10.CREA IMAXES TRIDIMENSIONAIS CO RECORTE E O PEGADO.			EFB2.1.1. RESPECTA A DIVERSIDADE DE REALIDADES CORPORAIS E DE NIVEIS DE COMPETENCIA MOTRIZ ENTRE OS NENOS E NENAS DA CLASE.				EMB3.2.2. IDENTIFICA, REPRODUCE E GOZA INTERPRETANDO DANZAS TRADICIONAIS GALEGAS E DOUTRAS CULTURAS.

3.- Concreción dos Obxectivos para o curso.

Os establecidos no Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia

4.-Concreción para cada estándar de: temporalización, grao mínimo de consecución e procedementos e instrumentos de avaliación.

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN (apartado 7)	CC	%
1º	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas.		CAA CMCCT CSIEE	10%

1º	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Amosa hábito de traballo, esforzo e responsabilidade, tanto individualmente como en equipo, intentando resolver os conflitos de forma pacífica.		CAA CMCT CSC CSIEE	10%
1º	CNB1. 2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	Observa sucesos ou problemas da súa contorna e obtén unha información.		CAA CMCCT CSIEE	10%
1º	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Amosa hábito de traballo, esforzo e responsabilidade, tanto individualmente como en equipo, intentando resolver os conflitos de forma pacífica.		CAA CMCT CSC CSIEE	10%
1º	CNB3.1.1. Observa, identifica e reconece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	Clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico, atendendo a características observables.		CMCCT CSIEE	12%
1º	CNB3.1.2. Observa, identifica e reconece as características das plantas	Clasifica vexetais do seu contorno (herbas, arbustos e árbores), con		CMCCT	12%

	do seu contorno e clasifícaaas con criterio científico.	criterio científico, atendendo a características observables.		CCL CSIEE	
1º	CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.	Utiliza de xeito guiado claves e guías para a clasificación de animais e plantas.		CMCCT CAA	12%
1º	CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo.		CMCCT	12%
1º	CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	Rexistra os resultados da observación do ciclo vital dun ser vivo previamente planificado.		CMCCT CCL CSIEE CD	12%
2º	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	Busca e selecciona información importante.		CAA CCL CMCCT CSIEE CD	10%

2º	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas.		CAA CMCCT CSIEE	10%
2º	CNB1. 2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	Observa sucesos ou problemas da súa contorna e obtén unha información.		CAA CMCCT CSIEE	10%
2º	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Amosa hábito de traballo, esforzo e responsabilidade, tanto individualmente como en equipo, intentando resolver os conflitos de forma pacífica.		CAA CMCT CSC CSIEE	10%
2º	CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global		CMCCT	10%
2º	CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	Coñece os principais órganos vitais.		CMCCT	10%

2º	CNB2.2.1 Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	Emprega habitualmentehábitos saudables na escola.		CMCCT CSC	10%
2º	CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais.		CMCCT	10%
2º	CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	Clasifica algún alimentos en función dos nutrientes principais.		CMCCT	10%
2º	CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada.		CMCCT CSC CSIEE	10%
3º	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	Busca e selecciona información importante.		CAA CCL CMCCT CSIEE CD	10%

3º	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas.		CAA CMCCT CSIEE	10%
3º	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Amosa hábito de traballo, esforzo e responsabilidade, tanto individualmente como en equipo, intentando resolver os conflitos de forma pacífica.		CAA CMCT CSC CSIEE	10%
3º	CNB4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.	Recoñece os usos dalgunhas fontes de enerxía na vida cotiá.		CMCCT CSC	10%
3º	CNB4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.	Esfórzase por amosar actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.		CMCCT CSC	5%
3º	CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.	Recoñece os distintos estados da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.		CMCCT CCL	5%

3º	CNB4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.		CMCCT	5%
3º	CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.		CMCCT	5%
3º	CNB4.3.2. Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.	Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e extrae algunhas conclusión respecto da súa densidade.		CMCCT	5%
3º	CNB5.1.1.Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.	Observa o funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola.		CMCCT	5%
3º	CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	Identifica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.		CMCCT CCL CSC	10%
3º	CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das		CMCCT CCL CSC	10%

		máquinas que empregan, superando estereotipos sexistas.			
3º	CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	Amosa interese por aportar ideas no deseño dalgún obxecto ou aparello sinxelo.		CMCCT CCEC CD	10%

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN (Apartado 7)	CC	%
1º	CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	Participa en actividades individuais e de grupo e se esforza por ter un comportamento responsable, construtivo e solidario, respectando os principios básicos do funcionamento democrático.		CSC CAA CMCCT	8%

1º	CSB1.3.1. Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.		CCL CMCCT CSC	4%
1º	CSB2.1.1. Identifica e localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	Identifica os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas, empregando as TIC.		CMCCT CD	7%
1º	CSB2.2.1. Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	Identifica os dous movementos terrestres.		CMCCT CCL	4%
1º	CSB2.2.2. Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	Recoñece como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano, como consecuencia dos movementos terrestres.		CMCCT CCL	7%
1º	CSB2.2.3. Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	Identifica a Lúa como satélite da Terra.		CMCCT CCL	5%

1º	CSB2.3.1. Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	Identifica e nomea as capas da Terra.		CMCCT CCL	4%
1º	CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción.		CMCCT CCL CAA	4%
1º	CSB2.4.1. Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.		CMCCT CCL	7%
1º	CSB2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	Diferencia entre mapa e planisferio e interpreta os signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer neles.		CMCCT CAA	6%
1º	CSB2.6.1. Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	Orientase con axuda no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.		CMCCT CAA	8%
1º	CSB2.7.1. Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que	Identifica e nomea os fenómenos atmosféricos máis frecuentes na súa contorna.		CMCCT CCL	6%

	producen a formación das nubes e as precipitacións.				
1º	CSB2.8.1. Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	Identifica e sabe usar algún dos distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.		CMCCT CD CAA	8%
1º	CSB2.9.1. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	Recoñece a función dunha estación meteorolóxica e fai pequenas observacións de fenómenos atmosféricos.		CSIEE CAA CMCCT	5%
1º	CSB2.10.1. Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia.		CMCCT CAA	7%
1º	CSB2.11.1. Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	Diferencia entre clima e tempo atmosférico.		CMCCT	6%
1º	CSB2.11.2. Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e compara as súas características co clima da súa contorna.		CMCCT CCL	4%

2º	CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas) e selecciona a relevante.		CAA CCL CD CMCCT	12%
2º	CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	Manifesta certa autonomía na planificación de accións e tarefas.		CSIEE CAA CMCCT	15%
2º	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	Participa en actividades individuais e de grupo e se esforza por ter un comportamento responsable, construtivo e solidario, respectando os principios básicos do funcionamento democrático.		CSC CAA CMCCT	10%
2º	CSB1.3.1.Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.		CCL CMCCT	5%

				CSC	
2º	CSB4.1.1.Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico.		CMCCT CAA	8%
2º	CSB4.1.2.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.	Localiza e ordena feitos históricos relevantes en Galicia e na súa contorna.		CMCCT CAA	8%
2º	CSB4.2.1. Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.	Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia.		CMCCT CCEC	8%
2º	CSB4.2.2.Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.	Distingue entre prehistoria e historia, entendendo a importancia da escritura nese tempo.		CSC CCEC	8%

2º	CSB4.2.3.Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.	Recoñece algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.		CSC CCL	8%
2º	CSB4.3.1. Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.		CSC CCEC	9%
2º	CSB4.4.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.		CSC CCEC	9%
3º	CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas) e selecciona a relevante.		CAA CCL CD CMCCT	10%
3º	CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten	Manifesta certa autonomía na planificación de accións e tarefas.		CSIEE CAA	10%

	iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.			CMCCT	
3º	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	Participa en actividades individuais e de grupo e se esforza por ter un comportamento responsable, construtivo e solidario, respectando os principios básicos do funcionamento democrático.		CSC CAA CMCCT	10%
3º	CSB1.3.1.Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.		CCL CMCCT CSC	5%
3º	CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	Identifica as fases nas que se produce o ciclo da auga.		CMCCT CAA	6%
3º	CSB2.13.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na C.A.	Recoñece os diferentes tipos de paisaxe na comunidade autónoma.		CMCCT CCL	5%
3º	CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da C.A.	Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da C.A.		CMCCT CAA	7%

3º	CSB2.15.1.Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.		CSC CCL	8%
3º	CSB2.15.2.Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.	Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.		CSC CCL	8%
3º	CSB2.15.3.Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.		CSC CCL	8%
3º	CSB3.1.1.Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	Interpreta un mapa conceptual da organización social, política e territorial da contorna próxima.		CSC CCL	5%
3º	CSB3.2.1.Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	Recoñece e valora as distintas manifestacións culturais e lingüísticas de Galicia.		CSC CEC	5%
3º	CSB3.3.1.Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	Interpreta gráficas demográficas sinxelas.		CSC CMCCT CCL	3%

3º	CSB3.4.1.Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.		CMCCT CCL	3%
3º	CSB3.5.1.Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.		CSC	7%

TRIMES TRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN (apartado 7)	CC	%
1º	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	Planifica con axuda o proceso de resolución de problemas.		CCL CMCT CAA	15%
1º	MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de	Iníciase na utilización da calculadora e outras ferramentas tecnolóxicas.		CMCT CD CAA	5%

	cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.				
1º	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10 000.	Le, escribe e ordena números ata o 10 000.		CMCT CCL	10%
1º	MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.	Entende as equivalencias entre os números no sistemación decimal.		CMCT	10%
1º	MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	Realiza series ascendentes.		CMCT	10%
1º	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10 000.	Interpreta con axuda en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10 000.		CMCT CAA CCL	10%
1º	MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras, con axuda.		CMCT CAA	10%
1º	MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	Memoriza algunhas táboas de multiplicar.		CMCT	10%

1º	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Realiza con axuda cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.		CMCT CAA	10%
1º	MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.	Amosa interés por resolver problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.		CMCT	10%
2º	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	Planifica con axuda o proceso de resolución de problemas.		CCL CMCT CAA	7.5%
2º	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?	Planifica con axuda o proceso de traballo de resolución de problemas.		CMCT CAA CSIEE	7.5%
2º	MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de	Iníciase na utilización da calculadora e outras ferramentas tecnolóxicas.		CMCT CD CAA	6.5%

	cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.				
2º	MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	Memoriza algunhas táboas de multiplicar.		CMCT	6.5%
2º	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Realiza con axuda cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.		CMCT CAA	6.5%
2º	MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.	Amosa interés por resolver problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.		CMCT	6.5%
2º	MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.	Realiza con axuda cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.		CMCT CAA	6.5%
2º	MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	Identifica os termos propios da multiplicación e da división.		CMCT	6.5%

2º	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	Resolve con axuda problemas da vida cotiá que impliquen o dominio dos contidos traballados.		CMCT CAA	6.5%
2º	MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Revisa as operacións empregadas e as unidades dos resultados, na resolución de problemas.		CMCT CAA CSIEE	6.5%
2º	MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.		CMCT CAA CSC	6.5%
2º	MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	Calcula múltiplos do euro.		CMCT	6.5%
2º	MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno,	Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.		CMCT CAA	7%

	utilizándoos para construír táboas ou gráficas.				
2º	MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.		CMCT CAA	6.5%
2º	MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.		CMCT CAA	6.5%
3º	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	Planifica con axuda o proceso de resolución de problemas.		CCL CMCT CAA	5%
3º	MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	Comproba as solución obtidas.		CMCT CAA CSIEE	5%
3º	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como	Planifica con axuda o proceso de traballo de resolución de problemas.		CMCT CAA CSIEE	5%

	o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?				
3º	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	Resolve con axuda problemas da vida cotiá que impliquen o dominio dos contidos traballados.		CMCT CAA	5%
3º	MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	Identifica as unidades do sistema métrico decimal.		CMCT	4%
3º	MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	Mide con diferentes instrumentos.		CMCT CAA	4%
3º	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.		CMCT	4%
3º	MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.		CMCT	4%

3º	MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.	Recoñece as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.		CMCT	4%
3º	MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	Explica con axudas de forma oral e/ou por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.		CCL CAA	4%
3º	MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	Resolve de xeito guiado problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.		CMCT CAA	4%
3º	MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relación.	Resolve de xeito guiado problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relación.		CMCT	4%
3º	MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	Resolve de xeito guiado problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.		CMCT CAA	4%
3º	MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas (medida): revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados,	Valora a utilidade dos coñecementos matemáticos para a resolución de problemas.		CMCT CAA CSIEE	4%

	comprobando e interpretando as solucións no contexto.				
3º	MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	Identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).		CMCT	5%
3º	MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	Identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).		CMCT CAA	5%
3º	MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	Identifica algúns corpos xeométricos.		CMCT	5%
3º	MTB4.4.1. Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.	Distingue distintos tipos de ángulos.		CMCT CAA	5%
3º	MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	Obtén información puntual e describe con axuda unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.		CMCT CAA CCL	5%

3º	MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.	Emprega algunhas veces o vocabulario xeométrico axeitado, en situacións da vida diaria.		CMCT CAA CCL	5%
3º	MTB4.6.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	Resolve con axuda problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.		CMCT CAA	5%
3º	MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Reflexiona seguindo unas pautas sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		CMCT CAA CSIEE	5%

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN (apartado 7)	CC	%
1º	EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	- É quen de observar os elementos do contexto.		CCL CAA	5%
1º	EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan, e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	- Expressa algunha característica dun feito artístico e a sensación que nel/a provoca.		CCL CCEC	5%
1º	EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	- Identifica algún termo da linguaxe plástica.		CCL CCEC	5%
1º	EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.	- Interpreta a información que ofrecen algunhas imaxes no seu contexto social.		CCL CCEC	10%

1º	EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.	- Identifica a posición dalgúns elementos plásticos.		CCEC CCL	5%
1º	EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.	- Clasifica texturas e tonalidades.		CCEC CCL	5%
1º	EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.	- Clasifica texturas, formas e cores sinxelas.		CCEC CCL	5%
1º	EPB1.3.3. Diferencia e reconece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	- Reconece texturas, liñas, formas e cores sinxelas nas composicións artísticas.		CCEC CCL	10%
1º	EPB1.4.3. Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.	- Aмосa interese polas obras dalgúns dos principais autores.		CCEC CSC CD	5%
1º	EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreado, acuarelas,...) para a composición de obras.	- Manexa lapis de cores, temperas, e rotuladores nas súas obras.		CCEC CAA	5%

1º	EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	- Manexa material diverso nas súas producións.		CCEC CAA	5%
1º	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	- Recorta e pega papel e cartolina.		CCEC CAA	10%
1º	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	- Coida os recursos de traballo.		CCEC CSC	5%
1º	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.	- Traballa en equipo.		CSC CCEC CAA	10%
1º	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.	- Visualiza na Internet algunhas obras de autores coñecidos.		CCEC CD	5%
1º	EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para	- Indaga na Internet para buscar ideas para as súas creacións artísticas.		CCEC CD	5%

	buscar material para as súas creacións artísticas.				
2º	EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	- É quen de observar os elementos do contexto.		CCL CAA	5%
2º	EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan, e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	- Expresa algunha característica dun feito artístico e a sensación que nel/a provoca.		CCL CCEC	5%
2º	EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	- Identifica algún termo da linguaxe plástica.		CCL CCEC	5%
2º	EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.	- Interpreta a información que ofrecen algunhas imaxes no seu contexto social.		CCL CCEC	5%
2º	EPB1.4.1. Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.	- Coñece algunha profesión relacionada coas artes plásticas.		CCEC CSC	5%

				CCL	
2º	EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.	- Aмосa interese polas obras dalgúns dos principais autores.		CCEC CSC CAA	5%
2º	EPB1.4.3. Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.	- Aмосa interese polas obras dalgúns dos principais autores.		CCEC CSC CD	5%
2º	EPB1.4.4. Relaciona artistas coas obras máis representativas.	- Coñece algunha das obras dos principais autores.		CCEC CSC CCL	5%
2º	EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	- Utiliza cores primarias e mesturadas.		CCEC CAA	5%

2º	EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreado, acuarelas,...) para a composición de obras.	- Manexa lapis de cores, temperas, e rotuladores nas súas obras.		CCEC CAA	5%
2º	EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	- Manexa material diverso nas súas producións.		CCEC CAA	10%
2º	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	- Recorta e pega papel e cartolina.		CCEC CAA	5%
2º	EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.	- Completa figuras sinxelas seguindo liñas guía.		CCEC CAA	5%
2º	EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	- Pica, dobra e pega papel e cartolina.		CCEC CAA	5%
2º	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	- Coida os recursos de traballo.		CCEC CSC	10%
2º	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais	- Traballa en equipo.		CSC CCEC	5%

	persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.			CAA	
2º	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.	- Visualiza na Internet algunhas obras de autores coñecidos.		CCEC CD	5%
2º	EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.	- Indaga na Internet para buscar ideas para as súas creacións artísticas.		CCEC CD	5%
3º	EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	- É quen de observar os elementos do contexto.		CCL CAA	5%
3º	EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan, e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	- Expressa algunha característica dun feito artístico e a sensación que nel/a provoca.		CCL CCEC	5%

3º	EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	- Identifica algún termo da linguaxe plástica.		CCL CCEC	5%
3º	EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.	- Interpreta a información que ofrecen algunhas imaxes no seu contexto social.		CCL CCEC	5%
3º	EPB1.4.3. Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.	- Aмосa interese polas obras dalgúns dos principais autores.		CCEC CSC CD	5%
3º	EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreado, acuarelas,...) para a composición de obras.	- Manexa lapis de cores, temperas, e rotuladores nas súas obras.		CCEC CAA	10%
3º	EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	- Manexa material diverso nas súas producións.		CCEC CAA	10%

3º	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	- Recorta e pega papel e cartolina.		CCEC CAA	5%
3º	EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	- Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar modelos moi sinxelos.		CCEC CAA	5%
3º	EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.	- Experimenta coa técnica do colaxe.		CCEC CAA	5%
3º	EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.	- Fai composicións moi sinxelas a partires do eixe de simetría.		CCEC CMCCT	5%
3º	EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.	- Crea imaxes tridimensionais moi sinxelas seguindo un modelo.		CCEC CAA	10%
3º	EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.	- Debuxa a figura humana de xeito sinxelo.		CCEC CMCCT	5%
3º	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais	- Traballa en equipo.		CSC CCEC	10%

	persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.			CAA	
3º	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.	- Visualiza na Internet algunhas obras de autores coñecidos.		CCEC CD	5%
3º	EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.	- Indaga na Internet para buscar ideas para as súas creacións artísticas.		CCEC CD	5%

<u>Valores Sociais e Cívicos</u>					
TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN (apartado 7)	CC	%
1º	VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	- Reflexiona sobre as súas virtudes e os seus defectos principais.		CSC CSIEE	5%
1º	VSCB1.1.2. Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou	- Expresa algunha das súas virtudes e defectos.		CSC CCL	5%

	dela mesma e a imaxe que expresan os demais.				
1º	VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	- Valora o sentido do compromiso.		CSC CCL CSIEE	10%
1º	VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.	- Pensa as cousas antes de facelas.		CSC CSIEE	5%
1º	VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.	- Valora as emocións propias e as dos demais.		CSC CSIEE	5%
1º	VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	- Expresa os seus sentimentos e respecta os dos demais nas actividades cooperativas.		CSC CSIEE CCL	10%
1º	VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	- Traballa en equipo.		CSC CSIEE	5%

1º	VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	- Considera importante ser responsable no traballo.		CSC CSIEE	10%
1º	VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	- Emprega algunha estratexia para facer fronte ao fracaso.		CSC CSIEE	5%
1º	VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	- Reflexiona sobre as súas accións.		CSC CCL CSIEE	5%
1º	VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	- É respectuoso cos demais.		CSC CSIEE	10%
1º	VSCB3.2.1 Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	- Ten boa disposición para recibir axuda na aprendizaxe.		CAA CSIEE CSC	10%
1º	VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.	- Respecta as principais normas do centro.		CSC	5%
1º	VSCB3.5.1. Expón os dereitos básicos da infancia.	- Coñece algún dos dereitos básicos da infancia.		CSC CCL	10%

2º	VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	- Traballa en equipo.		CSC CSIEE	4%
2º	VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	- Identifica posibles problemas escolares.		CSIEE CSC	2%
2º	VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	- Identifica algún problema de convivencia.		CSC CCL	2%
2º	VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	- Reflexiona sobre as súas accións.		CSC CCL CSIEE	4%
2º	VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	- É respectuoso cara aos demais.		CSC CSIEE	4%
2º	VSCB2.1.1. Expresa con claridade opinións, sentimentos e emocións.	- Expresa algunha opinión, sentimento ou emoción.		CSC CCL CSIEE	4%

2º	VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.	- Emprega algúns dos elementos da comunicación verbal e non verbal.		CCL CSC	4%
2º	VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	- Participa en algunhas exposicións orais.		CCL CAA CSIEE	2%
2º	VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.	- Exprésase con educación.		CCL CSC	2%
2º	VSCB2.2.1. escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	- escoita aos demais.		CSC CCL	2%
2º	VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	- Colabora no traballo en grupo.		CAA CSIEE CSC CCL	4%

2º	VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	- Intenta explicarse con claridade.		CCL CSC	2%
2º	VSCB2.3.2. Aмосa interese polos seus interlocutores.	- Interésase polos demais.		CCL CSC	4%
2º	VSCB2.4.1. Expressa abertamente as propias ideas.	- Expressa algunhas ideas.		CCL CSC CSIEE	4%
2º	VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.	- Exprésase con optimismo.		CCL CSC	2%
2º	VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	- Acepta a axuda do adulto para favorecer a súa aprendizaxe.		CCL CSC CAA	2%
2º	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	- Emprega algunha habilidade social básica.		CSC	4%
2º	VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	- Participa nalgunha actividade cos grupos aos que pertence.		CSC CSIEE	2%

2º	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	- Respecta as diferenzas.		CSC	4%
2º	VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	Recoñece algunhas das calidades doutras persoas.		CSC	2%
2º	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	- É activo no grupo.		CSC CSIEE	4%
2º	VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	- Considera a amizade como fundamental.		CSC CSIEE	4%
2º	VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	- Coñece o significado da confianza.		CSC CSIEE	2%
2º	VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	- Ábrese aos demais.		CSC CSIEE	2%
2º	VSCB3.2.1 Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	- Ten boa disposición para recibir axuda na aprendizaxe.		CAA CSIEE	2%

				CSC	
2º	VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.	- Axuda aos compañeiros.		CAA CSIEE CSC	4%
2º	VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	- Traballa en equipo.		CSC	4%
2º	VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	- Traballa en equipo.		CSC CSIEE CAA	2%
2º	VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.	- Respecta as principais normas do centro.		CSC	4%
2º	VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	- Maniféstase con positividade.		CCL CSC	2%
2º	VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	- Ten en conta as dúas partes nun conflito.		CSC CSIEE	2%

2º	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	- Colabora con persoas doutro sexo.		CSC CSIEE	4%
2º	VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	- Realiza todo tipo de actividades.		CSC CSIEE	4%
3º	VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	- Traballa en equipo.		CSC CSIEE	5%
3º	VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.	- Valora o seu traballo coa axuda dun adulto.		CSC CAA CSIEE	4%
3º	VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	- Identifica posibles problemas escolares.		CSIEE CSC	4%
3º	VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	- Identifica algún problema de convivencia.		CSC CCL	2%

3º	VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	- Reflexiona sobre as súas accións.		CSC CCL CSIEE	4%
3º	VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	- É respectuoso cara aos demais.		CSC CSIEE	4%
3º	VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	- Acepta a axuda dun adulto para favorecer a súa aprendizaxe.		CCL CSC CAA	4%
3º	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	- Emprega algunha habilidade social básica.		CSC	4%
3º	VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	- Participa nalgunha actividade co grupo ao que pertence.		CSC CSIEE	5%
3º	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	- É activo no grupo.		CSC CSIEE	4%
3º	VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	- Identifica algún problema durante a colaboración.		CSC	3%

				CSIEE	
3º	VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	- Ábrese aos demais.		CSC CSIEE	4%
3º	VSCB3.2.1 Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	- Ten boa disposición para recibir axuda durante a aprendizaxe.		CAA CSIEE CSC	3%
3º	VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.	- Axuda aos compañeiros.		CAA CSIEE CSC	4%
3º	VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	- Traballa en equipo.		CSC	5%
3º	VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	- Traballa en equipo.		CSC CSIEE CAA	4%

3º	VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.	- Colabora na elaboración dalgunha norma da aula.		CSC CSIEE	2%
3º	VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.	- Respecta as principais normas do centro.		CSC	5%
3º	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.	- Resolve algún conflito coa axuda dun adulto.		CSC CSIEE	4%
3º	VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	- Maniféstase con positividade.		CCL CSC	3%
3º	VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	- Ten en conta as dúas partes en conflito.		CSC CSIEE	3%
3º	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	- Colabora con persoas doutro sexo.		CSC CSIEE	4%
3º	VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	- Realiza todo tipo de actividades.		CSC CSIEE	4%
3º	VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do	- Recoñece a importancia de respectar as normas de educación viaria.		CSC CSIEE	2%

	respecto das normas de educación viaria.				
3º	VSCB3.7.2 Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico	- Expón algunha causa dalgún accidente de tráfico.		CSC CCL	5%
3º	VSCB3.7.3.Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	- Expón algunha consecuencia dalgún accidente de tráfico.		CSC CCL CMCT CD	5%

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN (apartado 7)	CC	%
1º	LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.		CCL CAA CSC	5%

1º	LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.		CCL CAA CSC	7%
1º	LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.		CCL	5%
1º	LCB1.5.3. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal sobre textos orais breves.		CCL	5%
1º	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	Reproduce de memoria con apoio visual ou auditivo textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.		CCL CAA CCEC	5%
1º	LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.		CCL	5%
1º	LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.		CCL	3%

1º	LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.	Valora a lectura como medio para ampliar vocabulario e memoriza alguna palabra nova.		CCL CAA	5%
1º	LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.		CCL CAA	4%
1º	LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.		CCL CAA	5%
1º	LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.		CCL CAA	5%
1º	LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.		CCL CAA	5%
1º	LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida e conserva os seus libros.		CCL CSC	3%
1º	LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	Clasifica os tipos de nomes.		CCL	7%

1º	LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.		CCL	6%
1º	LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.		CCL	5%
1º	LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.		CCL CD CAA	5%
1º	LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.		CCL CCEC	5%
1º	LCB5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	Memoriza e reproduce con axudas textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.		CCL CAA CSC CCEC	5%
1º	LCB.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de	Valora a literatura en calquera lingua.		CCL CSC	5%

	comunicación e como recurso de lecer persoal.			CCEC	
2º	LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.		CCL CAA CSC	4%
2º	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	Comprende os recursos verbais e non verbais na comunicación oral (especialmente xestos e ton de voz).		CCL	3%
2º	LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	Intenta identificar polo contexto o significado de distintas palabras moi evidentes.		CCL	3%
2º	LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	Utiliza de xeito guiado a información recollida (oral), para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.		CCL CAA CSIEE	5%
2º	LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información (textos orais).		CCL CD CAA	5%

2º	LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	Elabora comprensiblemente con axuda textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.		CCL CAA CSIEE	6%
2º	LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	Organiza con axuda o discurso oral cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.		CCL CAA CSIEE	5%
2º	LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.		CCL CAA CSC CSIEE	4%
2º	LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.	Identifica as palabras clave dun texto.		CCL CAA	3%
2º	LCB2.4.1. Dedicamos momentos de lecer para a lectura voluntaria.	Dedicamos momentos de lecer para a lectura voluntaria.		CCL	3%
2º	LCB2.4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	Identifica o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.		CCL CAA	3%

2º	LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	Identifica con axuda a finalidade da mensaxe dos textos.		CCL CAA CSC	2%
2º	LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.		CCL CAA CSC	5%
2º	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.		CCL CD CAA	5%
2º	LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos.	Reproduce textos ditados sinxelos.		CCL	4%
2º	LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	Amosa esforzo por presentar os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas, etc.		CCL CAA	4%
2º	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a	Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.		CCL CSC	3%

	producción escrita dos seus compañeiros.				
2º	LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.		CCL CAA	4%
2º	LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.		CCL CSC	4%
2º	LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.	Diferenza familias de palabras.		CCL	4%
2º	LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.	Utiliza as normas ortográficas básicas.		CCL	4%
2º	LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	Utiliza con corrección os tempos verbais.		CCL	5%
2º	LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.		CCL	2%
2º	LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.		CCL	3%

2º	LCB4.3. 4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	Utiliza algúns signos de puntuación nas súas composicións escritas.		CCL	3%
2º	LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.		CCL CAA CSIEE CCEC	4%
3º	LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.		CCL CAA CSC	5%
3º	LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: -Diálogos -Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación (espontáneas e dirixidas).		CCL CD CAA CSC CSIEE	3%
3º	LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse	Amosa interese por ampliar o seu vocabulario.		CCL CAA	3%

	con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.				
3º	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....	Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.		CCL CAA	5%
3º	LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.		CCL CSC	3%
3º	LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente (oral) dos medios de comunicación.		CCL CD CAA CSC	4%
3º	LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e	Esfórzase por interpretar diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando		CCL CAA CCEC	3%

	representando as súas accións e xestos máis definitorios.	e representando as súas accións e xestos máis definitorios.			
3º	LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	Responde a preguntas sobre textos de diversa tipoloxía textual (lidos en voz alta ou en silencio).		CCL CAA	5%
3º	LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	Distingue con axuda textos de distinta tipoloxía.		CCL CAA	5%
3º	LCB2.4.2. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.		CCL	3%
3º	LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e	Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas.		CCL CD CAA	3%

	necesarios para as súas tarefas de aula.				
3º	LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....	Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social.		CCL CD CAA	3%
3º	LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.		CCL	5%
3º	LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.		CCL CAA CSIEE	3%
3º	LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas,	Revisa e mellora o seu texto.		CCL CAA CSIEE	5%

	a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.				
3º	LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.	Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.		CCL CD CAA CSIEE	5%
3º	LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.		CCL CD CAA	3%
3º	LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	Produce os textos axeitados á súa idade e nivel.		CCL CAA CSIEE	3%
3º	LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas.		CCL	5%

3º	LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	Recoñece nunha oración simple o suxeito.		CCL	3%
3º	LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.		CCL	5%
3º	LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.		CCL CSC	3%
3º	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Identifica algunhas diferencias entre as linguas que coñece.		CCL CAA	3%
3º	LCB5.1.1. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	Valora distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.		CCL CCEC	3%
3º	LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).	Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)		CCL CAA	3%
3º	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.		CCL CCEC	3%

3º	LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	Realiza lecturas dramatizadas de textos literarios breves e sinxelos.		CCL CAA CCEC CSC	3%
----	--	---	--	---------------------------	----

LINGUA GALEGA					
TRIME STRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN (apartado 7)	CC	%
1º	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	- Participa nunha conversa.		CCL CAA CSC CSEIEE	3,00 %
1º	LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	- Segue unha exposición da clase extraendo o sentido global.		CCL CAA	4,00 %

1º	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	- Produce textos orais sinxelos e responde a preguntas aclaratorias.		CCL CSIEE CAA	2,00 %
1º	LGB1.4.1. Atende ás intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	- Atende ás intervencións dos demais.		CCL CSC	2,00 %
1º	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	- Respecta as opinións dos demais.		CCL CSC	2,00 %
1º	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	- Respecta as quendas de palabra.		CCL CSC CAA	4,00 %
1º	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	- Respecta as opinións dos demais.		CCL CSC CCEC	2,00 %

1º	LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	- Utiliza a lingua galega dentro da aula.		CCL CSC CCEC	4,00 %
1º	LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	- Ten predisposición para interactuar cos demais.		CCL CSC CCEC	1,00 %
1º	LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	- Enténdeselle cando fala.		CCL CSC CCEC	1,00 %
1º	LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	- Participa nas conversas.		CCL CSC CCEC CAA	2,00 %
1º	LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	- Emprega un vocabulario axeitado á súa idade.		CCL CAA	4,00 %

1º	LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	- Emprega nexos básicos no seu discurso oral.		CCL	2,00 %
1º	LGB1.6.3. Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	- Enténdeselle cando fala.		CCL CCEC	1,00 %
1º	LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	- Interésase porque se lle entenda cando fala.		CCL CAA CCEC CSIEE	1,00 %
1º	LGB1.10.1. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	- Usa unha linguaxe non sexista.		CCL CSC	4,00 %
1º	LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	- Identifica certas expresións sexistas ou discriminatorias claras.		CCL CSC	4,00 %
1º	LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	- Recoñece que en Galicia existen diferentes variedades dialectais.		CCL☐ CCEC	1,00 %
1º	LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais:	- Identifica o galego con algún contexto profesional.		CCL☐	2,00 %

	sanidade, educación, medios de comunicación,...			CCEC	
1º	LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	- É consciente da validez da nosa lingua.		CCL CCEC CSC	5%
1º	LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	- Iníciase no emprego do dicionario de xeito guiado.		CCL CAA CSIEE	4,00 %
1º	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	- Deduce o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e das ilustracións.		CCL CAA CSIEE	2%
1º	LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	- Le textos sinxelos en voz alta.		CCL	5%
1º	LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	- Utiliza a biblioteca de aula respectando as normas básicas do seu funcionamento.		CCL CAA CSC	3,00 %

1º	LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	- Coida os seus libros.		CCL CAA CSC	3,00 %
1º	LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias	- Selecciona textos do seu interese.		CCL	3,00 %
1º	LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	- Aplica axeitadamente os signos de puntuación (punto, dous puntos e signos de exclamación e de interrogación).		CCL	5,00 %
1º	LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	- Identifica substantivos.		CCL CAA	4,00 %
1º	LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	- Sinala o xénero e o número en nomes e adxectivos coñecidos.		CCL CAA	4,00 %
1º	LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	- Emprega o punto e os signos de interrogación e exclamación.		CCL	4,00 %
1º	LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas.	- Comprende o que é unha palabra derivada.		CCL	4,00 %

				CAA	
1º	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	- Valora a lingua galega.		CCL CCEC	5%
1º	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	- Valora os textos da literatura oral galega.		CCL CCEC	3,00 %
2º	LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	- Usa materiais impresos e audiovisuais para informarse.		CCL CD CAA CSC	2,00 %
2º	LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe .	- Selecciona informacións relevantes de documentos audiovisuais sinxelos para tarefas de aprendizaxe.		CCL CD CAA CSIEE	2,00 %

2º	LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	- Participa no traballo en grupo.		CCL CSIEE CAA	5,00 %
2º	LGB1.8.1. Aмосa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	- Respecta as ideas dos demais.		CCL CAA CSIEE	5%
2º	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	- Comprende o sentido global de textos sinxelos dos medios de comunicación.		CCL CD CSC	4,00 %
2º	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	- Identifica a idea principal dun texto sinxelo.		CCL	5,00 %
2º	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	- Relé un texto para comprendelo mellor.		CCL CAA CSIEE	2%

2º	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	- Entende as palabras de uso cotiá.		CCL CAA	5,00 %
2º	LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.	- Le textos axeitados en silencio.		CCL CSC	3,00 %
2º	LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	- Valora a biblioteca de aula e de centro.		CCL CAA CSC	5,00 %
2º	LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	- Aмосa interese pola lectura.		CCL CAA CSC CCEC	5,00 %
2º	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	- Elabora textos narrativos e descritivos sinxelos seguindo un modelo.		CCL CAA	3%
2º	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	- Nos seus textos emprega nexos sinxelos.		CCL CSC	3%

				CCEC	
2º	LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	- Resume brevemente un texto moi sinxelo.		CCL CSC CAA	3%
2º	LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.	- Elabora por escrito textos moi sinxelos (resumos, descrições, explicacións).		CCL CAA CSIEE	5,00 %
2º	LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos.	- Emprega ilustracións e subliñado para facilitar a comprensión dos textos.		CCL CD CSIEE	2%
2º	LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	- Fai algunha ilustración que acompaña aos seus textos sinxelos.		CCL CD CSIEE	2%
2º	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas	- Coida a presentación dos textos.		CCL	5%

	de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...			CD CAA	
2º	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	- Valora a lingua escrita como medio de comunicación.		CCL CSC	5,00 %
2º	LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.	- Identifica as formas verbais (presente, pasado e futuro).		CCL CAA	3%
2º	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.	- Recoñece a necesidade de cingirse as normas ortográficas.		CCL CSC CCEC	3%
2º	LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	- Usa, con axuda, o dicionario.		CCL CAA CD	4,00 %
2º	LGB4.6.1. Recoñece palabras compostas e identifica e forma familias de palabras.	- Comprende o que é unha composta e unha familia de palabras..		CCL CAA	3%

2º	LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	- Comprende o que son os sinónimos, os antónimos e as palabras polisémicas.		CCL CAA	3%
2º	LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	- escoita e reproduce algunha adiviña, lenda, conto, canción,...		CCL CAA CCEC	3,00 %
2º	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	- Le en silencio textos en galego adaptados á súa idade.		CCL CCEC CD	4,00 %
2º	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	- Le en voz alta textos en galego adaptados á súa idade.		CCL CCEC CD	4,00 %
2º	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	- Participa en pequenas dramatizacións na aula.		CCL	2,00 %

3º	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	- Comprende o sentido global da mensaxe dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación.		CCL CAA	3,00 %
3º	LGB1.1.2. Identifica <i>quen, que e onde</i> nunha noticia.	- Identifica quen e que nunha noticia.		CCL CAA	3,00 %
3º	LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	- Elabora algúns textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.		CCL CD CAA CSIEE CSC	3,00 %
3º	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	- Busca e localiza as ideas principais dun texto sinxelo.		CCL CAA CSIEE	4,00 %
3º	LGB2.1.4. Interpreta, personificacións e hipérboles en textos sinxelos.	- Coñece o que son as personificacións e as hipérboles.		CCL CAA	1%

				CSIEE	
3º	LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.	- Comprende a estrutura dun texto.		CCL	4,00 %
3º	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	- Relaciona gráficos sinxelos e ilustracións con textos aos que acompañan.		CCL CAA CSC CSIEE CMCT	3,00 %
3º	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	- Localiza a idea principal dun texto sinxelo.		CCL CAA	5,00 %
3º	LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	- Resume un texto sinxelo.		CCL CAA	5,00 %
3º	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	- Utiliza con axuda as tecnoloxías da información para obter información.		CCL CD CAA	2%

3º	LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	- Utiliza de xeito guiado dicionarios.		CCL CAA CD CSIEE	1%
3º	LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	- Participa nas actividades literarias do centro.		CCL CSC CCEC	3,00 %
3º	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	- Planifica a elaboración dun texto antes de escribilo.		CCL CSIEE CAA	5%
3º	LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	- Elabora un texto con certa coherencia.		CCL CAA CSIEE	5,00 %
3º	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	- Emprega nas súas producións escritas o uso de maiúsculas, puntos,		CCL CSC	5,00 %

		interrogacións, exclamacións e un léxico e unha morfosintaxe básica.		CCEC	
3º	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	- Elabora textos sinxelos imitando modelos (cartas, mensaxes, normas de convivencia, avisos,...).		CCL CAA CD	5,00 %
3º	LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	- Elabora noticias, anuncios e carteis moi sinxelos e seguindo un modelo.		CCL CSC CCEC CAA	3,00 %
3º	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	- Elabora cómics sinxelos.		CCL CSC CCEC CAA CSIEE	3,00 %

3º	LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	- Usa con axuda, programas informáticos de procesamento de texto.		CCL CD CAA CSIEE	2,00 %
3º	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e reconece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	- Diferencia entre enunciados, palabras e sílabas.		CCL CAA	5,00 %
3º	LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	- Separa palabras en sílabas.		CCL CAA	5,00 %
3º	LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	- Emprega as normas ortográficas básicas (maiúsculas, puntos, interrogacións, exclamacións,...).		CCL CSC CCEC	5,00 %
3º	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	- Emprega frases sinxelas con coherencia.		CCL	3%
3º	LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	- Emprega, ás veces, axeitadamente o pronome átono.		CCL CSC	2%

				CCEC	
3º	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e pausa.	- Usa algún conector básico nas súas frases.		CCL CAA	2%
3º	LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	- Diferencia as linguas que está a aprender.		CCL CCEC	1%
3º	LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	- Diferencia entre narrativa, poesía e teatro.		CCL CCEC	2,00 %
3º	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	- Elabora, a partir de modelos, pequenos poemas.		CCL CCEC CSC	2,00 %
3º	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de	- Valora a literatura.		CCL	4,00 %

	comunicación e como recurso de gozo persoal.			CSC	
				CCEC	
3º	LGB5.7.1. Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	- Respecta a diversidade cultural.		CCL	4,00
				CCEC	%

5.- Concrecións Metodolóxicas

A **Metodoloxía** que empregaremos caracterizarase por:

- Partirase dos coñecementos previos do alumnado, do contexto máis próximo e do seu nivel evolutivo, cognitivo e emocional. Este proceso implica a secuenciación dos contidos partindo dos que eles xa coñecen, para así avanzar, e ir de aprendizaxes máis simples cara outros máis complexos.
- A metodoloxía será variada e adecuada ás características, estilos e aos ritmos de aprendizaxe dos alumnos e das alumnas; favorecerá a capacidade de aprender por si mesmo e promoverá o traballo colaborativo e en equipo.
- Axudaralle ao alumnado a organizar o seu pensamento favorecendo a reflexión, a crítica, a elaboración de hipóteses e a investigación, a través dun proceso no que cada un asume a responsabilidade da súa aprendizaxe, “aprender a aprender”.

- Será comunicativa, inclusiva, activa e participativa, e dirixida ao logro dos obxectivos e das competencias clave; desenvolveranse tarefas e actividades relacionadas coa resolución de problemas en contextos da vida real.
- A metodoloxía terá un enfoque globalizador e interdisciplinario que terá en conta a transversalidade da aprendizaxe baseada en competencias.
- A metodoloxía terá un enfoque motivador, cuxa finalidade será xerar no alumnado a curiosidade e a necesidade de adquirir e aplicar coñecementos, destrezas, actitudes e valores.
- Na metodoloxía tamén se terá en conta a aprendizaxe cooperativa, que posibilitará a resolución conxunta de tarefas, proxectos e investigacións, fomentará hábitos de traballo en equipo, resolución pacífica de conflitos e potenciará a inclusión do alumnado e a axeitada atención á diversidade.
 - Neste punto, é importante destacar que as tarefas serán fundamentais para a avaliar as competencias; estas tarefas estarán compostas por diversas actividades que se realizarán en grupo, e cada membro do grupo participará en todas elas. Aínda que as tarefas terán como finalidade a consecución dun produto social relevante para o alumnado, avaliarase mais o desempeño do alumno no proceso que no resultado final.
- Os contidos conceptuais, procedementais e actitudinais traballaranse mediante actividades e/ou tarefas integradas, que lle facilitará ao alumnado avanzar na aprendizaxe de máis dunha competencia ao mesmo tempo; a contextualización de aprendizaxes, a realización de proxectos, pequenas investigacións, actividades de experimentación, resolución de problemas concretos e a realización de debates,... permitirán que o alumnado avance no desempeño das competencias clave.
- Ofrecerémolles ao alumnado actividades de reforzo e ampliación que permita a cada neno/a seguir o seu propio camiño na aprendizaxe para conseguir os mesmos obxectivos.
- Iniciaremos ao alumnado no desenvolvemento da orixinalidade, do respecto á inventiva en calquera actividade que se produza en situación educativa, potenciando a asimilación de valores e a integración reflexiva de novos membros no seo da comunidade.

6.- Material e Recursos Didácticos a empregar.

Os **Recursos** estarán adaptados aos diferentes niveis e distintos estilos e ritmos de aprendizaxe do alumnado, coa finalidade de atender á diversidade na aula e personalizar os procesos de construción das aprendizaxes; ademais, serán variados e motivadores.

Respecto dos recursos persoais, contaremos con mestres de apoio, algunha persoa (especialista) que veña dar unha charla didáctica ou algún taller ao alumnado sobre algún tema de Ciencias,...

Recursos na Área de Matemáticas:

- O emprego das Tecnoloxías da Información e da Comunicación (TIC), que permiten o acceso a recursos virtuais.
- O ordenador e o proxector.
- A biblioteca do Centro e de Aula.
- Material específico para a área de Matemáticas:
 - Libro de texto.
 - Caderno.
 - Reloxos analóxicos e dixitais.
 - Cintas métricas e metros.
 - Báscula.
 - Material para medir líquidos (litro, medio litro, cuarto de litro)
 - Moedas e billetes de €.
 - Gráficos de barras.
 - Figuras xeométricas.
 - Regra de 30 cm., escuadra, cartabón e semicírculo ou transportador de ángulos.

- Mapas e globo terráqueo.
- Murais de cada unidade didáctica.
- Fichas diversas de reforzo, ampliación e educación emocional.
- E, todo aquilo que sexa necesario ao longo do traballo das distintas unidades didácticas e estea ao noso alcance.

Recursos nas Áreas de Linguas:

- O emprego das Tecnoloxías da Información e da Comunicación (TIC), que permiten o acceso a recursos virtuais.
- O ordenador e o proxector.
- A biblioteca do Centro e de Aula.
- Material específico para as áreas de Lingua e Lengua:
 - Libro de texto.
 - Caderno.
 - Libros do Plan lector.
 - Textos diversos (contos, narracións, anuncios, lendas, fábulas, obras teatrais, poesías,...)
 - Murais de cada unidade didáctica.
 - Fichas diversas de reforzo, ampliación e educación emocional.
 - E, todo aquilo que sexa necesario ao longo do traballo das distintas unidades didácticas e estea ao noso alcance.

Recursos na Área de Ciencias Naturais:

- O emprego das Tecnoloxías da Información e da Comunicación (TIC), que permiten o acceso a recursos virtuais.
- O ordenador e o proxector.

- A biblioteca do Centro e de Aula.
- Material específico para a área de C. da Natureza:
 - Libro de texto.
 - Mapas.
 - Globo terráqueo.
 - Murais de cada unidade didáctica.
 - Fichas diversas de reforzo, ampliación e educación emocional.
 - Películas relacionadas coas temáticas traballadas.
 - E, todo aquilo que sexa necesario ao longo do traballo das distintas unidades didácticas e estea ao noso alcance.

Recursos na Área de Ciencias Sociais:

- O emprego das Tecnoloxías da Información e da Comunicación (TIC), que permiten o acceso a recursos virtuais.
- O ordenador e o proxector.
- A biblioteca do Centro e de Aula.
- Material específico para a área de C. Sociais:
 - Libro de texto.
 - Mapas e planos.
 - Globo terráqueo.
 - Murais de cada unidade didáctica.
 - Fichas diversas de reforzo, ampliación e educación emocional.

- Películas relacionadas coas temáticas traballadas.
- E, todo aquilo que sexa necesario ao longo do traballo das distintas unidades didácticas e estea ao noso alcance.

Recursos na Área de Educación Artística (Plástica):

- O emprego das Tecnoloxías da Información e da Comunicación (TIC), que permiten o acceso a recursos virtuais.
- O ordenador e o proxector.
- A biblioteca do Centro e de Aula.
- Material específico para a área de Ed. Artística (Plástica):
 - Fichas diversas para traballar os diferentes contidos.
 - Bloc de debuxo.
 - Fichas diversas de reforzo, ampliación e educación emocional.
 - Mapas, planos, maquetas, imaxes variadas (animais, froitas, persoas,...),...
 - Material de refugallo (xornais, revistas, cartón, botes e caixas de galletas,...).
 - Imaxes das obras dos autores mencionados (Picasso, Greco,...)
 - Figuras poligonais.
 - Plastilina.
 - Cores diversos (lapis de madeira, ceras, ceras brandas, rotuladores, témperas, acuarelas,...).
 - Papel e cartolinas de diferentes tipos, cores e texturas.
 - Tesoiras e pegamento.
 - Regras, escuadra, cartabón, transportador de ángulos.
 - Compás.

- E, todo aquilo que sexa necesario ao longo do traballo das distintas unidades didácticas e estea ao noso alcance.

Recursos na Área de Valores Sociais e Cívicos:

- O emprego das Tecnoloxías da Información e da Comunicación (TIC), que permiten o acceso a recursos virtuais.
- O ordenador e o proxector.
- A biblioteca do Centro e de Aula.
- Material específico para a área de Valores Sociais e Cívicos:
 - Lecturas variadas cuxa temática se centre nos contidos traballados.
 - Caderno e fichas de actividades de cada temática traballada.
 - Mapas.
 - Globo terráqueo.
 - Murais.
 - Fichas diversas de reforzo, ampliación e educación emocional.
 - Películas relacionadas coas temáticas traballadas.
 - E, todo aquilo que sexa necesario ao longo do traballo das distintas unidades didácticas e estea ao noso alcance.

7.- Criterios sobre a Avaliación e a Cualificación.

A avaliación do proceso de aprendizaxe do alumnado será continúa e global; e, os referentes para a valoración do grao de adquisición das competencias e do logro dos obxectivos serán os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe.

Nun primeiro momento realizarase unha **avaliación inicial**, que facilita a valoración dos coñecementos previos, as capacidades e as actitudes do alumnado, co obxecto de adecuar o proceso de ensino-aprendizaxe á realidade das súas posibilidades.

Ao longo do proceso de ensino-aprendizaxe desenvolverase a **avaliación continua**, que pretende coñecer se se van logrando os obxectivos propostos, cando aínda se pode intervir modificando o camiño para conseguilos; é dicir, avaliación do proceso e como proceso. Este tipo de avaliación ten un especial carácter regulador, orientador e auto-corrector do proceso educativo desde o seu comezo, o que require unha avaliación inicial previa.

E, finalmente, a avaliación sumativa estima os méritos ao finalizar o currículo (máis cuantitativa), na que se valora, sobre todo, o dominio das competencias adquiridas; é dicir, avaliación do resultado.

Así pois, a avaliación do desempeño do alumnado de 3º de E.P. caracterizarase por:

<u>Procedementos</u>	<u>Instrumentos</u>
<p>- Observación sistemática: observación directa do traballo do alumnado individualmente, en pequeno grupo ou en gran grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Este procedemento será indispensable no traballo en pequeno grupo con tarefas, para avaliar as competencias. • Empregarase tamén para avaliar as actividades feitas en pequeno grupo polo alumnado na área de Valores. • E, tamén na avaliación de actitudes do alumnado como son o interese, o esforzo, o traballo a diario, o respecto das normas,... 	<p>- Diario de aula.</p> <p>- Follas de rexistro de cada alumno: participación, saídas ao encerado,...</p> <p>- Fichas de contas (puntuán de 10 a 0).</p>
<p>- Análise das exposicións (producións) orais do alumnado, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debates en gran grupo-clase. • Postas en común. • Exposicións orais de pequenos traballos,... 	<p>- Diario de aula.</p> <p>- Follas de rexistro.</p>
<p>- Análise das producións individuais ou en grupo do alumnado: revisaranse e valoraranse as tarefas (caderno individual de exercicios de cada área, pequenos traballos individuais ou en grupo de investigación, bloc de debuxo, murais,...).</p>	<p>- Diario de aula.</p> <p>- Follas de rexistro.</p>

	- Fichas de contas (puntuación de 10 a 0).
- Valoración de probas específicas escritas feitas polo alumno/a individualmente, nas áreas de matemáticas, lingua, lingua, ciencias da natureza e ciencias sociais. • Este procedemento será empregado cos estándares centrados nos contidos.	- Fichas con actividades, previamente traballadas. • Puntuación (0-10).

8.- Indicadores de Logro para avaliar o proceso de Ensinanza a a Práctica Docente.

AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE						
	0	1	2	3	4	5
Parto dos coñecementos previos do alumnado.						
Explico con claridade indicando claramente como debe traballar o alumnado.						
Preocúpome por saber se o alumnado entendeu o que se explica.						
Resolvo as dúbidas do meu alumnado adaptándome ás súas necesidades.						
Corrijo ao alumnado cando actúa dun xeito incorrecto.						

9.- Organización das Actividades de Seguimento, Recuperación e Avaliación das Materias pendentes, no seu caso.

O Centro conta cun modelo de Plan de Recuperación e Reforzo (ver anexo).

No expediente do alumno figurará o seu Plan correspondiente.

10.- Deseño da Avaliación Inicial e Medidas Individuais e Colectivas que se poden adoptar a consecuencia dos seus resultados.

A avaliación inicial será o referente das medidas a contemplar que deriven dos resultados da mesma. Levarase a cabo durante o mes de setembro.

Consistirá en probas escritas que evalúen a comprensión lectora e o razoamento lóxico-matemático. Tamén, mediante a observación avaliaremos a expresión e comprensión oral.

A nivel de aula, algunhas das medidas que se contemplan en función dos resultados obtidos son:

- Traballar a partir dos resultados obtidos.
- Fomentar a expresión e comprensión oral.
- Establecer grupos de alumnos con distintos niveis de aprendizaxe, para así poder axudarse entre eles.

11.- Medidas de Atención á diversidade.

Tendo en conta que o proceso de ensino-aprendizaxe terá éxito na medida en que o adaptemos á maneira peculiar de aprender que teña cada alumno/a, a individualización será a meta a perseguir mediante:

- Suxestións concretas que permitan que os alumnos constrúan a aprendizaxe dunha forma significativa.
- Actividades de reforzo e ampliación que serán aplicadas cando sexa oportuno.
- Competencias en intelixencias múltiples, terase en conta a diversidade de estilos cognitivos á hora de realizar as aprendizaxes, empregando actividades baseadas nas representacións plásticas, a dramatización,...
- Terase en conta o ritmo na aprendizaxe de cada alumno, dotarase ao alumnado do tempo necesario para realizar as tarefas,...

No nivel de 3º de E.P. contamos con alumnado susceptible de medidas de atención á diversidade, destacando:

- En 3º A:
 - Hai unha alumna con espiña bífida e unha discapacidade do 69%. Conta con ATE. Tiña un reforzo por dificultades de aprendizaxe. En principio este curso non precisaría apoio de PT ou AL, pero observarase a súa evolución ao longo do primeiro trimestre.
 - Outra alumna con dificultades de aprendizaxe derivadas dun ambiente familiar desfavorecido. Terá apoio de PT en función da dispoñibilidade horaria.
 - Un alumno ten solicitada unha avaliación psicopedagóxica con data 1/6/2021, debido ás súas dificultades de aprendizaxe (razoamento lóxico-matemático e lectoescritura).
- En 3º B:
 - Está matriculado un alumno con disfonía que recibe una sesión de apoio de AL á semana.
 - Está matriculada unha alumna con dificultades de aprendizaxe derivadas de absentismo escolar. Está solicitada Avaliación Psicopedagóxica con data 04/05/2021.
 - Un alumno ten plurideficiencia e una discapacidade do 65%. Ten de apoio un PT de atención preferente e AL en 3 sesións semanais.
 - Unha alumna repite 3º e ten dificultades de aprendizaxe derivadas das súas especiais condicións persoais e historia familiar. Ten apoio de PT dúas sesións á semana e AL outras dúas sesións á semana.
 - Unha alumna ten rotacismo e dislalias. Recibe apoio de AL dúas sesións á semana.

Con isto, non queremos dicir que estas serán as únicas medidas de atención á diversidade que se van necesitar nas nosas aulas; dado que, calquera alumno/a pode ser susceptible de necesitalas en calquera momento do proceso de ensino-aprendizaxe.

12.- Concreción dos Elementos Transversais que se traballarán no curso que corresponda.

Os elementos transversais impregnarán a totalidade das actividades do proceso de ensino-aprendizaxe; estes son:

- Comprensión lectora, expresión oral e escrita.
- Comunicación audiovisual e TIC.
- Emprendimento; entendido como o afianzamento do espírito emprendedor, da creatividade, da autonomía, da iniciativa, do traballo en equipo, da confianza nun mesmo e do sentido crítico.
- Educación Cívica e Constitucional; que incluírá a inclusión de persoas con discapacidade, o desenvolvemento de valores de igualdade entre homes e mulleres, o desenvolvemento sostible e o coidado do medio ambiente, as situacións de risco derivadas do emprego das TIC e a protección ante emerxencias e catástrofes.
- E, a práctica de exercicio físico e dunha dieta equilibrada.

Coa transversalidade achegamos o/a neno/a aos aspectos e valores que preocupan ao mundo para que entre en contacto con eles, sensibilizándoo e facéndoo participe de temas como a defensa da natureza, a saúde e a calidade de vida, a igualdade de oportunidades sen discriminación por razóns de sexo, raza, ..O obxectivo final é a formación integral do/a alumno/a atendendo a:

- O seu desenvolvemento cognitivo.
- A súa integración na cultura da sociedade na que vive.
- A súa formación en valores de solidariedade, cooperación e participación.

13.- Actividades complementarias programadas.

Ao longo do curso o alumnado de 3º E.P. participará en todas as conmemoracións que se celebren no Centro (Magosto, Nadal, Entroido, Letras Galegas,..).

14.- Mecanismos de revisión, de avaliación e de modificación das programacións didácticas en relación cos resultados académicos e procesos de mellora.

AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN						
	0	1	2	3	4	5
Contribúe ao desenvolvemento das competencias clave.						
A concreción dos obxectivos é a correcta.						
A concreción para cada estándar é a correcta.						
A metodoloxía empregada adáptase á diversidade presente na aula.						
Os materiais e recursos son individualizados e variados.						
Os criterios de avaliación e cualificación son concretos.						
O plan de reforzón e recuperación, de ser o caso, está ben realizado.						
As MAD contempladas son as necesarias.						
Abórdanse os elementos transversais.						
Figuran actividades complementarias concretas e adaptadas, de ser o caso.						
Ten presente os plans de centro á hora de levarse a cabo.						

15.- Contribución aos plans de centro

- Plan Lector:

A lectura no curso 2.021-22 terá, en todas as áreas, unha especial consideración, polo que se lle adicará un tratamento específico e un tempo axeitado. Neste sentido xoga un importante papel o emprego da biblioteca do centro, da aula e o establecemento dun plan de lectura coordinado para todos os niveis e áreas.

O principal obxectivo é formar lectores competentes, que adquiran as capacidades necesarias para seguir aprendendo ao longo da vida. A lectura debe servir para desfrutar, aprender e informarse, polo que na aula levaranse a cabo unha serie de estratexias comúns que se poden aplicar a todas as áreas:

- Traballar as estratexias de comprensión de textos de distintos tipos.
- Establecer a 4ª sesión da mañá un tempo específico para ler (20´).
- Presentación de libros na clase.
- Emprego da biblioteca de centro e de aula.
- Recomendacións lectoras (novidades, títulos preferidos,...).
- Lectura en voz alta de distintos textos e en diferentes formatos (uso das Tic´s)
- Dramatización de textos.
- Elaboración de contos.

As lecturas que realizarán os alumnos e alumnas de 3º de E.P. van ser variadas ao longo do curso (narrativa, banda deseñada, poesía, textos dramatizados, contos clásicos, fábulas, lendas, textos científicos, xornais, textos publicitarios, carteis, ...). Todo isto, sen esquecer a lectura empregando as TIC, e que a lectura é voluntaria; polo que o alumnado poderá decidir sobre a temática e os títulos dos seus textos.

- Plan de Convivencia:

Preténdese ter no centro un clima de harmonía e concordia entre o noso alumnado e profesorado, sentíndonos todos parte dun grupo no que nos respectemos e apoiemos, onde os escasos conflitos que poidan emerxer teñan unha resolución pacífica que permita unhas boas relacións.

Por todo isto deberemos ter presente: a educación en valores e en habilidades sociais, a atención á diversidade entendendo a diferenza como un valor e o respecto das normas de convivencia, a orde e a limpeza, cumprimento das normas de funcionamento das distintas dependencias do centro (aulas, biblioteca, aula de informática, comedor, patios,...),...

- Plan de Integración das Tic's:

Consideramos moi importante o achegamento das tecnoloxías da información e comunicación aos nenos como parte esencial para o seu desenvolvemento e a súa maduración autónoma no mundo actual. Por iso, nas nosas clases non faltarán nunca elementos tales como o ordenador, o proxector, o Reprodutor de DVD, o televisor ou a Internet. E, un dos noso obxectivos é que os nenos e nenas aprendan o manexo destas tecnoloxías, as consideren útiles e as empreguen e integren nas súas vidas co fin de facilitar o seu crecemento, chegando a seren seres máis autónomos e cidadáns activos e críticos da nosa sociedade. Por iso, traballamos coa Aula Virtual e creamos un blogue que serve para que as familias vexan os traballos feitos polos seus fillos/as e as celebracións que se levan a cabo no centro.

Estaremos en contacto co equipo de dinamización destas tecnoloxías e levaremos tamén a cabo as propostas que xurdan e se plasmen no plan de integración das Tic's da PXA do centro.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

4º EDUCACIÓN PRIMARIA

CURSO 2021/2022

TITORAS:

Cristina Pedreira Fuentes 4ºA

Patricia Pena Barbeito 4ºB

Mª Viviana París Sánchez 4ºC

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.
2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN DOS ESTÁNDARES QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.
3. OBXECTIVOS.
4. TEMPORALIZACIÓN, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN E PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.
5. METODOLOXÍA.
6. MATERIAL E RECURSOS DIDÁCTICOS.
7. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN E A CUALIFICACIÓN.
8. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.
9. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES, NO SEU CASO (PLAN DE RECUPERACIÓN E REFORZO).
10. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE PODEN ADOPTAR A CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS.
11. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.
12. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS.
13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PROGRAMADAS.
14. MECANISMOS DE REVISIÓN, DE AVALIACIÓN E DE MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.
15. CONTRIBUCIÓN AOS PLANS DE CENTRO-

1. INTRODUCCIÓN

Esta programación nace da necesidade de todo docente de planificar a súa práctica diaria. Sen embargo, non entendemos a programación como un documento pechado e no que non pode haber variacións, senón como un marco de referencia aberto e flexible no que o contexto e os intereses do alumnado marcarán o camiño a seguir. A correcta atención a toda a diversidade (incluído o alumnado con neae e nee) fai que a organización de espazos, tempos e apoios sexa flexible e incida na inclusión: desdobres, pequenos grupos heteroxéneos, traballo cooperativo, aprendizaxe manipulativa, utilización de diferentes espazos... Estas actividades e formas de organización estarán sempre dentro do marco das medidas de saúde e hixiene do centro dentro do Protocolo COVID. Así, entendemos as nosas aulas como **GRUPOS DE CONVIVENCIA ESTABLE** e organizáremos en función desta concepción e atendendo á situación sanitaria.

A programación está pensada para tres grupos de nenos e nenas do 4º Nivel de EP, 4ºA conta con 18 alumnos, 4ºB con 18 alumnos e 4ºC con 18 alumnos e para elaborala tivemos en conta as características dos nenos-as de 9 - 10 anos, onde Piaget marca o inicio da etapa das operacións concretas. O marco legislativo no que se desenvolve ten en conta a LOMCE Lei Orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa, que modificou a Lei Orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación, o D. 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria, o D. 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula á atención a diversidade a Orde do 9 de Xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e promoción do alumnado que cursa Educación Primaria.

2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN DOS ESTÁNDARES QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS. COPIAR TÁBOA.

3. OBXECTIVOS.

Estes obxectivos son os referidos no [Decreto 105/2014](#), do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

4. TEMPORALIZACIÓN, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN E PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Para a escolla dos mínimos partimos da memoria final das mestras de 3º de EP (dúas das tres mestras continúan acompañando aos grupos). O criterio de cualificación correspóndese coa ponderación trimestral atribuída para cada estándar (%).

CIENCIAS NATURAIS					
T	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	CC	%

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa. 	Esfórzase por presentar os traballos de forma ordenada, clara e limpa.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CMCCT ▪ CD 	10
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. 	Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSIEE 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos. 	Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CD 	8
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.3.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos. 	Amosa hábito de traballo, esforzo e responsabilidade, tanto individualmente como en equipo, intentando resolver os conflitos de forma pacífica.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CSIEE 	8
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.1.1. Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo. 	Coñece os principais órganos vitais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	10

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.1.2. Recoñece a importancia dos sentidos para a relación co medio e as formas de coidalos. 	Recoñece a importancia dos sentidos para a relación co medio.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	8
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.2.1. Identifica e adopta hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa e diferencia prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde. 	Identifica os hábitos saudables.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC 	10
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.2.2 Identifica e valora as súas habilidades persoais. 	Identifica e valora as súas habilidades persoais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	8
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.2.3. Recoñece algúns factores que producen as enfermidades máis habituais (carie, catarros, gripe, obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención. 	Recoñece algúns factores que producen as enfermidades máis habituais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	8
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.3.1. Clasifica e diferencia alimentos en función dos nutrientes principais. 	Coñece os nutrientes principais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	10
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.3.2. Identifica sistemas de conservación alimentaria. 	Identifica sistemas de conservación alimentaria.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	5

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.3.3. Analiza dietas e elabora un menú equilibrado na escola. 	Analiza dietas equilibradas seguindo modelos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	10
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita. 	Busca e selecciona información importante.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CCL ▪ CMCCT ▪ CSIEE 	10
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa. 	Esfórzase por presentar os traballos de forma ordenada, clara e limpa	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CMCCT ▪ CD 	10
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. 	Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSIEE 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.5. Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo. 	Revisa o traballo realizado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT 	2

2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.3.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos. 	Amosa hábito de traballo, esforzo e responsabilidade, tanto individualmente como en equipo, intentando resolver os conflitos de forma pacífica.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CSIEE 	8
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico. 	Recoñece características básicas de animais do seu contorno.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	15
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica plantas do seu contorno, con criterio científico. 	Recoñece características básicas de plantas do seu contorno.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	8
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación científica de animais e plantas. 	Utiliza con axuda claves e guías para a clasificación científica.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CAA 	10
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.1.4. Identifica hábitats de seres vivos e elabora un protocolo para respectar a biodiversidade. 	Identifica hábitats de seres vivos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	15

2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.2.1. Coñece e explica as funcións de relación, reprodución e alimentación. 	Coñece e explica as funcións de relación, reprodución e alimentación	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	10
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.2.2. Planifica, observa, compara, rexistra e comunica, empregando soportes textuais variados, os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado. 	Observa os cambios no ciclo vital dun ser vivo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CD 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita 	Busca e selecciona información importante.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CCL ▪ CMCCT ▪ CSIEE 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa. 	Esfórzase por presentar os traballos de forma ordenada, clara e limpa.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CMCCT ▪ CD 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. 	Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSIEE 	2

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información. 	Observa sucesos ou problemas da súa contorna e obtén unha información.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSIEE 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos. 	Esfórzase por empregar axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.3.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos. 	Amosa hábito de traballo, esforzo e responsabilidade, tanto individualmente como en equipo, intentando resolver os conflitos de forma pacífica.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CSIEE 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.2.4. Planifica, de forma autónoma e creativa, actividades de ocio e tempo libre, individuais e en grupo. 	Planifica, con axuda, actividades de ocio e tempo libre, individuais e en grupo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSC 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.1.1. Identifica e coñece a intervención da enerxía nos cambios da vida cotiá. 	Recoñece os usos dalgunhas fontes de enerxía na vida cotiá.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC 	2

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.1.2. Explica algunhas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación. 	Recoñece algúns factores causantes da contaminación do aire.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL ▪ CSC 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.1.3. Elabora protocolos para mellorar os problemas medioambientais da súa contorna. 	Identifica problemas medioambientais na súa contorna.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.2.1. Investiga e explica o comportamento de certos corpos diante da luz. 	Observa con interés e participa nos experimentos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.2.2. Identifica forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou se deformen a través de experiencias ou pequenas investigacións. 	Observa con interés e participa nos experimentos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes substancias de uso cotián con respecto á auga e presenta conclusións en diferentes soportes. 	Mestura auga con diferentes substancias e observa o que ocorre.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	2

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.3.2. Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico. 	Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	5
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.3.3. Separa compoñentes dalgunhas mesturas de uso cotián presentando conclusións sobre os resultados. 	Clasifica mesturas segundo se se poden separar os seus compoñentes ou non.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB5.1.1. Manipula e identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá, analizando o seu funcionamento. 	Identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos cotiás e percibe que son diferentes polo seu funcionamento.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CSIEE 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB5.1.2. Coñece a enerxía que empregan as máquinas de uso habitual e explica a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotiá. 	Valora a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotiá.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	5
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan. 	Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL ▪ CSC 	5

3º	<ul style="list-style-type: none"> CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e á construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar... 	Aplica os coñecementos ao deseño e á construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo imitando modelos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA CCEC CD CSIEE 	5
----	--	---	----------------	---	---

CIENCIAS SOCIAIS					
T	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	CC	%
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito. 	Busca e selecciona información importante.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA CD CMCCT CCL 	10
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades. 	Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE CAA 	2

1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.1.3.Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	Esfórzase por presentar os traballos de forma ordenada, clara e limpa.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA CCL CMCCT 	10
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material. 	Amosa hábito de traballo, esforzo e responsabilidade, tanto individualmente como en equipo, intentando resolver os conflitos de forma pacífica.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.2.2.Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático. 	Respecta as diferentes ideas no traballo cooperativo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> CCB1.3.2.Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestan a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico. 	Esfórzase por coidar aspectos prosódicos da linguaxe nas exposicións	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CMCCT CSC CAA 	5

1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.1.1 Coñece e define a formación da litosfera e a dinámica de placas tectónicas e as súas consecuencias. 	Coñece a formación da litosfera.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA CCL 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.2.1. Explica e compara as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos identificando polos, eixe e hemisferios. 	Recoñece as distintas formas de representación da Terra.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL CAA 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.3.1. Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos e as coordenadas xeográficas. 	Coñece os paralelos e meridianos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.4.1. Identifica e clasifica distintos tipos de mapas, define que é a escala nun mapa, o seu uso e emprega e interpreta os signos convencionais básicos que poden aparecer nel. 	Identifica e clasifica distintos tipos de mapas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.5.1. Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai medicións, 	Identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA 	5

	interpretacións de datos e predicións do tempo atmosférico.				
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.5.2. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función e confecciona e interpreta gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións. 	Identifica distintos modelos de estacións meteorolóxicas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL CAA CD 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.5.3. Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais. 	Interpreta sinxelos mapas meteorolóxicos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.6.1. Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as augas subterráneas, como afloran e como se accede a elas. 	Esfórzase por coidar aspectos prosódicos da linguaxe nas exposicións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL CSC 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.6.2. Diferencia cuncas e vertentes hidrográficas. 	Diferencia cuncas e vertentes hidrográficas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.6.3. Identifica e nomea os tramos dun río e as características de cada un deles. 	Nomea e localiza os tramos dun río.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT 	1

				<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.7.1.Observa, identifica e explica a composición das rochas nomeando algúns dos seus tipos. 	Coñece a existencia de distintos tipos de rochas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.7.2.Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades. 	Percibe similitudes e diferencias en distintos tipos de rochas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.8.1.Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en Galicia e as súas vertentes hidrográficas. 	Localiza nun mapa algunhas das principais unidades de relevo en Galicia e as súas vertentes hidrográficas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2. 8.2 Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia. 	Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.9.1.Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste 	Valora a importancia do coidado do medio.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	5

1º	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.9.2. Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable. 	Propón algunhas medidas seguindo modelos para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable no centro.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito. 	Busca e selecciona información importante.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA CD CMCCT CCL 	10
2º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades. 	Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE CAA 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	Esfórzase por presentar os traballos de forma ordenada, clara e limpa.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA CCL CMCCT 	10
2º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo 	Amosa hábito de traballo, esforzo e responsabilidade, tanto individualmente	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 	3

	cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.	como en equipo, intentando resolver os conflitos de forma pacífica.			
2º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.2.2. Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático. 	Respecta as diferentes ideas no traballo cooperativo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 	3
2º	<ul style="list-style-type: none"> CCB1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestan a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico. 	Esfórzase por coidar aspectos prosódicos da linguaxe nas exposicións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CMCCT CSC CAA 	10
2º	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.1.1. Define o concepto de prehistoria e historia, asociándoa as distintas idades aos feitos que marcan o seu inicio e final. 	Diferencia entre prehistoria e historia.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CMCCT CCL 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.1.2. Explica e valora a importancia da escritura, a agricultura e a gandería, como 	Coñece algún dos grandes descubrimentos das sociedades humanas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC 	5

	descubrimientos que cambiaron profundamente as sociedades humanas.			▪ CCL	
2º	▪ CSB4.2.1.Recoñece a importancia dos restos arqueolóxicos e materiais que produce unha sociedade como fontes para coñecer o noso pasado, con especial relevancia da escritura.	Coñece fontes históricas e as valora.	Ver apartado 7	▪ CSC ▪ CMCCT ▪ CAA	5
2º	▪ CSB4.3.1.Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	Localiza feitos situándoos como sucesivos aC o dC.	Ver apartado 7	▪ CMCCT ▪ CSC	5
2º	▪ CSB4.3.2.Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	Localiza algún feitos significativos nunha liña do tempo.	Ver apartado 7	▪ CSC ▪ CMCCT ▪ CAA	5
2º	▪ CSB4.4.1.Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España e describe as principais características de cada unha delas.	Separa, nunha liña do tempo, a prehistoria da historia e nomea o feito que marcou esa división.	Ver apartado 7	▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CCL	10

2º	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.4.2.Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura das distintas épocas históricas estudadas. 	Explica aspectos relacionados coa forma de vida no pasado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CSC CCL 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.4.3.Explica a diferenza dos dous períodos nos que se divide a Prehistoria e describe as características básicas das formas de vida nestas dúas épocas. 	Coñece o descubrimento fundamental que separa o paleolítico do neolítico.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC CCL 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.4.4.Data a Idade Antiga e describe as características básicas da vida naquel tempo, en especial as referidas á romanización. 	Data a Idade Antiga e identifica ao pobo romano como pertencente a esa época.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CSC CCEC 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.5.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora. 	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC 	10
2º	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.6.1.Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo. 	Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC 	2

3º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito. 	Busca e selecciona información importante.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA CD CMCCT CCL 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades. 	<p>Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas.</p> <p>Amosa interese por aplicar estruturas de traballo cooperativo.</p>	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE CAA 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. 	Esfórzase por presentar os traballos de forma ordenada, clara e limpa.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA CCL CMCCT 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material. 	Amosa hábito de traballo, esforzo e responsabilidade, tanto individualmente como en equipo, intentando resolver os conflitos de forma pacífica.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 	3

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.2.2.Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático. 	Respecta as diferentes ideas no traballo cooperativo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1 3.1.Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais. 	Esfórzase por empregar axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSC 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB1.3.2.Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestan a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico. 	Esfórzase por coidar aspectos prosódicos da linguaxe nas exposicións	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CAA 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.3.3.Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación. 	Organiza informacións relacionadas coa área.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CMCCT 	5

				▪ CSC	
3º	▪ CSB3.1.1. Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución para o exercicio da cidadanía activa e convivencia pacífica.	Recoñece a importancia da democracia.	Ver apartado 7	▪ CSC ▪ CCL	10
3º	▪ CSB3.2.1. Identifica as principais institucións de Galicia e do Estado español e describe as súas funcións.	Recoñece as principais institucións de Galicia e do Estado español.	Ver apartado 7	▪ CSC ▪ CCL	5
3º	▪ CSB3.2.2. Identifica a división de poderes do Estado e cales son as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.	Identifica a división de poderes do Estado.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CSC	5
3º	▪ CSB3 3.1 Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España.	Localiza en mapas políticos algunhas das distintas comunidades autónomas que forman España.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CSC	5
3º	▪ CSB3.4.1. Recoñece, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social,	Respecta as diferenzas nun mesmo territorio.	Ver apartado 7	▪ CSC ▪ CCL	5

	política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.				
3º	<ul style="list-style-type: none"> CSB3.5.1. Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos. 	Coñece o concepto de demografía.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	5
3º	<ul style="list-style-type: none"> CSB3.5.2. Elabora gráficos sinxelos a partir de datos demográficos de obtidos en diversas fontes de información. 	Elabora gráficos sinxelos a partir de datos proporcionados.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA 	5
3º	<ul style="list-style-type: none"> CSB3 6.1. Explica normas básicas de circulación e as consecuencias derivadas do descoñecemento ou incumprimento destas. 	Coñece as normas básicas de circulación.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> CSB3 6.2. Coñece o significado dalgúns sinais de tráfico, recoñece a importancia de respectalos e os utiliza tanto como peón ou peoa e como persoa usuaria de medios de transporte (abrochase o cinto, non molestar a persoa condutora...) 	Coñece o significado dalgúns sinais de tráfico, recoñece a importancia de respectalos e os utiliza tanto como peón ou peoa e como persoa usuaria de medios de transporte (abrochase o cinto, non molestar a persoa condutora...).	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	5

MATEMATICAS

T	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	CC	%
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da realidade. 	Comunica verbalmente de forma razoada do proceso seguido na resolución dun problema.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CCL 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.1. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc. 	Revisa as operacións utilizadas e as unidades dos resultados	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	10

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.2. Utiliza estratexias heurísticas e procesos de razoamento na resolución de problemas. 	Resolve actividades axudándose cun debuxo, táboa ou diagrama.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	7
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.3. Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver, contrastando a súa validez e valorando a súa utilidade e eficacia. 	Fai estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.4. Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...) 	Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CD ▪ CAA 	8
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.3.1. Profunda en problemas unha vez resoltos, analizando a coherencia da solución e buscando outras formas de resolvelos. 	Unha vez resolto o problema comproba que o resultado é coherente.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	7
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.4.1. Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático. 	Prograsa na planificación do proceso de traballo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.5.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: 	Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CSC 	10

	esfuerzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada.			▪ CSIEE	
1º	▪ MTB1.6.1. Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	Utiliza a calculadora para realizar cálculos numéricos.	Ver apartado 7	▪ CMCT ▪ CD ▪ CAA	3
1º	▪ MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Le e escribe números naturais .	Ver apartado 7	▪ CMCT ▪ CAA ▪ CCL	15
1º	▪ MTB2.2.1. Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Descompón , compón e aproxima números decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Ver apartado 7	▪ CMCT ▪ CAA	10
1º	▪ MTB2.3.1. Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas.	Coñece a propiedade conmutativa e asociativa.	Ver apartado 7	▪ CMCT ▪ CAA	10

1º	MTB2.4.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división (de ata dúas cifras) con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás.	Suma , resta, multiplica e divide(ata dúas cifras) números naturais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	15
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da realidade. 	Comunica verbalmente de forma razoada do proceso seguido na resolución dun problema.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CCL 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.1. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc. 	Revisa as operacións utilizadas e as unidades dos resultados	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	8
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.2. Utiliza estratexias heurísticas e procesos de razoamento na resolución de problemas. 	Resolve actividades axudándose cun debuxo, táboa ou diagrama.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.3. Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver, contrastando a súa validez e valorando a súa utilidade e eficacia. 	Fai estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.4. Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...) 	Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CCL ▪ CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.3.1. Profunda en problemas unha vez resoltos, analizando a coherencia da solución e buscando outras formas de resolvelos. 	Unha vez resolto o problema comproba que o resultado é coherente.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.3.2. Formula novos problemas, a partir dun resolto: variando os datos, propoñendo novas preguntas, conectando coa realidade, buscando outros contextos etc. 	Formula novos problemas, a partir dun resolto: variando os datos, propoñendo novas preguntas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.4.1. Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático. 	Progresa na planificación do proceso de traballo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.5.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada. 	Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CSC ▪ CSIEE 	8
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.6.1. Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas. 	Utiliza a calculadora para realizar cálculos numéricos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CD ▪ CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.1.1. Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións 	Identifica os números romanos aplicando as regras que se aplican na súa escritura.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CCEC ▪ CCL 	8
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras. 	Le e escribe números naturais .	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CCL 	10

2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.2.1. Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras 	Descompón , compón e aproxima números decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	10
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.3.1. Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas. 	Coñece a propiedade conmutativa e asociativa.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.3.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados. 	Automatiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.3.3. Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas contextualizados 	Realiza operacións con números decimais (suma, resta , multiplicación e división).	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.4.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división (de ata dúas cifras) con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás 	Suma , resta, multiplica e divide(ata dúas cifras) números naturais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	6

2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.4.2. Constrúe series numéricas, ascendentes e descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir calquera número e de cadencias 5, 25 e 50 a partir de múltiplos de 5, 25 e 50. 	Constrúe series numéricas, ascendentes e descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir de calquera número.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	10
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.4.3. Elabora e emprega estratexias de cálculo mental. 	Emprega as estratexias coñecidas de cálculo mental.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.4.4. Estima e redondea o resultado dun cálculo valorando a resposta. 	Estima e redondea o resultado dun cálculo e valorando a resposta	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.5.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións. 	Resolve problemas de forma razoada utilizando o procedemento axeitado	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.1.1. Estima lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de 	Elixo a unidade máis axeitada para medir obxectos e espazos coñecidos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CCL ▪ CAA 	2

	forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.				
2º	▪ MTB3.1.2. Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	Elixer a unidade e o instrumento máis axeitado para cada caso.	Ver apartado 7	▪ CMCT ▪ CAA	2
2º	▪ MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	Ver apartado 7	▪ CMCT	2
2º	▪ MTB3.2.2. Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.	Relaciona a forma simple dunha medida coa forma complexa.	Ver apartado 7	▪ CMCT	2
2º	▪ MTB3.2.3. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	Compara medidas dunha mesma magnitude.	Ver apartado 7	▪ CMCT	2
3º	▪ MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da realidade.	Comunica verbalmente de forma razoada do proceso seguido na resolución dun problema.	Ver apartado 7	▪ CMCT ▪ CCL	1

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.1. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc. 	Revisa as operacións utilizadas e as unidades dos resultados	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.2. Utiliza estratexias heurísticas e procesos de razoamento na resolución de problemas. 	Resolve actividades axudándose cun debuxo, táboa ou diagrama.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.3. Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver, contrastando a súa validez e valorando a súa utilidade e eficacia. 	Fai estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.4. Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...). 	Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CCL ▪ CAA 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.3.1. Profunda en problemas unha vez resoltos, analizando a coherencia da solución e buscando outras formas de resolvelos. 	Unha vez resolto o problema comproba que o resultado é coherente.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.3.2. Formula novos problemas, a partir dun resolto: variando os datos, propoñendo novas preguntas, conectando coa realidade, buscando outros contextos etc. 	Formula novos problemas, a partir dun resolto: variando os datos, propoñendo novas preguntas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.4.1. Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático. 	Progresa na planificación do proceso de traballo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.5.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada. 	Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CSC ▪ CSIEE 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.6.1. Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas 	Utiliza a calculadora para realizar cálculos numéricos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CD ▪ CAA 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.4.5. Emprega a calculadora aplicando as regras de seu funcionamento para investigar e resolver problemas. 	Coñece o uso da calculadora.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CD 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.5.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas revisando as 	Revisa as operacións e os resultados.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	1

	operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSIEE 	
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.3.1. Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións 	Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.4.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas. 	Coñece o sistema monetario europeo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSC 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.1.1. Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos. 	Clasifica triángulos atendendo aos seus lados.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	8
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.1.2. Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas. 	Utiliza regras para a construción de formas xeométricas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CD 	8

3º	▪ MTB4.2.1. Clasifica cuadriláteros atendendo ao paralelismo dos seus lados.	Identifica cuadriláteros como figuras de catro lados.	Ver apartado 7	▪ CMCT ▪ CAA	3
3º	▪ MTB4.2.2. Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.	Diferencia entre circunferencia e círculo.	Ver apartado 7	▪ CMCT ▪ CAA	4
3º	▪ MTB4.3.1. Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.	Identifica e nomea o pentágono e o hexágono.	Ver apartado 7	▪ CMCT ▪ CAA	8
3º	▪ MTB4.3.2. Recoñece e identifica poliedros, prismas, pirámides e os seus elementos básicos: vértices, caras e arestas.	Diferenza poliedros, prismas e pirámides.	Ver apartado 7	▪ CMCT ▪ CAA	10
3º	▪ MTB4.3.3. Recoñece e identifica corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.	Diferencia esfera de círculo e recoñece o cilindro e o cono.	Ver apartado 7	▪ CMCT ▪ CAA	3
3º	▪ MTB4.4.1. Representa a escola, o barrio ou a aldea mediante un plano ou esbozo.	Representa a escola, o barrio ou a aldea mediante un plano moi sinxelo.	Ver apartado 7	▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSC	3

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.5.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construindo, argumentando e tomando decisión. 	Resolve problemas xeométricos sinxelos que implioquen o dominio de contidos traballados.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.5.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto, propoñendo outras formas de resolvelo 	Revisa as operacións e os resultados.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB5.1.1. Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares 	Diferencia entre datos cuantitativos e cualitativos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	5
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB5.2.1. Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estatísticas 	Entende gráficas estatísticas sinxelas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	5

LINGUA CASTELÁ

T	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	CC	%
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.1.1. Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade. 	Expresa ideas con certa claridade.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa. 	Coñece as normas sociocomunicativas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.2.1. Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais, dándolle valor complementario a estes 	Diferenza entre recursos verbais e non verbais nos actos comunicativos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación. 	Exprésase cunha pronunciación axeitada.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	3

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situación de comunicación: ▪ - diálogos ▪ -exposicións orais segundo modelo e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación. 	Expón as súas ideas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación. 	Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	4
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.4.2. Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas en textos significativos. 	Recoñece o significado dunha palabra polo contexto.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos). 	Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos (narrativos, dialogados).	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	8

1º	▪ LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	Responde preguntas sobre un texto sinxelo.	Ver apartado 7	▪ CCL	7
1º	▪ LCB1.5.4. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectiva.	Extrae as ideas principais.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE	1
1º	▪ LCB1.8.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta.	Fai unha escoita atenta.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE	3
1º	▪ LCB1.9.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información.	Utiliza, de xeito guiado, a internet para recoller información.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CD ▪ CAA	3
1º	▪ LCB2.1.1. Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade	Le en silencio e en voz alta diferentes textos apropiados a súa idade.	Ver apartado 7	▪ CCL	3

1º	▪ LCB2.2. 1. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social.	Distingue entre textos narrativos, dialogados e novas.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	2
1º	▪ LCB2.3.1. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.	Extrae ideas de ilustracións.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	2
1º	▪ LCB2.3.2. Identifica as palabras clave dun texto.	Entende de que trata un texto sinxelo.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	2
1º	▪ LCB2.3.3. Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	Relaciona o que le co que sabe.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CCA	2
1º	▪ LCB2.3.4. Relaciona de xeito global, a información contida nos gráficos e ilustracións coa información que aparece no texto.	Extrae información dun gráfico ou dunha ilustración.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CMCT ▪ CCA	2
1º	▪ LCB2.4.1. Dedicar un tempo semanal para a lectura voluntaria de diferentes textos.	Le de xeito voluntario textos do seu interese.	Ver apartado 7	▪ CCL	2
1º	▪ LCB2.5.2. Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses,	Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	3

	aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.				
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.5.3. Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora e xénero. 	Identifica o argumento das lecturas realizadas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros. 	Coida os seus libros.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información. 	Utiliza as TICs de xeito guiado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, 	Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelos do ámbito escolar e social (cartas, correos electrónicos, novas, conto,...) seguindo un modelo dado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	3

	anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....				
1º	▪ LCB3.1.2. Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas.	Escribe pequenos textos organizando as ideas.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE	3
1º	▪ LCB3.1.3. Elabora e presenta, de forma guiada, un informe sinxelo, utilizando soporte papel e informático sobre tarefas ou proxectos realizados.	Expresa a súa opinión sobre as tarefas.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSIEE	3
1º	▪ LCB3.1.4. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	Presenta os textos.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	1
1º	▪ LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Valora o traballo.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CSC	1
1º	▪ LCB3.3.1. Pon interese e esfórzase por escribir correctamente	Pon interese en escribir o mellor posible.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	1

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc. 	Usa, con axuda, Internet e as TICs para buscar información.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSIEE 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.8.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel. 	Produce textos sinxelos seguindo un modelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.1. Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados. 	Coñece e diferencia nomes e verbos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras. 	Coñece o significado de familia de palabras.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.2.1. Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita. 	Coñece a sinonimia, a antonimia, a polisemia e algunhas frases feitas de uso habitual.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.2.2. Recoñece prefixos e sufixos e é capaz de crear palabras derivadas. 	Diferencia entre prefixos e sufixos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1

1º	▪ LCB4.3.3. Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas.	Emprega axeitadamente a maiúscula e m antes de <u>p</u> e <u>b</u> .	Ver apartado 7	▪ CCL	2
1º	LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e de número na expresión oral e escrita.	Emprega axeitadamente a concordancia de xénero e de número nas palabras de uso cotiá.	Ver apartado 7	▪ CCL	1
1º	▪ LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	Constrúe frases sinxelas.	Ver apartado 7	▪ CCL	2
1º	▪ LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.	Utiliza programas educativos dixitais.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CD ▪ CAA	2
1º	▪ LCB4.6.1. Valora a variedade lingüística de España.	Coñece a existencia de 4 linguas en España.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CSC	1
1º	▪ LCB4.7.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece.	Diferencia entre as linguas que coñece.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CSC	1
1º	▪ LCB 5.2.1. Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura	Realiza lecturas guiadas.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CCEC	2

	infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.				
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB 5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados. 	Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos e poemas) a partires de modelos dados.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CCEC 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB 5.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	Valora a literatura.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa. 	Coñece as normas sociocomunicativas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.3.2. Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida 	Participa nas tarefas de aula.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE 	2

2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais 	Comprende de forma global a información xeral de textos de uso habitual.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	8
2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos). 	Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos (narrativos, dialogados).	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	7
2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.5.4. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectiva. 	Extrae as ideas principais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CSIEE 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.6.1. Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses 	Reproduce de memoria adiviñas e cantigas populares.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCEC 	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.7.1. Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) 	Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos (narrativos e dialogados).	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	6
2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.8.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta. 	Fai unha escoita atenta.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CSIEE 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.9.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información. 	Utiliza, de xeito guiado, a internet para recoller información.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	3
2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.9.2. Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos. 	Coñece o que é unha nova.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	1

2º	▪ LCB1.9.3. Resume de forma global entrevistas, noticias e debates infantís procedentes dos medios de comunicación	Extrae a idea principal de noticias infantís.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSC	1
2º	▪ LCB2.1.1. Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade	Le en silencio e en voz alta diferentes textos apropiados a súa idade.	Ver apartado 7	▪ CCL	3
2º	▪ LCB2.2. 1. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social	Distingue entre textos narrativos, dialogados e novas.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	4
2º	▪ LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais	Extrae a idea principal de textos axeitados a súa idade.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	1
2º	▪ LCB2.3.5. Interpreta mapas conceptuais sinxelos	Identifica un mapa conceptual.	Ver apartado 7	▪ CCL	2

				<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA 	
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.3.6. Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar. 	Coñece que o dicionario está en orde alfabética.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.4.1. Dedicar un tempo semanal para a lectura voluntaria de diferentes textos. 	Le de xeito voluntario textos do seu interese.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.5.1. Consulta a biblioteca, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo 	Consulta a biblioteca de xeito guiado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.5.2. Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, 	Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	2

	aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.				
2º	▪ LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida os seus libros.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	1
2º	▪ LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información	Utiliza as TICs de xeito guiado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	2
2º	▪ LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas...	Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelos do ámbito escolar e social (cartas, correos electrónicos, novas, conto,...) seguindo un modelo dado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	5

2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.1.2. Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas. 	Escribe pequenos textos organizando as ideas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.1.4. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc. 	Presenta os textos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.3.1. Pon interese e esfórzase por escribir correctamente 	Pon interese en escribir o mellor posible.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.3.2. Reproduce textos ditados 	Reproduce textos ditados coñecidos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.4.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto 	Emprega, de xeito guiado e seguindo modelos, estratexias de planificación de textos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.4.2. Utiliza, para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito 	Emprega, para escribir textos sinxelos, borradores para a xeración de ideas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.6.1. Exprésase por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas 	Utiliza unha linguaxe non sexista.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc. 	Usa, con axuda, Internet e as TICs para buscar información.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSIEE 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.8.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel 	Produce textos sinxelos seguindo un modelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.1.1. Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao 	Coñece e diferencia nomes e verbos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	1

	nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados				
2º	▪ LCB4.2.5. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	Comprende frases sinxelas.	Ver apartado 7	▪ CCL	1
2º	▪ LCB4.3.1. Iníciase no coñecemento da estrutura do dicionario e no seu uso para buscar o significado de diferentes tipos palabras.	Iníciase na utilización autónoma do dicionario de aula.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	2
2º	▪ LCB4.3.2. Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	Coñece que unha palabra pode ter varias acepcións.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	3
2º	▪ LCB4.3.3. Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas.	Emprega axeitadamente a maiúscula e m antes de p e b.	Ver apartado 7	▪ CCL	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.4.3. Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto 	Coñece as normas de acentuación.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.4.4. Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos 	Usa puntos nos seus textos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe. 	Utiliza programas educativos dixitais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB 5.1.1. Valora de forma global, as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos 	Valora a literatura.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB 5.2.1. Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. 	Realiza lecturas guiadas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	2

2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB 5.2.2. Interpreta, intuitivamente, a linguaxe figurada en textos literarios. 	Explica de que trata una poesía sinxela.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB 5.3.1. Distingue algúns recursos retóricos básicos propios dos poemas 	Coñece a comparación.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB 5.3.1. Utiliza, de xeito guiado, comparacións, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios. ▪ 	Utiliza, de xeito guiado, comparacións, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	3
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB 5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados. 	Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos e poemas) a partires de modelos dados.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CCEC 	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB 5.5.1. Memoriza e reproduce sinxelos textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións. 	Memoriza e reproduce adiviñas ecantigas populares.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB 5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade. 	Identifica as dramatizacións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa 	Cofece as normas sociocomunicativas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.3.2. Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida 	Participa nas tarefas de aula.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual,do 	Comprende de forma global a información xeral de textos de uso habitual.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	8

	<p>ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.</p>				
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos). 	<p>Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos (narrativos, dialogados).</p>	<p>Ver apartado 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<p>7</p>
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.5.4. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectiva 	<p>Extrae as ideas principais.</p>	<p>Ver apartado 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE 	<p>1</p>
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.7.2. Organiza o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos (narrar, expoñer, describir e dialogar) 	<p>Organiza o discurso para poder narrar e dialogar.</p>	<p>Ver apartado 7</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	<p>8</p>

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.8.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta 	Fai unha escoita atenta.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE 	7
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.9.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información. 	Utiliza, de xeito guiado, a internet para recoller información.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.1.1. Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade 	Le en silencio e en voz alta diferentes textos apropiados a súa idade.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.2. 1. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social. 	Distingue entre textos narrativos, dialogados e novas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	8

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais 	Extrae a idea principal de textos axeitados a súa idade	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.4.1. Dedicar un tempo semanal para a lectura voluntaria de diferentes textos. 	Le de xeito voluntario textos do seu interese.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.5.1. Consulta a biblioteca, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo 	Consulta a biblioteca de xeito guiado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.5.2. Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma 	Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros. 	Coida os seus libros.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	1

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.7.1. Diferenza entre información e publicidade. 	Entende o que é a información.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	7
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.7.2. Formula hipótese sobre a finalidade de textos de tipoloxía evidente a partir da súa estrutura e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos. 	Identifica unha noticia, un diálogo e unha narración.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información. 	Utiliza as TICs de xeito guiado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, 	Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelos do ámbito escolar e social (cartas, correos electrónicos, novas, conto,...) seguindo un modelo dado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	6

	anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas...				
3º	▪ LCB3.1.2. Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas.	Escribe pequenos textos organizando as ideas.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE	1
3º	▪ LCB3.1.4. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc	Presenta os textos.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	2
3º	▪ LCB3.3.1. Pon interese e esfórzase por escribir correctamente	Pon interese en escribir o mellor posible.	Ver apartado 7	▪ CCL	2
3º	▪ LCB3.4.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto	Emprega, de xeito guiado e seguindo modelos, estratexias de planificación de textos.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE	1

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.4.2. Utiliza, para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito. 	Emprega, para escribir textos sinxelos, borradores para a xeración de ideas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.5.1. Elabora gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de forma guiada. 	Busca información de xeito guiado	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.5.2. Elabora con creatividade textos breves do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis, ilustrándoos para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación. 	Elabora con creatividade, seguindo un modelo, textos breves do seu interese.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc. 	Usa, con axuda, Internet e as TICs para buscar información.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSIEE 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.8.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel. 	Produce textos sinxelos seguindo un modelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	3

3º	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.1.1. Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados. 	Coñece e diferencia nomes e verbos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo dos verbos ao producir textos orais e escritos. 	Utiliza axeitadamente o presente, o pasado e o futuro de verbos habituais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto 	Identifica o nome, o adxectivo, algúns determinantes e o verbo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.2.4. Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos 	Coñece 4 conectores básicos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.3.3. Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas 	Emprega axeitadamente a	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	2

		maiúscula e m antes de p e b.			
3º	▪ LCB4.4.1. Utiliza as diferentes clases de palabras para elaborar o discurso	Emprega un vocabulario amplo no seu discurso, acorde a súa idade.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	1
3º	▪ LCB4.4.5. Aplica as normas de uso da til nos seus textos escritos	Coñece as normas de acentuación.	Ver apartado 7	▪ CCL	1
3º	▪ LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.	Utiliza programas educativos dixitais.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CD ▪ CAA	2
3º	▪ LCB 5.2.1. Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura	Realiza lecturas guiadas.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CCEC	2

	infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.				
3º	<ul style="list-style-type: none"> LCB 5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados. 	Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos e poemas) a partires de modelos dados.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE CCEC 	1

LINGUA GALEGA					
T	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	CC	%
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información. 	Accede, de xeito guiado, a documentos audiovisuais e dixitais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC 	3

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias. 	Participa nunha conversa entre iguais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSEIEE 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global. 	Segue unha exposición oral realizada na clase.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso. 	Elabora e produce textos orais sinxelos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CAA 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates. 	Participa no traballo en grupo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CCL 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper. 	Respecta a quenda de palabra nos intercambios orais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	1

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais. 	Considera indispensable respectar as quendas de palabra nos actos comunicativos orais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CAA 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión. 	Diferenza entre recursos verbais e non verbais nos actos comunicativos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume. 	Exprésase cunha pronuncia intelixible.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas. 	Participa en conversas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA 	2

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega. 	Presenta un discurso oral cunha pronuncia intelixible.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.8.1. Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais. 	Diferenza entre recursos verbais e non verbais nos actos comunicativos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC ▪ CSC ▪ CAA 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo. 	Respecta as diferentes opinións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo. 	Interésase por participar en actos comunicativos orais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC ▪ CSIEE 	1

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.12.1. Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas moi evidentes en textos orais caracterizados pola súa orixe xeográfica. 	É consciente da existencia de zonas dialectais en Galicia.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.12.2. Valora por igual as distintas variedades xeográficas da lingua galega e o estándar como variante unificadora. 	Considera o galego normativo como unificador das variedades dialectais en Galicia.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.13.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas. 	Considera a lingua galega en igualdade coa lingua castelá.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC ▪ CSC 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente. 	Comprende a idea xeral de textos cotiás.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CSC 	3

1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade. 	Busca información nun texto sinxelo axeitado á súa idade.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan. 	Interpreta, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CSIEE CMCT 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións. 	Interpreta o título e as ilustracións que acompañan a un texto.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso. 	Relé un texto cando á primeira non o entendeu ben.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	2

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información. 	Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras. 	Comprende o significado de palabras de uso cotiá.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada. 	Le textos en voz alta.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade. 	Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora. 	Usa a biblioteca de aula.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro. 	Amosa interese por participar nas actividades literarias do centro.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.8.1. Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros. 	É consciente da importancia de conservar e organizar os libros.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación. 	Amosa interese pola lectura.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CCEC 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.10.1. Amosa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese. 	Amosa interese pola lectura.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1

1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas. 	Fai comentarios sinxelos sobre lecturas feitas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CAA CSIEE 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións... 	Elabora textos imitando modelos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CD 	4
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guiión establecido. 	Diferencia entre textos narrativos, expositivos e descritivos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión. 	Utiliza dous ou tres nexos diferentes nos seus textos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	3

1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.3.1. Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. 	Elabora textos escritos moi sinxelos do ámbito académico, seguindo un modelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.5.1. Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto. 	Iníciase no uso, con axuda, de programas informáticos de procesamento de texto.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSIEE 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido. 	Ilustra os seus textos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CSIEE 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte. 	É coidadoso coa presentación dos seus traballos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	2

1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento. 	Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas. 	Diferencia entre enunciados, palabras e sílabas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas. 	Separa palabras en sílabas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao. 	É consciente da existencia do xénero e do número nos nomes,...	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas. 	Coñece as normas do uso da maiúscula, do m antes do p e do b, grafías das palabras de uso cotiá.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	1

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións. 	Constrúe frases.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras. 	Recoñece palabras derivadas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual. 	Diferencia entre sinonimia, antonimia e polisemia.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.8.1. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa. 	Valora a lingua galega como unha lingua máis de España e de Europa.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	3

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. 	Valora a literatura galega.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes. 	Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil en diferentes soportes.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC ▪ CD 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes. 	Le, en voz alta, obras e textos en galego da literatura infantil.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC ▪ CD 	6
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro. 	Diferencia a narrativa da poesía.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	4
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de 	Valora a literatura en calquera lingua como recurso de gozo persoal.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	1

	coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.				
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.7.1. Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural. 	Participa en dramatizacións de situacións cotiás.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo. 	Comprende a idea principal dunha nova oral clara e sinxela.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	3
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.1.2. Elabora un breve resumo dun texto oral. 	Explica coas súas palabras a idea principal dun texto oral.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	3
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias. 	Participa nunha conversa entre iguais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	3

				▪ CSEIEE	
2º	▪ LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global.	Segue unha exposición oral realizada na clase.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA	6
2º	▪ LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.	Elabora e produce textos orais sinxelos.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CAA	4
2º	▪ LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates.	Participa no traballo en grupo.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CCL	1
2º	▪ LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	Respecta a quenda de palabra nos intercambios orais.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CSC	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala. 	Escoita as opinión da persoa quefala.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas. 	Participa en conversas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC CAA 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos. 	Utiliza dous ou tres nexos diferentes no seu discurso.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega. 	Presenta un discurso oral cunha pronuncia intelixible.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.7.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación. 	Elabora unha nova sinxela imitando un modelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	2

				<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CSC 	
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.9.1. Aмосa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo 	Respecta as diferentes opinións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.11.1. Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista. 	É consciente da igualdade entre homes e mulleres.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.11.2. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas. 	É respectuoso coas diferenzas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente. 	Comprende a idea xeral de textos cotiás.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CSC 	2

2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade. 	Identifica a idea principal dun texto sinxelo e axeitado á súa idade.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.4. Interpreta, personificacións, hipérboles e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade. 	Interpreta personificacións en textos axeitados á súa idade.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas). 	Distingue entre prosa e verso.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.6. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos. 	Iníciase na utilización autónoma do dicionario.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo. 	Subliña a idea principal dun texto sinxelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	2

2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais. 	Fai un esquema sinxelo dun texto dado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo. 	Extrae as principais ideas dun texto sinxelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información. 	Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	6
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.5.2. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto. 	Coñece a existencia dos dicionarios dixitais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CD CSIEE 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada. 	Le textos en voz alta.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade. 	Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos. 	Le diálogos sinxelos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora. 	Usa a biblioteca de aula.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.7.2. Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora. 	Coñece as normas do usuario da biblioteca.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro. 	Amosa interese por participar nas actividades literarias do centro.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.8.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros. 	É consciente da importancia de conservar e organizar os libros.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación. 	Aмосa interese pola lectura.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CCEC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.10.1. Aмосa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese. 	Aмосa interese pola lectura.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas 	Fai comentarios sinxelos sobre lecturas feitas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CAA CSIEE 	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información 	Planifica a elaboración dun texto xerando ideas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE CAA 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación). 	Emprega axeitadamente o punto, a coma e os signos de interrogación e exclamación.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores. 	Escribe textos sinxelos, planificando previamente.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	3
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos. 	Iníciase no uso autónomo do dicionario.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes 	Elabora textos imitando modelos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CD 	1

	curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...				
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis). 	Redacta un anuncio sinxelo, seguindo un modelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido. 	Diferencia entre textos narrativos, expositivos e descritivos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión. 	Utiliza dous ou tres nexos diferentes nos seus textos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación. 	Extrae as ideas principais de textos sinxelos da vida cotiá.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CAA 	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.3.1. Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. 	Elabora textos escritos moi sinxelos do ámbito académico, seguindo un modelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.5.1. Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto 	Iníciase no uso, con axuda, de programas informáticos de procesamento de texto.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSIEE 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte. 	É coidadoso coa presentación dos seus traballos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento. 	Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas. 	Diferencia os verbos do resto das palabras.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación. 	Coñece as normas de acentuación.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas. 	Coñece as normas do uso da maiúscula, do m antes do p e do b, grafías das palabras de uso cotiá.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos. 	É consciente dos diferentes significados dunha palabra segundo como se escriba.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación. 	Emprega axeitadamente o punto e a coma.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.5.1. Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito. 	Identifica o suxeito nunha frase.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.5.2. Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións. 	Diferencia o suxeito e o predicado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital. 	Iníciase no uso autónomo do dicionario.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CD 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral. 	Escoita textos procedentes da literatura popular oral galega.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCEC 	1

2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. 	Valora a literatura galega.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes. 	Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil en diferentes soportes.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CD 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes. 	Le, en voz alta, obras e textos en galego da literatura infantil.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CD 	1
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro. 	Diferencia a narrativa da poesía.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar 	Recrea poemas e relatos a partires de modelos sinxelos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	1

	sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.			▪ CSC	
2º	▪ LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade	Participa en dramatizacións de situacións cotiás.	Ver apartado 7	▪ CCL	1
3º	▪ LGB1.1.2. Elabora un breve resumo dun texto ora	Explica coas súas palabras a idea principal dun texto oral.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CSC	3
3º	▪ LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	Participa nunha conversa entre iguais.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSEIEE	6

3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global. 	Segue unha exposición oral realizada na clase.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	6
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso. 	Elabora e produce textos orais sinxelos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE CAA 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates. 	Participa no traballo en grupo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE CAA CCL 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper. 	Respecta a quenda de palabra nos intercambios orais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	2

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela. 	Respecta a posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio comunicativo oral.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas. 	Participa en conversas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade. 	Planifica un discurso oral coherente.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega 	Presenta un discurso oral cunha pronuncia intelixible.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	2

3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.9.1. Aмосa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo. 	Respecta as diferentes opinións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercio 	Considera a lingua galega en igualdade coa lingua castelá.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente. 	Comprende a idea xeral de textos cotiás.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CSC 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade. 	Identifica a idea principal dun texto sinxelo e axeitado á súa idade.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	3

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.1.7. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento 	É quen de facer unha lectura rápida.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo. 	Subliña a idea principal dun texto sinxelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais. 	Fai un esquema sinxelo dun texto dado.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo. 	Extrae as principais ideas dun texto sinxelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información. 	Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	6

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada. 	Le textos en voz alta.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade. 	Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora. 	Usa a biblioteca de aula.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.7.2. Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora. 	Coñece as normas do usuario da biblioteca.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro. 	Amosa interese por participar nas actividades literarias do centro.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	1

3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.8.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros. 	É consciente da importancia de conservar e organizar os libros.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación. 	Aмосa interese pola lectura.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CCEC 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.10.1. Aмосa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese. 	Aмосa interese pola lectura.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas. 	Fai comentarios sinxelos sobre lecturas feitas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CAA CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información. 	Planifica a elaboración dun texto xerando ideas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE CAA 	2

3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo. 	Elabora un texto sinxelo coherente.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe. 	Emprega nos seus escritos un léxico e unha morfosintaxe correctas, aínda que sinxelas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores. 	Escribe textos sinxelos, planificando previamente.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións... 	Elabora textos imitando modelos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CD 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) 	Redacta un anuncio sinxelo, seguindo un modelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	1

				<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CAA 	
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descriptivos) seguindo un guión establecido. 	Diferencia entre textos narrativos, expositivos e descriptivos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación. 	Extrae as ideas principais de textos sinxelos da vida cotiá.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CAA 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.3.1. Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. 	Elabora textos escritos moi sinxelos do ámbito académico, seguindo un modelo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic 	Elabora un cómic.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA 	2

				<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE 	
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.5.1. Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto. 	Iníciase no uso, con axuda, de programas informáticos de procesamento de texto.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte. 	É coidadoso coa presentación dos seus traballos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	4
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento 	Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores 	Identifica nun texto substantivos , adxectivos e verbos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	1

3º	<ul style="list-style-type: none"> ↳ LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación. 	Coñece as normas de acentuación.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas. 	Coñece as normas do uso da maiúscula, do m antes do p e do b, grafías das palabras de uso cotiá.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono. 	Coloca intuitivamente o pronome átono.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición... 	Usa conectores temporais sinxelos entre as oracións nun texto narrativo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	1

3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender. 	Diferencia entre as linguas que está a aprender.	Ver apartado7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe. 	Coñece que existen aspectos comúns e diferentes entre as linguas que está a aprender.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CSC 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. 	Valora a literatura galega.	Ver apartado7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes. 	Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil en diferentes soportes.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CD 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras 	Le, en voz alta, obras e textos en galego da literatura infantil.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CD 	1

	clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.				
3º	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro. 	Diferencia a narrativa da poesía.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	3

PLÁSTICA

T	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	CC	%
1º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.1.1. Analiza, de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada, imaxes fixas atendendo ao tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz, función, ...). 	Analiza, de maneira sinxela, imaxes fixas atendendo ao tamaño e á forma.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CAA 	6
1º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.1.2. Elabora carteis con diversa información considerando os conceptos de tamaño, equilibrio, proporción e cor, e engadindo textos utilizando a tipografía máis axeitada á súa función. 	Elabora carteis sinxelos con diversa información e co uso das cores, tamaños, formas e tipografía diversa.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCEC 	4

1º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.1.4. Interpreta e comenta, de forma oral e escrita, o contido das imaxes dunha obra artística concreta. 	Interpreta o contido dunha obra artística sinxela.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CSC 	4
1º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.2.1. Representa formas naturais e artificiais presentes no contexto, utilizando instrumentos, técnicas e materiais adecuados na súa obra persoal. 	Representa formas naturais e artificiais sinxelas presentes no contexto.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CSIEE 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.2.4. Recoñece e interpreta de forma oral e escrita o contido das imaxes nunha obra artística. 	Recoñece as imaxes dunha obra artística.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CSC 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.2.5. Identifica as formas de representar a figura humana nas obras. 	Identifica a figura humana en distintas obras.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CMCCT 	7
1º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.4.1. Interpreta e valora a información obtida de imaxes no contexto social, e elabora e comunica informacións básicas. 	Interpreta informacións básicas que obtén de imaxes sinxelas do seu contexto social.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCEC 	5

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.1.2. Consegue dar sensación de profundidade e volume ás súas creacións. 	Coñece a posibilidade de dar profundidade e volume ás creacións plásticas, analizando diferentes obras.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSIEE 	4
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.1.3. Utiliza as cores, as mesturas e a tonalidade con sentido estético, de forma cada vez máis autónoma. 	Utiliza as cores con sentido estético.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSIEE 	6
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.1.5. Experimenta con materiais e texturas para creacións orixinais, integrándoos de diferentes maneiras. 	Experimenta con materiais e texturas nas súas creacións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CCEC 	6
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.1.6. Utiliza ceras, rotuladores, tintas, plumas etc. para os debuxos usando liñas grosas, finas, sombras, manchas etc. 	Utiliza ceras e rotuladores para os seus debuxos empregando distintas técnicas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSIEE 	6
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.1.9. Identifica as formas en que está representada a figura humana nas obras plásticas. 	Identifica a figura humana en diferentes obras sinxelas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSC 	6
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.2.4. Realiza trazados con precisión utilizando ferramentas básicas. 	Debuxa liñas rectas coa axuda da regra.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CMCCT 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.3.1. Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos para obter información sobre o contexto artístico e cultural para as súas producións. 	Coñece algúns recursos tecnolóxicos básicos para obter información para as súas producións artísticas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CD 	3

1º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.3.2. Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos básicos para a elaboración das propias creacións. 	Emprega con axuda o ordenador para elaborar composicións artísticas sinxelas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD CAA 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.3.3. Procura imaxes en soporte dixital para as organizar e as transformar nunha produción propia (novela, historieta, cartel, mural, esquematización dunha lección da clase etc.). 	Procura, con axuda, imaxes en soporte dixital e é quen de elaborar un cartel , mural ou esquema.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CD CAA 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.3.4. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para coñecer expresións artísticas e culturais dos pobos do mundo. 	Emprega a internet para acceder a obras artísticas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC CD 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.4.2. Elabora bosquejos e deseños para axustar o proceso de creación individual ou en grupo, e presenta os traballos con orde e limpeza. 	Coñece a funcionalidade da elaboración de bosquejos previos ao proceso de creación.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE CAA CCEC 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.5.1. Desenvolve hábitos de orde e limpeza, e usa de forma responsable e axeitada os materiais, os instrumentos e os espazos. 	Desenvolve hábitos de orde e limpeza.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	4

1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.5.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza, respectando as normas e as indicacións establecidas, e crea hábitos de traballo. 	Presenta as tarefas con orde e limpeza.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CCEC ▪ CAA 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.5.3. Selecciona e utiliza as materias de forma apropiada e responsable, segundo as súas posibilidades plásticas e os resultados marcados. 	Emprega os materiais de xeito responsable.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSIEE 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.1. Analiza, de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada, imaxes fixas atendendo ao tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz, función, ...). 	Analiza, de maneira sinxela, imaxes fixas atendendo ao tamaño e á forma.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CCL ▪ CAA 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.2. Elabora carteis con diversa información considerando os conceptos de tamaño, equilibrio, proporción e cor, e engadindo textos utilizando a tipografía máis axeitada á súa función. 	Elabora carteis sinxelos con diversa información e co uso das cores, tamaños, formas e tipografía diversa.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.4. Interpreta e comenta, de forma oral e escrita, o contido das imaxes dunha obra artística concreta. 	Interpreta o contido dunha obra artística sinxela.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC ▪ CSC 	5

2º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.2.1. Representa formas naturais e artificiais presentes no contexto, utilizando instrumentos, técnicas e materiais adecuados na súa obra persoal. 	Representa formas naturais e artificiais sinxelas presentes no contexto.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CSIEE 	6
2º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.2.2. Clasifica texturas, formas e cores, atendendo a distintos criterios (similitude, diferenza, tacto, dureza etc. 	Clasifica texturas, formas e cores básicas, atendendo a criterios de similitude e diferenza.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL 	6
2º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.2.4. Recoñece e interpreta de forma oral e escrita o contido das imaxes nunha obra artística. 	Recoñece as imaxes dunha obra artística.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CSC 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.1.1. Representa formas naturais e artificiais con diferentes formas, cores, texturas e materiais. 	Diferenza formas naturais e artificiais e as representa.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC 	6
2º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.1.4. Realiza unha obra con materiais téxtiles de refugo. 	Selecciona posibles materiais téxtiles de refugo para unha obra.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE CCEC 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.1.5. Experimenta con materiais e texturas para creacións orixinais, integrándoos de diferentes maneiras. 	Experimenta con materiais e texturas nas súas creacións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA CCEC 	6

2º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.1.10. Representa imaxes usando diferentes características da cor. 	Representa imaxes empregando diferentes tonalidades.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.1.12. Recorta, encarta e pega con precisión, con distintos materiais e texturas, creando formas tridimensionais. 	Recorta, encarta e pega distintos materiais básicos para crear obxectos tridimensionais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.2.1. Utiliza a cuadrícula como un elemento que estrutura o espazo gráfico. 	Recoñece a cuadrícula como elemento que estrutura o espazo gráfico.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CMCCT 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.2.3. Aplica nocións métricas e de perspectiva á construción de estruturas e á transformación do espazo. 	Aplica nocións métricas e de perspectiva sinxelas nas súas producións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CSIEE 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.2.7. Debuxa persoas e obxectos a través dun eixe de simetría. 	Recoñece e debuxa figuras simétricas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CMCCT 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.3.1. Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos para obter información sobre o contexto artístico e cultural para as súas producións. 	Coñece algúns recursos tecnolóxicos básicos para obter información para as súas producións artísticas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD 	4

2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.3.2. Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos básicos para a elaboración das propias creacións. 	Emprega con axuda o ordenador para elaborar composicións artísticas sinxelas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CD ▪ CAA 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.3.3. Procura imaxes en soporte dixital para as organizar e as transformar nunha produción propia (novela, historieta, cartel, mural, esquematización dunha lección da clase etc.). 	Procura, con axuda, imaxes en soporte dixital e é quen de elaborar un cartel , mural ou esquema.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CD ▪ CAA 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.3.4. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para coñecer expresións artísticas e culturais dos pobos do mundo. 	Emprega a internet para acceder a obras artísticas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CD 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.4.2. Elabora bosquexos e deseños para axustar o proceso de creación individual ou en grupo, e presenta os traballos con orde e limpeza. 	Coñece a funcionalidade da elaboración de bosquexos previos ao proceso de creación.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CCEC 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.5.1. Desenvolve hábitos de orde e limpeza, e usa de forma responsable e axeitada os materiais, os instrumentos e os espazos. 	Desenvolve hábitos de orde e limpeza.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	3

2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.5.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza, respectando as normas e as indicacións establecidas, e crea hábitos de traballo. 	Presenta as tarefas con orde e limpeza.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CCEC ▪ CAA 	3
2º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.5.3. Selecciona e utiliza as materias de forma apropiada e responsable, segundo as súas posibilidades plásticas e os resultados marcados. 	Emprega os materiais de xeito responsable.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSIEE 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.1. Analiza, de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada, imaxes fixas atendendo ao tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz, función, ...). 	Analiza, de maneira sinxela, imaxes fixas atendendo ao tamaño e á forma.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CCL ▪ CAA 	6
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.2. Elabora carteis con diversa información considerando os conceptos de tamaño, equilibrio, proporción e cor, e engadindo textos utilizando a tipografía máis axeitada á súa función. 	Elabora carteis sinxelos con diversa información e co uso das cores, tamaños, formas e tipografía diversa.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC 	5

3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.3. Secuencia unha historia en diferentes viñetas nas que incorpora imaxes e textos seguindo o patrón do cómic. 	Crea unha historia en viñetas e incorpora elementos do cómic.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CCL ▪ CAA 	4
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.4. Interpreta e comenta, de forma oral e escrita, o contido das imaxes dunha obra artística concreta. 	Interpreta o contido dunha obra artística sinxela.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC ▪ CSC 	6
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.2.1. Representa formas naturais e artificiais presentes no contexto, utilizando instrumentos, técnicas e materiais adecuados na súa obra persoal. 	Representa formas naturais e artificiais sinxelas presentes no contexto.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSIEE 	5
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.2.3. Identifica a influencia dos fondos de cor. 	Entende o uso de diferentes tonalidades.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.2.4. Recoñece e interpreta de forma oral e escrita o contido das imaxes nunha obra artística. 	Recoñece as imaxes dunha obra artística.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC ▪ CSC 	5

3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.3.1. Describe profesións relacionadas coas artes plásticas e visuais. 	Coñece alguna das principais profesións relacionadas coas artes plásticas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CSC 	5
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.3.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da propia cultura ou alleos, en relación coas características da súa obra. 	Coñece o nome dalgún/ha artista español e a súa principal obra.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CSC CD 	5
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.3.3. Expresa as sensacións e as apreciacións persoais sobre as obras plásticas dun autor ou dunha autora cun criterio artístico. 	Expresa as súas sensacións sobre a obra dalgún/ha autor/a coñecido/a.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CSIEE CD 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.4.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta técnicas espaciais. 	Coñece as principais técnicas espaciais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CSC CMCCT 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.1.2. Consegue dar sensación de profundidade e volume ás súas creacións. 	Coñece a posibilidade de dar profundidade e volume ás creacións plásticas, analizando diferentes obras.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CSIEE 	5

3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.1.5. Experimenta con materiais e texturas para creacións orixinais, integrándoos de diferentes maneiras. 	Experimenta con materiais e texturas nas súas creacións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA CCEC 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.1.7. Representa obxectos coa técnica da esfumaxe. 	Recoñece a técnica da esfumaxe en diferentes obras.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.1.8. Utiliza e mestura técnicas (acuarela, témperas etc.) con finalidade estética. 	Emprega acuarelas, témperas,...	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CSIEE 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.1.11. Utiliza diferentes materiais e texturas (arxila, tecidos, papel etc.) para as súas creacións plásticas. 	Utiliza diferentes tipos de papeis (folios, cartolinas, cartóns, xornais, cebola, maché,...) nas súas creacións plásticas e outros materias como tecidos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CSIEE 	6
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.2.2. Traza formas xeométricas con precisión, coa axuda das ferramentas básicas (regra, escuadro e cartabón). 	Crea formas xeométricas con ferramentas de debuxo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CMCCT 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.2.3. Aplica nocións métricas e de perspectiva á construción de estruturas e á transformación do espazo. 	Aplica nocións métricas e de perspectiva sinxelas nas súas producións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CSIEE 	1

3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.2.5. Manexa e utiliza escalas e proporcións axeitadas para representar obxectos. 	Emprega proporcións axeitadas nas súas producións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CMCCT 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.2.6. Realiza composicións plásticas con figuras xeométricas, apreciando o valor expresivo da cor. 	Realiza composicións plásticas sinxelas empregando figuras xeométricas básicas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CSIEE 	1
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.3.1. Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos para obter información sobre o contexto artístico e cultural para as súas producións. 	Coñece algúns recursos tecnolóxicos básicos para obter información para as súas producións artísticas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD 	4
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.3.2. Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos básicos para a elaboración das propias creacións. 	Emprega con axuda o ordenador para elaborar composicións artísticas sinxelas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD CAA 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.3.4. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para coñecer expresións artísticas e culturais dos pobos do mundo. 	Emprega a internet para acceder a obras artísticas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC CD 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.4.1. Organiza e planifica o seu propio proceso creativo partindo da idea, recollendo información bibliográfica, dos medios de comunicación ou da internet, 	Recoñece as partes do proceso de elaboración dunha obra.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE CAA CSC 	1

	desenvolvéndoa en esbozos e elixindo os que mellor se adecúan aos seus propósitos na obra final, sen utilizar elementos estereotipados, sendo capaz de compartir cos compañeiros e compañeiras o proceso e o produto final obtido.				
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.4.2. Elabora bosquejos e deseños para axustar o proceso de creación individual ou en grupo, e presenta os traballos con orde e limpeza. 	Coñece a funcionalidade da elaboración de bosquejos previos ao proceso de creación.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CCEC 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.5.1. Desenvolve hábitos de orde e limpeza, e usa de forma responsable e axeitada os materiais, os instrumentos e os espazos. 	Desenvolve hábitos de orde e limpeza.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.5.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza, respectando as normas e as indicacións establecidas, e crea hábitos de traballo. 	Presenta as tarefas con orde e limpeza.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CCEC ▪ CAA 	3
3º	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.5.3. Selecciona e utiliza as materias de forma apropiada e responsable, segundo as súas posibilidades plásticas e os resultados marcados. 	Emprega os materiais de xeito responsable.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSIEE 	2

VALORES CÍVICOS E SOCIAIS

T	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	INTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	CC	%
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.1.1. Expresa a percepción da súa propia identidade relacionando a representación que fai de un mesmo e a imaxe que expresan das demais persoas. 	Expresa oralmente a percepción da súa propia identidade.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.1.2. Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas propias calidades e limitacións. 	Expresa oralmente algunha das súas calidades.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL CAA 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas. 	Entende o que implica comprometerse.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL CSIEE 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.2.2. Actúa de forma respectable e digna. 	Entende o que implica ser respectuoso e digno.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.3.1. Reflexiona, sintetiza e estrutura os seus pensamentos. 	Reflexiona sobre os seus pensamentos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA 	8

1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.3.2. Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva, de xeito guiado, sobre situacións da súa realidade. 	Reflexiona sobre o que acontece ao seu redor.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.3.3. Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e a resolución de conflitos, de xeito guiado. 	Entende o que implica o autocontrol.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	4
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.3.4. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas. 	Expresa os seus sentimentos e escoita os dos demais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE CCL 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.1.1. Expresar con claridade e coherencia opinións, sentimentos e emocións. 	Expresa con claridade e coherencia opinión e as emocións máis básicas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CSIEE 	10
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos. 	Fai uso axeitado da comunicación verbal e a non verbal.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais. 	Fai uso axeitado da comunicación verbal e a non verbal nas exposicións orais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	8

1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos. 	Cofece a importancia de ser respectuoso cando se fala.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.2.1. escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala. 	Escoita respectuosamente as exposicións orais dos demais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.2.2. Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir. 	Realiza actividades cooperativas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CSIEE 	10
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.2.3. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas. 	Colabora en proxectos grupais mostrando respecto polas outras persoas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSIEE CSC CCL 	8
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación e facilitar o achegamento co seu interlocutor nas conversas. 	Usa estratexias para iniciar, manter e finalizar conversas adecuándoas aos interlocutores e ao contexto.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.3.2. Amosa interese polos seus interlocutores. 	Interésase polos interlocutores.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	3

1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.1.1. Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración. 	Participa en proxectos.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	15
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula. 	Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	1
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.2.1. Aмосa boa disposición para ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe. 	É consciente que todos podemos necesitar axuda nalgunha ocasión.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSIEE CSC 	3
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.2.2. Emprega axeitadamente estratexias de axuda entre iguais. 	É consciente de que todos podemos necesitar axuda nalgún momento.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSIEE CSC 	5
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.2.3. Respecta as regras durante o traballo en equipo. 	Entende a importancia das regras.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	8
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.2.4. Emprega destrezas de interdependencia positiva. 	Entende que todos dependemos uns dos outros.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE CAA 	5

1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.3.1. Percibe e verbaliza a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social 	Entende a importancia das normas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.3.2. Participa na elaboración das normas da aula. 	Entende a importancia das normas na aula.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CSIEE 	2
1º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.3.3. Respecta as normas do centro escolar. 	Entende a importancia das normas na escola..	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos. 	Traballa en equipo valorando o esforzo dos integrantes.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	8
2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración. 	Cofece o que implica asumir responsabilidades.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	8
2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.4.3 Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas. 	Cofece o que implica autoavaliarse.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA CSIEE 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.5.1. Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación. 	Desenvolve un pensamento creativo.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	5

2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.5.2. Emprega estratexias para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso. 	Emprega estratexias contra a frustración.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación. 	Implícase nas problemáticas escolares	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE CSC 	2
2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.6.2. Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais. 	Desenvolve propostas creativas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE CCEC 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.6.3. Define e formula claramente problemas de convivencia. 	Coñece algúns dos problemas de convivencia máis habituais.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	5
2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.4.1. Expressa abertamente as propias ideas e opinións. 	Exprésase con liberdade.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CSIEE 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva. 	Ten unha actitude positiva ante as dificultades.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	4
2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.5.1. Relaciona diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns. 	Reflexiona antes as diferentes ideas e opinións.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	2

				▪ CAA	
2º	▪ VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	Participa en actividades grupais.	Ver apartado 7	▪ CSC ▪ CSIEE	3
2º	▪ VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	Entende o que implica a amizade.	Ver apartado 7	▪ CSC ▪ CSIEE	8
2º	▪ VSCB3.4.1. Resolve os conflitos de modo construtivo, con axuda dunha persoa adulta.	Amosa unha actitude positiva para resolver os conflitos, con axuda dunha persoa adulta.	Ver apartado 7	▪ CSC ▪ CSIEE	8
2º	▪ VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	Amosa unha actitude positiva ante os problemas.	Ver apartado 7	▪ CCL ▪ CSC	2
2º	▪ VSCB3.4.3. Analiza as emocións, sentimentos e posibles pensamentos das partes en conflito.	Recoñece as emocións das partes en conflito.	Ver apartado 7	▪ CSC ▪ CSIEE	2
2º	▪ VSCB3.9.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	Recoñece a importancia de coñecer as normas de circulación viaria.	Ver apartado 7	▪ CSC ▪ CSIEE	9

2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.9.2. Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías. 	Recoñece que o descoñecemento das normas de circulación viaria ou o seu incumprimento poden causar graves accidentes.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CD CAA 	8
2º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.9.3. Expón as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico. 	Recoñece que os accidentes de tráfico poden causar graves lesións e, incluso, a morte.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL CMCT CD 	8
3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB.1 7.1.Sopesa as consecuencias das súas accións. 	Reflexiona antes de actuar.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	5
3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto e solidariedade cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social. 	Entende o que implica ser solidario.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais. 	Coñece as habilidades sociais axeitadas para a súa idade.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	10

3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades grupais e reflexiona sobre a súa contribución á cohesión dos grupos sociais aos que pertence. 	Participa en actividades grupais	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	10
3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais. 	É consciente de que todos somos diferentes.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	5
3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.7.2. Recoñece, identifica e expresa as calidades doutras persoas. 	Recoñece calidades noutras persoas.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	4
3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.5.1. Argumenta a necesidade de protexer os dereitos básicos da infancia. 	Coñece os dereitos básicos da infancia.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	4
3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.5.2. Xustifica a importancia de que todos os nenos e nenas reciban axuda. 	É consciente de que todos podemos necesitar axuda en algún momento.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	4
3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.5.3. Razo a consecuencias da explotación infantil e a trata de nenos e nenas. 	Coñece o significado dos termos explotación infantil e entende as consecuencias negativas da mesma	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	4
3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.6.1. Expón verbalmente a correlación entre dereitos e deberes. 	Coñece que todos temos dereitos, pero tamén deberes.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	2

3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.6.2. Razona a valoración de situacións reais expostas en internet, en relación aos dereitos da infancia. 	Cofece os dereitos básicos da infancia.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CD CCL 	2
3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.6.3. Expón mediante traballos de libre creación as conclusións da súa análise crítica das diferenzas na asignación de tarefas e responsabilidades na familia e na comunidade escolar en función do sexo. 	É consciente de que, tanto homes como mulleres, debemos colaborar nas tarefas do fogar e da escola.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC CCL CD CMCT CSIEE 	8
3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.7.1. Expón de forma argumentada a importancia de valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia. 	É consciente da igualdade de dereitos entre homes e mulleres.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	4
3º	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.7.2. Realiza traballos de libre creación investigando casos de falta de corresponsabilidade no coidado da familia presentados nos medios de comunicación. 	É consciente de que, tanto os homes como as mulleres, debemos axudar na casa e coidar a familia.	Ver apartado 7	<ul style="list-style-type: none"> CSC CD CCL CCEC 	8

3º	▪ VSCB3.8.1. Amona interese pola natureza que o rodea e séntese parte integrante dela.	É consciente da importancia de coidar o medioambiente.	Ver apartado 7	▪ CSC	4
3º	▪ VSCB3.8.2. Razona os motivos da conservación dos bens naturais.	É consciente da importancia de coidar o medioambiente.	Ver apartado 7	▪ CSC ▪ CCL	8
3º	▪ VSCB3.8.3. Propón iniciativas para participar no uso adecuado de bens naturais razoando os motivos.	É consciente de facer un uso axeitado dos bens naturais.	Ver apartado 7	▪ CSC ▪ CSIEE	8

5. METODOLOXÍA.

Os principios metodolóxicos que segue esta programación son:

- A motivación do alumnado. Procuraremos que o alumnado adopte un papel activo e aprendan porque queren aprender (actitude favorable).
- As asembleas cobrarán un papel importante tanto para presentar materias, como para afondar en inquietudes, presentar ideas... É dicir, como un espazo aberto de participación na aula e resolución de conflitos.
- Selección e secuenciación de contidos e competencias, agrupados por temas, áreas e integrados en tarefas.
- A aprendizaxe significativa e experiencial.
- O ensino será activo, manipulativo, fomentará a autonomía e estará centrado no alumnado. As primeiras horas utilizaranse para actividades de tipo máis académico e tradicional (actividades nos libros de texto), as horas de despois do recreo serán

utilizadas para outros tipos de aprendizaxes, proxectos, tarefas, recantos preparados con materiais manipulativos individuais... Esta organización será flexible.

- O progreso e o reforzo das aprendizaxes. Os estándares están secuenciados atendendo ao criterio de progresión, coa finalidade de acompañar de xeito adecuado o proceso de ensino-aprendizaxe co grao de complexidade dos contidos.
- A atención á diversidade e aos diferentes estilos de aprendizaxe dos alumnos/as. Para isto contaremos cun amplo e variado conxunto de materiais e recursos didácticos organizados en recantos para favorecer a súa localización, orde e autonomía.
- Desenvolvemento da aprendizaxe autónoma. Co obxectivo de dotar ao alumno/a dos coñecementos e as competencias necesarias para desenvolver as súas propias aprendizaxes de forma autónoma, traballaranse diferentes técnicas de estudo, organizadores visuais e estratexias para desenvolver hábitos de pensamento organizado.
- Aprendizaxe cooperativa e colaborativa. Usaranse diferentes técnicas de aprendizaxe cooperativa sobre todo no referente ás tarefas integradas e ao traballo por proxectos. Tamén se utilizará o traballo colaborativo. Formaranse equipos estables de aprendizaxe onde cada alumno e alumna terá o seu rol e utilizaranse diarios de aprendizaxe para diferentes tarefas. Os equipos serán heteroxéneos e seguirase a senda da aprendizaxe entre iguais e a corresponsabilidade. Se non fora posible facelo de modo presencial usaremos as novas tecnoloxías para tal fin.
- Traballo con tipoloxías textuais. Somos partidarias da idea de que aprender lingua é aprender teoría gramatical e regras abstractas. A Educación Primaria debe ensinar a utilizar a lingua, manipulala, creala e recreala. Os textos seleccionados para traballar tratarán sobre temas que motiven aos alumnos e alumnas; serán de uso social, variados e de calidade. Seguiremos para o seu traballo o esquema de planificación de Myriam Nemerovsky e unha perspectiva da aprendizaxe da lingua escrita de tipo construtivista.

- Tarefas integradas. Os contidos conceptuais, procedementais e actitudinais serán traballados na aula arredor da realización de tarefas integradas, que faciliten a contextualización de aprendizaxes, proxectos, pequenas investigacións no medio, actividades de experimentación, resolución de problemas concretos, realización de debates sobre temas de actualidade , onde o alumnado avance no desempeño das competencias clave ao longo da etapa, elixindo en cada caso a metodoloxía axeitada en función das necesidades.

Seguiremos o seguinte deseño para a elaboración destas tarefas.

COMPETENCIAS:	PREGUNTA INICIAL:	RECURSOS:
ESTÁNDARES AVALIADOS:	PRODUTO FINAL:	AGRUPAMENTOS:
AVALIACIÓN:	ACTIVIDADES:	TEMPORALIZACIÓN:

- Traballo por proxectos. A aprendizaxe baseada en proxectos consiste nun modelo de ensinanza no que os propios alumnos/as, coa mestra como guía, son protagonistas das súas aprendizaxes. Traballar por proxectos é unha estratexia metodolóxica globalizadora que parte da necesidade e interese do alumnado e as necesidades educativas e baséase no

tratamento da información de xeito conxunto. Calquera situación, problema, necesidade... xera ou pode xerar un proxecto. Trátase de comprender, valorar, enxuizar a realidade, e intervir sobre ela para melloralala seguindo un enfoque global. Neste sentido, seguiremos a proposta do Equipo da Biblioteca Escolar para desenvolver o PDI (Proxecto Documental Integrado), que este curso estará baseado no xogo e na mellora do patio escolar aproveitando para mellorar a convivencia.

Seguirase o seguinte esquema didáctico para desenvolvelo¹: Que nos interesa...? Que sabemos xa sobre...? Que queremos saber/facer sobre...? Que información precisamos? Onde buscamos a información? Como nos organizamos? Avaliamos o proceso/resultado.

- Reforzo positivo. Usaranse os eloxios e a despenalización do erro.
- Estratexias de mediación, baseadas na Disciplina Positiva e outras metodoloxías afíns. Aprender a solucionar os conflitos de forma pacífica e a dar estratexias, tanto se o problema é dun mesmo/a como se se trata dunha intervención dun problema no que non estamos inmersos.
- Uso das TIC. Cobrará unha especial importancia este curso, dadas as circunstancias. Usarémolas como medio e non como fin.
- Intelixencias múltiples. Seguiremos para planificar as actividades a teoría de Gardner para acadar aprendizaxes máis completas a partir de diferentes canles. Especial atención terá a Intelixencia emocional, tanto intra como interpersoal, como base para as relacións sociais e o coñecemento dun mesmo/a.
- Levaranse a cabo propostas relacionadas co método Montessori, Reggio Emilia e autores como Javier Abad (instalacións artísticas) tendo en conta a experimentación, a arte e a estética.

6. MATERIAL E RECURSOS DIDÁCTICOS.

¹ Baseado no libro de Arias Correa, Azucena e Rial Fernández, M^a Dolores: “Traballar por proxectos nas aulas de Infantil e Primaria” ED. Xerais.

En canto aos **recursos**, estes serán tanto de tipo persoal como material e internos ou externos ao centro, se fora necesario.

Recursos persoais:

- Persoa docente titora.
- Persoas docentes especialistas.
- Departamento de Orientación.
- Alumnado e familias.
- Externos ao centro, se fose preciso.

Á hora da selección dos **materiais**, terase en conta non só a súa calidade, senón tamén a adecuación das características dos mesmos cos aspectos curriculares do contexto educativo, é dicir, cos obxectivos educativos, cos contidos que se van a tratar, coas características do alumnado e do contexto e coas posibles estratexias didácticas deseñadas. Procurarase que sexan de material natural ou reciclado. Contaremos con aqueles recursos que ao longo dos diferentes proxectos poidamos ir necesitando. Aínda así, serán recursos principais:

- A Aula virtual.
- O blog e Instangram.
- Correo electrónico.
- Servizo corporativo de videoconferencias e Abalar Móbil, para a comunicación coas familias.
- Os libros de Naturais, Sociais e Matemáticas da Editorial Santillana.
- A tecnoloxía audiovisual.
- O uso de Internet como fonte de investigación e información.
- A utilización da biblioteca escolar como centro de recursos.
- Traballo por recantos organizados, individuais e seguros.

. Todos aqueles recursos materiais que axuden aos alumnos e alumnas a mellorar no proceso de ensino aprendizaxe e que sexan susceptibles de ser utilizados: a contorna, as instalacións do centro, a biblioteca municipal... Calquera espazo do centro é un espazo de aprendizaxe; non nos limitaremos só a aula ordinaria.

CONSIDERACIÓNS SOBRE O ENSINO SEMIPRESENCIAL OU ONLINE no presente curso escolar, se fose o caso:

No caso de que se vise interrompida a actividade lectiva presencial pola aparición dun abrocho, tomaranse as medidas oportunas establecidas no Plan de Continxencia do centro para tal fin. Seguirase a docencia a través da Aula Virtual do centro e Videoconferencias a través da canle establecida pola administración. Como sistema de contacto coas familias, empregaremos Abalar Móbil.

7. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN E A CUALIFICACIÓN.

Avaliación inicial. A avaliación inicial levarase a cabo no mes de setembro. Será realizada a través da observación e de diferentes actividades de E/A que permitan observar e comprobar tanto o desenvolvemento de contidos como de competencias en todo o alumnado. As actividades poderán ser tanto escritas, como manipulativas ou orais. Dita avaliación inicial permitirá deseñar a programación de aula, partir do nivel do alumnado e adaptar o proceso ás necesidades individuais de cada alumno/a. Os aspectos relevantes serán rexistrados por escrito e informarase ás familias, se fose o caso.

Avaliación continua. A avaliación continua será inherente á propia práctica docente. As propias actividades de E/A permitiranos ir regulando o proceso, xestionando erros e afianzando éxitos. Nas programacións de aula, será onde concretemos os instrumentos de avaliación a empregar.

Avaliación final. A avaliación final ou sumativa virá dada polo perfil de área (estándares ponderados-criterios de cualificación) e de competencia.

Un **instrumento de avaliación** (CON QUE AVALIAMOS?) é o obxecto, medio ou material utilizado para aplicar unha **técnica** (COMO AVALIAMOS?) e recoller de forma sistemática a información que se obtén desta. Así mesmo son o conxunto de ferramentas e prácticas deseñadas para que os mestres/as poidan obter información precisa sobre a calidade da aprendizaxe dos seus estudantes. Tamén se empregan para facilitar o diálogo entre os estudantes e o profesor, referente ao proceso de aprendizaxe e como melloralo. Estableceremos un **Desempeño** (QUE AVALIAMOS?), que será a evidencia, produto ou actuación na que nos fixaremos para obter esa información e se lle pedirá ao alumnado.

Á hora de seleccionalos teremos en conta:

- ✓ Que aprendizaxe deben desenvolver os estudantes?
- ✓ De que xeito o instrumento permitirá apoiar o proceso de aprendizaxe unha vez que é aplicado?
- ✓ Que técnica ou instrumento permitirán recoñecer mellor o logro da devandita aprendizaxe?

Algunha das técnicas ou procedementos e instrumentos de avaliación que empregaremos dependendo das tarefas serán:

- Observación directa das actividades realizadas polos estudantes.
- Observación indirecta: análise de traballos.
- Exploración por medio de preguntas formuladas polas mestras durante a clase.
- Rexistros.
- Listas de cotexo ou control: Consiste nunha serie de ítems referidos a características, realizacións e actividades que requiren que o observador indique simplemente se se realizou ou non unha conduta.

- Rúbricas. Unha rúbrica é, basicamente, unha táboa na que se especifican unha serie de criterios de avaliación adaptándoos a uns niveis de eficiencia.
- Guías de observación.
- Escalas estimativas e de observación.
- Os portfolios: É unha colección de documentos de traballo do alumno ou alumna que permite ver o seu esforzo, progresos e logros.
- Probas orais e/ou escritas: Utilízanse para verificar o grao de rendemento ou aprendizaxe lograda polos estudantes.
- Mapas conceptuais: Son recursos gráficos que permiten representar xerárquicamente conceptos e proposicións sobre un tema determinado.
- Avaliación do desempeño: Consisten no deseño de situacións onde os alumnos demostran as súas habilidades aprendidas ante tarefas xenuínas tales como aplicar unha técnica de primeiros auxilios, escribir un texto persuasivo, executar unha peza musical, facer un experimento, solucionar problemas matemáticos, entre outros.
- Os traballos e exercicios que se realizan en clase: Son unha serie de actividades que se realizan en clase co fin de valorar o nivel de comprensión ou execución por parte dos alumnos no proceso de ensino-aprendizaxe.

Favoreceremos a Autoavaliación, coavaliacións e heteroavaliacións entre o alumnado.

8. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSEÑANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.

Así mesmo tamén se fará un proceso de autoavaliación da práctica docente en cada tarefa realizada que nos permita cambiar e mellorar na planificación de actividades co fin de que sirva de feedback para o deseño doutras novas. Esta autoavaliación será conxunta entre as titoras, pois procuraremos, na medida do posible, desenvolver de forma coordinada as mesmas tarefas dentro das tres aulas.

AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE						
	0	1	2	3	4	5
Parto dos coñecementos previos do alumnado.						
Explico con claridade indicando claramente como debe traballar o alumnado.						
Preocúpome por saber se o alumnado entende o que se explica.						
Resolvo as dúbidas do meu alumnado adaptándome ás súas necesidades.						
Corrijo ao alumnado cando actúa dun xeito incorrecto.						

9. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES, NO SEU CASO (PLAN DE RECUPERACIÓN E REFORZO).

O centro conta cun modelo de Plan de Recuperación e Reforzo (ver anexo).

No expediente do alumno figurará o seu Plan correspondente.

10. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE PODEN ADOPTAR A CONSECUCIA DOS SEUS RESULTADOS.

A avaliación inicial será o referente das medidas a contemplar que deriven dos resultados da mesma. Cómpre levala a cabo durante o mes de setembro.

Consistirá na observación directa e indirecta do alumnado, probas escritas e orais, análise da expresión oral (debate)...

A nivel de aula, algunha das medidas que se contemplan en función dos resultados obtidos son adaptar a programación en función das necesidades de todo o alumnado, facendo especial fincapé naqueles discentes máis vulnerables. Poñeremos en práctica actividades de reforzo e ampliación, recuperación de contidos e obxectivos non acadados tratando de compensar eivas na medida das posibilidades que permita a dinámica da aula/grupo.

Tamén se levarán a cabo as medidas de atención á diversidade que se consideren necesarias para favorecer a aprendizaxe do alumnado. (ver o apartado 11).

11. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

O Decreto 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación define a diversidade como unha realidade social que atinxe a todos os individuos e aspectos da vida.

Concíbese a atención educativa á diversidade como o conxunto de medidas e accións deseñadas coa finalidade de adecuar a resposta educativa ás diferentes características, potencialidades, ritmos e estilos de aprendizaxe, motivacións e intereses e situacións sociais e culturais de todo o alumnado. Estas medidas e accións implican a toda a comunidade educativa e deben concretarse en propostas curriculares e organizativas que teñan en conta a pluralidade de todas e cada unha das alumnas e alumnos máis aló de se presentan ou non necesidades específicas de apoio educativo.

Algún dos principios inspiradores LOMCE son a equidade e a igualdade de oportunidades e estes son o eixe principal da programación. Enténdese equidade como darlle a cada persoa os apoios necesarios en función das súas necesidades e enténdese a igualdade de oportunidades como a flexibilidade destas actuacións para adaptalas ao alumnado e ao contexto.

Así, en colaboración co DO e tendo en conta sempre a eficiencia dos recursos e as súas propostas, deseñaranse diferentes tipos de apoio dependendo das actividades que se van a realizar e dos nenos e nenas que se beneficien deles nese momento.

A LOMCE dinos que “unha sociedade máis aberta, global e participativa demanda novos perfís de cidadáns e traballadores, máis sofisticados e diversificados de igual maneira que esixe maneiras alternativas de xestión e organización onde primen a colaboración e o traballo en equipo”. Por isto decidimos recoller aquí e poñer en práctica as propostas de organización dos apoios que Teresa Huguet fai no seu libro “Aprender juntos en el aula. Una propuesta inclusiva” da Editorial Graó:

- ❑ O mestre de apoio está dentro da aula ordinaria apoiando a un so neno. Isto require de pouca coordinación e produce certa dependencia do coidador polo que se farán estes apoios so de forma puntual.
- ❑ Axudar a un alumno aumentando progresivamente a distancia. Este tipo de apoio suple as carencias do apoio anterior e será o fin último, que os alumnos acaden a autonomía.
- ❑ Agrupación temporal de alumnos dentro da aula ou na aula de apoio no momento de recantos ou na hora de ler. Con grupos heteroxéneos no que cada mestre atende a un grupo.
- ❑ Os dous mestres móvense pola aula axudando a quen o necesite.
- ❑ Traballo en grupos cooperativos que promovan a inclusión, o mestre de apoio ocúpase dun grupo e o titor/a doutros.
- ❑ Os dous mestres conducen unha actividade conxuntamente para casos de actividades, por exemplo, que necesiten de exposicións orais e debates.
- ❑ O mestre de apoio conduce a actividade e o mestre titor fai o apoio (permite ao titor acercarse máis aos seus alumnos e ver onde poden necesitar máis axuda).
- ❑ O mestre de apoio prepara o material para traballar na aula ou fóra dela. Este tipo de situación darase cando se necesite adaptar as actividades ou para acadar a inclusión e a participación dun neno/a con NEE, xa que o pequeno grupo favorece a relación cos compañeiros/as.
- ❑ Levaranse a cabo, se fose necesario, desdobramentos de grupos debidas as especiais características deste curso escolar.

Todas estas maneiras flexibles de organizar a aula entre dous mestres/as, sendo un deles mestre de apoio (véxase mestre con dispoñibilidade horaria, PT ou AL), seguen o principio de inclusión educativa enunciado na LOE e ratificado na LOMCE e terán en conta a estanquidade do grupo.

Tamén poderemos realizar unha Adaptación dos tempos e instrumentos de avaliación. A avaliación entenderase como un elemento regulador e potenciador da aprendizaxe. Os alumnos e alumnas con algún tipo de dificultade ou necesidade específica de apoio educativo contarán con todas aquelas adaptacións que sexan precisas e que permitan a compensación de ditas dificultades.

Outra medida será o Reforzo educativo e apoio do profesorado con dispoñibilidade horaria. O reforzo educativo deseñarase e implementarase contando sempre co asesoramento do DO.

Para o alumnado con materias pendentes do curso anterior ou que repite, desenvolveranse os Plans Específicos de Recuperación (art. 6.5 Orde 9 xuño 2016) e os Plans Específicos de Reforzo ou Recuperación e Apoio (art.6.3 da citada Orde) respectivamente.

Igualmente no marco do mesmo decreto 229, considéranse medidas extraordinarias de atención á diversidade todas aquelas dirixidas a dar resposta ás necesidades educativas do alumnado con necesidade específica de apoio educativo que poden requirir modificacións significativas do currículo ordinario e/ou supoñer cambios esenciais no ámbito organizativo, así como, de ser o caso, nos elementos de acceso ao currículo ou na modalidade de escolarización. Aplicaranse unha vez esgotadas as de carácter ordinario ou por resultaren estas insuficientes. No presente curso escolar, inicialmente, parece que non se precisa a aplicación destas medidas extraordinarias.

A UNESCO dinos que a educación inclusiva, máis que un tema marxinal que trata sobre como integrar a certos estudantes á ensinanza convencional, representa unha perspectiva que debe servir para analizar como transformar os sistemas educativos e outros entornos de aprendizaxe, co fin de responder á diversidade dos estudantes. O propósito da educación inclusiva é permitir

que os mestres e estudantes se sintan cómodos ante a diversidade e a perciban non como un problema, se non como un desafío e unha oportunidade para enriquecer as formas de ensinar e aprender" (UNESCO, 2005, páx. 14.)

Igualmente a Convención dos Dereitos das Persoas con Discapacidade (UN, 2006, art. 24), establece que a educación inclusiva é un dereito positivo e que, por isto, obriga ás autoridades a crear as condicións para o seu desfrute efectivo, removendo no seu caso, as circunstancias ou obstáculos que impidan o seu exercicio, pois do contrario, estaríamos ante situación de discriminación (isto inclúe os tempos e os espazos).

A concepción da escola como unha escola inclusiva supera a visión do apoio como algo centralizado e inclúe a intervención no propio contexto ordinario, en colaboración con todo o persoal da escola e comunidade e cos propios compañeiros e compañeiras. Compañeiros e mestres son un potente exemplo para os nenos e nenas e o segundo axente de socialización despois da familia. Nesta etapa o alumnado está a desenvolver a súa propia escala de valores e enfróntase a situacións que requiren poñelos en práctica. A escola ten, neste sentido, unha forte implicación a nivel social. Polo tanto, a convivencia con nenos e nenas diferentes, algúns deles con necesidade educativas, supoñen un reto para que desenvolvan ideas de axuda e cooperación, así como de solidariedade e aceptación das diferenzas. Igual sucede coas familias, ás que se lles animará a participar e a mirar as diferenzas dende unha óptica positiva de maneira que consideren que isto non supón un atranco para os seus fillos e fillas senón unha oportunidade para aprender máis aló dos contidos curriculares propiamente ditos.

12. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS.

Sen prexuízo do seu tratamento específico nalgunhas das disciplinas de cada curso, a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e a comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional traballaranse en todas as disciplinas.

Fomentarase a calidade, equidade e inclusión educativa das persoas con discapacidade, a igualdade de oportunidades e non-discriminación por razón de discapacidade, medidas de flexibilización e alternativas metodolóxicas, adaptacións curriculares, accesibilidade universal, deseño para todas as persoas, atención á diversidade e todas aquelas medidas que sexan necesarias para conseguir que o alumnado con discapacidade poida acceder a unha educación de calidade en igualdade de oportunidades.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

A través das diferentes actividades complementarias e extraescolares procuraremos completar os coñecementos e contidos teóricos das diferentes áreas, fomentar o interese do alumnado no patrimonio cultural da súa contorna, valorar positivamente o medio natural e contribuír activamente á súa conservación e mellorar a convivencia de todo o alumnado tanto a nivel de aula como de centro. Así, conmemoraremos datas especiais como o magosto ou o Entroido ou outras que se decidan dende os diferentes equipos do centro. Estas conmemoracións faranse este ano de forma diferente pero seguirán a ser importantes no desenvolvemento do curso tal como establece o calendario escolar. Ademais, engadiranse outras relacionadas co PDI do centro impulsado pola biblioteca.

Neste curso as saídas escolares estarán supeditadas á evolución da pandemia e da situación sanitaria. Favoreceremos a actividade docente no espazo exterior. En todo caso, manteranse para ela os grupos estancos. A necesidade de contratar buses independentes para cada clase, co sobrecusto que iso significa para as familias, plantéxanos un problema engadido. As visitas de expertos/as seguen igualmente esta norma: dependen da situación sanitaria. Poderanse usar as TIC (videoconferencias para este fin).

14. MECANISMOS DE REVISIÓN, DE AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN						
Contribúe ao desenvolvemento das Competencias Clave.	0	1	2	3	4	5
A concreción dos obxectivos é a correcta.						
A concreción para cada estándar é a axeitada.						
A metodoloxía empregada adáptase á diversidade presente na aula.						
Os materiais e recursos son individualizados e variados.						
Os criterios de avaliación e cualificación son concretos.						
O Plan de Reforzo e Recuperación, de ser o caso, está ben realizado.						
As MAD contempladas son as necesarias.						
Abórdanse os elementos transversais.						
Figuran actividades complementarias concretas e adaptadas, de ser o caso.						
Ten presente os plans de centro á hora de levarse a cabo.						

15. CONTRIBUCIÓN AOS PLANS DE CENTRO.

Colaboraremos e participaremos na elaboración e actualización dos diferentes plans de centro aportando ideas.

Axudaremos a desenvolver o plan TIC a través do uso da Aula Virtual, o coñecemento de ferramentas e usos dixitais, a bitácora da aula e a búsqueda en internet e alfabetización mediática e informacional.

Dentro do Plan Lector levaremos a cabo a *“hora de ler”*, de forma guiada ao principio, procurando a súa autonomía. Presentaranse ao alumnado diferentes textos de calidade que pertencen aos diferentes xéneros literarios (banda deseñada, novela, conto, poesía...), pero tamén textos e libros de carácter informativo e máis teórico que lles permitan acceder á información. Traballarase con diferentes textos combinando ilustracións e farase uso tanto da biblioteca de aula como da do centro (se as circunstancias o permiten). Procuraremos organizar actividades de fomento da lectura que impliquen ás familias. Traballaremos tendo en conta o PDI do centro *“Carral Sostible: nove meses, nove causas”*

As normas do Plan de Convivencia serán consensuadas na clase e daráselles ferramentas para a resolución pacífica de conflitos. Cobrará especial importancia neste sentido cumprir as normas do centro en canto as medidas de hixiene e organización contempladas no protocolo Covid.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 5º PRIMARIA. CURSO 2021-2022.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN DOS ESTÁNDARES QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.

3. CONCRECIÓN DOS OBXECTIVOS PARA O CURSO.

4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE: TEMPORALIZACIÓN, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN E PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.

5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS.

6. MATERIAL E RECURSOS DIDÁCTICOS A EMPREGAR.

7. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN E A CUALIFICACIÓN.

8. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSEÑANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.

9. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES, NO SEU CASO.

10. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE PODAN ADOPTAR A CONSECUCENCIA DOS SEUS RESULTADOS.

11. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

12. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN EN CADA CURSO.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PROGRAMADAS.

14. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

15. CONTRIBUCIÓN AOS PLANS DE CENTRO.

1. INTRODUCCIÓN

A programación no contexto pedagógico enténdese como o conxunto de acción que transforman as intencións educativas máis xerais en propostas didácticas concretas que permiten acadar os obxectivos e as competencias propostas. Neste caso adaptadas á situación de COVID-19.

A continuación preséntase a programación docente para o alumnado de 5º curso de Educación Primaria do CEIP Vicente Otero Valcárcel, ubicado no concello de Carral.

O grupo está composto por 71 alumnos e alumnas distribuídos en tres aulas, 5º A formado por 24 alumnos/as , 5º B por 24 alumnos/ as e 5ºC por 23 alumnos/as.

Os profesores titores son:

- Gema María Silvaes Fonte (5ºA)
- Sergio García Liñares (5º B)
- Nicole (5ºC-Coordinadora de nivel)

Completan horario no nivel:

- Borja López Muñíos(Lingua Castelá en 5º A e 5º B)
- Nicole García Moledo (valores en 5º A e 5º B)

2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.

PERFIL COMPETENCIAL 5º NIVEL EP		
Lingua Castelá: Vermello	CC Sociais: Violeta	Ed Física: negro
Lingua Galega: Laranxa	CC Naturais: Verde	Ed Plástica: Rosa
Matemáticas: Azul	Lingua estranxeira: Marrón	Ed. Musical : Turquesa

PLEB5.14 COMPRENDE E USA ADECUADAMENTE O VOCABULARIO NECESARIO PARA PARTICIPAR NAS INTERACCIÓN S DE AULA OU FORA DA AULA, LER TEXTOS PRÓXIMOS Á SÚA IDADE E ESCRIBIR CON LÉXICO TRABALLADO PREVIAMENTE	PLEB1.1 COMPRENDE O SENTIDO GLOBAL E A INFORMACIÓN MÁIS IMPORTANTE DE TEXTOS ORAIS CON ESTRUTURAS COÑECIDAS E LÉXICO DE USO COTIÁ ADECUADOS Á SÚA IDADE, PROCEDENTES DE MEDIOS AUDIOVISUAIS OU INTERNET.					EPB 2.5.3 SELECCIONA E UTILIZA AS MATERIAS DE FORMA APROPIADA E RESPONSABLE, SEGUNDO AS SÚAS POSIBILIDADES PLÁSTICAS E OS RESULTADOS MARCADOS.		EMB2.1.3. INTERPRETA PEZAS VOCAIS E INSTRUMENTAIS SINXELAS CON DISTINTOS AGRUPAMENTOS, CON E SEN ACOMPANÑAMENTO
	PLEB3.1 COMPRENDE INFORMACIÓN BÁSICA ESCRITA EN NOTAS, TENDAS E MEDIOS DE TRANSPORTE RELACIONADA COS TEMAS TRABALLADOS PREVIAMENTE DE FORMA ORAL.					EFB1.1.3 MOSTRA BOA DISPOSICIÓN PARA SOLUCIONAR OS CONFLICTOS DE XEITO RAZOABLE.		EMB3.2.3. REPRODUCE E GOZA INTERPRETANDO DANZAS TRADICIONAIS GALEGAS E DOUTRAS CULTURAS.

CAA: COMPETENCIA APRENDER A APRENDER

CCL: COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.

C.M.CC.T.: COMPE TENCIA MATEMÁTICAS E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA.

CD: COMPETENCIA DIXITAL.

CSC: COMPETENCIAS SOCIAIS E CÍVICAS.

CSIEE: COMPETENCIA EN SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR

CCEC: COMPETENCIA EN CONCIENCIA E EXPRESIÓN CULTURAL

NCRECIÓN DOS OBXECTIVOS PARA O CURSO.

Os obxectivos da EP constitúen uns enunciados que definen, en termos de capacidades, o tipo de desenvolvemento que esperamos que alcancen os alumnos ao termo da etapa. A educación primaria contribuirá a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permitan:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

- i) Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

Estes obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe avaliáveis e competencias clave asociadas son os referidos no Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE: TEMPORALIZACIÓN, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN E PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.

CIENCIAS SOCIAIS					
TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRADO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN (Ponderación trimestral)	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN
1º	CSB1.1.3.Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa	CAA CCL	10%	
1º	CSB1.3.1.Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.	Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido	CCL CAA CMCCT CSC	5%	
1º	CCB1.3.2.Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e / ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.	Expón oralmente de forma clara contidos relacionados coa área.	CCL CMCCT CSC CAA	5%	
1º	CSB1.3.3.Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	Manexa esquemas e resumos.	CCL CD CMCCT CSC	5%	

1º	CSB2.1.1.Describe como é e de que forma se orixinou o Universo e explica os seus principais compoñentes identificando galaxia, estrela, planeta, satélite, asteroide e cometa.	Identifica galaxia, estrela, planeta, satélite como compoñentes do universo	CMCCT CCL	7,5%	
1º	CSB2.2.1. Describe as características, compoñentes do Sistema Solar, localizando o Sol no centro do mesmo e os planetas segundo a súa proximidade.	Describe as características e compoñentes do Sistema Solar localizando o Sol como centro do mesmo.	CMCCT CCL	5%	
1º	CSB2.3.1.Define e representa o movemento de translación terrestre, o eixe do xiro e os polos xeográficos, asocia as estacións do ano ao seu efecto combinado e calcula os fusos horarios.	Define e representa o movemento de translación terrestre	CMCCT CCL CAA	7,5%	
1º	CSB2.3.2.Explica o día e a noite como consecuencia da rotación terrestre e como unidades para medir o tempo.	Explica o día e a noite como consecuencia da rotación terrestre.	CMCCT CCL CAA	7,5%	
1º	CSB2.3.3.Define a translación da Lúa identificando e nomeando as fases lunares.	Define a translación da lúa.	CMCCT CCL	5%	
1º	CSB2.4.1.Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.	Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas.	CMCCT CAA	5%	
1º	CSB2.5.1.Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que determinan en España.	Define clima e os seus elementos.	CMCCT CCL	5%	
1º	CSB2.6.1.Explica que é unha zona climática, nomeando as tres zonas climáticas do planeta e describindo as súas características principais.	Explica que é unha zona climática e nomea as tres zonas climáticas do planeta.	CMCCT CCL	5%	
1º	CSB2.6.2 Describe e sinala nun mapa os tipos de climas de España, e as zonas ás que afecta cada un, interpretando e analizando climogramas de distintos territorios de España e relacionándoos co clima ao que pertence.	Describe e sinala nun mapa os tipos de climas de España e interpreta o correspondente climograma.	CMCCT CAA CCL	5%	

1º	CSB2.7.1. Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características das principais paisaxes de España valorando a súa diversidade.	Coñece as diferentes paisaxes de España	CCL CSC CAA	5%	
1º	CSB2.8.1. Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en España e as súas vertentes hidrográficas.	CSB2.8.1. Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en España e as súas vertentes hidrográficas.	CMCCT	7,5%	
1º	CSB2.8.2. Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de España. Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de España.	Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de España.	CMCCT	5%	
1º	CSB2.9.1. Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	CSC CCL	2,5%	
1º	CSB2.9.2. Favorece o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.	Favorece o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.	CSC CAA	2,5%	
2º	CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	Busca información, organiza e comunica oralmente ou por escrito.	CAA CD CMCCT CCL	5%	
2º	CSB1.2.2. Adopta un comportamento responsable, construtivo e solidario, respectando diferentes ideas e achegas nos debates e recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.	Adopta un comportamento responsable nos debates valorando as achegas dos demais.	CSC CAA	12,5%	
2º	CSB3.1.1. Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución e explica a importancia que a Constitución ten para o funcionamento do Estado español.	Explica a importancia que a Constitución ten para o funcionamento do Estado Español.	CSC CCL	5%	

2º	CSB3.2.1. Identifica as principais institucións do Estado español e describe as súas funcións e a súa organización.	Identifica as principais institucións do Estado español	CSC CCL	5%	
2º	CSB3.2.2. Identifica e comprende a división de poderes do Estado e cales son as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.	Identifica e comprende a división de poderes do Estado	CCL CSC	5%	
2º	CSB3.3.1. Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España, así como as súas provincias.	Localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas.	CCL CSC	7,5%	
2º	CSB3.4.1. Valora, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	Valora, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	CSC CCL	5%	
2º	CSB3.5.1. Define demograma e poboación, comprende os principais conceptos demográficos e os principais factores que afectan á de poboación.	Define demograma e poboación	CMCCT CCL CSC	2,5%	
2º	CSB3 5.2. Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.	Interpreta unha pirámide de poboación	CMCCT CAA	2,5%	
2º	CSB3.6.1. Describe os principais rasgos da poboación española.	Describe os principais rasgos da poboación española.	CCL CSC	2,5%	
2º	CSB3.6.2. Explica o proceso da evolución da poboación en España e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade	Explica o proceso da evolución da poboación en España	CCL CSC	2,5%	
2º	CSB3.6.3. Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española.	Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española.	CCL CSC	5%	

2º	CSB3.6.4 Sitúa nun mapa os maiores núcleos de poboación en España e as zonas máis densamente poboadas.	Sitúa nun mapa os maiores núcleos de poboación en España e as zonas máis densamente poboadas.	CSC	5%	
2º	CSB3.7.1 Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de inmigrantes ao noso país.	Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de inmigrantes ao noso país.	CCL CSC	5%	
2º	CSB3.7.2. Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación española: migracións, envellecemento, etc.	Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación española: migracións, envellecemento.	CCL CSC	2,5%	
2º	CSB3.8.1. Identifica e define materias primas e produto elaborado e as actividades nas que se obteñen.	Identifica e define materias primas e produto elaborado	CCL CSC	7,5%	
2º	CSB3.8.2 Describe ordenadamente o proceso de obtención dun produto ata a súa venda e identifica os sectores aos que pertencen.	Describe ordenadamente o proceso de obtención dun produto ata a súa venda e identifica os sectores aos que pertencen.	CCL CSC CMCCT	7,5%	
2º	CSB3.9.1. Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.	Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.	CMCCT CSC	7,5%	
2º	CSB3.9.2. Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e as súas localizacións nos territorios correspondentes.	Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e as súas localizacións nos territorios correspondentes.	CCL CSC	5%	
3º	CSB1.1.2. Manifiesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	Participa de forma autónoma na planificación e execución de accións e tarefas.	CSIEE CAA	10%	

3º	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.	Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.	CSC CAA	10%	
3º	CSB4.1.1Identifica a idea de idade da historia e data a Idade Media e Moderna, asociándoas aos feitos que marcan os seus inicios e finais.	Identifica Idade Media e Moderna asociándoas aos feitos que marcan inicios e finais.	CSC CMCCT CCL CCEC	5%	
3º	CSB4.2.1.Coñece algunhas fontes da historia representativas de cada unha das idades da historia, facendo fincapé na Idade Contemporánea.	Coñece feitos representativos de cada unha das idades da historia.	CSC CMCCT CAA CCEC	15%	
3º	CSB4.3.1.Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado	CSC CMCCT CAA CCEC	10%	
3º	CSB4.4.1.Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas mái importantes da Idade Media e Idade Moderna en España.	Sitúa nunha liña do tempo a Idade Media e a Idade Moderna.	CMCCT CSC CCEC	10%	
3º	CSB4.4.2.Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia medieval e moderna de España, describindo as principais características de cada unha delas.	Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia medieval e moderna de España	CMCCT CSC CCEC CCL	7,5%	
3º	CSB4.4.3.Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	CSC CCEC CAA	5%	

3º	CSB4.4.4. Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais da Idade Media e da Idade Moderna en España citando aos seus representantes máis significativos.	Ordea cronoloxicamente os principais movementos artísticos e culturais da Idade Media e da Idade Moderna en	CMCCT CSC CCEC	2,5%	
3º	CSB4.4.5. Identifica as características distintivas das culturas que conviviron nos reinos peninsulares durante a Idade Media describindo a evolución política e os distintos modelos sociais.	Identifica as características distintivas das culturas que conviviron nos reinos peninsulares durante a Idade Media	CCEC CSC CCL	2,5%	
3º	CSB4.4.6. Explica as características da Idade Moderna e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia neste período de tempo (Monarquía dos Austrias, s. XVI-XVII. Os Borbóns, s. XVIII).	Identifica como parte da Idade Moderna a Monarquía dos Austrias, Os Borbóns...	CSC CCL CCEC	10%	
3º	CSB4.5.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSC CCEC	10%	
3º	<i>CSB4.6.1. Aprecia a herdanza cultural a escala local e nacional como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.</i>	<i>Aprecia a herdanza cultural a escala local e nacional como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.</i>	CSC CCEC	2,5%	

MATEMÁTICAS

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRADO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN (Ponderación trimestral)	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN
-----------	------------	------------------------------	----	---	----------------------------

1º	MTB1.2.1. Realiza estimacións sobre os resultados esperados e contrasta a súa validez valorando as vantaxes e os inconvenientes do seu uso.	Realiza estimacións.	CMCCT CAA	10%	
1º	MTB1.3.1. Distingue entre problemas e exercicios e aplica as estratexias idóneas para cada caso.	Distingue entre problema e exercicio.	CMCCT CSIEE CAA	5%	
1º	MTB2.1.1. Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.	Identifica os números romanos aplicando o coñecemento a comprensión de datacións.	CMCCT CCEC	5%	
1º	MTB2.3.1. Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes.	Calcula fraccións equivalentes.	CMCCT	10%	
1º	MTB2.4.1. Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.	Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.	CMCCT	10%	
1º	MTB2.5.1. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.	Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.	CMCCT	10%	
1º	MTB2.6.2. Descompón de forma aditiva e de forma aditivo- multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.	Descompón de forma aditiva e de forma aditivo- multiplicativa, números menores de un millón , atendendo o valor de posición das súas cifras.	CMCCT	5%	
1º	MTB2.6.3. Identifica múltiplos e divisores empregando as táboas de multiplicar.	Identifica múltiplos e divisores empregando as táboas de multiplicar.	CMCCT	5%	
1º	MTB2.6.4. Calcula os primeiros múltiplos dun número dado.	Calcula os 10 primeiros múltiplos dun número dado.	CMCCT	5%	

1º	MTB2.6.5. Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.	Calcula os divisores de calquera número menor de 100.	CMCCT	5%	
1º	MTB2.6.6. Calcula o mcm e o mcd.	Comprensión, búsqueda e selección de mcm e mcd usando os seus múltiplos e divisores, respectivamente	CMCCT	2,5%	
1º	MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e <u>decimais</u> ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas).	CMCCT CAA CCL	5%	
1º	MTB2.2.1. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e <u>decimais</u> ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas).	CMCCT CAA CCL	5%	
1º	MTB2.2.2. Ordena números enteiros, <u>decimais</u> e fraccións básicas por comparación, representación na recta numérica e transformación duns noutros.	Ordena números enteiros, decimais e fraccións básicas por comparación, representación na recta numérica	CMCCT	5%	
1º	MTB2.3.2. Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima.	Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima.	CMCCT	5%	

1º	MTB2.3.3. Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal	Ordena fraccións.	CMCCT	2,5%	
1º	MTB2.5.2. Realiza operacións con números decimais.	Realiza operacións con números decimais (suma, resta, multiplicacións e divisións con decimais no dividendo).	CMCCT	2,5%	
1º	MTB2.6.7. Descompón números decimais atendendo o valor de posición das súas cifras.	Descompón números decimais atendendo o valor de posición das súas cifras	CMCCT	2,5%	
2º	MTB2.6.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás..	Realiza problemas que impliquen suma, resta, multiplicación e división de distintos tipos números.	CMCCT CAA	5%	
2º	MTB1.1.1. Identifica patróns, regularidades e leis matemáticas en situacións de cambio, en contextos numéricos xeométricos e funcionais.	Identifica patróns numéricos.	CMCCT CAA	5%	
2º	MTB1.3.2. Iníciase na formulación de preguntas e na búsqueda de respostas apropiadas, tanto no estudo dos conceptos como na resolución de problemas.	Formula preguntas e procura respostas.	CMCCT CAA CCL	5%	
2º	MTB1.4.1. Toma decisións nos procesos de resolucións de problemas, valorando as consecuencias destas e a súa conveniencia pola súa sinxeleza e utilidade.	Toma decisións na resolución de problemas.	CMCCT CAA CSIEE	5%	
2º	MTB2.6.8. Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.	Elabora e emprega estratexias sinxelas de cálculo mental.	CMCCT CAA	10%	
2º	MTB2.6.9. Estima e redondea o resultado dun cálculo valorando a resposta..	Redondea o resultado dun calculo.	CMCCT CAA	10%	

2º	MTB3.1.1. Estima lonxitudes, capacidades, masas e superficies; elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.	Estima lonxitudes, capacidades, masas e superficies; elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida	CMCCT CCL CAA	10%	
2º	MTB3.1.2. Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	CMCCT CAA	10%	

2º	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa e superficie en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa e superficie en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	CMCCT	10%	
2º	MTB3.2.2. Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.	Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada.	CMCCT	5%	
2º	MTB3.2.3. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	CMCCT	5%	
2º	MTB3.3.1. Realiza equivalencias e transformacións entre horas, minutos e segundos.	Realiza equivalencias entre horas, minutos e segundos.	CMCCT	10%	
2º	MTB3.5.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios...), creando conxecturas, construíndo, argumentando... e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.	Resolve problemas de medida, tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.	CMCCT CAA CSIEE	10%	
3º	MTB3.4.1. Identifica o ángulo como medida dun xiro ou abertura.	Identifica o ángulo como medida dun xiro ou abertura.	CMCCT	2,5%	
3º	MTB3.4.2. Mide ángulos usando instrumentos convencionais.	Mide ángulos usando instrumentos convencionais	CMCCT	2,5%	
3º	MTB4.1.1. Identifica e representa ángulos en diferentes posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo vértice...	Coñece a existencia de diferentes tipos de ángulos.	CMCCT	2,5%	
3º	MTB1.5.1. Iníciase na reflexión sobre os problemas resoltos e os procesos desenvolto, valorando as ideas claves, aprendendo para situacións futuras semellantes.	Iníciase na reflexión sobre os problemas resoltos e os procesos desenvolto.	CMCT CAA CSIEE	7,5%	

3º	MTB2.4.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.	Utiliza diferentes tipos de número en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles.	CMCCT CCL	5%	
3º	MTB2.4.3. Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.	Estima e comproba resultados.	CMCCT CAA	2,5%	
3º	MTB2.7.1 Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.	Resolve con axuda problemas que impliquen a aplicación dos contidos traballados.	CMCCT CAA CCL CSIEE	5%	
3º	MTB2.7.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	Revisa as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCCT CAA CCL CSIEE	2,5%	
3º	MTB3.2.4. Compara superficies de figuras planas por superposición, descomposición e medición.	Compara superficies de figuras planas por superposición, descomposición e medición, de forma manipulativa	CMCCT	5%	
3º	MTB4.1.2. Traza unha figura plana simétrica doutra respecto dun eixe	Traza unha figura plana simétrica doutra respecto dun eixe con una cuadrícula.	CMCCT	7,5%	
3º	MTB4.1.3. Realiza ampliacións e reducións.	Realiza ampliacións e reducións dunha figura plana cunha cuadrícula	CMCCT	5%	
3º	MTB4.2.1. Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo	Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo	CMCCT	5%	

3º	MTB4.2.2. Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria.	Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria cun modelo dado.	CMCCT CAA	7,5%	
3º	MTB4.3.1. Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular.	Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular.	CMCCT	5%	
3º	MTB4.3.2. Utiliza a composición e descomposición para formar figuras planas e corpos xeométricos a partir doutras.	Utiliza a composición e descomposición para formar figuras planas e corpos xeométricos que poida manipular a partir doutras.	CMCCT	2,5%	
3º	MTB4.4.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando, e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.	Resolve problemas xeométricos que impliquen a aplicación dos contidos traballados.	CMCCT CAA CCL CSIEE	5%	
3º	MTB4.4.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e propoñendo outras formas deresolvelo.	Revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados comprobando as solucións.	CMCCT CAA	5%	
3º	MTB5.1.1. Aplica de forma intuitiva a situacións familiares as medidas de centralización: a media aritmética, a moda e o rango.	Aplica de forma intuitiva a situacións familiares as medidas de centralización: a media aritmética e a moda.	CMCCT CAA	2,5%	

3º	MTB5.1.2. Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas.	Interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos dados de situacións moi próximas.	CMCCT CAA	5%	
3º	MTB5.2.1. Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas..	Realiza con axuda a análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas.	CMCCT CAA CCL	2,5%	
3º	MTB5.3.1. Identifica situacións de carácter aleatorio.	Identifica situacións de carácter aleatorio da vida cotiá.	CMCCT	2,5%	
3º	MTB5.3.2. Realiza conxecturas e estimacións sobre algúns xogos (moedas, dados, cartas, loterías...).	Busca a probabilidade das posibles solucións con moedas, dados e bólas de cores.	CMCCT CAA	2,5%	
3º	MTB5.4.1. Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística e probabilidade, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios...), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as consecuencias destas e a conveniencia da súa utilización.	Resolve problemas sinxelos que impliquen o uso dos contidos propios da estatística e probabilidade.	CMCCT CAA CCL CSIEE	5%	
3º	MTB5.4.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e propoñendo outras formas de resolvelo.	Revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando as solucións	CMCCT CAA CCL CSIEE	2,5%	

LINGUA GALEGA

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRADO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN (Ponderación trimestral)	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN
1º	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedentes da radio, da televisión ou de internet, identifica o tema e elabora un resumo.	Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo	CCL CAA	2,13%	
1º	LGB1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral sinxelo, distinguindo, de maneira xeral, información de opinión.	Distingue información de opinión.	CCL CSC	2,13%	
1º	LGB1.2.1. Accede a documentos audiovisuais e dixitais, para obter, seleccionar e clasificar, con certa autonomía, a información relevante e necesaria para realizar traballos ou completar información, valorando os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	Busca e selecciona información relevante para realizar traballos.	CCL CD CAA CSC	2,13%	
1º	LGB1.2.2. Elabora textos orais sinxelos imitando modelos de calquera medio de comunicación.	Elabora textos orais sinxelos imitando modelos de calquera medio de comunicación.	CCL CD CAA CSIEE	2,13%	
1º	LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, aprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	CCL CAA CSC CSIEE	2,13%	

1º	LGB1.4.2. Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.	Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.	CCL CAA	2,13%	
1º	LGB1.4.3. Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.	Realiza pequenas exposicións orais na clase sobre traballos feitos.	CCL CSIEE CAA	2,13%	
1º	LGB1.4.5. Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción	Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.	CCL	2,13%	
1º	LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper	CCL CSC	2,13%	
1º	LGB1.5.2. Respecta as opinións dos e das demais.	Respecta as opinións dos e das demais.	CCL CSC	2,13%	
1º	LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA	2,13%	
1º	LGB1.6.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL CSC CCEC CAA	2,13%	
1º	LGB1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos básicos adecuados.	Elabora un discurso oral utilizando nexos.	CCL	2,13%	
1º	LGB1.12.1. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe non sexista.	Usa, de maneira xeral, unha linguaxe non sexista.	CCL CSC	2,13%	

1º	LGB1.12.2. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	Utiliza, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC	2,13%	
1º	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	Comprende a información relevante de textos da vida cotiá.	CCL CD CSC	2,13%	
1º	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).	Idea as ideas principais de textos narrativos, descritivo e expositivo.	CCL	2,13%	
1º	LGB2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL CAA CSIEE	1,01%	
1º	LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.	Realiza o resumo dun texto sinxelo.	CCL CAA	2,13%	
1º	LGB2.4.1. Deduce o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	Deduce o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL CAA CSIEE	2,13%	
1º	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.	Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.	CCL CAA CSIEE	2,13%	
1º	LGB2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.	Le textos en voz alta con fluidez e precisión.	CCL	2,13%	
1º	LGB2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados	Le textos en voz alta con ton adecuado.	CCL	2,13%	

1º	LGB2.7.4. Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...	Le en voz alta adaptándose as diferentes circunstancias.	CCL CAA CSC	2,13%	
-----------	--	--	-------------------	-------	--

1º	LGB2.7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos.	Fai lecturas dramatizadas de textos.	CCL CSC	2,13%	
1º	LGB2.9.1. Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros msicos e/ou virtuais.	Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros msicos e/ou virtuais.	CCL CAA CSC	2,13%	
1º	LGB2.10.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	CCL CAA CSC CCEC	2,13%	
1º	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas ou guións.	Elabora un texto segundo uns pasos dados.	CCL CSIEE CAA	3,35%	
1º	LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.	Elabora un texto con sentido completo.	CCL CAA CSIEE	2,13%	
1º	LGB3.1.3. Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	CCL	2,13%	
1º	LGB3.1.5. Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.	Utiliza borradores para a elaboración das súas propias creacións.	CCL CAA CSIEE	2,13%	

1º	LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	CCL CAA CSIEE	2,13%	
1º	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitacións	Elabora de forma escrita textos da vida diaria.	CCL CAA CD	2,13%	
1º	LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	Realiza resumos de textos.	CCL CSC CAA	2,13%	
1º	LGB3.4.2. Escribe textos sinxelos de carácter creativo.	Escribe textos sinxelos de carácter creativo.	CCL CAA CSIEE	2,13%	
1º	LGB3.5.1. Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais.	Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais.	CCL CD CAA CSIEE	2,13%	
1º	LGB3.5.2. Emprega procesadores de textos con certa autonomía.	Utiliza procesadores de textos de forma guiada	CCL CAA CSIEE CD	2,13%	
1º	LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL CAA	2,13%	

1º	LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais de acentuación.	CCL CSC CCEC		
1º	LGB4.3.1. Emprega con corrección os signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.	Emprega os signos de puntuación.	CCL	2,13%	
1º	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.	Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.	CCL	2,13%	
1º	B4.6.1. Transforma un texto sinxelo narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto.	Transforma un texto sinxelo narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto.	CCL CAA	2,13%	
1º	LGB4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.	Usa axeitadamente o dicionario en papel para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.	CCL CAA CD	2,13%	
1º	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCC CD	2,13%	

1º	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	2,13%	
1º	LGB5.3.1. Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	Diferencia os xéneros literarios, narrativo, poesía e teatro.	CCL CCEC	2,13%	
1º	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de textos literarios.	Participa en dramatizacións.	CCL	2,02%	
2º	LGB1.4.4. Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates.	Colabora no traballo en grupo.	CCL CSIEE CAA	3,33%	
2º	LGB1.6.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.	Acompaña o discurso cunha postura adecuada.	CCL CSC CCEC	3,33%	
2º	LGB1.6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	CCL CSC CCEC	3,83%	
2º	LGB1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	Elabora un discurso oral utilizando o vocabulario adecuado á súa idade.	CCL CAA	3,33%	

2º	LGB1.7.3. Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.	Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.	CCL CSC	3,33%	
2º	LGB1.8.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación.	Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación.	CCL CD CAA CSIEE CSC	2,83%	
2º	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.	Selecciona información concreta dun texto sinxelo	CCL CAA CSIEE	3,33%	
2º	LGB2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).	Identifica a estrutura dun texto.	CCL	3,33%	
2º	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes, relacionándoa co contido do texto que acompaña.	Interpreta a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT	3,33%	
2º	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CCL CAA	3,33%	
2º	LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais e secundarias.	Identifica as ideas principais dun texto	CCL CAA	3,33%	

2º	LGB2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto sinxelo adecuado á súa idade.	Utiliza as TIC de forma guiada para localizar e seleccionar información nun texto adecuado á súa idade.	CCL CD CAA	3,33%	
2º	LGB2.5.2. Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto sinxelo adecuado á súa idade.	Utiliza de forma guiada as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto sinxelo adecuado á súa idade.	CCL CD	3,33%	
2º	LGB2.5.3. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto	Iníciase no uso dos dicionarios dixitais	CCL CAA CD CSIEE	3,33%	
2º	LGB2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.	Descodifica as palabras.	CCL CAA	3,33%	
2º	LGB2.11.1. Selecciona persoalmente as lecturas que desexa realizar e é quen de xustificalas en función dos seus gustos e necesidades.	Selecciona lecturas en función dos seus gustos e intereses.	CCL	3,33%	
2º	LGB2.11.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	Expresa a súa opinión sobre lecturas realizadas.	CCL CSC CAA CSIEE	3,33%	
2º	LGB3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guiión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.	Crea de forma guiada diferentes tipos de textos.	CCL CAA	3,33%	
2º	LGB3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	Elabora de forma guiada textos escritos propios do ámbito académico.	CCL CAA CSIEE	3,33%	

2º	LGB3.5.3. Utiliza, habitualmente, correctores de textos.	Iníciase ao uso dos correctores de textos.	CCL CD CAA CSIEE	3,33%	
2º	LGB3.5.4. Utiliza as TIC, con certa autonomía, para realizar presentacións elementais.	Iníciase na realización de presentacións elementais.	CCL CD CSIEE	3,33%	
2º	LGB4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.	Recoñece os diferentes tipos de palabras.	CCL CAA	3,33%	
2º	LGB4.1.2. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.	Usa con corrección as formas verbais.	CCL CAA	3,33%	
2º	LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, c/cc, s/x, ll/i/x.	Utiliza nos seus escritos as normas ortográficas de h, b/v, s/x.	CCL CSC CCEC	3,33%	
2º	LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono..	Coñece as diferentes posicións dos pronomes átonos	CCL CSC CCEC	3,33%	

2º	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición...	Usa diversos conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición...	CCL CAA	3,33%	
2º	LGB4.4.2. Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos: anáfora, sinónimos...	Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos: anáfora, sinónimos...	CCL CAA	3,33%	
2º	LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.	Diferencia prefixos e sufixos. Identifica as familias de palabras.	CCL CAA	3,33%	
2º	LGB5.1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, ditos,cantigas) e da literatura galega en xeral	. Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, ditos,cantigas) e da literatura galega en xeral	CCL CAA CCEC	3,33%	
2º	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL CCEC	3,33%	
3º	LGB1.3.1. Interpreta en producións orais a retranca, a ironía e os dobres sentidos.	Recoñece a retranca, a ironía e os dobres sentidos.	CCL	2,14%	

3º	LGB1.6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	CCL CSC CCEC	2,33%	
3º	LGB1.7.4. Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	. Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	CCL CCEC	2,33%	
3º	LGB1.9.1. Utiliza a expresividade corporal: miradas e postura corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.	Acompaña o discurso de xestos que axuden a súa interpretación.	CCL CCEC CSC CAA	2,33%	
3º	LGB1.10.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL CAA CSIEE	2,33%	
3º	LGB1.11.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	CCL CAA CCEC CSIEE	2,33%	
3º	LGB1.13.1. Recoñece textos orais sinxelos pertencentes a diferentes variedades dialectais moi evidentes da lingua galega.	Recoñece distintas características dialectais do galego.	CCL CCEC	2,33%	
3º	LGB1.13.2. Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.	Respecta as diferenzas dialectais de lingua oral.	CCL CSC CCEC	2,33%	

3º	LGB1.14.1. Identifica a lingua galega oral con calquera contexto profesional: sanidade, educación, medios de comunicación...	Identifica a lingua galega oral con calquera contexto profesional: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL CCEC	2,33%	
3º	LGB1.14.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas	Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas	CCL CCEC CSC	2,83%	
3º	LGB2.1.4. Interpreta, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.	Coñece a personificación, hipérbole, ironías e dobres sentidos en textos.	CCL CAA CSIEE	2,33%	
3º	LGB2.1.6. Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia, de maneira xeral, información, opinión e publicidade de carácter bastante evidente.	Diferencia información, opinión e publicidade de carácter bastante evidente.	CCL CAA	2,33%	
3º	LGB2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	CCL CAA CSIEE	2,40%	
3º	LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.	Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.	CCL CSIEE CAA	2,33%	

3º	LGB2.8.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	CCL CAA CSC	2,33%	
3º	LGB2.8.2. Usa a biblioteca de centro con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	Usa a biblioteca de centro con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	CCL CAA CSC	2,33%	
3º	LGB2.8.3. Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con certa autonomía.	Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con certa autonomía.	CCL CAA CD	2,83%	
3º	LGB2.12.1. Identifica, de maneira global, as diferenzas lingüísticas, bastante evidentes, das variedades da lingua galega.	Identifica, de maneira global, as diferenzas lingüísticas, bastante evidentes, das variedades da lingua galega.	CCL CCEC	2,33%	
3º	LGB2.12.2. Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.	Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.	CCL CSC CCEC	2,33%	
3º	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.	Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non	CCL CSC CCEC	2,33%	

		sexista.			
3º	LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias, crónicas, reportaxes, entrevistas) e (anuncios e carteis), imitando modelos publicitarios moi sinxelos.	Redacta textos xornalísticos (noticias, crónicas, reportaxes, entrevistas) e (anuncios e carteis), imitando modelos publicitarios moi sinxelos.	CCL CSC CCEC CAA	2,33%	
3º	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e empregando algúns elementos básicos de cohesión, usando o rexistro adecuado.	Elabora textos con sentido completo.	CCL CSC CCEC	2,33%	
3º	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic, contos, poemas, cancións e anécdotas	Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic, contos, poemas, cancións e anécdotas	CCL CSC CCEC CAA CSIEE	2,33%	
3º	LGB3.4.3. Aprecio polos usos creativos da linguaxe.	Aprecio polos usos creativos da linguaxe	CCL CAA CSIEE	2,33%	
3º	LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa	CCL CD CSIEE	2,33%	

3º	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado... en calquera soporte.	Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado... en calquera soporte.	CCL CD CAA	2,33%	
3º	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.		CCL CSC	2,33%	
3º	LGB4.1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo.	Coñece os diferentes tipos de enunciados.	CCL CAA	2,33%	
3º	LGB4.1.5. Recoñece as oracións simples, comprende o seu significado, utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e identifica o verbo e os seus complementos: o suxeito, así como os complementos do nome.	Recoñece oracións simples, diferencia suxeito de predicado. Así como o seu núcleo.	CCL CAA	2,33%	
3º	B4.5.1. Identifica, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito..	Identifica, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito	CCL CAA	2,33%	
3º	B4.5.2. Recoñece se a oración é activa ou pasiva e é quen de facer a transformación dunha noutra.	Diferencia oración activas e pasivas.	CCL CAA	2,33%	
3º	LGB4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.	Coñece sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.	CCL CAA	2,33%	

3º	LGB4.8.1. Coñece, de xeito xeral, as características máis relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.	Coñece, de xeito xeral, as características máis relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.	CCL CCEC	2,33%	
3º	LGB4.8.2. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL CSC CCEC	2,33%	
3º	LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	CCL CCEC	2,33%	
3º	LGB4.9.2 Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas, ortográficas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas, ortográficas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	CCL	2,33%	
3º	LGB5.3.2. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.	Identifica recursos retóricos e métricos.	CCL	2,33%	
3º	LGB5.3.3. Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras.	Identifica algunhas figuras literarias: comparacións, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras.	CCL CCEC CAA	1,07%	
3º	LGB5.3.4. Identifica os temas recorrentes na literatura.	Identifica os temas recorrentes na literatura.	CCL CCEC	2,33%	

3º	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.	Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.	CCL CCEC CSC	2,33%	
3º	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC	2,33%	
3º	LGB5.7.1. Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega, amosando interese e respecto.	Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega, amosando interese e respecto.	CSC CCEC	2,33%	
3º	LGB5.7.2. Aмосa curiosidade por coñecer outras costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Aмосa curiosidade por coñecer outras costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CSC CCEC	2,33%	

**VALORES CÍVICOS
E SOCIAIS**

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	Grado mínimo de consecución	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN (Ponderación trimestral)	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN
1º	VSCB1.1.1. Actúa de forma respectable e digna.	Amosa respecto e dignidade.	CSC CSIEE	1,98%	
1º	VSCB1.2.2. Aplica o autocontrol á toma de decisión e á resolución de conflitos	iniciase en técnicas de autocontrol.	CSC CSIEE	2,06%	
1º	VSCB3.2.3. Respecta as regras durante o traballo en equipo	Respecta as regras durante o traballo en equipo	CAA	3,41%	
1º	VSCB3.3.2. Participa na elaboración das normas da aula.	Participa na elaboración das normas da aula.	CSC CSIEE CCL	2,94%	
1º	VSCB3.3.3. Respecta as normas do centro escolar.	Respecta as normas do centro escolar.	CSC CSIEE	2,94%	
1º	VSCB3.6.1. Amósase xeneroso no seu contorno próximo.	Amósase xeneroso no seu contorno próximo.	CSC CAA CSIEE	2,94%	

1º	VSCB3.7.1. Coñece e respecta os dereitos e deberes do alumnado.	Coñece os dereitos e deberes do alumnado.	CSC	2,94%	
1º	VSCB1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia e achega solucións potencialmente efectivas.	Propón solucións para os problemas de convivencia.	CSC CCL	2,94%	
1º	VSCB1.6.1. Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética.	Valora aspectos negativos e positivos antes de tomar unha decisión.	CSC CSIEE	2,94%	
1º	VSCB2.1.1. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, para expresar con coherencia opinión, sentimentos e emocións.	Comeza a utilizar apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal.	CCL CSC	2,94%	
1º	VSCB2.1.2. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais e debates.	Acompaña a súa exposición oral con xestos correspondentes ao que están a contar.	CCL CSC CAA CSIEE	2,94%	
1º	VSCB2.2.1. Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe.	Mantén unha conversa, entendendo o que se trata.	CCL CSC	1,94%	
1º	VSCB2.2.3. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	Iníciase na colaboración en proxectos grupais.	CAA CSIEE CSC CCL	2,94%	
1º	VSCB2.5.1. Infere, de xeito guiado, e dá o sentido adecuado á expresión das demais persoas.	Respete e dá sentido ás expresións das demais persoas.	CCL CSC	2,94%	

1º	VSCB2.5.2. Relaciona diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	Atopa semellanzas e diferenzas	CCL CSC CAA	2,94%	
1º	VSCB2.6.1. Interacciona con empatía.	Esfórzase no desenvolvemento da empatía no seu grupo social.	CSC CCL CSIEE	1,94%	
1º	VSCB2.6.2 Emprega diferentes habilidades sociais.	Iníciase no emprego da empatía e axuda mutua.	CSC	2,94%	
1º	VSCB2.7.1. Comprende e aprecia positivamente as diferenzas culturais.	Coñece as diferenzas culturais.	CSC	2,94%	
1º	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	Colabora cos compañeiros/as.	CSC CSIEE	3,41%	
1º	VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	Esforzase en manter relacións amigables co seu grupo clase.	CSC CSIEE	2,94%	
1º	VSCB3.8.1. Argumenta o carácter universal dos dereitos humanos.	Coñece o carácter universal dos dereitos humanos.	CSC CCL	2,94%	
1º	VSCB3.8.2. Expón a importancia de que todas as persoas gocen dos dereitos básicos: saúde, benestar, alimentación, vestido, vivenda e asistencia médica.	Coñece e valora a saúde, benestar, alimentación e asistencia médica.	CSC CCL	2,94%	
1º	VSCB3.8.3. Axuíza criticamente as circunstancias de persoas que viven en situacións de privación dos dereitos básicos.	Coñece situacións de privación dos dereitos básicos.	CSC CSIEE	2,94%	
1º	VSCB3.9.1. Argumenta e expón mediante imaxes a importancia de garantir a igualdade de dereitos e a non discriminación por razón de nacemento, raza, sexo, relixión, opinión ou calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social.	Debate cos compañeiros/as a importancia de garantir a igualdade de dereitos e non discriminación.	CCL CCEC CSC	2,94%	

1º	VSCB3.9.2. Descubre e axuíza criticamente casos próximos de desigualdade e discriminación.	Búsqueda de casos próximos de desigualdade e discriminación.	CSC CSIEE	2,94%	
1º	VSCB3.10.1. Axuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.	Axuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.	CSC CSIEE	2,94%	
1º	VSCB3.10.2. Colabora con persoas doutro sexo en diferentes situacións escolares.	Colabora con persoas doutro sexo en diferentes situacións escolares.	CSC CSIEE	2,94%	
1º	VSCB3.10.3. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	CSC CSIEE	2,94%	
1º	VSCB3.11.1. Reflexiona sobre os dereitos e deberes da Constitución Española.	Coñece os dereitos e deberes da Constitución Española.	CSC	2,94%	
1º	VSCB3.11.2. Expresa a importancia de garantir os dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás do seu contorno.	Coñece a importancia de garantir os dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás do seu contorno.	CSC CCL	2,94%	
1º	VSCB3.11.3. Participa no benestar da contorna próxima baseándose nos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.	Mantén actitudes que favorecen o benestar da contorna próxima.	CSC CSIEE	2,94%	
1º	VSCB3.12.2. Argumenta a importancia dos valores cívicos na sociedade democrática.	Coñece os valores cívicos.	CSC CCL	2,94%	
1º	VSCB3.13.1. Analiza, explica e expón as causas e consecuencias da intervención humana no medio.	Explica as causas e consecuencias da intervención humana no medio	CSC CSIEE	2,94%	

1º	VSCB3. 13.2. Investiga criticamente a intervención humana no medio ambiente e comunica os resultados.	Investiga sobre a intervención humana no medio ambiente e comunica os resultados.	CSC CAA CSIEE CMCCT	2,94%	
1º	VSCB3.14.2. Coñece o emprego seguro das novas tecnoloxías.	Iniciase no emprego seguro das novas tecnoloxías.	CSC CD	2,94%	
2º	VSCB1.2.1. Utiliza, de xeito guiado, estratexias de reestruturación cognitiva.	Usa de maneira guiada estratexias.	CAA	3,63%	
2º	VSCB1.4.1. Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación.	Propón propostas de resolución de problemas.	CSC CSIEE	4,76%	
2º	VSCB1.4.2. Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	Comeza a coñecer os sentimentos de medo, incerteza e fracaso.	CSC CSIEE	4,76%	
2º	VSCB1.5.1. Identifica, define problemas sociais e cívicos e achega solucións potencialmente efectivas.	Coñece problemas sociais e propón algunha solución para el.	CSIEE CSC	4,76%	
2º	VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación e facilitar o achegamento co seu interlocutor nas conversas.	Comunícase axustando a comunicación co interlocutor.	CCL CSC	6,69%	
2º	VSCB2.3.2. Comparte sentimentos durante o diálogo	Comeza a expresar os seus sentimentos.	CCL CSC CSIEE	5,76%	

2º	VSCB2.3.3.Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo.	Utiliza elementos que contribúen a manter unha conversa.	CCL CSC	4,76%	
2º	VSCB3.2.1. Aмосa boa disposición para ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	Aмосa boa disposición para ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA CSIEE CSC	5,76%	
2º	VSCB3.3.1. Argumenta a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social.	Coñece as normas de convivencia.	CCL CSC	4,76%	
2º	VSCB2.4.1. Realiza unha defensa tranquila e respectuosa das posicións persoais.	É quen de poñerse no lugar do outro.	CCL CSC CSIEE	4,76%	
2º	VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.	Coñece a linguaxe positiva.	CCL CSC	4,76%	
2º	VSCB3.1.1. Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	Colabora cos compañeiros/as na resolución de problemas.	CSC CSIEE	5,76%	
2º	VSCB3.4.3.Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos nas relacións interpersoais.	Incorpora conversas. a linguaxe positiva	CCL CSC	5,76%	
2º	VSCB3.5.1. Razona o sentido da responsabilidade social e da xustiza social.	Coñece o sentido da responsabilidade.	CAA CSC	4,76%	
2º	VSCB3.5.2. Identifica e analiza criticamente desigualdades sociais.	Coñece as desigualdades sociais.	CSC CSIEE	4,76%	

2º	VSCB3.6.2. É capaz de sensibilizar sobre causas altruístas realizando exposicións orais sobre o seu valor e cometidos.	Coñece e valora causas altruístas.	CCL CSC CSIEE	4,76%	
2º	VSCB3.6.3. Colabora en causas altruístas en colaboración coa comunidade educativa	Colabora en causas altruístas.	CSC CSIEE	4,76%	
2º	VSCB3.12.1. Expresa as notas características da convivencia democrática.	Recoñece características da convivencia democrática.	CSC CCL	4,76%	
2º	VSCB3.14.1. Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.	Usa con responsabilidade as novas tecnoloxías.	CD CSC	4,76%	
2º	VSCB3.5.3. Describe condutas solidarias.	Describe condutas solidarias.	CSC CCL	4,76%	
3º	VSCB3.15.3. Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.	Coñece as causas principais dos accidentes de tráfico.	CSC CD CAA	3,55%	
3º	VSCB3.15.4. Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	Coñece as consecuencias dos accidentes de tráfico.	CSC CCL CMCCT CD	3,55%	
3º	VSCB3.16.1. Desenvolve proxectos relacionados coas principais causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en diferentes medios de comunicación.	Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico.	CSC CSIEE CAA CMCCT	3,55%	
3º	VSCB3.16.2. Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico e expón as súas conclusións.	Propón medidas para evitar accidentes de tráfico.	CSC CCL	4,55%	

3º	VSCB1.2.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	Respecta aos compañeiros en actividades cooperativas.	CSC CSIEE CCL	4,55%	
3º	VSCB1.3.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos.	Traballa en equipo tomando responsabilidades.	CSC CSIEE	4,55%	
3º	VSCB1.3.2. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas, expresando propostas de mellora.	Recoñece erros e intenta mellorar.	CSC CAA CSIE E	4,55%	
3º	VSCB2.2.2 Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.	Realiza, con axuda, actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir	CCL CSC CSIEE	3,55%	
3º	VSCB2.3.4. Recoñece os elementos que bloquean a comunicación en diferentes situacións.	Coñece os elementos da comunicación.	CCL CSC	3,30%	
3º	VSCB2.8.3. Consegue a aceptación dos compañeiros e compañeiras.	Amosa unha actitude participativa cos compañeiros e compañeiras.	CSC CSIEE	3,55%	
3º	VSCB2.8.4. Expón en historias creativas as características da relación da amizade.	Coñece as características da relación da amizade.	CCL CSC CCEC CD CAA	3,55%	
3º	VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	Amosa unha actitude de respecto aos demais.	CSC CSIEE	3,55%	

3º	VSCB3.2.2. Recorre ás estratexias de axuda entre iguais.	Valora a axuda entre compañeiros/as.	CAA CSIEE CSC	3,55%	
3º	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos de modo construtivo.	Resolve, con axuda, conflitos.	CSC CSIEE	4,55%	
3º	VSCB3.4.2. Sigue as fases da mediación en situacións reais e simulacións.	Realiza, cun patrón dado e con axuda a mediación.	CSC CSIEE	4,55%	

3º	VSCB3.4.4. Analiza as emocións, sentimentos, posibles pensamentos e puntos de vista das partes en conflito.	Analiza, de forma guiada, os diferentes puntos de vista nun conflito.	CSC CSIEE	4,55%	
3º	VSCB3.7.2. Realiza xuízos morais, de xeito guiado, de situacións escolares.	Debate sobre situacións escolares.	CSC CSIEE	4,55%	
3º	VSCB3.7.3 Xustifica as súas actuacións en base a valores persoais como a dignidade, a liberdade, a autoestima, a seguridade nun mesmo e a capacidade de enfrontarse aos problemas.	Expresa ideas sobre como enfrontarse a un problema.	CSC CSIEE	3,55%	
3º	VSCB3.13.3. Argumenta comportamentos de defensa e recuperación do equilibrio ecolóxico e de conservación do medio ambiente.	Coñece comportamentos para a conservación do medio ambiente.	CSC CCL	4,55%	
3º	VSCB3.15.3. Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.	Coñece as principais causas dos accidentes de tráfico.	CSC CD CAA	3,55%	
3º	VSCB3.16.1. Desenvolve proxectos relacionados coas principais causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en diferentes medios de comunicación.	Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico.	CSC CSIEE CAA CMCCT	3,60%	
3º	VSCB3.16.2. Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico e expón as súas conclusións.	Recoñece medidas que poderían evitar accidentes de tráfico.	CSC CCL	4,55%	
3º	VSCB3.15.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia e a promoción do respecto das normas de educación viaria.	Colabora co grupo clase na difusión da educación viaria.	CSC CSIEE	3,55%	

3º	VSCB3.15.2. Analiza información na prensa en relación cos accidentes de tráfico.	Selecciona noticias de prensa sobre os accidentes de tráfico.	CSC CCL CMCCT CD	4,55%	
3º	VSCB3.16.3. Explica as principais medidas que se poderían tomar para previr accidentes de tráfico.	Coñece algunhas medidas para previr accidentes de tráfico.	CSC CCL CSIEE	4%	

PLÁSTICA					
TRIMESTRE	ESTÁNDARES	Grado mínimo de consecución	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN (Ponderación trimestral)	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN
1º	EPB1.1.1. Recoñece as imaxes fixas e en movemento e clasifícaas	Recoñece as imaxes fixas e en movemento e clasifícaas	CCEC CSIEE	5%	
1º	EPB1.1.2. Debuxa aspectos da vida cotiá.	Calca diferentes elementos da vida cotiá.	CCEC CSIEE	10%	
1º	EPB1.3.1 . Coñece a evolución da fotograma desde o branco/negro á cor, do formato papel ao dixital, e valora as posibilidades que proporciona a tecnoloxía.	Busca información sobre a evolución da fotograma.	CCEC CCL	10%	

1º	EPB 1.3.2. Realiza fotogramas utilizando medios tecnolóxicos, analizando, a posteriori, se o encadre é o máis axeitado para o propósito inicial.	Aporta fotogramas realizadas no seu contorno familiar e analiza o propósito inicial.	CCEC CCL	5%	
1º	EPB 1.3.3. Recoñece os diferentes temas da fotografía.	Recoñece os diferentes temas da fotografía.	CCEC	5%	
1º	EPB2.1.1. Realiza composicións que transmitan emocións e sensacións básicas, utilizando distintos elementos e recursos para os axustar ás necesidades.	Realiza composicións que transmitan emocións e sensacións básicas, utilizando distintos elementos e recursos	CCEC	10%	
1º	EPB2.1.2. Busca un cartel e confecciona o seu propio anuncio	Busca un cartel e confecciona o seu propio anuncio	CCEC CSIEE	10%	
1º	EPB2.2.1. Confecciona planos, e mapas simples coa axuda das ferramentas básicas, individualmente e en grupo.	Confecciona planos, e mapas simples coa axuda das ferramentas básicas, individualmente e en grupo.	CCEC CMCCT CSC	10%	
1º	EPB2.2.2. Utiliza e manexa os elementos que estruturan o espazo gráfico (cuadrícula).	Progresar no uso e manexo dos elementos que estruturan o espazo gráfico (cuadrícula).	CCEC CMCCT	5%	
1º	EPB2.2.3. Participa nas actividades propostas e amosa interese por elas, colaborando sempre que se trate dun traballo en grupo	Participa nas actividades propostas e amosa interese por elas, colaborando sempre que se trate dun traballo en grupo	CSC	10%	

1º	EPB2.5.3. Participa e amosa interese polas actividades propostas, colaborando na recollida e na organización do material.	Participa e amosa interese polas actividades propostas, colaborando na recollida e na organización do material.	CSC	10%	
1º	EPB2.3.4. Combina e analiza as cores para as utilizar correctamente na composición.	Combina as cores para as utilizar correctamente na composición.	CCEC	10%	
2º	EPB2.3.1. Representa con claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas.	Representa, seguindo un modelo, con claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas.	CCEC CCL	2,5%	
2º	EPB2.3.2. Experimenta coa superposición de planos para crear volume.	Experimenta coa superposición de planos para crear volume.	CCEC CMCT	2,5%	
2º	EPB2.3.3. Utiliza a liña horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade.	Utiliza, seguindo un modelo, a liña horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade.	CCEC CMCCT	2,5%	
2º	EPB2.3.5. Aproveita a diferenza das texturas achegadas polos lapis de cores e as ceras.	Observa e usa a diferenza das texturas achegadas polos lapis de cores e as ceras.	CCEC	10%	
2º	EPB2.3.6. Constrúe obxectos tridimensionais.	Constrúe con axuda obxectos tridimensionais.	CCEC CSIEE	2,5%	
2º	EPB2.4.2. Organiza os espazos das súas producións bidimensionais, utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio e proporción.	Organiza os espazos das súas producións bidimensionais.	CCEC CMCCT	10%	

2º	EPB2.4.3. Analiza e compara as texturas naturais e artificiais, así como as texturas visuais e táctiles, sendo capaz de realizar traballos artísticos utilizando estes coñecementos.	Recoñece diferents texturas e as utiliza con creatividade.	CCEC CMCCT	10%	
-----------	--	--	---------------	-----	--

2º	EPB2.4.4. Distingue o tema ou xénero de obras plásticas.	Amosa interese polas obras artísticas.	CCEC CMCCT	10%	
2º	EPB2.4.5. Realiza imaxes humanas, animais e casas, partindo dun bosquejo.	É quen de mellorar as propias creacións.	CCEC CSIEE	7,5%	
2º	EPB2.5.2. Coida e respecta os materiais, os utensilios e os espazos utilizados.	Coida e respecta os materiais, os utensilios e os espazos utilizados.	CSC	10%	
2º	EPB2.6.1. Completa e realiza os debuxos utilizando os coñecementos aprendidos.	Completa e realiza os debuxos utilizando os coñecementos aprendidos.	CCEC CSC	10%	
2º	EPB2.6.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza respectando as normas e indicacións establecidas.	Presenta as tarefas con orde e limpeza respectando as normas e indicacións establecidas.	CSC CCEC	10%	
2º	EPB2.6.3. Amosa interese polo traballo e a aplicación, apreciando a correcta realización dos exercicios e actividades.	Amosa interese polo traballo e a aplicación, apreciando a correcta realización dos exercicios e actividades.	CSC CCEC	10%	
2º	EPB2.7.1. Emprega as novas tecnoloxías para se iniciar no deseño dixital, no tratamento de imaxes ou na animación.	Emprega con axuda as novas tecnoloxías para se iniciar no deseño dixital, no tratamento de imaxes ou na animación.	CD CCEC	2,5%	
3º	EPB3.1.1 Coñece e usa as principais ferramentas básicas do debuxo xeométrico (regra, escuadro, cartabón, semicírculo etc.)	Coñece e usa con axuda as principais ferramentas básicas do debuxo xeométrico (regra, escuadro, cartabón, semicírculo etc.)	CCEC CMCCT	10%	

3º	EPB3.1.2. Utiliza o trazado de rectas paralelas.	Utiliza o trazado de rectas paralelas.	CCEC CMCCT	10%	
-----------	--	--	---------------	-----	--

3º	EPB3.1.3. Traza ángulos rectos, de 30 e de 60 graos utilizando as ferramentas básicas.	Traza ángulos rectos, de 30 e de 60 graos utilizando as ferramentas básicas.	CCEC CMCCT	10%	
3º	EPB3.1.4. Manexa os efectos visuais da perspectiva para debuxar triángulos e cuadriláteros.	Manexa os efectos visuais da perspectiva para debuxar triángulos e cuadriláteros seguindo un modelo dado.	CCEC CMCCT	10%	
3º	EPB.1.2.1. Debuxa aspectos da vida cotiá	Debuxa ou calca aspectos da vida cotiá	CCEC CSIEE	10%	
3º	EPB1.2.2. Analiza as posibilidades de materiais, texturas, formas e cores aplicadas sobre diferentes soportes.	Observa as posibilidades de materiais, texturas, formas e cores aplicadas sobre diferentes soportes.	CCEC	10%	
3º	EPB2.4.1. Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, cores e tamaños axeitados.	Debuxa con axuda formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, cores e tamaños axeitados.	CCEC CAA	10%	
3º	EPB2.5.1. Valora os elementos e os recursos empregados para conseguir o efecto que máis se axuste ao resultado final.	Valora os elementos e os recursos empregados para conseguir o efecto que máis se axuste ao resultado final.	CCEC CSC	10%	
3º	EPB3.1.5. Representa e aplica adecuadamente o eixe de simetría.	Representa e aplica adecuadamente o eixe de simetría.	CCEC CMCCT	10%	
3º	<i>EPB3.1.6. Representa formas xeométricas con precisión e coa axuda da cuadrícula e as ferramentas básicas.</i>	<i>Representa formas xeométricas con precisión e coa axuda da cuadrícula e as ferramentas básicas.</i>	CCEC CMCCT	10%	

LINGUA CASTELÁ

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	Grado mínimo de consecución	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN (Ponderación trimestral)	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN
1º	LCB1.1.2. Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos e emocións con claridade.	Respecta as opinións e quendas dos compañeiros nos debates.	CCL CAA	3,7%	
1º	LCB1.1.3. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita activa, espera de quendas, participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora e normas básicas de cortesía.	Respecta as opinións e quendas dos compañeiros nos debates.	CCL CAA CSC	6,1%	
1º	LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume axeitados.	Exprésase oralmente con claridade.	CCL	3,7%	
1º	L C B 1 . 4 . 1 . Utilízao vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	Enriquece e usa vocabulario novo.	CCL	3,7%	
1º	LCB1.4.2. Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonema- grafema idénticas.	Recoñece palabras homófonas.	CCL	3,7%	

1º	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais	Obtén as ideas principais dun texto.	CCL CAA	6%	
1º	LCB1.5.4. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectivo.	Usa a información recollida dun texto.	CCL CAA CSC	3,7%	
1º	LCB1.9.2. Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	CCL CSC	2,4%	
1º	LCB2.1.1. Le en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	Le en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	CCL	3,7%	
1º	LCB2.1.2. Lee en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.	Lee en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.	CCL	3,7%	
1º	LCB2.1.3. Comprende información global e específica en textos de diferente tipoloxía do ámbito escolar e social.	Obtén a idea principal dun texto.	CLL CAA	3,7%	
1º	LCB2.2.1. Utiliza o título e as ilustracións para activar coñecementos previos sobre o tema, axudándose deles para acceder máis doadamente ao contido dun texto.	Axúdase do título e das imaxes dun texto para facilitara súa aprendizaxe.	CCL	3,5%	

1º	LCB2.2.6. Interpreta mapas conceptuais sinxelos.	Interpreta mapas conceptuais sinxelos.	CCL CAA	3,7%	
1º	LCB2.4.2. Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.	Coñece e emprega as normas de funcionamento da biblioteca escolar.	CCL CD CAA CSIEE	2,2%	
1º	LCB2.5.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL	3,7%	
1º	LCB3.1.6. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza.	Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza.	CCL CAA	3,7%	
1º	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL CSC	3,7%	
1º	LCB3.3.2. Reproduce textos ditados, logo de identificar o sentido global da información específica neles.	Reproduce oralmente a idea global de textos breves ditados.	CCL	3,7%	
1º	LC B 3 . 3 . 5 . Aмосa evolución dos seus escritos interese e esforzo por escribir correctamente de forma persoal.	Amoso interese e satisfacción por mellorar a súa redacción.	CCL CAA CSIEE	3,7%	
1º	LCB 3 . 6 . 1 . Expresa, por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	Expresa, por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC	3,7%	

1º	LCB4.2.1. Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos, homófonos, frases feitas na súa expresión oral e escrita.	Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos, homófonos, frases feitas na súa expresión oral e escrita.	CCL	3,7%	
1º	LCB4.3.2. Selecciona a definición correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	Usa o dicionario	CCL CAA	3,7%	
1º	LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	CCL	3,7%	
1º	LCB5.1.1. Valora e recoñece as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	Diferenza entre textos narrativos, poéticos e dramáticos.	CCL CCEC	3,7%	
1º	LCB5.2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Realiza lecturas de diferentes tipos de textos.	CCL CCEC	3,5%	
1º	LCB 5 . 5 . 2 . Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	CCL CAA CCEC	3,7%	

1º	LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	CCL CAA CCEC	2,3%	
2º	LCB1.2.1. Emprega recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais, recoñecendo o valor complementario e modificador destes.	Recoñece as menxases non verbais.	CCL	2,7%	
2º	LCB1.2.3. Interpreta de forma global o sentido de elementos básicos do texto (léxico e locucións).	Comprende refráns e frases feitas.	CCL	2,9%	
2º	LCB1.3.1. Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado.	Expresa oralmente con claridade as ideas principais dun breve texto dado.	CCL	2,9%	
2º	LCB1.3.3. Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	Participa nos traballos colaborativos.	CCL CAA CSC CSIEE	2,9%	
2º	LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión interpretativa.	Responde preguntas acerca dun texto oral.	CCL	5%	
2º	LCB1.6.1. Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios e propios, axeitados aos seus gustos e intereses.	Reproduce de memoria breves textos.	CCL CAA CCEC	1%	

2º	LCB1.8.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos , pregunta e repregunta, para obter información e verificar a comprensión.	Comprende a linguaxe oral.	CCL CAA CSC CSIEE	2,9%	
2º	LCB1.8.2. Participa en enquisas e entrevistas, asegurándose mediante preguntas adecuadas, da comprensión propia e por parte da persoa interlocutora.	Realiza enquisas e entrevistas facéndose entender.	CCL CAA CSC CSIEE	2,9%	
2º	L C B 1 . 9 . 1 . Resume entrevistas, noticias e debates infantís... procedentes da radio, televisión e da internet.	Resume entrevistas, noticias e debates infantís... procedentes da radio, televisión e da internet.	CCL CD CAA CSC	2,6%	
2º	LCB2.1.4. Resume textos lidos de diferente tipoloxía e adecuados a súa idade, reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	Resume texto, recoñece a súa estrutura e obtén as ideas principais.	CCL CAA	4,6%	
2º	LCB2.2.3. Identifica as palabras clave dun texto.	Identifica con axuda as palabras clave dun texto.	CCL CAA	2,9%	
2º	LCB2.2.4. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións e esquemas que o acompañan.	Axúdase do título e das ilustracións dun texto para supoñer o contido do texto.	CCL CAA	2,9%	

2º	LCB2.3.2. Le voluntariamente en función dos seus gustos e finalidade persoal.	Le voluntariamente.	CCL CAA CSIEE	2,9%	
2º	LCB 2 . 4 . 1 . Consulta na biblioteca diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	Realiza consultas de información en diferentes siportes , biblioteca, internet...	CCL CAA CD	2,9%	
2º	LCB 2 . 4 . 3 . Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, xénero.	Cubre unha ficha de lectura (argumento, autor, xénero...)	CCL CAA	2,9%	
2º	LCB 2 . 4 . 4 . Selecciona lecturas con criterio persoal e manifesta a súa opinión sobre os textos lidos.	Selecciona lecturas con criterio persoal e manifesta a súa opinión sobre os textos lidos.	CCL CAA CSIEE	2,9%	
2º	LB 2 . 6 . 1 . Identifica a intención comunicativa de textos xornalísticos e publicitarios.	Diferenza entre información e publicidade.CEC	CCL CAA	2,9%	
2º	LCB2.7.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e C e tratamento guiado da información.	Usa con axuda o procesador de textos.	CCL CD CAA	2,9%	
2º	LCB3.1.2. Escribe textos organizando as ideas con cohesión básica e respectando as normas gramaticais e ortográficas.	Escribe textos respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas.	CCL CAA	2,9%	

2º	LCB3.1.3. Escribe, de forma creativa, diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero.	Escribe textos respectando as normas de xénero.	CCL CAA CSIEE	2,9%	
2º	L C B 3 . 1 . 4 . Elabora un informe seguindo un guiión establecido que supoña a procura, se le c c i ó n e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.	Elabora seguindo un modelo dado un informe.	CCL CD CAA CSIEE CCEC	2,9%	
2º	LCB3.3.4. Redacta o texto e revisao para melloralo, utilizando borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	Reescribe un texto realizando algún tipo de mellora de vocabulario, ortograma, estilo...	CCL CAA CSIEE	2,9%	
2º	LCB3.4.1. Utiliza habitualmente o dicionario, en diferentes soportes, no proceso de escritura.	Utiliza habitualmente o dicionario, en diferentes soportes, no proceso de escritura.	CCL	2,9%	
2º	LCB3.5.1. Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais, revistas etc.)	Usa os recursos dixitais.	CCL CAA	2,9%	
2º	LC B 4 . 1 . 1 . Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.	Coñece os tipos de palabras: nome, verbo, adxectivo e determinates.	CCL	2,9%	

2º	LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.	Diferenza familias de palabras.	CCL	2,9%	
2º	LCB4.2.2. Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	CCL	2,9%	
2º	LCB4.2.4. Utiliza diversos conectores básicos entre oracións nos textos orais e escritos.	Usa algúns conectores nos seus textos.	CCL	2,9%	
2º	LC B 4 . 3 . 1 . Coñece a estrutura do dicionario e úsao , en diferentes soportes para buscar o significado de calquera palabra (derivados, sinónimos etc.).	Coñece os diferentes usos do dicionario.	CCL CAA	2,9%	
2º	LCB4.4.1. Señala as características que definen as diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír un discurso sinxelo nos diferentes tipos de producións.	Coloca na orden adecuada os diferentes tipos de palabras nun discurso sinxelo.	CCL	2,9%	
2º	LCB4.4.5. Aplica as normas do uso da til nos textos de elaboración propia.	Xeralmente aplica as normas da til nos textos de elaboración propia.	CCL	2,9%	
2º	LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL	2,9%	
2º	LCB5.2.2. Interpreta a linguaxe figurada, en textos literarios.	Interpreta a linguaxe figurada, en textos literarios.	CCL CAA	2,9%	

2º	LCB5.5.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade ou de produción propia.	Participa activamente en dramatizacións en grupo.	CCL CAA CSC CCEC	2,9%	
3º	LCB1.1.1. Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos ao grao de formalidade dos contextos nos que produce o seu discurso: debates, exposicións planificadas, conversas.	Diferenza e usa diferentes rexistros lingüísticos.	CCL CAA CSC	3,33%	
3º	LCB1.3.2. Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais seguindo modelos e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación.	Participa en exposicións orais breves e debates de aula.	CCL CD CAA CSC CSIEE	3,33%	
3º	LC B 1 . 5 . 2 . Recoñece a tipoloxía de textos orais atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	Recoñece e diferencia os diferentes tipos de textos oral.	CCL CAA CSIEE	3,33%	

3º	LCB1.7.1. Elabora comprensiblemente textos orais do ámbito escolar e social e de diferente tipoloxía, seguindo unha secuencia lineal, adecuados ao nivel e imitando modelos	Elabora diferentes tipos de textos orais seguindo a estrutura dada.	CCL CAA CSIEE	3,33%	
3º	LCB1.7.1. Organiza e planifica o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos(narrar, expoñer, describir, informarse, dialogar)	Comprende a diferenza entre diferentes discursos.	CCL CAA CSC CSIEE	3,33%	
3º	LCB1.8.3. Participa en debates explicando as súas opinións e ideas, emitindo xuízos persoais fundamentados sobre os temas e coa profundidade propia da súa idade.	Participa en debates expresando as súas propias opinións.	CCL CAA CSIEE	3,33%	
3º	LCB1.9.3. Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas de interese, seguindo modelos.	Realiza breves entrevistas.	CCL CSIEE CAA	3,33%	
3º	LCB 2 . 2 . 5 . Relaciona a información contida nos gráficos e ilustracións e a relaciona coa información que aparece no texto.	Relaciona as imaxes dun texto coa información correspondente.	CCL CAA CSIE E	3,33%	

3º	LCB2.3.1. Programa de xeito autónomo un tempo semanal para ler diferentes textos.	Le de forma habitual.	CCL CAA CSIEE	3,33%	
3º	LCB2.6.2. Interpreta a linguaxe figurada, en textos publicitarios.	Comprende textos publicitarios.	CCL CSC	3,33%	
3º	LC B 3 . 1 . 1 . Escribe , en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá e do ámbito social e escolar, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos): diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas...	Escribe diferentes tipos de textos, descritivos, informativos e instrutivos, seguindo as diferentes intencións comunicativas.	CCL CD CAA	3,48%	
3º	LCB 3 . 1 . 5 . Presenta un informe, utilizando soporte papel e informático, sobre situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.	Presenta un informe con axuda, seguindo un modelo dado en soporte de papel e informático.	CCL CD CAA CSIEE	3,33%	

3º	LCB3.3.1. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel nos seus textos escritos.	Aplica xeralmente, os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel nos seus textos escritos	CCL	3,33%	
3º	LCB3.3.3. Emprega, de xeito guiado e seguindo modelos, estratexias de planificación, procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.	Busca información e elabora con axuda, esquemas ou guións.	CCL CD CAA CSIEE	3,33%	
3º	LCB 3 . 5 . 2 . Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, c a r t e i s ... f a c e n d o ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilita a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	É quen de elaborar sinxelos textos e ilustralos con imaxes atopadas.	CCL CD CAA CSIEE	3,33%	
3º	LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar e ilustrar os textos, buscar información, crear táboas egráficas	Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar e ilustrar os textos, buscar información, crear táboas e gráficas	CCL CD CAA	3,33%	
3º	LCB3.8.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	Produce textos sinxelos descritivos, informativos e instrutivos.	CCL CAA	3,33%	

3º	LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos ao producir textos orais e escritos.	Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos ao producir textos orais e escritos.	CCL	3,33%	
3º	LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	Identifica e clasifica: nomes, verbos...	CCL	3,33%	
3º	LCB4.2.5. Recoñece a oración simple en textos sinxelos e distingue suxeito e predicado.	Recoñece o suxeito e o predicado dunha oración simple.	CCL	3,33%	
3º	LCB4.3.3. Utiliza as normas ortográficas axeitadas ao nivel e aplícaas nas súas producións escritas.	Utiliza as normas ortográficas axeitadas ao nivel e aplícaas nas súas producións escritas.	CCL	3,33%	
3º	LCB4.4.3. Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	Clasifica as palabras dun texto según a súa sílaba tónica.	CCL	3,33%	
3º	LCB4.4.4. Utiliza os signos de puntuación nas súas producións escritas.	Xeralmente utiliza os signos de puntuación.	CCL	3,28%	
3º	LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade, como apoio e reforzo da aprendizaxe.	Usa os recursos dixitais básicos.	CCL CD CAA	3,33%	
3º	LCB4.6.1. Valora a variedade lingüística de España e o español de América.	Valora a variedade lingüística de España e o español de América.	CCL	3,33%	

3º	LCB4.7.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece.	Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece	CSC	3,33%	
3º	LCB5.3.1. Distingue algúns recursos retóricos métricos básicos propios dos poemas.	Distingue seguindo un modelo dado algúns recursos retóricos e métricos básicos propios dos poemas.	CCL CSC	3,33%	
3º	LCB5.3.2. Utiliza comparacións , metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	Utiliza comparacións nos seus textos literarios.	CCL CCEC	3,33%	
3º	LCB5.4.1. Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL CAA CSIEE CCEC	3,33%	
3º	<i>LCB5.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</i>	<i>Disfruta das súas lecturas.</i>	CCL	3,33%	

CIENCIAS DA NATUREZA

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	CC	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN
1º	CNB1.1.2. Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e escritos.	Manifesta a comprensión de textos orais e/ou escritos.	CCL CMCCT	10 %	
1º	CNB1.1.3. Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc.).	Emprega de forma guiada aspectos básicos dos procesadores de texto.	CCL CSIEE CMCCT CD	10 %	
1º	CNB1.1.5. Efectúa búsquedas guiadas de información na rede.	Efectúa búsquedas guiadas de información na rede.	CAA CMCCT CD	5 %	
1º	CNB1.1.6. Coñece e aplica estratexias de acceso e traballo na rede.	Accede con axuda ao traballo na rede.	CAA CMCCT CD	5 %	
1º	CNB1.3.1. Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Usa estratexias para realizar traballos.	CAA CSC CMCCT CSIEE	5 %	
1º	CNB1.3.2. Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.	Coñece as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.	CMCCT CSC CD	10 %	

1º	CNB2.1.1. Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano.	<u>Identifica:</u> <u>S. respiratorio:</u> fosas nasais, tráquea, <u>S. circulatorio:</u> corazón (aurículas e ventrículos), veas, arterias e vasos sanguíneos. <u>S. locomotor:</u> existencia de músculos e ósos: cráneo, clavícula, extremidades, columna vertebral e pelve. <u>S. dixestivo:</u> boca, esófago, estómago, intestino desgado, groso e	CMCCT	10 %	
----	---	--	-------	------	--

		ano. <u>S excretor:</u> riles, uréteres, vexiga e uretra. <u>S. reprodutor:</u> <u>masculino:</u> testículos, uretra, pene, próstata, escroto, vesículas seminais, condutos deferentes. (identifica o 50%) <u>Feminino:</u> vulva, vaxina, ovarios, trompas de Falopio e útero.(identifica o 50%).			
1º	CNB3.1.1. Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas, nomeando as principais características e funcións	É quen de debuxar seguindo un modelo, a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas e nomear as súas partes.	CMCCT CCL	5 %	
1º	CNB2.1.2. Identifica as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.	É quen de aportar unha explicación sinxela do seu funcionamento.	CMCCT	10 %	

1º	CNB2.3.1. Investiga sobre enfermedades relacionadas cunha alimentación inadecuada e presenta conclusións en diversos soportes.	Busca información sobre enfermedades relacionadas coa alimentación, como: obesidade, desnutrición e anorexia.	CMCCT CSC	10 %	
----	---	---	--------------	------	--

1º	CNB2.3.2. Coñece os principios das dietas equilibradas, e elabora menús variados identificando ás prácticas saudables.	Selecciona os alimentos en saudables e non saudables. Participa con interese na confección de menús.	CMCCT CCL CSC	15 %	
1º	CNB2.3.3. Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.	Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.	CMCCT CSC	5 %	
2º	CNB1.2.1. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Planifica con axuda e executa de forma autónoma as tarefas.	CSIEE CAA CMCCT	10 %	
2º	CNB1.4.2. Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo	Presenta un informe seguindo un modelo dado, recollendo información dunha fonte concreta,	CMCCT CCL CSC	10 %	

	información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigación.	CD CAA CSIEE		
--	--	--	--------------------	--	--

2º	CNB3.2.1. Clasifica aos seres vivos e nomea as principais características atendendo ao seu reino: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos e outros reinos empregando criterios científicos e medios tecnolóxicos.	Usa con axuda guías dicotómicas para a clasificación de insectos e follas.	CMCCT	10 %	
2º	CNB3.2.2. Utiliza guías na identificación científica de animais vertebrados, invertebrados e plantas.	Utiliza guías identificativas	CMCCT	15 %	
2º	CNB3.3.1. Coñece e explica, con rigorosidade, as principais características e compoñentes dun ecosistema.	Coa axuda dunha ficha recoñece as características dos diferentes ecosistemas.	CMCCT CCL	15%	
2º	CNB3.3.2. Investiga con criterio científico, ecosistemas próximos e presenta resultados en diferentes soportes.	Amosa interese e colabora activamente nun sinxelo estudo científico .	CMCCT CCL	10 %	
2º	CNB3.3.3. Identifica algunhas actuacións humanas que modifican o medio natural e as causas de extinción de especies e explica algunhas actuacións para o seu coidado.	Aporta a súa opinión favorable e da exemplos para o coidado do medio ambiente	CMCCT CSC	15 %	
2º	CNB3.3.4. Usa a lupa e outros	Usa a lupa e outros medios	CMCCT	2.5 %	

	medios tecnolóxicos para a observación científica.	tecnolóxicos para a observación científica.			
--	---	---	--	--	--

2º	CNB3.3.5. Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utiliza os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados e comunica de xeito oral e escrito os resultados.	Realiza de forma colaborativa, exercendo o seu rol no grupo, en sinxelas actividades aplicando o método científico.	CMCCT CCL CD	12,5 %	
3º	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, elabora informes e comunica os resultados en diferentes soportes.	Busca, selecciona, organiza información e analiza obtendo conclusións seguindo un modelo dado.	CCL CSIEE CAA CD CMCCT	10 %	
3º	CNB1.1.4. Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.	Accede á información con axuda	CMCCT CAA CCL	5%	
3º	CNB1.3.3. Utiliza algúns recursos ao seu alcance proporcionados polas tecnoloxías da información para comunicarse e colaborar.	Usa con axuda algunhas da tecnoloxías como medio colaborativo e comunicativo.	CMCCT CAA CCL	5 %	
3º	CNB1.4.1. Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.	Participa, manifestando interese na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados .	CMCCT CCL CAA CSIEE	10%	

3º	CNB4.1.1. Coñece e clasifica materiais segundo as súas propiedades (dureza, solubilidade, estado de agregación e	Participa de forma colaborativa en experimentos científicos para a clasificación de materiais según dureza, solubilidade, estado de	CMCCT	5 %	
	condutividade térmica).	agregación e condutividade térmica).			
3º	CNB4.2.1. Utiliza diferentes procedementos para determinar a medida da masa e do volume dun corpo.	Experimenta con diferentes corpos: sumérxeos no auga e estima o seu volumen e a súa masa.	CMCCT	5 %	
3º	CNB4.2.2. Describe a diferenza entre masa e volume.	Comprende a relación entre masa e volumen.	CMCCT CCL	2.5 %	
3º	CNB4.2.3. Identifica e explica as principais características da flotación nun medio líquido	Observa e comprende a diferenza entre un corpo que flota e outro que non.	CMCCT CCL CSC	5 %	
3º	CNB4.3.1. Identifica e explica as diferenzas entre enerxías renovables e non renovables e argumenta sobre as accións necesarias para o desenvolvemento enerxético, sostible e equitativo.	Dá a súa opinión favorable e aporta exemplos do uso sostible da enerxía.	CMCCT CCL CSC	10 %	

3º	CNB4.4.1. Realiza experiencias sinxelas, en equipo, sobre reaccións químicas habituais na vida cotiá; formular problemas, enunciar hipóteses, seleccionar o material necesario, extraer conclusións e comunicar os resultados en diferentes soportes.	Colabora e amosa interese na práctica de diferentes experiencias sobre sinxelas reaccións químicas e no plantexamento dunha investigación científica.	CMCCT CAA CSIEE CCL CD	10 %	
3º	CNB4.4.2. Identifica produtos químicos habituais no fogar e os posibles riscos para o organismo.	Identifica como perigosos: gasolina, a aguarrás, lixivia, deterxentes, amoníaco, pegamentos, suavizantes e insecticidas.	CMCCT	5 %	
3º	CNB4.4.3. Identifica e explica os símbolos de perigo máis comúns na etiquetaxe.	Identifica e explica os símbolos de perigo máis comúns na etiquetaxe	CMCCT	2.5 %	
3º	CNB4.4.4. Respecta as normas de uso, de seguridade, de conservación e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo, na aula e no centro.	Respecta as normas de uso, de seguridade, de conservación e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo.	CMCCT	5 %	
3º	CNB5.1.1. Observa e identifica os elementos dun circuío eléctrico e constrúe un.	Observa e identifica os elementos dun circuío eléctrico e constrúe un con axuda.	CMCCT CSIEE	5 %	
3º	CNB5.1.2. Observa, identifica e explica algúns efectos da electricidade da vida cotiá.	Observa, identifica e explica algúns efectos da electricidade da vida cotiá.	CMCCT CCL	5 %	

3º	CNB5.1.3. Expón exemplos de materiais condutores e illantes, argumentado a súa exposición.	Clasifica obxectos en illantes/ condutores: madeira, cobre, prata, goma, plástico, cartón, cristal)	CMCCT CCL	2.5 %	
----	---	---	--------------	-------	--

3º	CNB5.2.1. Coñece algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade e explica os beneficios ou riscos para á sociedade.	Dá a súa opinión favorable e aporta exemplos sobre o tema.	CMCCT CCL CSC	2.5 %	
3º	CNB5.2.2. Valora e describe a influencia do desenvolvemento tecnolóxico nas condicións de vida e no traballo	Dá a súa opinión favorable e aporta exemplos sobre o tema.	CMCCT CCL CSC	2.5 %	
3º	CNB5.2.3. Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación	Dá a súa opinión favorable e aporta exemplos sobre o tema.	CMCCT CCL CSC CCEC	2.5 %	

5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS.

A metodoloxía coa que desenvolveremos a presente programación, seguindo o Decreto 105/14, do 4 de setembro polo que se establece o currículo da Educación Primaria en Galicia, será activa, participativa, inclusiva e sensible coa diversidade presente nas aulas. O eixe vertebrador será o proxecto E-DIXGAL: Introdúcese o **proxecto E-DIXGAL** que nos permitirá traballar os contidos mediante a introdución das novas tecnoloxías no ámbito educativo.

O noso papel como mestres ten que ser o dunha persoa que facilite, que medie e guíe na aprendizaxe, máis que un transmisor de coñecementos. Tendo en conta o anteriormente citado a nosa metodoloxía terá:

- Enfoque metodolóxico participativo e activo. O alumnado aprende a través da realización de tarefas distintas e con distintas técnicas nas que os alumnos/as deben participar activamente onde o alumno/a é o centro do proceso de ensinanza- aprendizaxe.
- Fomenta unha aprendizaxe significativa. Partindo dos seus coñecementos previos, centrámonos no cercano partindo do que eles coñecen ata o máis lonxano. Trátase de proporcionar situacións de aprendizaxe que teñen sentido para os alumnos, coa fin de que resulten motivadoras. Ao principio de cada actividade, estableceráse un breve diálogo para detectar os coñecementos previos do alumnado, asegurándonos que posúen os requisitos básicos para poder abordar a nova aprendizaxe.
- Promove un desenvolvemento integral das capacidades intelectuais no alumnado, involucrándoo de maneira efectiva e estimulando a curiosidade con tarefas prácticas. Tentando desenvolver o pensamento crítico e mantendo a motivación.
- É motivadora. A motivación farase de maneira natural ao permitirlle participar de forma activa no seu proceso de aprendizaxe, tendo en conta os coñecementos previos, estimulando o pensamento crítico. A diversidade de materiais e recursos e o uso das novas tecnoloxías contribuirán a manter a motivación do alumnado. Reforzaremos o seu traballo positivamente utilizando pegatinas, selos, puntos...
- Está dirixida ao logro dos obxectivos e ao desenvolvemento das competencias clave. Para lograr isto incide no desenvolvemento e interpretación do mundo en distintos ámbitos da vida e o coñecemento, con autonomía e iniciativa persoal. A aprendizaxe por competencias ten por propósito cubrir todos os aspectos da vida, facendo que os alumnos/as non só sexan capaces de aprender senón tamén de aprender a aprender, aprender a convivir e aprender a facer. Desenvolvendo o potencial creativo de cada alumno/a.
- Tarefas integradas. Os contidos conceptuais, procedimentais e actitudinais deben ser traballados na aula arredor da realización de tarefas integradas que faciliten a contextualización de aprendizaxes, proxectos, pequenas investigacións no medio, actividades de experimentación, resolución de problemas concretos, realización de debates sobre temas de actualidade, onde o alumnado avance no desempeño das competencias clave ao longo da etapa, elixindo en cada caso a metodoloxía axeitada en función das necesidades.
- A lectura constitúe un factor fundamental para o desenvolvemento das competencias clave; é de especial relevancia o desenvolvemento de estratexias de comprensión lectora de todo tipo de textos e imaxes, en calquera soporte e formato.

- Fomenta a curiosidade e o desexo de descubrir novas ideas e técnicas.
- Plantexa a realización do proxecto de centro. Foméntase así o traballo globalizador nos alumnos/as traballando con imaxes, presentacións dixitais e textos para realizar despois as tarefas propostas.
- É comunicativa. A información se presentará en distintos códigos, formatos e linguaxes.
- Ten en conta as distintas capacidades que entran en xogo na aprendizaxe. Para isto, traballa con especial insistencia a atención, a concentración, a memoria, a comprensión, a expresión lingüística e a motivación de logro, entre outras, así como a comunicación audiovisual e as tecnoloxías da información e a comunicación.
- Potenciaremos a comunicación a través do diálogo, tolerancia,... buscando un clima afectivo, participativo e de cooperación. Propiciarase un clima ordenado, afectuoso, distendido e á vez esixente con expectativas e actitudes positivas, onde se valore o esforzo, e se potencie a responsabilidade do alumno/a. Durante a realización das rutinas contemplamos a posibilidade de realizar asambleas a medida que vaian xurdindo necesidades entre o noso alumnado.
- Fomentarase as relacións entre iguais (coeducación) que permitan a confrontación e modificación de puntos de vista, a toma de decisións colectivas, a distribución de responsabilidades e tarefas, a superación de conflitos mediante o diálogo e a cooperación, superando con iso toda forma de discriminación.

Un dos obxectivos da Educación Primaria é atender ao desenvolvemento integral dos alumnos. Este carácter integral do currículo implica que se teñen que incorporar nas diferentes áreas elementos educativos básicos contidos na educación en valores. A educación en valores son uns contidos que non poden constituír unha soa área, senón que serán tratados por todas elas de forma global e programada, aínda que tamén a través do currículo oculto, que cada docente, equipo ou centro transmite coas súas opinións. Tentaremos transmitir valores que favorezan o respecto, a igualdade, a tolerancia, a xustiza, a integración doutras culturas, a responsabilidade,... (reciclaxe, coidado do entorno, hixiene, alimentación, resolución de conflitos, diálogo, ...).

- **Tarefas escolares:** ademáis das tarefas que levaremos a cabo de xeito habitual dentro da aula, o alumnado poderá realizar tanto tarefas de reforzo para aqueles nenos/as que o necesiten como tarefas de ampliación de xeito puntual. Estas tarefas serán valoradas positivamente. Todos aqueles nenos/as que non rematen no tempo establecido as tarefas indicadas, deberán de rematalas (salvo casos excepcionais) fóra do horario lectivo.

6. MATERIAL E RECURSOS DIDÁCTICOS A EMPREGAR.

En canto aos recursos, estes serán tanto de tipo persoal como material e internos ou externos ao centro se fora necesario. Os recursos persoais cos que contamos son: titoras, mestres de apoio, mestres especialistas, membros do Departamento de Orientación, alumnado, familias e outros servizos da contorna como o Concello.

Recursos materiais principais:

- Ordenadores: Un para cada alumno/a.
- Cadernos de traballo.
- Materiais didácticos tanto comercializados como de elaboración propia, que na aula ordinaria estarán organizados en diferentes ambientes segundo a súa temática.
- Ordenador e pizarra dixital.
- Biblioteca de aula e de centro.
- Radio na Biblio.
- Espazo Maker.
- Recursos didácticos nas páxinas web.
- Prensa escola.
- Digicraft e outras ferramentas TIC.

7. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN E A CUALIFICACIÓN.

Un instrumento de avaliación é o obxecto, medio ou material utilizado para aplicar unha técnica e recoller de forma sistemática a información que se obtén desta. Así mesmo son o conxunto de ferramentas e prácticas deseñadas para que os mestres poidan obter información

precisa sobre a calidade da aprendizaxe dos seus estudantes. Tamén se empregan para facilitar o diálogo entre os estudantes e o profesor referente ao proceso de aprendizaxe e como melloralo.

- Procedementos avaliación inicial. A avaliación inicial levarase a cabo no mes de setembro. Será realizada a través da observación e de diferentes actividades de E/A que permitan observar e comprobar tanto o desenvolvemento de contidos como de competencias en todo o alumnado. As actividades poderán ser tanto escritas, como manipulativas ou orais. Dita avaliación inicial permitirá deseñar a programación de aula, partir do nivel do alumnado e adaptar o proceso ás necesidades individuais de cada alumno/a. Os aspectos relevantes serán rexistrados por escrito e informarse ás familias.
- Procedementos avaliación continua. A avaliación continua será inherente á propia práctica docente. As propias actividades de E/A permitiranos ir regulando o proceso, xestionando erros e afianzando éxitos. Utilizaremos diferentes instrumentos de avaliación, tales como rúbricas, demostracións prácticas, probas escritas, traballos individuais e grupais, exposicións orais, rexistros anecdóticos como as listas de control ou diarios de clase, listas de control ou verificación e escalas... En cada tarefa ou unidade didáctica avaliaremos os seus correspondentes estándares establecendo diferentes niveis de desempeño para cada alumno ou alumna.
- Procedementos avaliación final. A avaliación final ou sumativa virá dada polo perfil de área e de competencia así como a correspondente ponderación dos estándares.
- Plan de seguimento das materias pendentes. Aquel alumnado que teña algunha materia pendente contará cun reforzo individualizado adaptado as súas dificultades, partindo dos seus coñecementos previos e respectando o ritmo de cada un/unha. Cando un alumno ou alumna supere os estándares e criterios de avaliación do nivel, daranse por superados os dos niveis anteriores tendo en conta o criterio de avaliación continua. Os estándares e criterios de niveis anteriores non superados terán en conta o Plan de Recuperación e Reforzo e farase constar en dilixencias a súa superación.
- Criterios de promoción. O alumnado promocionará ao nivel seguinte sempre que desenvolva de forma global as competencias clave e supere os estándares ou acade o grao mínimo de consecución establecidos na presente

programación nas diferentes áreas.

No caso de unha ou varias materias suspensas será o equipo docente, e especialmente a figura do titor, o que decida a promoción do alumno e alumna.

8. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSEÑANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.

AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE						
	0	1	2	3	4	5
Parto dos coñecementos previos do alumnado.						
Explico con claridade indicando claramente como debe traballar o alumnado.						
Preocúpome por saber se o alumnado entendeu o que se explica.						
Resolvo as dúbidas do meu alumnado adaptándome ás súas necesidades.						
Corrijo ao alumnado cando actúa dun xeito incorrecto.						

9. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES, NO SEU CASO.

O centro conta cun modelo de PLAN DE RECUPERACIÓN E REFORZO (ver anexo).

No expediente do alumno figurará o seu PLAN correspondente.

10. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE PODAN ADOPTAR A CONSECUCENCIA DOS SEUS RESULTADOS.

A avaliación inicial levarase a cabo no mes de setembro. Será realizada a través da observación e de diferentes actividades de E/A que permitan observar e comprobar tanto o desenvolvemento de contidos como de competencias en todo o alumnado. As actividades poderán ser tanto escritas, como manipulativas ou orais.

Dita avaliación inicial permitirá deseñar a programación de aula, partir do nivel do alumnado e adaptar o proceso ás necesidades individuais de cada alumno/a. A nivel de aula, algunhas das medidas que se contemplan en función dos resultados obtidos son: establecer reforzos e apoios para aqueles alumnos/as que amosen dificultades de aprendizaxe. Tamén estableceremos a organización da aula atendendo os diferentes ritmos de aprendizaxe.

Unha vez analizados os resultados da avaliación inicial, levaremos a cabo reunións co Departamento de Orientación e coas familias para establecer unha liña de traballo conxunta naqueles casos en que sexa preciso.

11. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

No marco do Decreto 229/2011, enténdese por medidas de atención á diversidade aquelas actuacións, estratexias e/ou programas destinados a proporcionar unha resposta axustada ás necesidades educativas do alumnado. Estas medidas clasifícanse en ordinarias e extraordinarias e están recollidas no Plan Xeral de Atención á Diversidade e na súa concreción anual.

Considéranse medidas ordinarias de atención á diversidade todas aquelas que faciliten a adecuación do currículo prescrito, sen alteración significativa dos seus obxectivos, contidos e criterios de avaliación, ao contexto sociocultural dos centros educativos e ás características do alumnado. Estas medidas teñen como finalidade dar resposta ás diferenzas en competencia curricular, motivación, intereses, relación social, estratexias, estilos e ritmos de aprendizaxe, e están destinadas a facilitar a consecución dos obxectivos e competencias establecidas nas diferentes ensinanzas. No presente nivel desenvolveranse as seguintes:

1. Adecuación da estrutura organizativa do centro (horarios, agrupamentos, espazos) e da organización e xestión da aula ás características do alumnado. Todos estes ámbitos serán coordinados e dirixidos pola xefatura de estudos así como polo Departamento de Orientación.
2. Adecuación das programacións didácticas ao contorno e ao alumnado. Teranse en conta as características, motivación e intereses do noso alumnado, polo que será no terceiro nivel de concreción curricular ou programación de aula onde deseñaremos as diferentes tarefas que nos permitirán desenvolver e acadar os estándares e criterios de avaliación.
3. Adaptación dos tempos e instrumentos ou procedementos de avaliación. A avaliación entenderase como un elemento regulador e potenciador da aprendizaxe. Os alumnos e alumnas con algún tipo de dificultade ou necesidade específica de apoio educativo contarán con todas aquelas adaptacións que sexan precisas e que permitan a compensación de ditas dificultades.
4. Reforzo educativo e apoio do profesorado con dispoñibilidade horaria. O reforzo educativo deseñarase e implementarase contando sempre co asesoramento do DO.

Igualmente no marco do mesmo Decreto, considéranse medidas extraordinarias de atención á diversidade todas aquelas dirixidas a dar resposta ás necesidades educativas do alumnado con necesidade específica de apoio educativo que poden requirir modificacións significativas do currículo ordinario e/ou supoñer cambios esenciais no ámbito organizativo, así como, de ser o caso, nos elementos de acceso ao currículo ou na modalidade de escolarización. Aplicaranse unha vez esgotadas as de carácter ordinario ou por resultaren estas insuficientes.

No presente curso escolar como medidas extraordinarias, aplicaremos a intervención específica do profesorado de pedagogía terapéutica e audición e linguaxe, naqueles casos debidamente xustificadas. Queda pendente de concretar se finalmente se conta con profesorado de RecuperaT (en 5º curso, ARCO) para o noso centro.

12. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN EN CADA CURSO.

Sen prexuízo do seu tratamento específico nalgunhas das disciplinas de cada curso, a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e a comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional traballaránse en todas as disciplinas.

A primeira alusión se fai na LOMCE aos elementos transversais do currículo está no preámbulo onde se di que é esencial unha educación que promova a unha sociedade libre, tolerante e xusta, que contribúa a defender os valores e principios da liberdade, o pluralismo e os dereitos humanos.

Todos estes valores traballaránse diariamente na aula co respecto e valor ás opinións dos demais, propoñendo formas de organización democráticas e cooperativas onde contén todos e todas e se cheguen a acordos. De forma expresa traballaránse os dereitos humanos dende diferentes áreas e tamén aproveitando as conmemoracións que propón a Consellería de Educación de obrigada celebración.

Tamén no preámbulo se fala da posta en práctica de valores que favorezan a liberdade persoal, a responsabilidade, a cidadanía democrática, a solidariedade, a tolerancia, o respecto, a igualdade e a xustiza que axuden a superar calquera tipo de discriminación. A nivel práctico esta non discriminación e xustiza social queda establecido xa no apartado de medidas de atención á diversidade.

A actitude crítica e responsable e a participación na vida económica, social e cultural manifestarase nas actividades complementarias e extraescolares e en todas aquelas actividades que se propoñan dende organismos e institucións externas ao colexio e que se vexan relevantes para a práctica educativa: concursos, invitacións a eventos e a outros espectáculos culturais....

Tratarase de inculcar o espírito crítico a través da selección da información que aparece nos medios e nos diferentes textos ensinándolles diferentes teorías sobre un mesmo acontecemento e incluíndo o razoamento lóxico e outras actividades como o debate ou braingstorming.

Será de especial importancia nestas idades o traballo para a resolución pacífica de conflitos, que se traballará na titoría. Daránselles neste sentido estratexias para solucionarlos como botar a sortes, prestarse as cousas, irse, turnarse.... Utilizaránse tamén estratexias de mediación servindo como modelos e darase dentro da aula posibilidades para a expresión e posta en común para aportar ideas de solución. Nese sentido os grupos cooperativos e o labor dos coordinadores ten unha especial importancia á hora de intentar buscar alternativas. Estarase pendiente dos posibles problemas de acoso creando na aula un clima de confianza idóneo para que se comuniquen as posibles incidencias así como relación continua coas familias.

Promoveránse dende as diferentes áreas do currículo a educación ambiental, a educación viaria, o consumo responsable, a conciencia ecolóxica e todas aquelas actividades que contribúan ao desenvolvemento da competencia moral e cívica. De maneira máis directa estes valores tamén se traballarán dende a área de Valores Cívicos.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PROGRAMADAS.

A través das diferentes actividades complementarias e extraescolares procuraremos completar os coñecementos e contidos teóricos das diferentes áreas, fomentar o interese do alumnado no patrimonio cultural da súa contorna, valorar positivamente o medio natural e contribuír activamente á súa conservación e mellorar a convivencia de todo o alumnado tanto a nivel de aula como de centro. Así conmemoraremos datas especiais como o magosto ou o Entroido, entre outras; e traballaranse outros días de vital importancia, tales como: Día da Radio, Día Internacional do Xogo...

Participarase naquelas que se programen a nivel de centro para este curso escolar e que figuran na Programación Xeral Anual.

Conmemoraremos os días que aparecen na orde do 19 de maio de 2021 pola que se aproba o calendario escolar para o curso 2021/22 nos centros docentes sostidos con fondos públicos na Comunidade Autónoma de Galicia.

- 20 de novembro de 2021: Día Universal da Infancia.
- 25 de novembro de 2021: Día Internacional contra a Violencia de Xénero.
- Do 30 de novembro ao 7 de decembro de 2021: conmemoración da Constitución e do Estatuto de autonomía de Galicia.
- 3 de decembro de 2021: Día Internacional das Persoas con Discapacidade.
- 10 de decembro de 2021: Día da Declaración Universal dos Dereitos Humanos.
 - 24 de xaneiro de 2022: Día Internacional da Educación.
- 30 de xaneiro de 2022: Día Escolar da non Violencia e da Paz.
 - 24 de febreiro de 2022: Día de Rosalía de Castro.
- 8 de marzo de 2022: Día Internacional da Muller.
- 15 de marzo de 2022: Día Mundial dos Dereitos do Consumidor.
- Do 7 ao 11 de marzo de 2022: Semana da Prensa. Un día desta semana traballarase na aula con xornais.
- 7 de abril de 2022: Día Mundial da Saúde.
- Entre o 18 e o 22 de abril de 2022: Semana do libro.
- 2 de maio de 2022: Día Internacional contra o Acoso Escolar.

- 9 de maio de 2022: Día de Europa.
- Do 16 ao 20 de maio de 2022: Semana das Letras Galegas.
- 5 de xuño de 2022: Día Mundial do Medio Ambiente.

Contamos cunha biblioteca escolar de centro, instrumento fundamental para o desenvolvemento do programa de promoción da lectura, como centro de referencia de recursos, da lectura, da información e da aprendizaxe e punto de encontro para o alumnado que facilita a comunicación, a creatividade, as aprendizaxes e o traballo colaborativo ademais de estimular os intercambios culturais no centro.

O alumnado de 5º curso adica 30 minutos diarios ao fomento da lectura (20 deles na hora de ler de 12:30h a 12:50h).

O PDI do centro, orixinado no seo da biblioteca escolar (“Xogos no Patio”), traballarase ao longo do curso de xeito transversal en todas as áreas.

Poderemos contemplar algunha saída didáctica se a situación epidemiolóxica o permite e seguindo as normas hixiénico-sanitarias.

14. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN						
	0	1	2	3	4	5
Contribúe ao desenvolvemento das Competencias clave.						
A concreción dos obxectivos é a correcta.						
A concreción para cada estándar é a axeitada.						
A metodoloxía empregada adáptase á diversidade presente na aula.						
Os materiais e recursos son individualizados e variados.						
Os criterios de avaliación e cualificación son						

concretos.						
O plan de reforzo e recuperación , de ser o caso, está ben realizado.						
As MAD contempladas son as necesarias.						
Abórdanse os elementos transversais.						
Figuran actividades complementarias concretas e adaptadas, de ser o caso.						
Ten presente os plans de centro á hora de levarse a cabo.						

15. CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CENTRO.

Colaboraremos e participaremos na elaboración e actualización dos diferentes plans de centro .

Contribución ao plan TIC:

Aproveitaremos o uso das TIC para:

- Potenciar a capacidade de razoamento do alumnado, a súa motivación e o seu afán de coñecemento.
- Espertar o interese por coñecer cousas diversas e lograr que utilicen pautas axeitadas para chegar á información a través das TIC.
- Fomentar o espírito crítico coa información obtida.
- Utilizar as posibilidades de orde e normas como ferramenta e medio para reforzar ou adquirir coñecementos ou habilidades.
- Empregar software educativos adecuados ao nivel.
- Usar no traballo cotián o procesador de textos.

Contribución ao desenvolvemento do Proxecto de Dinamización da Lingua Galega.

O desenvolvemento dos currículos das distintas linguas incorporan unha referencia expresa ao plurilingüismo, na medida en que a competencia en cada lingua interactúa e se enriquece co coñecemento das outras linguas e contribúe a desenvolver destrezas e capacidades que son a base da competencia en comunicación lingüística. Isto e a alusión, igualmente explícita, a actitudes interculturais de respecto a diferentes xeitos de expresarse e actuar, promove o desenvolvemento simultáneo do plurilingüismo e da interculturalidade.

O equipo de Dinamización da Lingua Galega dará a coñecer as propostas de actividades a realizar no presente curso e decidiremos a nosa participación naquelas que se consideren axeitadas a este nivel educativo.

As normas do Plan de Convivencia serán consensuadas na clase e daráselles ferramentas para a resolución pacífica de conflitos os cales se traballarán dende a titoría.

10 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Participarase naquelas que se programen a nivel de centro para este curso escolar e que figuran na Programación Xeral Anual.

Contamos cunha biblioteca escolar de centro, instrumento fundamental para o desenvolvemento do programa de promoción da lectura, como centro de referencia de recursos, da lectura, da información e da aprendizaxe e punto de encontro para o alumnado que facilita a comunicación, a creatividade, as aprendizaxes e o traballo colaborativo ademais de estimular os intercambios culturais no centro.

O alumnado de 5º curso dedica 30 minutos diarios ao fomento da lectura.

Desenvolveremos a comprensión lectora. Aprenderemos a ler textos diferentes, en soportes variados, con obxectivos e formas de lectura diferentes. Fomentaremos o hábito lector e a formación do lector literario: querer ler, gozar coa lectura e integrar esta na vida persoal.

Leremos para aprender, saber empregar as estratexias lectoras adecuadas, as tarefas concretas de aprendizaxe, segundo as características de cada situación e de cada materia.

Contribución ao plan TIC:

Aproveitaremos o uso das TIC para:

- Potenciar a capacidade de razoamento do alumnado, a súa motivación e o seu afán de coñecemento.
- Espertar o interese por coñecer cousas diversas e lograr que utilicen pautas axeitadas para chegar á información a través das TIC.
- Fomentar o espírito crítico coa información obtida.
- Utilizar as posibilidades de orde como ferramenta e medio para reforzar ou adquirir coñecementos ou habilidades.
- Empregar software educativos adecuados ao nivel.
- Usar no traballo cotián o procesador de textos.

Contribución ao desenvolvemento do Proxecto de Dinamización da Lingua Galega.

O desenvolvemento dos currículos das distintas linguas incorporan unha referencia expresa ao plurilingüismo, na medida en que a competencia en cada lingua interactúa e se enriquece co coñecemento das outras linguas e contribúe a desenvolver destrezas e capacidades que son a base da competencia en comunicación lingüística. Isto e a alusión, igualmente explícita, a actitudes interculturais de respecto a diferentes xeitos de expresarse e actuar, promove o desenvolvemento simultáneo do plurilingüismo e da interculturalidade.

Así, na educación, primaria é especialmente salientable que as aprendizaxes de linguas establecidas no currículo desta etapa serán tratadas de xeito integrado buscando despertar a curiosidade e o interese por outras linguas e culturas distintas da propia promovendo o respecto cara as persoas falantes destas linguas.

O equipo de Dinamización da Lingua Galega dará a coñecer as propostas de actividades a realizar no presente curso e decidiremos a nosa participación naquelas que se consideren axeitadas a este nivel educativo.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

6º EP – CURSO 2021-2022

CEIP “VICENTE OTERO VALCÁRCEL”

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN (descrito para o centro en xeral)
2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN QUE RECOLLAN OS ESTÁNDARES QUE FORMAN PARTE DO PERFÍS COMPETENCIAIS.
3. CONCRECIÓN DOS OBECTIVOS PARA O CURSO.
4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE: TEMPORALIZACIÓN, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN E PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.
5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS.
6. MATERIAL E RECURSOS DIDÁCTICOS A EMPREGAR.
7. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN E A CUALIFICACIÓN.
8. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINANZA E A PRÁCTICA DOCENTE.
9. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES, NO SEU CASO (PLAN DE RECUPERACIÓN E REFORZO- ver modelo do centro)
10. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE PODEN ADOPTAR A CONSECUCIÓN DOS SEUS RESULTADOS.
11. MEDIDAS DE ATENCIÓN A DIVERSIDADE.
12. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO QUE CORRESPONDA.
13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PROGRAMADAS.
14. MECANISMOS DE REVISIÓN DE AVALIACIÓN E DE MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.
15. CONTRIBUCIÓN AOS PLANS DE CENTRO.

1. INTRODUCCIÓN.

Descrito para o centro en xeral.

2. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. CONCRECIÓN QUE RECOLLAN OS ESTÁNDARES QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.

PERFIL COMPETENCIAL 6º NIVEL EP						
Lingua Castelá: vermello		CC Sociais: violeta		Educación Física: negro		
Lingua Galega: laranxa		CC Naturais: verde		Educación Plástica: rosa		
Matemáticas: azul		Lingua estranxeira: marrón		Educación musical: turquesa		
C.A.A	C.C.L	C.M.C.T	C.D.	C.S.C	C.S.I.E.E	C.C.E.C
CNB1.3.1. UTILIZA ESTRATEXIAS PARA ESTUDAR E TRABALLAR DE FORMA EFICAZ, INDIVIDUALMENTE E EN EQUIPO, AMOSANDO HABILIDADES PARA A RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS.	CNB1.1.1. BUSCA, SELECCIONA E ORGANIZA INFORMACIÓN CONCRETA E RELEVANTE, ANALÍZAA, OBTÉN CONCLUSIÓNS, ELABORA INFORMES E COMUNICA OS RESULTADOS EN DIFERENTES SOPORTES.	LCB2.5.5. COMPRENDE A INFORMACIÓN CONTIDA NOS GRÁFICOS, ESTABLECENDO RELACIÓNS COA INFORMACIÓN QUE APARECE NO TEXTO RELACIONADA CON ESTES.	LCB2.9.1. UTILIZA OS MEDIOS INFORMÁTICOS PARA OBTENER INFORMACIÓN.	CSB1.5.1.UTILIZA ESTRATEXIAS PARA REALIZAR TRABALLOS DE FORMA INDIVIDUAL E ENEQUIPO, E AMOSA HABILIDADES PARA A RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS.	CNB1.2.1. MANIFESTA AUTONOMÍA NA PLANIFICACIÓN E EXECUCIÓN DE ACCIÓNS E TAREFAS E TEN INICIATIVA NA TOMA DE DECISIÓNS, IDENTIFICANDO OS CRITERIOS E AS CONSECUENCIAS DAS DECISIÓNS TOMADAS.	LCB2.10.3. SELECCIONA LECTURAS CON CRITERIO PERSONAL E EXPRESA O GUSTO POLA LECTURA DE DIVERSOS XÉNEROS LITERARIOS COMO FONTE DE LECER MANIFESTANDO A SÚA OPINIÓN SOBRE OS TEXTOS LIDOS.
CSB1.5.2.PARTICIPA EN ACTIVIDADES DE GRUPO ADOPTANDO UN COMPORTAMENTO RESPONSABLE, CONSTRUTIVO E SOLIDARIO E RESPECTA OS PRINCIPIOS BÁSICOS DO FUNCIONAMENTO DEMOCRÁTICO.	CSB1.3.2.EXPÓN ORALMENTE DE FORMA CLARA E ORDENADA, CONTIDOS RELACIONADOS COA ÁREA, QUE MANIFESTEN A COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORAIS E /OU ESCRITOS.	MTB2.9.1. RESOLVE PROBLEMAS QUE IMPLIQUEN O DOMINIO DOS CONTIDOS TRABALLADOS, EMPREGANDO ESTRATEXIAS HEURÍSTICAS, DE RAZOAMENTO (CLASIFICACIÓN, RECOÑECEMENTO DAS RELACIÓNS, USO DE EXEMPLOS CONTRARIOS), CREANDO	CSB1.2.1.UTILIZA AS TECNOLOXÍAS DA INFORMACIÓN E A COMUNICACIÓN (INTERNET, BLOGS, REDES SOCIAIS...) PARA ELABORAR TRABALLOS COA TERMINOLOXÍA ADECUADA AOS TEMAS TRATADOS.	LGB1.5.2. RESPECTA AS OPINIÓNS DOS E DAS DEMAIS.	CSB1.9.1.AMOSA ACTITUDES DE CONFIANZA EN SI MESMO/A, SENTIDO CRÍTICO, INICIATIVA PERSONAL, CURIOSIDADE, INTERESE, CREATIVIDADE NA APRENDIZAXE E ESPÍRITO EMPRENDEDOR QUE O FAN ACTIVO ANTE AS CIRCUNSTANCIAS QUE LLE RODEAN.	LCB4.6.2. RECOÑECE E IDENTIFICA ALGUNHAS DAS CARACTERÍSTICAS RELEVANTES (HISTÓRICAS, SOCIOCULTURAI, XEOGRÁFICAS E LINGÜÍSTICAS) DAS LINGUAS OFICIAIS EN ESPAÑA.

		CONXECTURAS, CONSTRUÍDO, ARGUMENTANDO E TOMANDO DECISIONS, VALORANDO AS SUAS CONSECUCIONES E A CONVENIENCIA DO SEU USO.					
LCB3.7.1. PLANIFICA E REDACTA TEXTOS SEGUINDO UNS PASOS: PLANIFICACIÓN, REDACCIÓN, REVISIÓN E MELLORA. DETERMINA CON ANTELACIÓN COMO SERÁ O TEXTO, A SÚA EXTENSIÓN, O TRATAMENTO AUTOR/A-LECTOR/A E A PRESENTACIÓN. ADAPTA A EXPRESIÓN Á INTENCIÓN, TENDO EN CONTA AO INTERLOCUTOR E O ASUNTO DE QUE SE TRATA. PRESENTA OS ESCRITOS CON LIMPEZA, CLARIDADE, PRECISIÓN E ORDE OS ESCRITOS. REESCRIBE O TEXTO	LCB2.2.1. ENTENDE A MENSAXE DE XEITO GLOBAL E IDENTIFICA AS IDEAS PRINCIPAIS E AS SECUNDARIAS DOS TEXTOS DE DIFERENTE TIPOLOXÍA, DO ÁMBITO ESCOLAR E SOCIAL, A PARTIR DA LECTURA DUN TEXTO EN VOZ ALTA	MTB3.1.1. ESTIMA LONXITUDES, CAPACIDADES, MASAS, SUPERFICIES E VOLUMES DE OBXECTOS E ESPAZOS COÑECIDOS ELIXINDO A UNIDADE E OS INSTRUMENTOS MÁIS AXEITADOS PARA MEDIR E EXPRESAR UNHA MEDIDA, EXPLICANDO DE FORMA ORAL O PROCESO SEGUIDO E A ESTRATEXIA UTILIZADA.	EPB1.3.1. MANEXA PROGRAMAS INFORMÁTICOS SINXELOS DE ELABORACIÓN E RETOQUES DE IMAXES DIXITAIS (COPIAR, PEGAR, MODIFICAR TAMAÑO, COR, BRILLO, CONTRASTE, ...) QUE LLE SERVEN PARA A ILUSTRACIÓN DE TEXTOS.	LGB1.6.1. RESPECTA AS QUENDAS DE PALABRAS ORAIS.	LCB3.5.1. PONE INTERESE E ESFORZASE POR ESCRIBIR CORRECTAMENTE DE FORMA PERSOAL.	EPB2.3.3. COÑECE ALGUNHA PROFESIÓN DO ÁMBITO ARTÍSTICO, INTERÉSASE POLAS CARACTERÍSTICAS DO TRABALLO DE ARTISTAS E ARTESÁNS OU ARTESÁS, E GOZA COMO PÚBLICO COA OBSERVACIÓN DAS SUAS PRODUCTIONS.	
MTB1.4.2. DESENVOLVE E APLICA ESTRATEXIAS DE RAZOAMENTO (CLASIFICACIÓN, RECOÑECIMENTO DAS RELACIONS, USO DE EXEMPLOS CONTRARIOS)	LGB2.1.2. IDENTIFICA AS IDEAS PRINCIPAIS E SECUNDARIAS DUN TEXTO (NARRATIVO, DESCRITIVO, EXPOSITIVO E ARGUMENTATIVO).	CNB1.1.2. EXPRESA ORALMENTE E POR ESCRITO, DE FORMA CLARA E ORDENADA CONTIDOS RELACIONADOS COA ÁREA MANIFESTANDO A COMPRENSIÓN DE	MTB1.6.1. REALIZA UN PROXECTO, ELABORA E PRESENTA UN INFORME CREANDO DOCUMENTOS DIXITAIS PROPIOS (TEXTO, PRESENTACIÓN, IMAXE, VÍDEO, SON...), BUSCANDO, ANALIZANDO E SELECCIONANDO A INFORMACIÓN, UTILIZANDO	PLEB5.3. PARTICIPA EN CONVERSAS CARA A CARA OU POR MEDIOS TÉCNICOS (TELÉFONO, SKYPE) NAS QUE SE	EPB2.5.3. AMOSA INTERESE POLO TRABALLO INDIVIDUAL E COLABORA NO GRUPO PARA A CONSECUCIÓN DUN FIN COLECTIVO, RESPECTANDO AS INICIATIVAS DE	LGB1.13.2. VALORA AS DIFERENZAS DIALECTAIS ORAIS DA LINGUA GALEGA COMO UN SÍMBOLO DE RIQUEZA LINGÜÍSTICA E CULTURAL E O	

<p>PARA CREAR E INVESTIGAR E CONJECTURAS E CONSTRUIR E DEFENDER ARGUMENTOS.</p>		<p>TEXTOS ORAIS E/OU ESCRITOS.</p>	<p>A FERRAMENTA TECNOLÓXICA AXEITADA E COMPARTINDO COS SEUS COMPAÑEIRO.</p>	<p>ESTABLECE CONTACTO SOCIAL (DAR AS GRAZAS, SAUDAR, DESPEDIRSE, DIRIXIRSE A ALGUÉN, PEDIR DESCULPAS, PRESENTARS E, INTERESARSE POLO ESTADO DE ALGUÉN, FELICITAR A ALGUÉN), SE INTERCAMBIA INFORMACIÓN PERSONAL E SOBRE ASUNTOS COTIÁS, SE EXPRESAN SENTIMIENTOS, SE OFRECE ALGO A ALGUIÉN, SE PIDE PRESTADO ALGO, QUEDA CON AMIGOS E AMIGAS OU SE DAN INSTRUCIÓNS (P.E. COMO SE CHEGA A UN SITIO CON AXUDA DUN PLANO).</p>	<p>CADA COMPAÑEIRO OU COMPAÑEIRA.</p>	<p>ESTÁNDAR COMO VARIANTE UNIFICADORA</p>
<p>MTB3.6.1. REFLEXIONA SOBRE O PROCESO SEGUIDO NA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REVISANDO AS OPERACIÓNS UTILIZADAS, UNIDADES DOS RESULTADOS,</p>	<p>PLEB1.7. COMPRENDE O SENTIDO XERAL E O ESENCIAL E DISTINGUE OS CAMBIOS DE TEMA DE PROGRAMAS DE TELEVISIÓN OU DOUTRO MATERIAL</p>	<p>MTB3.4.2. EXPLICA DE FORMA ORAL E POR ESCRITO OS PROCESOS SEGUIDOS E AS ESTRATEXIAS UTILIZADAS EN TODOS OS PROCEDEMENTOS REALIZADOS.</p>	<p>EMB2.3.1. PROCURA INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA, EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN E EN INTERNET SOBRE INSTRUMENTOS, COMPOSITORES/AS, INTÉRPRETES E EVENTOS MUSICAIS.</p>	<p>EFB1.1.3. RECOÑECE E CUALIFICA NEGATIVAMENTE AS CONDUCTAS INAPROPIADAS QUE SE PRODUCEN NA PRÁCTICA OUS</p>	<p>EFB1.3.2. DEMOSTRA AUTONOMÍA EN CONFIANZA EN DIFERENTES SITUACIÓNS, RESOLVENDO PROBLEMAS MOTORES CON ESPONTANEIDADE E CREATIVIDADE.</p>	<p>EPB1.1.3. REFLEXIONA SOBRE O PROCESO DE ELABORACIÓN DUNHA COMPOSICIÓN PLÁSTICA.</p>

<p>COMPROBANDO E INTERPRETANDO AS SOLUCIÓNS NO CONTEXTO E BUSCANDO OUTRAS FORMAS DE RESOLVELO.</p>	<p>AUDIOVISUAL E MULTIMEDIA DENTRO DA SÚA ÁREA DE INTERESE (P. E. NOS QUE SE ENTREVISTA A MOZOS E MOZAS OU PERSONAXES COÑECIDOS OU COÑECIDAS SOBRE TEMAS COTIÁS (POR EXEMPLO, O QUE LLES GUSTA FACER NO SEU TEMPO LIBRE) OU NOS QUE SE INFORMA SOBRE ACTIVIDADES DE LECER (TEATRO, CINE, EVENTOS DEPORTIVOS ETC.).</p>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

VARIACIONES DE VELOCIDADE, INTENSIDADE, TRAS A ESCOITA DE OBRAS MUSICAIS, CON CAPACIDADE PARA EMITIR UNHA VALORACIÓN DESTAS	E DE E								LUGARES, VALORA A ACHEGA PATRIMONIO ARTÍSTICO CULTURAL	E SÚA AO E
---	--------	--	--	--	--	--	--	--	--	------------

CAA: COMPETENCIA APRENDER A APRENDER

CCL: COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.

C.M.CC.T.: COMPETENCIA MATEMÁTICAS E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA.

CD: COMPETENCIA DIXITAL.

CSC: COMPETENCIAS SOCIAIS E CÍVICAS.

CSIEE: COMPETENCIA EN SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR

CCEC: COMPETENCIA EN CONCIENCIA E EXPRESIÓN CULTURAL

3. CONCRECIÓN DOS OBXECTIVOS PARA O CURSO.

A consultar no decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia. En relación a Scratch, as que figuran na proposta aprobada como materia de LC e aprobadas para tal efecto.

4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE: TEMPORALIZACIÓN, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN E PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.

CIENCIAS NATURAIS				
TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	CC	INSTR.DE AVALIACIÓN

1º	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións.	Busca, selecciona, organiza e analiza información seguindo un modelo dado.	CCL CSIEE, CAA CD CMCT	
1º	CNB1.1.2. Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	Manifesta a comprensión de textos orais e/ou escritos.	CCL CMCT	

1º	CNB1.1.3. Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc).	Emprega de forma guiada aspectos básicos dos procesadores de textos.	CCL CSIEE CMCT CD	
1º	CNB1.1.4. Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.	Accede á información con axuda.	CMCCT CAA CCL	
1º	CNB1.3.1. Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Resolve pacificamente conflitos con axuda.	CAA CSC CMCCT CSIEE	
3º	CNB3.1.1. Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas nomeando as principais características e funcións de cada un deles.	Recoñece as principais características e funcións da estrutura dos seres vivos.	CCL CMCCT	
3º	CNB2.1.1. Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano.	Recoñece os principais órganos implicados nas funcións vitais.	CMCCT	
3º	CNB2.2.1. Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.	Explica a principal función dos aparellos: dixestivo, respiratorio, circulatorio, excretor e locomotor .	CMCCT CCL	
3º	CNB2.3.1. Recoñece estilos de vida saudables e os seus efectos sobre o coidado e mantemento do funcionamento global do corpo.	Recoñece estilos de vida saudables.	CMCCT CCL CSC	
3º	CNB2.3.2. Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.	Recoñece prácticas saudables para ter unha dieta equilibrada.	CMCCT CCL CAA CSC	
3º	CNB2.3.3. Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.	Recoñece algúns efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.	CMCCT CAA CSC	
3º	CNB2.3.4. Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde (medicina, produción e conservación de alimentos, potabilización da auga etc.).	Nomea algúns avances da ciencia que favorecen a saúde.	CMCCT CCL CSC	

3º	CNB2.3.5. Coñece técnicas de primeiros auxilios, en situacións simuladas e reais.	Coñece os primeiros pasos das técnicas de primeiros auxilios en situacións simuladas.	CMCCT CSC	
2º	CNB1.2.1. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas.	Planifica con axuda e executa de forma autónoma as tarefas, sendo consecuente coas súas decisións.	CSIEE CAA CMCCT	
2º	CNB1.4.1. Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.	Participa manifestando interese na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.	CMCCT CCL CAA CSIEE	
2º	CNB3.2.1. Identifica as características e clasifica os seres vivos: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos. Outros reinos.	Coñece os principais reinos dos seres vivos.	CMCCT	
2º	CNB3.2.2. Utiliza guías na identificación científica de animais e plantas.	Utiliza, de xeito guiado, guías para a identificación científica de animais e plantas.	CMCCT CAA	
2º	CNB3.2.3. Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.		CMCCT CCL	
2º	CNB3.3.1. Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.	Observa características dos ecosistemas do seu contorno e nomea algunha.	CMCT CCL	

2º	CNB3.3.2. Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradería, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos que neles habitan.	Distingue entre varios ecosistemas dados.	CMCCT CCL	
2º	CNB3.3.3. Observa e identifica diferentes hábitats dos seres vivos facendo fincapé no coidado destes e nomea algunhas causas de extinción de especies.	Amosa interese polo coidado e respecto aos seres vivos, momeando algunha causa da extinción de especies.	CMCCT CSC	
2º	CNB3.3.4. Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para a observación científica.	Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para o estudo dos seres vivos.	CMCCT	
2º	CNB3.3.5. Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utilizando os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados, comunicando de xeito oral e escrito os resultados.	Observa e rexistra cun modelo dado, algún proceso asociado á vida dos seres vivos e expón os resultados.	CMCCT CCL CD CAA	
1º	CNB4.1.1. Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica e os cambios de estado.	Coñece o concepto de enerxía e identifica a luz como unha fonte enerxética, así como a electricidade e experimenta cos cambios de estado e as reaccións químicas (combustión, oxidación e fermentación).	CMCCT CAA CSIEE	
1º	CNB4.1.2. Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.	Experimenta coas reaccións químicas (combustión, oxidación e fermentación).	CMCCT CAA CSIEE	
1º	CNB4.2.1. Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química.	Distingue entre enerxías renovables e non renovables e nomea algunhas fontes de enerxía.	CMCCT CCL	
1º	CNB4.2.2. Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible.	Recoñece os principais beneficios e riscos no uso das enerxías renovables e non renovables e propón acción para un desenvolvemento enerxético sostible.	CMCCT CSC CCL	

1º	CNB4.4.5. Respecta as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo.	Respecta as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo.	CMCCT CSC	
1º	CNB5.1.1. Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas segundo o número de pezas, o xeito de accionalas e a acción que realizan.	Identifica diferentes tipos de máquinas da vida cotiá e a súa utilidade.	CMCCT CAA	
1º	CNB5.1.2. Observa, identifica e describe algúns dos compoñentes das máquinas.	Observa e identifica algúns dos compoñentes das máquinas.	CMC CCL	
1º	CNB5.1.3. Observa e identifica algunha das aplicacións das máquinas e dos aparellos e a súa utilidade para facilitar as actividades humanas.	Observa e identifica algunha das aplicacións das máquinas e dos aparellos e a súa utilidade para facilitar as actividades humanas.	CMCCT CSC	
1º	CNB5.2.1 Constrúe algunha estrutura sinxela que cumpra unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas (escaleira, ponte, tobogán etc.)	Planifica en equipo a construción dun obxecto ou aparello cunha finalidade previa, a partir de pezas moduladas.	CMCCT CAA CSIEE	
1º	CNB1.3.2. Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.	Coñece as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.	CMCCT CSC CD CAA	
1º	CNB1.4.2. Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	Presenta un informe seguindo un modelo dado, recollendo información dunha fonte en concreto, cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	CCL CMCCT CSC CD CAA CSIEE	

1º	CNB4.3.1. Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos por efecto das forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido.	Realiza de xeito guiado sinxelas experiencias, para estudar: cambios no movemento ou forma dos corpos por efecto das forzas, propiedades dos materiais de uso común e o seu comportamento diante da luz, o son, a calor, a humidade e a electricidade.	CAA CMCCT CSIEE CCL	
1º	CNB4.3.2. Observa de xeito sistemático, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais.	Observa de xeito guiado, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais.	CMCCT CCL	
1º	CNB4.4.1 Identifica, experimenta e exemplifica argumentando algúns cambios de estado e a súa reversibilidade.	Experimenta sobre algúns cambios de estado da materia e a súa reversibilidade.	CMCCT	
1º	CNB4.4.2. Separa os compoñentes dunha mestura mediante destilación, filtración, evaporación ou disolución.	Separa os compoñentes dunha mestura mediante destilación, filtración, evaporación ou disolución.	CMCCT	
1º	CNB4.4.3. Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia, en diferentes soportes.	Expón as conclusións dos seus experimentos de xeito organizado.	CMCCT CAA CSIEE CCL CD	
1º	CNB4.4.4. Identifica e expón as principais características das reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.	Experimenta coas reaccións químicas (combustión, oxidación e fermentación) e o expón.	CMCCT CAA	
1º	CNB5.3.1. Identifica os elementos dun circuíto eléctrico, constrúe un e explica algúns efectos da electricidade.	Cofece os elementos dun circuíto eléctrico e constrúe un.	CMCCT CSIEE CCL	

1º	CNB5.3.2. Observa e identifica as principais características dos imáns e relaciona electricidade e magnetismo.	Amosa interés na observación de experiencias sinxelas onde se relaciona electricidade con magnetismo.	CMCCT	
1º	CNB5.4.1. Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade.	Coñece e nomea algúns dos máis importantes inventos e descubrimentos da humanidade.	CCL CMCCT CSC	
1º	CNB5.4.2. Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.	Coñece e nomea algúns dos máis importantes avances científicos para a sociedade,, identificando beneficios e riscos.	CMCCT CCL CSC CCEC	

CIENCIAS SOCIAIS

TRIMESTR E	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN	CC	INSTR. AVALIACIÓN	
1º	CSB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.	Busca, selecciona e organiza información concreta e comunica oralmente e/ou por escrito.	CAA CM CCT CCL CD		
1º	CSB1.10.2. Planifica traballos en grupo, coordina equipos, toma decisións e acepta responsabilidades.	Planifica traballos en grupo, toma decisións e acepta responsabilidade	CSC CAA CSI EE		

1º	<p>CSB4.1.1. Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.</p>	<p>Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.</p>	<p>CSC CAA CCE E CCL CM CCT</p>		
1º	<p>CSB4.2.1. Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.</p>	<p>Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado.</p>	<p>CSC CMCCT CAA CCEC</p>		

1º	CSB4.3.1.Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España.	Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España.	CMCCT CSC CCEC	
1º	CSB4.3.2. Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas.	Con axuda, identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas.	CMCCT CSC CCEC	
1º	CSB4.3.3. Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	CSC CCEC CAA	
1º	CSB4.3.4. Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España citando os seus representantes máis significativos.	Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España .	CCEC CMCCT CSC	
1º	CSB4.3.5. Explica os principais acontecementos que se produciron durante o s. XIX e XX e que determinan a nosa historia contemporánea.	Explica os principais acontecementos que se produciron durante o s. XIX e XX e que determinan a nosa historia contemporánea.	CSC CCEC CAA	
1º	CSB4.3.6. Describe as características da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático e plural, así como a pertenza á Unión Europea.	Describe as características da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático e plural, así como a pertenza á Unión Europea.	CSC CCEC CAA	
1º	CSB4.4.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico,	CSC CCEC	
	responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CAA	

1º	CSB4.4.2. Respecta os restos históricos e os valora como un patrimonio que debemos legar e recoñece o valor que o patrimonio arqueolóxico monumental nos achega para o coñecemento do pasado.	Respecta os restos históricos e os valora como un patrimonio que debemos legar e recoñece o valor que o patrimonio arqueolóxico monumental nos achega para o coñecemento do pasado.	CSC CCEC CAA	
1º	CSB4.5.1. Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	CSC CC EC CA A	
1º	CSB4.5.2. Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.	Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.	C S C C E C A A	
1º	CSB3.1.1. Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.	Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.	C S C C A A	

1º	CSB3.1.2. Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro.	.Con axuda, Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro.	CSC CCE C CCL	
----	--	---	------------------------	--

2º	CSB1.3.2.Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos.	Expón oralmente, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos.	CCL CAA CMCCT CSC	
2º	CSB1.5.1.Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos.	CSC CAA CSIEE	
2º	CSB1.5.2.Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	CSC CAA	
2º	CSB1.6.1.Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.	Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.	CSC CAA	
2º	CSB1.7.2.Identifica e utiliza os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados nas distintas sociedades e contornos (escola, familia, barrio etc.)	.Identifica e utiliza os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados nas distintas sociedades e	CSC CAA	
2º	CSB1.8.1.Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.	Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.	CSC CAA	
2º	CSB1.9.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Manifesta autonomía na planificación e execución.	CAA CSIEE	
2º	CSB1.10.1.Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.	Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.	CSC CAA CSIEE	

2º	CSB2.1.1. Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.	identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas.	CMCCT CAA	
2º	CSB2.2.1. Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan	Seguindo un modelo, define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan.	CMCCT CCL	
2º	CSB2.3.1. Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características das principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.	Identifica os elementos dunha paisaxe e explica as características das principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.	CMCCT CCL CSC	
2º	CSB2.4.1. Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima.	Localiza con axuda, nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima.	CMCCT	
2º	CSB2.4.2. Recoñece as principais características do relevo,	Recoñece as principais	CMCCT	
	os ríos e o clima de Europa.	características do relevo, os ríos e o clima de Europa.	CAA	
2º	CSB3.5.1. Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.	Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.	CSC CMCT	
2º	CSB3 6.1. Valora con espírito crítico a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais, analizando exemplos concretos.	Valora con espírito crítico, a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais,	CSIEE CAA CSC	
		analizando exemplos concretos.		
2º	CSB3 7.1. Diferencia entre distintos tipos de gastoe adapta o seu presuposto a cada un deles	Diferencia entre distintos tipos de gasto.	CSIEE CAA CMCCT CSC	

2º	CSB3 7.2. Planifica os seus aforros para gastos futuros elaborando un pequeno presuposto persoal.	Elabora un presuposto.	CSIEE CAA CMCCT CSC	
2º	CSB3.7.3. Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e recompilando información.	Con axuda, investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e recompilando información.	CSIEE CAA CMCCT CSC	
2º	CSB3 8.1. Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade.	Mostra interés, capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade.	CSIEE CAA CSC	
2º	CSB3.9.1. Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.	Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.	CSC CMCCT	
2º	CSB3.9.2. Describe diversas formas de organización empresarial.	Con axuda, describe diversas formas de organización empresarial.	CCL CSC	
2º	CSB3.9.3. Define termos sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía, ilustrando as definicións con exemplos.	Define termos moi sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía, ilustrando as definicións con exemplos.	CCL CSC	

3º	CSB1.2.1.Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	CD CAA CCL CMCCT CSC	
3º	CSB1.2.2.Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	Con axuda ou seguindo un modelo, analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	CD CAA CCL CMCCT CSC	
3º	CSB1.3.1.Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.	Emprega o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.	CCL CAA CMCCT CSC	
3º	CSB1.4.1.Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	CAA CD CSIEE CSC CCL CMCCT	
3º	CSB1.7.1.Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida da aula e do centro e crea e utiliza estratexias para resolver conflitos entre seus compañeiros.	Mostra interés na vida da aula e do centro e crea e utiliza estratexias para resolver conflitos entre seus compañeiros.	CSC CAA	
3º	CSB1.9.1.Amosa actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o fan activo ante as circunstancias que lle rodean.	Amosa actitudes de confianza en si mesmo/a, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o	CSIEE CSC CAA	

		fan activo ante as circunstancias que lle rodean.		
3º	CSB3.2.1. Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta e defíneos correctamente.	Define poboación dun territorio e identifica os principais factores .	CSC CCL	
3º	CSB3.2.2 Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.	Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.	CMCCT CSC CAA	
3º	CSB3.3.1. Describe as principais características da poboación española e europea.	Describe as principais características da poboación española e europea.	CSC CCL	
3º	CSB3.3.2. Explica o proceso da evolución da poboación en España e Europa e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade.	Con axuda, explica o proceso da evolución da poboación en España e Europa e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade.	CSC CCL CAA	
3º	CSB3.3.3. Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española e europea.	Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española e europea.	CSC CCL	
3º	CSB3.3.4. Describe a densidade de poboación de España comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea.	Describe a densidade de poboación de España	CSC CMCCT	
3º	CSB3.4.1. Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país.	Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país.	CSC CCEC CCL	
3º	CSB3.4.2. Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración etc.	Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración etc.	CSC CCEC	

3º	CSB3.5.1. Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.	Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.	CSC CMTC	
3º	CSB3.5.2. Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa e as súas localizacións nos territorios correspondentes	Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa .	CSC CCL	
3º	CSB3.9.2. Describe diversas formas de organización empresarial.	Con axuda, describe diversas formas de organización empresarial.	CCL CSC	
3º	CSB2.5.1. Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do noso planeta.	Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do noso planeta	CSC CMCCT CAA CCL	
3º	CSB2.6.1 Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.	Explicar ,, seguindo un exemplo, as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.	CSC CMCCT CAA CCL	

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN	CC	
1º	LCB1.1.1. Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos segundo o grao de formalidade e a finalidade (académica, social e lúdica).	Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos segundo o grao de formalidade e a finalidade (académica, social e lúdica).	CCL CAA CSC	
1º	LCB1.1.2. Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección.	Transmite as ideas onde se entenda o discurso.	CCL CAA	
1º	LCB1.4.1. Amosa unha actitude de escoita atenta.	LCB1.4.1. Amosa unha actitude de escoita atenta.	CCL	

1º	LCB1.4.2. Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	CCL CAA	
1º	LCB1.4.3. Interpreta o sentido dos elementos básicos do texto necesarios para a comprensión global (léxico, locucións).	Interpreta o sentido dos elementos básicos do texto necesarios para a comprensión global .	CCL CAA	
1º	LCB1.5.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes funcións da linguaxe.	Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes funcións da linguaxe.	CCL	
1º	LCB1.6.1. Identifica o tema do texto.	Identifica o tema do texto	CCL	
1º	LCB1.6.2. Identifica as ideas principais dun texto.	Con axuda, Identifica as ideas principais dun texto.	CCL CAA	
1º	LCB1.8.1. Sigue instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas.	Sigue instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas.	CCL CAA	

1º	LCB1.8.3. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectiva.	Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectiva.	CCL CD CAA CSC CSIEE	
1º	LCB1.9.2. Recorda algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésaa oralmente en resposta a preguntas directas.	Recorda algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésaa oralmente en resposta a preguntas directas.	CCL CCA	
1º	LCB1.11.1. Resume entrevistas, noticias e debates infantís... procedentes da radio, televisión e da internet.	Resume entrevistas, noticias e debates infantís... procedentes da radio, televisión e da internet.	CCL CD CAA CSC	
1º	LCB2.1.1. Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	Le en voz alta, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	CCL	
1º	LCB2.1.2. Descodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras.	Descodifica con precisión e rapidez algunhas palabras.	CCL	
1º	LCB2.2.1. Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía, do ámbito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta.	Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía, do ámbito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta.	CCL CAA	
1º	LCB2.3.1. Le en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.	Le en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.	CCL	

1º	LCB2.3.2. Realiza lecturas en silencio resumindo con brevidade os textos lidos.	Realiza lecturas en silencio resumindo os textos lidos.	CCL	
1º	LCB2.5.6. Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.	Con axuda,interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.	CCL CAA	
1º	LCB2.6.1. Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos.	Mostra interés por programar un tempo semanal para ler diferentes textos.	CCL CAA CSIEE	
1º	LCB2.6.2. Le voluntariamente textos propostos polo mestre ou mestra.	Le varias veces voluntariamente textos propostos polo mestre ou mestra.	CCL CAA CSIEE	
1º	LCB2.8.1. Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.	Deduce o significado de palabras e expresións sinxelas.	CCL CAA	
1º	LCB2.8.2. Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade.	Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Sinxelos, Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade.	CCL CAA CSC	
1º	LCB3.3.1. Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña, no proceso de escritura.	Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña, no proceso de escritura.	CCL CAA	
1º	LCB3.4.1. Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais e revistas).	Con axuda,elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais e revistas).	CCL CAA	

1º	LCB3.6.1. Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista.	Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas sinxelas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista.	CCL CAA	
1º	LCB3.7.2. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL CSC	
1º	LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.	. Diferenza familias de palabras.sinxelas.	CCL	
1º	LCB4.2.1. Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, estranxeirismos e frases feitas, siglas e abreviaturas.as máis comúns.	CCL	
1º	LCB4.2.2. Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	Utiliza, palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	CCL	
1º	LCB4.3.1. Recoñece a estrutura do dicionario etipos de dicionario, en diferentes soportes e úsaos para buscar o significado de calquera palabra (derivadas e sinónimas).	Recoñece a estrutura do dicionario e tipos de dicionario, en diferentes soportes e úsaos para buscar o significado de calquera palabra (derivadas e sinónimas).	CCL CAA	
1º	LCB4.3.2. Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	CCL CAA	

1º	LCB4.3.3. Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.	Recoñece e usa a maior parte das veces,as normas ortográficas nas súas producións escritas.	CCL	
1º	LCB4.4.4. Usa con corrección os signos de puntuación.	Usa habitualmente os signos de puntuación.	CCL	
1º	LCB4.4.5. Aplica as normas do uso da til.	Aplica case sempre, as normas do uso da til.	CCL	
1º	LCB4.6.1. Valora a variedade lingüística de España e o español de América.	Valora a variedade lingüística de España e o español de América.	CCL CSC	
1º	LCB4.6.2. Recoñece e identifica algunhas das características relevantes (históricas, socioculturais, xeográficas e lingüísticas) das linguas oficiais en España.	Con axuda, recoñece e identifica algunhas das características relevantes (históricas, socioculturais, xeográficas e lingüísticas) das linguas oficiais en España.	CCL CSC	
1º	LCB5.1.1. Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	Mostra interés e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	CCL CCEC	
1º	LCB5.2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL CCEC	

2º	LCB1.1.3. Escoita atentamente as intervencións dos compañeiros e segue as estratexias e normas para o intercambio comunicativo mostrando respecto e consideración polas ideas, sentimentos e emocións dos e das demais.	Escoita, habitualmente, atentamente as intervencións dos compañeiros e segue as estratexias e normas para o intercambio comunicativo mostrando respecto e consideración polas ideas, sentimentos e emocións dos e das demais.	CCL CAA CSC	
2º	LCB1.1.4. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de queandas participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora, papel de persoa moderadora e certas normas de cortesía.	Escoita atentamente as intervencións dos compañeiros .respectando as ideas sentimentos e emocións dos demais.	CCL CAA CSC	
2º	LCB1.2.1. Emprega conscientemente recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais	Emprega recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais	CCL	
2º	LCB1.3.1. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	CCL	
2º	LCB1.3.2. Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado.	Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado.	CCL	
2º	LCB1.3.3. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: <ul style="list-style-type: none"> • Debates e diálogos. • Exposicións orais con e sen axuda das tecnoloxías da información e comunicación. 	Participa habitualmente,activamente en diversas situacións de comunicación: <ul style="list-style-type: none"> • Debates e diálogos. • Exposicións orais con e sen axuda das tecnoloxías da información e comunicación. 	CCL CD CAA CSC CSIEE	

2º	LCB1.3.4. Participa activamente e de forma construtiva nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	Participa habitualmente, activamente e de forma construtiva nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	CCL CAA CSC CSIEE	
2º	LCB1.5.3. Diferenza polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).	Diferenza polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).	CCL	
2º	LCB1.6.3. Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias.	Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias.	CCL CCA	
2º	LCB1.8.2. Responde de forma correcta a preguntas correspondentes á comprensión literal, interpretativa e crítica do texto, e infire o sentido de elementos non explícitos nos textos orais.	Responde de forma correcta a maior parte das veces, as preguntas de diferentes tipos de texto.	CCL CAA	
2º	LCB1.9.3. Organiza e planifica o discurso axeitándose á situación de comunicación e aos diferentes modos discursivos (narrar, describir, informarse e dialogar) empregando os recursos lingüísticos pertinentes.	3. com axuda, Organiza e planifica o discurso axeitándose á situación de comunicación e aos diferentes modos discursivos (narrar, describir, informarse e dialogar) empregando os recursos lingüísticos pertinentes.	CCL CAA CSIEE	
2º	LCB1.10.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal.	Emprega a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal.	CCL CAA CSC CSIEE	

2º	LCB1.11.2. Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos.	Com axuda, Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos.	CCL CSC	
2º	LCB1.11.3. Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas do seu interese, seguindo modelos.	Realiza entrevistas e reportaxes, sinxelos, sobre temas do seu interese, seguindo modelos.	CCL CAA CSIEE	
2º	LCB1.11.4. Prepara, seguindo modelos, reportaxes sobre temas de seu interese.	Prepara, seguindo modelos, reportaxes , sinxelos, sobre temas de seu interese	CCL CAA CSIEE	
2º	LCB2.2.2. Comprende, con certo grado de detalle, diferentes tipos de textos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	. Comprende, mínimamente, diferentes tipos de textos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	CCL CAA	
2º	LCB2.4.4. Elabora esquemas a partir de textos expositivos.	.Elabora esquemas a partir de textos expositivos.	CCL	
2º	LCB2.5.1. Interpreta o valor do título e as ilustracións.	Interpreta o valor do título e as ilustracións.	CCL CAA	
2º	LCB2.5.2. Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.	Marca as palabras , con axuda, clave dun texto que axudan á comprensión global	CCL CAA	
2º	LCB2.5.3. Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	CCL CAA	
2º	LCB2.5.4. Realiza inferencias e formula hipóteses.	Realiza inferencias e formula hipóteses.,inxelas.	CCL CAA	

2º	LCB2.5.5. Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes.	Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes.	CCL CMCT CAA	
2º	LCB2.7.1. Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais ou en grupo.	Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais ou en grupo.	CCL CD CAA	
2º	LCB2.8.4. Establece relación entre as ilustracións e os contidos do texto, presenta hipóteses, realiza predicións, e identifica na lectura o tipo de texto e a intención.	Establece relación entre as ilustracións e os contidos do texto.	CCL CMCT CAA	
2º	LCB2.8.5. Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos publicitarios.	Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos publicitarios, sinxelos.	CCL CCEC	
2º	LCB2.9.1. Utiliza os medios informáticos para obter información.	Utiliza os medios informáticos para obter información.	CCL CD CAA	
2º	LCB2.9.2. Interpreta a información e fai un resumo da mesma.	Interpreta a información e fai un resumo da mesma.	CCL CAA	
2º	LCB2.10.2. Expón os argumentos de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, editorial, xénero ou ilustracións.	Expón os argumentos de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, editorial, xénero ou ilustracións.	CCL CAA CCEC	

2º	LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes...	Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes...sinxelas.	CCL CD CAA	
2º	LCB3.1.2. Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.	Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando a maior parte, das normas gramaticais e ortográficas.	CCL CAA	
2º	LCB3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.	Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.	CCL CCA CSIEE	
2º	LCB3.2.1. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal.	Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal.	CCL CAA CCEC	

2º	LCB3.2.2. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.	Aplica cometendo algún erro, os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.	CCL CAA	
2º	LCB3.2.3. Reproduce textos ditados con corrección.	Reproduce textos ditados con algún erro.	CCL	
2º	LCB3.2.4. Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.	Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.	CCL CD CAA CSIEE	
2º	LCB3.5.1. Pon interese e esfórzase por escribir correctamente de forma persoal.	Pon interese e esfórzase por escribir correctamente de forma persoal.	CCL CAA	
2º	LCB4.1.1. Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.	Identifica a maior parte, das categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.	CCL	
2º	LCB4.2.4. Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...	Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...	CCL	
2º	LCB4.4.1. Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír o discurso nos diferentes tipos de producións.	Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír o discurso nos diferentes tipos de producións.	CCL	

2º	LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	Utiliza na maioría dos casos,as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	CCL	
2º	LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.	Utiliza unha sintaxe con algún erro ortográfico,nas producións escritas propias.	CCL	
2º	LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.	Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.	CC CD CAA	
2º	LCB5.2.2. Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos literarios.	nterpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos literarios, sinxelos,	CCL CAA	
2º	LCB5.3.1. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas	Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas	CCL CCEC	
2º	LCB5.3.2. Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios	CCL CCEC	
2º	LCB5.4.1. Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditas producións.	Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditas producións.	CCL CAA CSIEE CCEC	
2º	LCB5.5.2. Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións, refráns e adiviñas.	Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións, refráns e adiviñas.	CCL CAA CCEC	

2º	LCB5.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	Mostra interés, a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC	
3º	LCB1.7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.	Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.	CCL CAA CCEC	
3º	LCB1.9.1. Reproduce comprensiblemente textos orais breves e sinxelos imitando modelos e axustándose á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	Reproduce comprensiblemente textos orais breves e sinxelos imitando modelos e axustándose á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos,	CCL	
3º	LCB2.4.1. Capta o propósito de diferentes tipoloxía textuais. Identifica as partes da súa estrutura organizativa, analiza a súa progresión temática.	Con axuda, Capta o propósito de diferentes tipoloxía textuais. Identifica as partes da súa estrutura organizativa, analiza a súa progresión temática.	CCL CAA	
3º	LCB2.4.2. Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.	Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.	CCL CAA	
3º	LCB2.4.3. Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.	Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.	CCL	

3º	LCB2.8.3. Infire, interpreta e formula hipótese sobre o contido. Sabe relacionar os elementos lingüísticos cos non lingüísticos nos diferentes tipos de textos.	Infire, interpreta e formula hipótese sobre o contido. Sabe relacionar os elementos lingüísticos cos non lingüísticos nos diferentes tipos de textos.	CCL CAA CSC	
3º	LCB2.10.1. Utiliza a biblioteca para localizar un libro determinado con seguridade e autonomía, aplicando as normas de funcionamento da mesma.	Utiliza a biblioteca para localizar un libro determinado con seguridade e autonomía, aplicando as normas de funcionamento da mesma.	CCL CAA CSIEE	
3º	LCB2.10.3. Selecciona lecturas con criterio persoal e expresa o gusto pola lectura de diversos xéneros literarios como fonte de lecer manifestando a súa opinión sobre os textos lidos.	Con axuda, Selecciona lecturas con criterio persoal e expresa o gusto pola lectura de diversos xéneros literarios como fonte de lecer manifestando a súa opinión sobre os textos lidos.	CCL CAA CSIEE CCEC	
3º	LCB3.4.2. Presenta un informe de forma ordenada e clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.	Con axuda, Presenta un informe de forma ordenada e clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo	CCL CD CAA CSIEE	
3º	LCB3.4.3. Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.	Elabora un informe seguindo un guión establecido .	CCL CD CAA CSIEE CCEC	

3º	<p>LCB3.7.1. Planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificación, redacción, revisión e mellora.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determina con antelación como será o texto, a súa extensión, o tratamento autor/a-lector/a e a presentación. - Adapta a expresión á intención, tendo en conta ao interlocutor e o asunto de que se trata. - Presenta os escritos con limpeza, claridade, precisión e orde os escritos. - Reescribe o texto. 	<p>Con axuda, planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificación, redacción, revisión e mellora.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Con axuda, determina con antelación como será o texto, a súa extensión, o tratamento autor/a-lector/a e a presentación. -Con axuda, adapta a expresión á intención, tendo en conta ao interlocutor e o asunto de que se trata. -Presenta os escritos con limpeza, claridade, e orde os escritos. -Reescribe o texto. 	CCL CAA CSIEE	
3º	<p>LCB3.8.1. Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.</p>	<p>Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.</p>	CCL CD CAA	
3º	<p>LCB4.1.2. Conxuga e usa con corrección todos os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos.</p>	<p>Conxuga con pequenos erros,os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos.</p>	CCL	
3º	<p>LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.</p>	<p>Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.</p>	CCL	

3º	LCB4.2.5. Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado.	Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado.			
3º	LCB4.4.3. Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	. Aplica con algúns erros, as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	CCL		

MATEMÁTICAS

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	CC	INSTRUM. AVALIACIÓN	
1º	MTB1.3.1. Elabora conxecturas e busca argumentos que as validen ou as refuten, en situacións a resolver, en contextos numéricos, xeométricos ou funcionais.	Elabora, con axuda conxecturas en contextos numéricos, xeométricos ou funcionais.	CMCT CAA CSIEE		
1º	MTB3.1.1. Estima lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.	Estima lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida	CMCT CCL CAA		

1º	MTB3.1.2. Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	CMCT CAA	
1º	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	CMCT	
1º	MTB3.2.2. Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.	Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma simple.	CMCT	
1º	MTB3.2.3. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude	CMCT	
1º	MTB3.4.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre as medidas de capacidade e volume.	Coñece as equivalencias entre as medidas de capacidade e volume.	CMCT	
1º	MTB3.4.3. Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido.	Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais.	CMCT CCL CAA	

1º	MTB3.5.1. Resolve problemas realizando cálculos con medidas angulares.	Resolve problemas realizando cálculos con medidas angulares.	CMCT CAA	
1º	MTB4.2.2. Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.	Coñece o uso de instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas.	CMCT CD	
1º	MTB4.4.1. Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular.	Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular.	CMCT	
1º	MTB4.5.1. Comprende e describe situacións da vida cotiá, e interpreta e elabora representacións espaciais (planos, esbozos de itinerarios, maquetas,...), utilizando as nocións xeométricas básicas (situación, movemento, paralelismo, perpendicularidade, escala, simetría, perímetro e superficie).	Describe situacións da vida cotiá teñan relación coa xeometría.	CMCT CAA	

1º	MTB4.6.1 Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construindo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.	Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos problemas traballados.	CMCT CAA CCL CSIEE	
1º	MTB5.1.1. Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	Diferencia datos cualitativos e cuantitativos.	CMCT CAA	
1º	MTB5.2.1. Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas de frecuencias absolutas e relativas.	Constrúe táboas de frecuencias absolutas e relativas.	CMCT CAA	
1º	MTB5.2.2. Aplica de forma intuitiva a situacións familiares as medidas de centralización: a media aritmética, a moda e o rango.	Coñece media aritmética, moda e rango.	CMCT CAA	
1º	MTB5.2.3. Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas.	Realiza gráficos moi sinxelos: diagramas de barras e polígonos sectoriais.	CMCT CAA	
1º	MTB5.2.4. Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas	Recoñece a información que se presenta mediante gráficas.	CMCT CAA	
1º	MTB5.3.1. Identifica situacións de carácter aleatorio.	Identifica situacións de carácter aleatorio.	CMCT	
1º	MTB5.4.1. Realiza conxecturas e estimacións sobre algún xogos (moedas, dados, cartas, loterías...)	Realiza conxecturas e estimacións sobre algún xogos	CMCT CAA	

		(moedas, dados, cartas, loterías...)		
1º	MTB5.5.1. Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística e probabilidade, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios...), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as consecuencias destas e a conveniencia da súa utilización.	Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística e probabilidade	CMCT CAA CCL CSIEE	
1º	MTB4.1.5. Identifica en situacións moi sinxelas a simetría do tipo axial e especular.	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas	CMCT	
1º	MTB4.3.1. Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo.	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas	CMCT	
1º	MTB4.3.2. Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria.	Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar con axuda situacións da vida diaria.	CMCT CAA	
1º	MTB4.4.2. Calcula perímetro e área da circunferencia e do círculo.	Calcula perímetro e área da circunferencia e do círculo.	CMCT	

1º	MTB4.1.1. Identifica e representa posicións relativas de rectas e circunferencias.	Identifica e posicións relativas de rectas e circunferencias.	CMCT	
1º	MTB4.1.2. Identifica e representa ángulos en diferentes posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo vértice...	Identifica e representa algúns ángulos en diferentes posicións.	CMCT	
1º	MTB4.1.3. Describe posicións e movementos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, xiros...	Describe posición no eixo de coordenadas.	CMCT	
1º	MTB4.2.1. Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos.	Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos.	CMCT	
2º	MTB2.2.1. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT CAA CCL	
2º	MTB2.2.2. Utiliza os números negativos en contextos reais.	Comprende os números negativos en contextos reais.	CMCT	
2º	MTB2.4.1. Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.	Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5	CMCT	
2º	MTB2.5.1. Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.	Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.	CMCT	

2º	MTB2.5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, estableciendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.	Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, estableciendo equivalencias entre eles.	CMCT CCL	
2º	MTB2.5.3. Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.	Estima e comproba resultados.	CMCT CAA	
2º	MTB2.6.1. Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10	Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10	CMCT	
2º	MTB2.6.4. Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.	Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.	CMCT CAA	
2º	MTB2.8.2. Descompón de forma aditiva e de forma aditivo-multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.	Descompón de forma aditiva e de forma aditivo-multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.	CMCT	
2º	MTB2.8.8. Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.	Calcula algúns divisores de calquera número menor de 100.	CMCT	
2º	MTB2.8.9. Calcula o mcm e o mcd.	Calcula o mcm e o mcd empregando a descomposición en factores primos.	CMCT	
2º	MTB2.8.12. Elabora e emprega estratexias de cálculo mental	Emprega estratexias de cálculo mental.	CMCT CAA	
2º	MTB3.4.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	Explica las operaciones utilizadas en la resolución de problemas.	CCL CAA	

2º	MTB3.6.1. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas.	CMCT CAA CSIEE	
2º	MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto, proponendo outras formas de resolvelo.	Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas.	CMCT CAA	
2º	MTB5.5.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e proponendo outras formas de resolvelo.	Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas.	CMCT CAA CCL CSIEE	
2º	MTB1.1.1. Realiza predicións sobre os resultados esperados, utilizando os patróns e leis encontrados, analizando a súa idoneidade e os erros que se producen.	Realiza predicións sobre os resultados esperados.	CMCT CAA	
2º	MTB1.2.1. Elabora informes sobre o proceso de investigación realizado, expoñendo as fases do mesmo, valorando os resultados e as conclusións obtidas.	Elabora informes con axuda seguindo as fases do proceso de investigación.	CMCT CCL CAA CSIEE CD	
2º	MTB1.4.1. Propón a resolución de retos e problemas coa precisión, co esmero e co interese apropiado ao nivel educativo e a dificultade da situación.	Busca solucións a un reto dado.	CMCT CAA	

2º	MTB1.4.2. Desenvolve e aplica estratexias de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios) para crear e investigar conxecturas e construír e defender argumentos.	Propón ideas para a construción dunha investigación científica.	CMCT CCL CAA	
2º	MTB1.6.1. Realiza un proxecto, elabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son...), buscando, analizando e seleccionando a información relevante, utilizando a ferramenta tecnolóxica axeitada e compartindo cos seus compañeiros.	Realiza un proxecto con axuda elabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son...), buscando, analizando e seleccionando a información relevante, utilizando a ferramenta tecnolóxica axeitada e compartindo cos seus compañeiros.	CMCT CD CAA CCL CSIEE	
2º	MTB2.3.2. Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima	Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima.	CMCT	
2º	MTB2.6.3. Realiza operacións con números decimais.	Realiza operacións con números decimais.	CMCT	
2º	MTB2.8.10. Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.	Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.	CMCT	
3º	MTB2.3.1. Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes.	Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes.	CMCT	
3º	MTB2.3.3. Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.	Ordena fraccións.	CMCT	

3º	MTB2.8.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións).	Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións).	CMCT CAA	
3º	MTB2.6.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.	Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.	CMCT	
3º	MTB2.8.11. Calcula tantos por cen en situacións reais.	Calcula tantos por cen en situacións reais.	CMCT	
3º	MTB2.9.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.	Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados	CMCT CAA CCL CSIEE	
3º	MTB2.7.1. Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.	Comprende as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.	CMCT	
3º	MTB2.7.2. Establece a correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes.	Recoñece a correspondencia entre fraccións, decimais e porcentaxes.	CMCT	
3º	MTB2.7.3. Calcula aumentos e diminucións porcentuais.	Calcula aumentos e diminucións porcentuais.	CMCT	
3º	MTB2.7.4. Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade, para resolver problemas da vida diaria.	Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade, para resolver problemas da vida diaria.	CMCT CAA	

3º	MTB2.7.5. Resolve problemas da vida cotiá utilizando porcentaxes e regra de tres en situacións de proporcionalidade directa, explicando oralmente e por escrito o significado dos datos, a situación formulada, o proceso seguido e as solucións obtidas.	Comprende o plantexamento e o uso da regra de tres.	CMCT CCL CAA	
-----------	---	---	--------------------	--

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	CC	INSTR. DE AVALIACIÓN	
1º	VSCB1.1.1. Explica o valor da respectabilidade e da dignidade persoal.	Coñece o valor da respectabilidade e da dignidade persoal.	CSC CCL		
1º	VSCB1.1.2. Actúa de forma respectable e digna.	Actúa de forma respectable e digna.	CSC CSIEE		

1º	VSCB1.1.3 Coñece e asume os rasgos característicos da súa personalidade, poñéndoos de manifesto asertivamente.	Coñece e asume os rasgos característicos da súa personalidade.	CAA CCL	
1º	VSCB1.2.1. Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva.	Regula os seus sentimentos.	CAA	
1º	VSCB1.2.2. Describe o valor da reestruturación cognitiva e a resiliencia.	Describe o valor da reestruturación cognitiva e a resiliencia.	CCL CSIEE	
1º	VSCB1.2.3 Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e á resolución de conflitos.	Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e á resolución de conflitos.	CSC CSIEE	
1º	VSCB1.2.4. Expressa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	VSCB1.2.4. Respecta os sentimentos, necesidades e dereitos dos e das demais.	CSC CSIEE CCL	
1º	VSCB1.3.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos.	Traballa en equipo asumindo compromisos.	CSC CSIEE	
1º	VSCB1.3.2. Explica razóns para asumir as súas responsabilidades durante a colaboración.	Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	CSC CCL CSIEE	
1º	VSCB1.3.3. Xera confianza nos demais realizando unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	Xera confianza nos demais.	CSC CAA CSIEE	
1º	VSCB2.1.1. Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe.	Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe.	CCL CSC	
1º	VSCB2.1.2. Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.	Realiza actividades cooperativas con empatía.	CCL CSC CSIEE	

1º	VSCB2.1.3. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas e axudando a que sigan motivadas para expresarse.	Colabora en proxectos grupais con empatía.	CAA CSIEE CSC CCL	
1º	VSCB2.5.1. Interacciona con empatía.	Interacciona con empatía.	CSC CCL CSIEE	
1º	VSCB2.5.2. Sabe contribuír á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	Emprega HHSS	CSC CSIEE	
1º	VSCB3.1.1. Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración, dun xeito guiado.	CSC CSIEE	
1º	VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	Intenta entender os puntos de vista e sentimentos dos demais na aula.	CSC CSIEE	
1º	VSCB3.2.1. Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA CSIEE CSC	
1º	VSCB3.2.2. Recorre ás estratexias de axuda entre iguais.	Emprega condutas solidarias.	CAA CSIEE CSC	
1º	VSCB3.2.3. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC	
1º	VSCB3.2.4. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	Valora a interdependencia positiva.	CSC CSIEE CAA	

1º	VSCB3.3.1. Explica o concepto de norma.	Coñece o concepto de norma.	CCL CSC	
1º	VSCB3.3.2. Infere a necesidade das normas da súa comunidade educativa.	Infere a necesidade das normas da súa comunidade educativa.	CAA CSC	
1º	VSCB3.3.3. Participa na elaboración das normas do colexio.	Coñece algunhas normas do colexio.	CCL CSC CSIEE	
1º	VSCB3.3.4. Respecta as normas do centro escolar.	Respecta as normas do centro escolar.	CSC	
1º	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos de modo construtivo.	Emprega un diálogo positivo para resolver os conflitos.	CSC CSIEE	
1º	VSCB3.4.2. Sigue as fases da mediación en situacións reais e simulacións.	Coñece as fases da mediación.	CSC CSIEE	
1º	VSCB3.4.3. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos nas relacións interpersoais.	Esfórzase por empregar a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos nas relacións interpersoais.	CCL CSC	
1º	VSCB3.4.4. Analiza as emocións, sentimentos, posibles pensamentos e puntos de vista das partes en conflito.	Intenta identificar as emocións, sentimentos, posibles pensamentos e puntos de vista das partes en conflito.	CSC CSIEE	
1º	VSCB3.5.2. Colabora en causas altruístas en colaboración coa comunidade educativa.	Está sensibilizado/a co valor do altruismo.	CSC CSIEE	
1º	VSCB3.6.1. Realiza xuízos morais de situacións escolares.	Realiza xuízos morais de situación simuladas.	CSC CSIEE	

1º	VSCB3.6.2. Xustifica as súas actuacións en base a valores persoais como a dignidade, a liberdade, a autoestima, a seguridade nun mesmo e a capacidade de enfrontarse aos problemas.	Coñece algúns dereitos da Declaración Universal dos Dereitos Humanos.	CSC CSIEE	
1º	VSCB3.7.1. Expresa o que é un dilema moral.	Expresa a súa opinión ante un dilema moral.	CSC CCL	
1º	VSCB3.7.2. Realiza xuízos morais	Intenta posicionarse ante un dilema moral.	CSC CSIEE	
1º	VSC3.12.1 Explica os dereitos e deberes básicos da Constitución española	Explica algúns dos dereitos e deberes básicos da Constitución	CSC CCL	
1º	VSCB3.7.3. Analiza e resolve dilemas morais en situacións reais e simuladas.	Analiza dilemas morais en situacións simuladas.	CSC CSIEE	
1º	VSCB3.7.4. Resolve dilemas morais en relación a prexuízos relativos ás diferenzas culturais.	Analiza dilemas morais en situacións simuladas en relación a prexuízos relativos ás diferenzas culturais.	CSC CSIEE	
2º	VSCB1.4.1. Propón alternativas á resolución de problemas sociais.	Detecta algúns problemas sociais próximos.	CSC CSIEE	
2º	VSCB1.4.2. Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	Intenta facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	CSC CSIEE	
2º	VSCB1.5.1. Emprega o pensamento consecuencial para tomar decisións éticas.	Analiza as causas e consecuencias das súas accións.	CSC CSIEE	
2º	VSCB1.5.2. Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética.	Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética.	CSC CSIEE	
2º	VSCB2.2.1. Comparte sentimentos durante o diálogo.	Intenta manter conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores/ase ao contexto.	CCL CSC CSIEE	

2°	VSCB2.2.2. Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo.	Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo.	CCL CSC	
----	--	---	------------	--

2º	VSCB2.3.1. Emprega a linguaxe positiva.	Emprega a linguaxe positiva.	CCL CSC	
2º	VSCB2.3.2. Autoafirmase con respecto.	Defende e argumenta as ideas propias.	CCL CSC CSIEE	
2º	VSCB2.4.1 Infire e dá o sentido adecuado á expresión dos e das demais.	Escoita activamente as expresións dos e das demais.	CCL CSC	
2º	VSCB2.4.2. Utiliza correctamente as estratexias de escoita activa: clarificación, parafraseo, resumo, reestruturación, reflexo de sentimentos.	Cofece e intenta aplicar as estratexias de escoita activa: clarificación, parafraseo, resumo, reestruturación, reflexo de sentimentos.	CCL CSC CSIEE	
2º	VSCB3.8.1. Analiza formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdade de oportunidades...	Comprende a igualdade de dereitos e a non discriminación.	CSC CSIEE	
2º	VSCB3.8.2. Analiza feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade.	Analiza de xeito guiado feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade.	CSC CSIEE	
2º	VSCB3.8.3. Detecta prexuízos e analiza conflitos derivados do uso de estereotipos no contexto escolar.	Detecta prexuízos e analiza con axuda conflitos derivados do uso de estereotipos no contexto escolar.	CSC CSIEE	
2º	VSCB3.9.1. Valora e respecta a libre expresión.	Valora e respecta a libre expresión.	CSC	
2º	VSCB3.9.2. Comprende, interpreta e acepta opinións diferentes ás propias.	Esfórzase por comprender, interpretar e aceptar opinións diferentes ás propias.	CSC	

2º	VSCB3.9.3. Relaciona diferentes culturas e relixións coas formas de pensamento de persoas pertencentes a elas.	Relaciona a través de exemplos propostos,	CSC	
		diferentes culturas e relixións coas formas de pensamento de persoas pertencentes a elas.	CSIEE	
2º	VSCB3.9.4. Analiza, reflexiona e expresa conclusións sobre os dereitos de libre expresión e opinión, liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión.	Amosa sensibilidade ante os dereitos de libre expresión e opinión, liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión.	CSC CSIEE CCL	
2º	VSCB3.10.1. Axuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.	Axuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.	CSC CSIEE	
2º	VSCB3.14.1. Toma conciencia da limitación dos recursos enerxéticos e explica as consecuencias do esgotamento das fontes de enerxía.	Valora o uso responsable das fontes de enerxía.	CSC CCL CSIEE	
2º	VSCB3.14.2. Investiga os efectos do abuso de determinadas fontes de enerxía.	Investiga de xeito guiado os efectos do abuso de determinadas fontes de enerxía.	CSC CAA	
2º	VSCB3.14.3. Realiza traballos creativos sobre a necesidade do aire non contaminado para a saúde e a calidade de vida.	Realiza traballos creativos sobre a necesidade do aire non contaminado para a saúde e a calidade de vida.	CCL CSC CAA CSIEE	
2º	VSCB3.14.4. Expón graficamente argumentos para rexeitar actividades humanas contaminantes.	Expón graficamente argumentos para rexeitar actividades humanas contaminantes.	CSC CD CMCT CCEC	

2º	VSCB3.17.1. Realiza análise de información dixital sobre as razóns polas que as persoas senten a necesidade de consumir ao ver un anuncio publicitario.	Analiza críticamente de xeito guiado a influencia da publicidade sobre o consumo.	CDCSC CSIEE	
2º	VSCB3.17.2. Reflexiona sobre a influencia da publicidade expresando as conclusións mediante traballos creativos.	Reflexiona sobre a influencia da publicidade expresando as conclusións mediante traballos creativos.	CSC CCEC CD	
2º	VSCB3.17.3. Realiza exposicións axuzando críticamente hábitos de consumo innecesario.	Detecta con axuda hábitos de consumo innecesario.	CSC CCL CCEC CSIEE	
3º	VSCB1.6.1. Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais.	Amosa iniciativa para realizar traballos sobre valores sociais.	CSC CSIEE CCEC	
3º	VSCB1.6.2. Identifica, define problemas sociais e cívicos e implanta solucións potencialmente efectivas.	Identifica problemas sociais.	CSC CAA CSIEE	
3º	VSCB1.6.3. Razona a importancia da iniciativa privada na vida económica e social.	Razona con axuda a importancia da iniciativa privada na vida económica e social.	CSIEE	
3º	VSCB2.6.1. Analiza os problemas que orixinan os prexuízos sociais.	Identifica situacións que orixinan os prexuízos sociais.	CSC CSIEE	
3º	VSCB2.6.2. Expón razoadamente as consecuencias dos prexuízos sociais para as persoas do contorno social próximo.	Comprende as Consecuencias dos prexuízos sociais para as persoas do contorno social	CCL CSC CCEC	

		próximo.		
3º	VSCB2.6.3. Detecta e axuíza criticamente prexuízos sociais detectados no seu contorno próximo expresando as conclusións en traballos creativos.	Analiza prexuízos sociais detectados no seu contorno próximo expresando as conclusións en traballos creativos.	CCL CCEC CSC CD CAA	
3º	VSCB3.11.1. Axuíza criticamente os valores implícitos en diversas situacións, de acordo cos que constitúen a vida en común nunha sociedade democrática.	Respecta os valores propios dunha sociedade democrática.	CSC CSIEE	
3º	VSCB3.11.2. Razona a contribución de diferentes institucións, organizacións e servizos públicos en relación á garantía dos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.	Razona a contribución de diferentes institucións, organizacións e servizos públicos en relación á garantía dos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.	CSC CCL	
3º	VSCB3.12.1. Explica os dereitos e deberes básicos da Constitución española.	Explica algúns dos dereitos e deberes básicos da Constitución española.	CSC CCL	
3º	VSCB3.12.2. Realiza xuízos morais sinxelos fundamentados.	Realiza xuízos morais sinxelos fundamentados.	CSC CSIEE	
3º	VSCB3.12.3. Participa no benestar do contorno próxima baseándose nos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.	Amosa actitudes de participación no benestar do contorno próxima baseándose nos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.	CSC CSIEE	
3º	VSCB3.13.1. Comprende, valora e expón por escrito o deber da contribución cidadá ao ben da sociedade.	Comprende o deber da contribución cidadá ao ben da sociedade.	CSC CCL CSIEE	
3º	VSCB3.13.2. Explica a función dos impostos de proporcionar recursos sociais que melloran a calidade de vida dos cidadáns e cidadás.	Valora a función dos impostos.	CSC CCL	

3º	VSCB3.13.3. Realiza producións creativas sobre as consecuencias de non pagar impostos.	Nomea algúns servizos públicos e bens comúns.	CSC CCEC CD CCL CSIEE	
3º	VSCB3.15.1. Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.	Amosa una actitude favorable ante os hábitos de prevención de enfermidades e accidentes no ámbito escolar e doméstico.	CCL CAA CSIEE	
3º	VSCB3.15.2. Coñece as prácticas de primeiros auxilios.	Coñece os primeiros pasos das prácticas de primeiros auxilios.	CSC CSIEE	
3º	VSCB3.16.1. Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.	Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.	CD CSC	
3º	VSCB3.16.2. Analiza e enxuíza criticamente os contidos do contorno dixital.	Analiza e enxuíza criticamente os contidos do contorno dixital.	CCL CAA CSC	
3º	VSCB3.18.1. Desenvolve proxectos relacionados coas principais causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en diferentes medios de comunicación.	Busca información relacionada cos accidentes de tráfico.	CSC CSIEE CAA	
3º	VSCB3.18.2. Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico e expón as súas conclusións.	Nomea algunhas posibles causas dos accidentes de tráfico.	CSC CCL	
3º	VSCB3.18.3. Explica as principais medidas que se poderían tomar para previr accidentes de tráfico	Amosa unha actitude favorable ante as principais medidas para previr accidentes de tráfico.	CSC CCL CSIEE	

PLÁSTICA

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN	CC	INSTRUM. AVALIACIÓN	
1º	EPB1.1.5. Aprecia as diferenzas entre as formas xeométricas do seu contexto próximo.	Aprecia as diferenzas entre as formas xeométricas do seu contexto próximo.	CCEC CCL		
1º	EPB2.2.1. Representa con claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas sinxelas.	Aprecia as diferenzas entre as formas xeométricas do seu contexto próximo.	CCEC CAA		
1º	EPB2.2.2. Experimenta coa superposición de planos para crear volumes.	Experimenta coa superposición de planos para crear volumes.	CCEC CAA		
1º	EPB2.2.4. Fai obxectos tridimensionais utilizando o recorte, o encartado e o pegado de pezas de diversas formas, utilizando diversos tipos de materiais.	Fai obxectos utilizando o recorte, o encartado e o pegado de pezas de diversas formas, utilizando diversos tipos de materiais.	CCEC CAA		
1º	EPB2.5.3. Aмосa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo, respectando as iniciativas de cada compañeiro ou compañeira.	Aмосa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo, respectando as iniciativas de cada compañeiro ou compañeira.	CSC CCEC		

1º	EPB2.5.4. Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades	Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades	CSC CCEC CAA	
1º	EPB3.1.1. Identifica os conceptos de horizontalidade e verticalidade, e utilízalos nas súas composicións con fins expresivos.	Identifica os conceptos de horizontalidade e verticalidade, e utilízalos nas súas composicións con fins expresivos.	CCEC CAA CMCCT	
1º	EPB3.1.2. Traza rectas paralelas e perpendiculares, usando o escuadro e o cartabón.	Traza rectas paralelas e perpendiculares, usando o escuadro e o cartabón.	CCEC CAA CMCCT	
1º	EPB3.1.3. Utiliza a regra considerando o milímetro como unidade de medida habitual aplicada ao debuxo técnico.	Utiliza a regra considerando o milímetro como unidade de medida habitual aplicada ao debuxo técnico.	CCEC CMCCT	
1º	EPB3.1.4. Suma e resta segmentos utilizando a regra e o compás.	Suma e resta segmentos utilizando a regra e o compás.	CMCCT CCEC	
1º	EPB3.1.5. Calcula graficamente a mediatriz dun segmento utilizando a regra e o compás.	Calcula graficamente a mediatriz dun segmento utilizando a regra e o compás.	CMCT CCEC	
1º	EPB3.1.6. Traza círculos co compás coñecendo o raio.	Traza círculos co compás coñecendo o raio.	CMCCT CCEC	
1º	EPB3.1.7. Divide a circunferencia en dúas, tres, catro e seis partes iguais, utilizando o material propio do debuxo técnico.	Divide a circunferencia en dúas, tres, catro e seis partes iguais, utilizando o material propio do debuxo técnico.	CMCCT CCEC	
1º	EPB3.1.8. Aplica a división da circunferencia á construción de estrelas e elementos florais aos que posteriormente lles dá cor.	Aplica a división da circunferencia á construción de estrelas e elementos florais aos que posteriormente lles dá cor.	CCEC CMCCT CAA	

1º	EPB3.1.9. Continúa series con motivos xeométricos (rectas e curvas) utilizando unha cuadrícula propia facilitada cos instrumentos propios do debuxo técnico.	Continúa series con motivos xeométricos (rectas e curvas) utilizando unha cuadrícula propia facilitada cos instrumentos propios do debuxo técnico.	EC CAA	
1º	EPB3.1.10. Suma e resta ángulos de 90, 60, 45 e 30 graos utilizando o escuadro e o cartabón.	Suma e resta ángulos de 90, 60, 45 e 30 graos utilizando o escuadro e o cartabón.	CMCCT	
1º	EPB3.1.11. Analiza a realidade descompóndoa en formas xeométricas básicas e trasladándoa a composicións bidimensionais.	Analiza a realidade descompóndoa en formas xeométricas básicas .	CCEC CAA	
1º	EPB3.1.13. Realiza composicións utilizando formas xeométricas suxeridas polo ou pola docente.	Realiza composicións utilizando formas xeométricas suxeridas polo ou pola docente.	CCEC CMCCT CSIEE	
1º	EPB3.1.14. Coñece e comprende o termo de escala e é capaz de aplicalo cambiando a escala dun debuxo sinxelo mediante o uso de cuadrícula.	Coñece e comprende o termo de escala .	CMCCT CCEC	
1º	EPB3.1.15. Recoñece, clasifica e constrúe os polígonos elementais, apreciando as súas diferenzas e similitudes.	. Recoñece, clasifica e constrúe os polígonos elementais, apreciando as súas diferenzas e similitudes.	CMCET CCEC	
1º	EPB3.2.1.Coñece e aprecia o resultado da utilización correcta dos instrumentos de debuxo, e valora a precisión dos resultados.	Coñece e aprecia o resultado da utilización correcta dos instrumentos de debuxo, e valora a precisión dos resultados.	CCEC CAA CMCCT	

2º	EPB1.1.1. Observa e explica aspectos, calidades e características das obras artísticas seguindo un protocolo.	Observa e explica aspectos, calidades e características das obras artísticas seguindo un protocolo.	CL CCEC CSC	
2º	EPB1.1.2. Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes.	Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes.	CCEC CAA	
2º	EPB1.1.3. Reflexiona sobre o proceso de elaboración dunha composición plástica.	Reflexiona sobre o proceso de elaboración	CCEC CAA	
2º	EPB1.1.4. Recoñece materiais e recursos plásticos nas imaxes e nas composicións plásticas.	Recoñece a maior parte, materiais e recursos plásticos nas imaxes e nas composicións plásticas.	CCEC CCL	
2º	EPB1.1.6. Analiza as posibilidades de texturas, formas, cores e materiais aplicados sobre soportes distintos.	Analiza as posibilidades de texturas, formas, cores e materiais aplicados sobre soportes distintos.	CCEC CCL	

2º	EPB1.2.1. Analiza de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada imaxes fixas atendendo ao tamaño, ao formato e aos elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz e función).	Analiza de maneira sinxela , imaxes fixas atendendo ao tamaño, ao formato e aos elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz e función).	CCEC CCL	
2º	EPB1.2.2 Coñece a evolución da fotografía desde o branco e negro á cor, do formato de papel ao dixital, e valora as posibilidades que trae consigo a fotografía.	Mostra interés,pola evolución da fotografía desde o branco e negro á cor, do formato de papel ao dixital, e valora as posibilidades que trae consigo a fotografía.	CCEC CCL	
2º	EPB1.2.3. Recoñece os temas da fotografía.	Mostra interés a evolución da fotografía desde o branco e negro á cor, do formato de papel ao dixital, e Valora as posibilidades que trae consigo a fotografía.	CCEC CCL	

2º	EPB1.2.4. Realiza fotografías utilizando medios tecnolóxicos, analizando a posteriori a adecuación do encadramento ao propósito inicial.	UTILIZA,por fotografías utilizando medios tecnolóxicos, analizando a posteriori a adecuación do encadramento ao propósito inicial.	CCEC CAA CCL	
2º	EPB1.2.5. Recoñece o cine de animación como un xénero do cine e comenta o proceso empregado para a creación, a montaxe e a difusión dunha película de animación, realizado tanto coa técnica tradicional como coa técnica actual.	Mostra interés, polo o cine de animación como un xénero do cine e comenta o proceso empregado para a creación, a montaxe e a difusión dunha película de animación, realizado tanto coa técnica tradicional como coa técnica actual.	CCEC CCL CAA	
2º	EPB1.2.6. Secuencia unha historia en viñetas nas que incorpora imaxes e textos, seguindo o patrón do cómic.	Con axuda, Secuencia unha historia en viñetas nas que incorpora imaxes e textos, seguindo o patrón do cómic.	CCEC CAA	
2º	EPB1.2.7. Realiza sinxelas obras de animación para familiarizarse cos conceptos elementais da creación audiovisual: guión, realización, montaxe, son.	Con axuda,Realiza sinxelas obras de animación para familiarizarse cos conceptos elementais da creación audiovisual: guión, realización, montaxe, son.	CCEC CAA CD	

2º	EPB1.3.1. Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar, modificar tamaño, cor, brillo, contraste, ...) que lle serven para a ilustración de textos.	Con axuda, Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar, modificar tamaño, cor, brillo, contraste, ...) que lle serven para a ilustración de textos.	CD CSC	
2º	EPB1.3.2. Coñece os protocolos de actuacións para a difusión de imaxes propias ou alleas, e respecta a propiedade intelectual de cada persoa.	Mostra interés,os protocolos de actuacións para a difusión de imaxes propias ou alleas, e respecta a propiedade intelectual de cada persoa.	CSC CD	
2º	EPB2.5.2. Respecta os materiais, os utensilios e os espazos.	Respecta os materiais, os utensilios e os espazos.	CSC CCEC	
2º	EPB2.3.2. Aprecia as posibilidades que ofrecen os museos de coñecer obras de arte expostas neles e goza con elas.	Aprecia as posibilidades que ofrecen os museos de coñecer obras de arte expostas neles e goza con elas.	CSC CCEC	

2º	EPB2.3.3. Coñece algunha profesión do ámbito artístico, interésase polas características do traballo de artistas e artesáns ou artesás, e goza como público coa observación das súas producións.	Coñece algunha profesión do ámbito artístico, interésase polas características do traballo de artistas e artesáns ou artesás, e goza como público coa observación das súas producións.	CSC CCEC	
3º	EPB2.1.1. Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis axeitadas para as súas creacións,manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, cuidando o material e o espazo de uso.	Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis axeitadas para as súas creacións,manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, cuidando o material e o espazo de uso.	CCEC CAA	
3º	EPB2.1.2. Fai composicións que transmiten emocións básicas (calma, violencia, alegría, tristura etc.) coa axuda de diversos recursos para cada caso (claroscuro, puntos, liñas, cores etc.).	instrumentos de forma adecuada, cuidando o material e o espazo de uso.	CCEC CAA	
3º	EPB2.1.3. Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións.	Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións.	CCEC CAA	

3º	EPB2.1.4. Experimenta con materiais e texturas gráficas con creatividade e soltura.	Experimenta con materiais e texturas gráficas con creatividade e soltura	CCEC CAA	
3º	EPB2.1.5. Valora os elementos e os recursos empregados para alcanzar o efecto que máis se axuste ás propias necesidades.	Valora os elementos e os recursos empregados para alcanzar o efecto que máis se axuste ás propias necesidades.	CCEC CAA	
3º	EPB2.1.6. Distingue e explica as características da cor en canto a súa luminosidade, tono e saturación, aplicándoas cun propósito concreto nas súas producións.	Con axuda,. Distingue e explica as características da cor en canto a súa luminosidade, tono e saturación, aplicándoas cun propósito concreto nas súas producións.	CCEC CAA	
3º	EPB2.1.7. Obtén diversas texturas a partir da aplicación da cor.	EPB2.1.7. Obtén diversas texturas a partir da aplicación da cor.	CCEC CAA	
3º	EPB2.1.8. Executa composicións pareadas nas que aparecen as cores complementarias respectivas.	Con axuda,Executa composicións pareadas nas que aparecen as cores complementarias respectivas.	CCEC CAA	

3º	EPB2.1.9. Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, tamaños e cores axeitadas (paisaxe, bodegón etc.).	Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, tamaños e cores axeitadas (paisaxe, bodegón etc.).	CCEC CAA	
3º	EPB2.1.10. Explica coa terminoloxía aprendida o propósito dos seus traballos e as características dos mesmos.	Explica coas súas palabras o propósito dos seus traballos e as características dos mesmos.	CCEC CAA CCL	
3º	EPB2.2.3. Utiliza a liña horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade.	Utiliza a liña horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade.	CCEC CAA	
3º	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de información e documentación para a creación de producións propias.	Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de información e documentación para a creación de producións propias.	CD CCEC	

3º	EPB2.4.2. Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar; modificar tamaño, cor, brillo, contraste etc.) que serven para a ilustración de textos.	Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar; modificar tamaño, cor, etc.) que serven para a ilustración de textos.	CD CCEC		
3º	EPB2.4.3. Elabora e prepara documentos propios da comunicaciónstica (carteis, guías ou programas).	Elabora e prepara documentos propios , sinxelos,da comunicación artística (carteis, guías ou programas).	CCEC CD		
3º	EPB2.5.1. Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada.	Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada.	CCEC CAA		

LINGUA GALEGA

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	CC	INSTR. DE AVALIACIÓN	
1º	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.	Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema.	CCL CAA		
1º	LGB1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.	Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.	CCL CSC		
1º	LGB1.3.1. Interpreta en producións orais a retranca, a ironía e os dobres sentidos.	Interpreta en producións orais a retranca, a ironía e os dobres sentidos.	CCL		
1º	LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intenta intervir con propostas propias.	CCL CAA CSC CSEIEE		
1º	LGB1.4.4. Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates.	Esfórzase por participar activamente no traballo en grupo, así como nos debates.	CCL CSIEE CAA		
1º	LGB1.4.5 Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.	Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e intenta	CCL CAA CSIEE		

		axustar a este a súa produción.		
1º	LGB1.5.1. escoita atentamente as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	Escoita atentamente as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, interrompendo ocasionalmente.	CCL CSC	
1º	LGB1.5.2. Respecta as opinións dos e das demais.	Respecta as opinións dos e das demais.	CCL CSC	
1º	LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Respecta xeralmente as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA	
1º	LGB1.6.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía coa persoa interlocutora.	Esfórzase en empregar unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía coa persoa interlocutora.	CCL CSC CCEC	
1º	LGB1.6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	Esfórzase por expresarse cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	CCL CSC CCEC	
1º	LGB1.6.5. Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.	Amosa intentos de participación e cooperación en situacións comunicativas de carácter social.	CCL CSC CCEC CAA	
1º	LGB1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados.	Amosa interese por elaborar un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados.	CCL	

1º	LGB1.7.3. Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.	Amosa interese polo emprego dun rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.	CCL CSC	
1º	LGB1.7.4. Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	Esfórzase en empregarestratexias para elaborar un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	CCL CCEC	
1º	LGB1.9.1. Utiliza a expresividade corporal: acenos, miradas, postura corporal... para reforzar o sentido das súas producións orais.	Esfórzase en utilizar a expresividade corporal: acenos, miradas, postura corporal... para reforzar o sentido das súas producións orais.	CCL CCEC CSC CAA	
1º	LGB1.12.1. Usa unha linguaxe non sexista.	Usa unha linguaxe non sexista.	CCL CSC	
1º	LGB1.12.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	CC CSC	
1º	LGB1.13.2. Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.	Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.	CCL CSC CCEC	
1º	LGB1.14.1. Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, Administración, xustiza, educación, medios de comunicación...	Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, Administración, xustiza, educación, medios de comunicación...	CCL CCEC	

1º	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	CCL CD CSC	
1º	LGB2.1.6. Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia información, opinión e publicidade.	Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia información, opinión e publicidade.	CCL CAA	
1º	LGB2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL CAA CSIEE	
1º	LGB2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	CCL CAA CSIEE	
1º	LGB2.2.1. Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT	
1º	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto.	Realiza o subliñado das ideas principais dun texto.	CCL CAA	
1º	LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias.	Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias, seguindo un organizador gráfico..	CCL CAA	
1º	LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto.	Realiza o resumo dun texto.	CCL CAA	

1º	LGB2.4.1. Deduce o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	Deduce o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL CAA CSIEE	
1º	LGB2.5.3. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	CCL CAA CD CSIEE	
1º	LGB2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.	Le textos en voz alta con fluidez e precisión.	CCL	
1º	LGB2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.	Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.	CCL	
1º	LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	CCL CAA CSIEE	
1º	LGB3.2.5. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL CSC CAA	
1º	LGB3.5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.	Usa as TIC con axuda na procura de información ou para consultar o dicionario.	CCL CD CAA CSIEE	
1º	LGB3.5.4. Utiliza as TIC para realizar presentacións.	Utiliza con axuda as TIC para realizar presentacións, seguindo unhas pautas.	CCL CD CSIEE	
1º	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	CCL CSC	
1º	LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL CAA	

1º	LGB4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	Aplica xeralmente as normas de acentuación e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	CCL CSC CCEC
1º	LGB4.6.1. Transforma un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto e viceversa.	Transforma un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto e viceversa.	CCL CAA
1º	LGB4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.	Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.	CCL CAA CD
1º	LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.	Recoñece e crea algunhas palabras derivadas	CCL

		(prefixación e sufixación) e compostas.	CAA	
1º	LGB4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	CCL CAA	
1º	LGB4.8.2. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL CSC CCEC	
1º	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	
1º	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	
1º	LGB5.3.1. Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	CCL CCEC	
1º	LGB5.3.4. Identifica temas e tópicos recorrentes na literatura.	Identifica temas e tópicos recorrentes na literatura, en base a uns dados.	CCL CCEC	
1º	LGB5.7.1. Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega, amosando interese e respecto.	Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega, amosando interese e respecto.	CCL CCEC	

1º	LGB5.7.2. Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL CCEC	
2º	LGB1.2.1. Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	Valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	CCL CD CAA CSC	
2º	LGB1.2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións.	Usa, con progresiva autonomía, documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións.	CCL CD CAA CSIEE	
2º	LGB1.3.2. Recoñece a retranca como un trazo característico da lingua galega.	Recoñece a retranca como un trazo característico da lingua galega.	CCL CCEC CSC	
2º	LGB1.4.2. Sigue unha exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas.	Aмосa interés en seguir unha exposición da clase e se esforza por extraer as ideas máis destacadas.	CCL CAA	
2º	LGB1.4.3. Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.	Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.	CCL CSIEE CAA	
2º	LGB1.6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de	Respecta as opinións das persoas participantes nos	CCL CSC	

	empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	CCEC	
2º	LGB1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	Planifica seguindo un modelo e elabora con axuda un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL CAA	
2º	LGB1.8.1. Elabora textos propios dos medios de comunicación.	Produce con axuda, en situación de simulación, textos orais para compartir información e opinión.	CCL CD CAA CSIEE CSC	
2º	LGB1.11.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	CCL CAA CCEC CSIEE	
2º	LGB1.13.1. Recoñece textos orais pertencentes a diferentes variedades da lingua galega.	Recoñece diferentes variedades dialectais da lingua galega.	CCL CCEC	
2º	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).	Identifica as ideas principais e secundarias dun texto das situacións cotiás (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).	CCL	
2º	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións	Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado	CCL CAA	

	polo contexto.	de palabras e expresións polo contexto.	CSIEE	
2º	LGB2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.	Descodifica con precisión as palabras.	CCL CAA	
2º	LGB2.7.4. Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...	Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...	CCL CAA CSC	
2º	LGB2.7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos.	Fai lecturas expresivas de textos.	CCL CSC	
2º	LGB2.8.1. Usa a biblioteca de aula con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	CCL CAA CSC	
2º	LGB2.11.2. Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	CCL CSC CAA CSIEE	
2º	LGB3.1.3. Respecta as regras de puntuación no texto.	Respecta, en xeral, as regras de puntuación no texto.	CCL	
2º	LGB3.1.4. Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.	Esfórzase por aplicar a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.	CCL CSC CCEC	
2º	LGB3.1.5. Revisa e reescribe o texto cando é preciso.	Revisa e reescribe o texto cando é preciso.	CCL CAA CSIEE	
2º	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da	Elabora, en diferentes	CCL	

	vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...	soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...	CAA CD	
2º	LGB3.2.2. Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.	Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.	CCL CSC CCEC CAA	
2º	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.	Elabora diferentes tipos de textos.	CCL CAA	
2º	LGB3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...	Elabora textos do ámbito académico, seguindo un modelo, para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...	CCL CAA CSIEE	
2º	LGB3.5.2. Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.	Emprega aspectos básicos dos procesadores de textos de maneira autónoma.	CCL CAA CSIEE CD	
2º	LGB3.5.3. Utiliza correctores de textos.	Utiliza correctores de textos.	CCL CD CAA CSIEE	
2º	LGB4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome,	CCL CAA	

		adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.		
2º	LGB4.1.2. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.	Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos regulares.	CCL CAA	
2º	LGB4.1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.	Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.	CCL CAA	
2º	LGB4.3.1. Emprega con corrección os signos de puntuación.	Amosa interés por empregar con corrección os signos de puntuación.	CCL	
2º	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.	Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.	CCL	
2º	LGB4.4.1. Usa axeitadamente diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...	Esfórzase por empregar diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...	CCL CAA	
2º	LGB4.4.2. Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos: anáfora, deixes, elipse, sinónimos...	Recoñece con axuda algún proceso de cohesión nos textos.	CCL CAA	
2º	LGB4.8.1. Identifica as características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.	Identifica as características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.	CCL CCEC	
2º	LGB5.3.2. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.	Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas, con axuda.	CCL	

2º	LGB5.3.3. Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras.	Identifica algunhas figuras literarias: comparacións, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras.	CCL CCEC CAA	
2º	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.	Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados.	CCL CCEC CSC	
2º	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC	
3º	LGB1.14.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL CCEC CSC	
3º	LGB2.1.4. Interpreta metáforas, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.	Interpreta metáforas, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.	CCL CAA CSIEE	
3º	LGB2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.	Identifica con axuda a estrutura dun texto.	CCL	
3º	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.	Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando se lle indica.	CCL CAA CSIEE	

3º	LGB2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.	Utiliza dun xeito dirixido as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.	CCL CD CAA	
3º	LGB2.5.2. Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto.	Utiliza con axuda as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto.	CCL CD	
3º	LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.	Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas, seguindo as indicacións feitas.	CCL CSIEE CAA	
3º	LGB2.8.2. Usa a biblioteca de centro con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e na súa mellora.	Usa a biblioteca de centro con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e na súa mellora.	CCL CAA CSC	
3º	LGB2.8.3. Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con autonomía.	Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con axuda.	CCL CAA CD	
3º	LGB2.9.1. Amona interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais.	Amona interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais.	CCL CAA CSC	

3º	LGB2.10.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	CCL CAA CSC CCEC	
3º	LGB2.11.1. Aмосa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.	Aмосa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.	CCL	
3º	LGB2.12.1. Percibe as diferenzas lingüísticas presentes nas variedades da lingua galega.	Percibe as diferenzas lingüísticas presentes nas variedades da lingua galega.	CCL CCEC	
3º	LGB2.12.2. Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.	Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.	CCL CSC CCEC	
3º	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.	Planifica con axuda a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.	CCL CSIEE CAA	
3º	LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados.	Elabora o texto seguindo as partes do proceso escritor: planificación, textualización e revisión..	CCL CAA CSIEE	
3º	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.	Escribe textos coherentes e cohesivos seguindo un modelo.	CCL CSC CCEC	

3º	LGB3.4.1. Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...	Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...	CCL CSC CCEC CAA CSIEE	
3º	LGB3.4.3. Aprecia os usos creativos da linguaxe.	Aprecia os usos creativos da linguaxe.	CCL CSC	
			CCEC CAA CSIEE	
3º	LGB3.6.1. Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa, seguindo unha plantilla.	CCL CD CSIEE	
3º	LGB3.7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.	Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.	CCL CD CAA	
3º	LGB4.1.5. Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.	Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.	CCL CAA	
3º	LGB4.3.3. Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	Coñece as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	CCL CSC CCEC	

3º	LGB4.5.1. Identifica, en oracións, o papel semántico do suxeito..	Identifica o suxeito.	CCL CAA	
3º	LGB4.5.2. Transforma oracións activas en pasiva, e viceversa.	Identifica oracións activas e pasivas nos textos.	CCL CAA	
3º	LGB4.9.1. Recoñece e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	Recoñece con axuda e intenta evitar as interferencias entre as linguas que está a aprender.	CCL CCEC	
3º	LGB4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	CCL CCEC CAA CSIEE	
3º	LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances, cantigas) e da literatura galega en xeral.	Escoita textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances, cantigas) e da literatura galega en xeral.	CCL CAA CCEC	
3º	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL CCEC	
3º	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.	Participa activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.	CCL	

SCRATCH

TRIMESTRE	ESTÁNDARES	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	CC	INSTR.DE AVALIACIÓN	
1º, 2º, 3º	Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación	Coñece as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación	CMCT CSC CD CAA		
1º, 2º, 3º	Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados	Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados	CD CAA CCL CMCT CSC		
1º, 2º, 3º	Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados	Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido	CCL CAA CMCT CSC CD		
1º, 2º, 3º	Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade	Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade	CSIEE CAA CSC		
1º, 2º, 3º	Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe	Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe	CCL CD CAA		

1º, 2º, 3º	Realiza o proxecto, elabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son...), buscando, analizando e seleccionando a información relevante, utilizando a ferramenta tecnolóxica axeitada e compartindo cos seus compañeiros	Realiza o proxecto, utilizando a ferramenta tecnolóxica axeitada e compartindo cos seus compañeiros	CD CSC CAA	
1º, 2º, 3º	Identifica e representa ángulos en diferentes posicións	Identifica e representa ángulos en diferentes posicións	CMCT	
1º, 2º, 3º	Comprende e describe situacións da vida cotiá, e interpreta e elabora representacións espaciais (planos, esbozos de itinerarios, maquetas,...), utilizando as nocións xeométricas básicas (situación, movemento, paralelismo, perpendicularidade, escala, simetría, perímetro ou superficie)	Comprende e describe situacións da vida cotiá, e interpreta e elabora representacións espaciais utilizando as nocións xeométricas básicas	CMCT CAA	
1º, 2º, 3º	Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir	Realiza actividades cooperativas	CCL CSC CSIEE	
1º, 2º, 3º	Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais	Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais	CSC CSIEE CCEC	
1º, 2º, 3º	Analiza os problemas que orixinan os prexuizos sociais	Analiza os problemas que orixinan os prexuizos sociais	CCL CSCC CEC	
1º, 2º, 3º	Realiza un uso ético das novas tecnoloxías en contornos seguros	Realiza un uso ético das novas tecnoloxías en contornos seguros	CD CSC	

1º, 2º, 3º	Analiza e enxuíza criticamente os contidos do contorno dixital	Analiza e enxuíza criticamente os contidos do contorno dixital	CCL CAA CSC	
1º, 2º, 3º	Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar, modificar tamaño, cor, brillo, contraste, ...) que lle serven para a ilustración de textos	Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar, modificar tamaño, cor, brillo, contraste, ...) que lle serven para a ilustración de textos	CD CSC	
1º, 2º, 3º	Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe activamente ao traballo en grupo	Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe activamente ao traballo en grupo	CCL CAA CSIEE	
1º, 2º, 3º	Usa unha linguaxe non sexista	Usa unha linguaxe non sexista	CCL CSC	

5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS.

Como calquera outra práctica no entorno educativo, vese supedita á adecuación das medidas sanitarias establecidas polo COVID-19. As actividades desenvolvidas soamente serán integradas polos membros pertencentes ao grupo de convivencia estable, formados polos individuos de cada grupo-aula. Igualmente, nos espazos diferentes á aula só poderán ser usados exclusivamente por cada grupo aula, e cando se desenvolvan actividades cooperativas interniveis ou con outras aulas do nivel, faranse sempre de xeito telemático. Modificarase o emprego de materiais, a temporalización, os espazos, pero encamiñada a manter os principios dunha metodoloxía activa, participativa, inclusiva e sensible coa diversidade presente nas aulas, partindo dun enfoque DUA. Principios artellados e actuacións orientadas para unha aplicación nunha ensinanza presencial a través do desenvolvemento de diferentes propostas:

- PROXECTOS DE INVESTIGACIÓN: Ao longo do curso, tendo sempre en conta os intereses, inxerencias e

motivacións do alumnado realizaranse diferentes proxectos orientados ao desenvolvemento dos estándares, criterios de avaliación e contidos curriculares. Sempre dende un enfoque interdisciplinar e globalizado.

- **TAREFAS INTEGRADAS:** Na medida do posible, desenvolveremos tarefas integradas. Nelas propoñeráselle ao alumnado a consecución dun produto social relevante que supoña un enfoque competencial. Cada tarefa secuenciarase nunha serie de actividades cos seus correspondentes exercicios. Difundiranse as diferentes experiencias a través do medio máis oportuno en cada caso e en todo momento intentarase que a aprendizaxe saia da aula, sendo os medios telemáticos os máis adecuados para esta finalidade na situación actual.
- **COLABORACIÓN COAS FAMILIAS E AXENTES EXTERNOS:** Intentaremos favorecer a colaboración e implicación de todos aqueles axentes internos e externos ao centro que contribúan a mellorar a calidade do ensino, nos permitan acceder á información e a cultura, nos axuden a sacar a aprendizaxe da aula e relacionen a escola co entorno. Respetando que estes intercambios serán levados a cabo a través de interaccións virtuais ou xornadas telemáticas.
- **FLEXIBILIZACIÓN DOS TEMPOS E DOS ESPAZOS:** O espazo e o tempo adaptarase ás diferentes actividades e necesidades en cada momento. Respetarase a distribución horaria de cada materia, pero modificarase a organización semanal e diaria en función das necesidades implícitas de cada proxecto ou tarefa. Reservarase unha sesión e media semanal para o desenvolvemento de *obradoiros*, vinculados coas temáticas máis motivadoras para o alumnado e cunha metodoloxía máis activa e manipulativa.
- **PROXECTO E-DIXGAL:** O alumnado deste nivel, iniciouse no curso anterior, coa plataforma E-dixgal, a meirande parte do contido abordárase a través de soporte dixital, usando ademais diferentes ferramente tecnolóxicas que permitan ao alumnado un maior desenvolvemento da competencia dixital e o maior aproveitamento, facilitando a realización de actividades cooperativas, respectando a non interacción de diferentes grupos e as medidas de distanciamento social establecidas por mor da pandemia.
- **SCRATCH:** Contamos cunha sesión semanal desta materia de libre configuración, que aborda a linguaxe de programación dende un aplicativo atractivo para o alumnado e que favorece o desenvolvemento competencial. A linguaxe computacional, a resolución de problemas, a creatividade, serán algunhas das habilidades favorecidas a través do tratamento

da mesma. Ofreceranse contextos significativos e motivadores de aplicación e reflexión dentro do marco STEAM.

Todos estes principios metodolóxicos perseguirán o adquisición progresiva das competencias clave, así como desenvolvemento integral do alumnado, o seu pensamento crítico, a creatividade e a autonomía e inclusión de todo o alumnado.

De producirse situacións de confinamento que obriguen a unha ensinanza a distancia, seguiranse as premisas establecidas no plan de continxencia do Centro, empregando os recursos tecnolóxicos propios do nivel.

6. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS A EMPREGAR.

Contaremos con:

- Dotación tecnolóxica do programa E-dixgal (Netbooks, entorno EVA e diferentes aplicacións informáticas).

- Cadernos de traballo.
- Materiais didácticos tanto comercializados como de elaboración propia.
- Ordenador e encerado dixital.
- Biblioteca de aula e de centro.
- Repositorio Abalar ,recursos didácticos en páxinas web, aplicacións informáticas.
- Diferente material bibliográfico. En cada proxecto de traballo organizarase en cada aula un recanto con

diferente información, en colaboración coa biblioteca do centro ao igual que un repertorio de recursosweb.

- Materiais recollidos da contorna.
- Programa Prensa-Escola.
- Scratch 3.0 e no seu defecto a versión 2.0 actualizada até o de agora en Linux.

7. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN E A CUALIFICACIÓN.

Ante esta situación excepcional, establece a necesidade de abordar o proceso avaliativo dende criterios de globalización e flexibilidade nos referentes avaliativos ,tal e como refire o Real Decreto Ley , neste momento e ante a non existencia de concrecións autonómicas, manteñen a prevalencia os referentes avaliativos vixentes ate o momento, polo que abordaremos o proceso avaliativo do seguinte xeito:

Procedementos avaliación inicial. A avaliación inicial levarase a cabo no mes de setembro. Será realizada a través da observación e de diferentes actividades de E/A que permitan observar e comprobar tanto o desenvolvemento de contidos como de competencias en todo o alumnado. As actividades poderán ser tanto escritas, como manipulativas ou orais. Dita avaliación inicial permitirá deseñar a programación de aula, partir do nivel do alumnado e adaptar o proceso ás necesidades individuais de cada alumno/a. Os aspectos relevantes serán rexistrados por escrito e informarase ás familias

Procedementos avaliación continua. A avaliación continua será inherente á propia práctica docente. As propias actividades de E/A permitiranos ir regulando o proceso, xestionando erros e afianzando éxitos. Utilizaremos diferentes instrumentos de avaliación, tales como observación,

demostracións prácticas, probas escritas, probas orais, rúbricas... En cada tarefa avaliaremos os seus correspondentes estándares establecendo diferentes niveis de desempeño para cada alumno ou alumna .

Procedementos avaliación final. A avaliación final ou sumativa virá dada polo perfil de área e competencial así como a correspondente ponderación dos estándares e dos criterios de cualificación establecidos. A nota final será o resultado da media aritmética das tres avaliacións .

Plan de seguimento das materias pendentes. Aquel alumnado que teña algunha materia pendente contará cun reforzo individualizado adaptado as súas dificultades, partindo dos seus coñecementos previos e respectando o ritmo de cada un/unha. Cando un alumno ou alumna supere os estándares e criterios de avaliación do nivel, daranse por superados os dos niveis anteriores tendo en conta o criterio de avaliación continua. (ver anexo)

Criterios de cualificación. Os referentes para a valoración do grao de adquisición das CC e o logro dos obxectivos de etapa nas avaliacións, serán os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe. Os criterios de cualificación corresponderanse coa ponderación de estándares do perfil competencial, tal como se recolle no apartado 3 da presente programación.

No referente aos criterios seguidos para a obtención das cualificacións estableceremos a seguinte ponderación para configurar a nota:

- As probas escritas ou orais conformarán o 40 % da nota.
- O traballo e as tarefas realizadas conformarán o 40% da nota.
- O comportamento conformará o 10% da nota.
- A libreta conformará o 10% da nota.

Asemade teremos en conta que tanto os traballados demandados como os materiais solicitados sexan entregados en tempo e forma establecidas.

Criterios de promoción. O alumnado promocionará a etapa seguinte sempre que desenvolva de forma global as competencias clave e supere os estándares e contidos mínimos establecidos na presente programación nas diferentes áreas. No caso de unha ou varias materias suspensas será o equipo docente, e especialmente a figura do titor, o que decida a promoción do alumno e alumna, seguindo as premisas reseñadas anteriormente de flexibilidade e globalización.

8. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSEÑANZA E A PRACTICA DOCENTE

AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE

	0	1	2	3	4	5
Parto dos coñecementos previos do alumnado.						
Explico on claridade indicando claramente como debe traballar o alumnado.						
Preocúpome por saber se o alumnado entendeu o que explica.						
Resolvo as dúbidas do meu alumnado adaptándome ás súas necesidades.						
Corrijo ao alumnado cando actúa dun xeito incorrecto.						

9. PLAN DE RECUPERACIÓN E REFORZO.

O centro conta cun modelo de Plan de Recuperación e Reforzo.

No expediente do alumno figurará o seu Plan correspondente.

PLAN DE RECUPERACIÓN E REFORZO.

Datos do alumno/a			
Apelidos:		Nome:	
Curso/grupo:		Data nacemento:	
Datos de escolarización anteriores significativos (repeticións, absentismo, cambios de centro, flexibilizacións, escolarización combinada, atención domiciliaria, ...):			

Áreas que precisan reforzo e recuperación, temporalización e responsables				
Área	Nome da área	Temporalización		Profesora do implicado
		Data inicio do reforzo	Data prevista final reforzo	
	Selecione unha materia			
	Selecione unha materia			
	Selecione unha materia			

Actuacións e medidas de atención á diversidade no curso actual	
Ámbitos a reforzar	Ámbito emocional:
	Ámbito social:
Outras medidas ordinarias (desdoblamento grupos, adaptación dos tempos e instrumentos ou procedementos de avaliación, organización e xestión da aula,...)	
Medidas extraordinarias (Apoios de PT e/ou AL, ACS)	
Outras medidas fóra do horario lectivo	
Aspectos a incidir na entrevista coa familia (Seguimento da axenda escolar, tarefas extraescolares,...)	

Medidas metodolóxicas específicas e de

Actuacións no ámbito curricular

Área: **Selecione unha materia**

- Aspectos fortes do alumno/a sobre os que apoiar a intervención:

- **Aspectos a reforzar** (concretados en indicadores de logro):

- Recursos e materiais de apoio:

- Procedementos e instrumentos recomendados:

Observacións:

Carral, a _____ de _____ de 20__

VALORACIÓN E PROPOSTAS DE MELLORA DO REFORZO

Alumno/a:		Curso/grupo:	
------------------	--	---------------------	--

Actuacións no ámbito curricular 1º trimestre

Área: **Seleccione**

- **Aspectos a reforzar (concretados en indicadores de logro):**
- **Valoración dos aspectos fortes do alumno/a sobre os que apoiar a intervención:**
- **Avaliación e proposta de mellora da metodoloxía empregada:**
- **Avaliación e proposta de mellora dos recursos/materiais de apoio:**
- **Avaliación e proposta de mellora dos procedementos e instrumentos empregados:**

Observacións:

Carral, a _____ de _____ de 20__

SEUS RESULTADOS.

A avaliación inicial será o referente das medidas a contemplar que deriven dos resultados da mesma.

Cómpre levala a cabo durante o mes de setembro. Nos primeiros días traballaremos co noso alumnado un repaso das súas competencias matemáticas e lingüísticas.

Faremos diversas actividades individuais para comprobar o seu nivel de lectura, a súa comprensión lectora, a súa competencia na redacción de textos, na gramática, na ortografía...

De igual xeito faremos actividades para determinar o seu nivel no cálculo, números, fraccións, xeometría, ángulos, resolución de problemas...

A nivel de aula, algunhas das medidas que se contemplan en función dos resultados obtidos serán:

- Partiremos do nivel amosado polo alumnado.
- Reforzaremos os aspectos nos que amosen menor competencia.
- Reforzaremos a aqueles que comprobemos que teñen unha menor competencia nalgún aspecto.

11. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

No marco do Decreto 229/2011, enténdese por medidas de atención á diversidade aquelas actuacións, estratexias e/ou programas destinados a proporcionar unha resposta axustada ás necesidades educativas do alumnado. Estas medidas clasifícanse en ordinarias e extraordinarias e están recollidas no Plan Xeral de Atención á Diversidade e na súa concreción anual.

Considéranse medidas ordinarias de atención á diversidade todas aquelas que faciliten a adecuación do currículo prescrito, sen alteración significativa dos seus obxectivos, contidos e criterios de avaliación, ao contexto sociocultural dos centros educativos e ás características do alumnado. Estas medidas teñen como finalidade dar resposta ás diferenzas en competencia curricular, motivación, intereses, relación social, estratexias, estilos e ritmos de aprendizaxe, e están destinadas a facilitar a consecución dos obxectivos e competencias establecidas nas diferentes ensinanzas. No presente nivel desenvolveranse as seguintes:

- a) Adecuación da estrutura organizativa do centro (horarios, agrupamentos, espazos) e da organización e xestión da aula ás características do alumnado. Todos estes ámbitos serán coordinados e dirixidos pola xefatura de estudos así como polo Departamento de Orientación.
- b) Adecuación das programacións didácticas ao contorno e ao alumnado. Teranse en conta as características, motivación e intereses do noso alumnado, polo que será no terceiro nivel de concreción curricular ou programación de aula onde deseñaremos as diferentes tarefas que nos permitirán desenvolver e acadar os estándares e criterios de avaliación.
- c) Adaptación dos tempos e instrumentos ou procedementos de avaliación. A avaliación entenderase como un elemento regulador e potenciador da aprendizaxe. Os alumnos e alumnas con algún tipo de dificultade ou necesidade específica de apoio educativo contarán con todas aquelas adaptacións que sexan precisas e que permitan a compensación de ditas dificultades.
- d) Reforzo educativo e apoio do profesorado con dispoñibilidade horaria. As aulas do nivel contarán co apoio do respectivo profesorado en dúas sesións á semana, coa premisa de que sexa profesorado que interaccione co grupo aula de xeito ordinario. O reforzo educativo deseñarase e implementarase contando sempre co asesoramento do DO.

Igualmente no marco do mesmo Decreto, considéranse medidas extraordinarias de atención á diversidade, todas aquelas dirixidas a dar resposta ás necesidades educativas do alumnado con necesidade específica de apoio educativo que poden requirir modificacións significativas do currículo ordinario e/ou supoñer cambios esenciais no ámbito organizativo, así como, de ser o caso, nos elementos de acceso ao currículo ou na modalidade de escolarización. Aplicaranse unha vez esgotadas as de carácter ordinario ou por resultaren estas insuficientes.

No presente curso escolar como medidas extraordinarias, aplicaremos a intervención específica do profesorado de audición e linguaxe e pedagogía terapéutica e o desenvolvemento dunha ACI. Intervencións coordinadas polo DO e a xefatura de estudos.

12. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO QUE CORRESPONDA.

Sen prexuízo do seu tratamento específico nalgunhas das disciplinas de cada curso, a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e a comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional traballaranse

en todas as disciplinas (artigo 11 D105/2014).

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PROGRAMADAS.

Neste curso 2021-2022, si a pandemia nolo permite tentaremos facer unha saída ao castro de Campo Lameiro en Pontevedra e no terceiro trimestre a saída a pé ao río cercano ao colexio.

14. MECANISMOS DE REVISIÓN, DE AVALIACIÓN E DE MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN						
	0	1	2	3	4	5
Contribúe ao desenvolvemento das competencias clave.						
A concreción dos obxectivos é a correcta.						
A concreción para cada estándar é a axeitada.						
A metodoloxía empregada adáptase á diversidade presente na aula.						
Os materiais e recursos son individualizados e variados.						
Os criterios de avaliación e cualificación son concretos.						
O plan de reforzo e recuperación, de ser o caso, está ben realizado.						
As MAD contempladas son as necesarias.						

Abórdanse os elementos transversais.						
Figuran actividades complementarias concretas e adaptadas, de ser o caso.						
Ten presente os plans de centro á hora de levarse a cabo.						

15. CONTRIBUCIÓN AOS PLANS DE CENTRO.

- Biblioteca escolar: participaremos no Proxecto Documental Integrado sobre coidado do medio e desenvolvemento sostible, contaremos cunha sesión semanal de uso exclusivo do espazo da biblioteca.

Biblioteca creativa: Realización de actividades que impliquen recursos propios de robótica, e uso de outros espazos do centro, como son o horto. Favorecendo a adquisición de habilidades STEAM.

Participación , no programa prensa- escola, contribuíndo ao desenvolvemento da alfabetización mediática e informacional (AMI).

- Plan lector de centro: Establecemos un itinerario lector durante o curso.
- Equipo de actividades complementarias y extraescolares: coordinación con este equipo na organización de saídas e actividades complementarias, coas premisas anteriormente establecidas.
- Equipo de Dinamización da lingua galega: Poremos en marcha novamente a actividade de correspondencia postal con outros centros galegos.
- Equipo TIC: A participación dentro do programa E-dixgal, contribúe a emprego e dominio de ferramentas tecnolóxicas e dixitais dentro do entorno educativo, facilitando a adquisición de habilidades dentro dun entorno formal, informal e non formal, contribuíndo inherentemente ao desenvolvemento competencial.

María Luz Garrido Figueiras.

María del Mar Domínguez Pacheco.