

Propuesta de Actividades de Lengua y Literatura para alumnado de 6º EP

-> ESCUCHAR – 3: DICTADO y analiza la rima.

Vamos a hacer una actividad que es un "tres en uno"=escuchar, escribir y analizar el poema.

Escuchando la siguiente canción https://www.youtube.com/watch?v=_TxuPig2za8 tenéis que conseguir **escribir al dictado la letra**. En el video sale la letra estilo karaoke, pero ¡no me hagáis trampa! Intentad escribirla "al dictado". Después podéis corregir lo que hayas escrito comprobando el texto que sale en el vídeo.

Una vez que la tengáis escrita, vamos a analizar esa poesía.

¿Os acordáis cómo analizamos un poema?, no hay problema, ivamos a recordarlo!:

- **La medida de los versos**: según el número de sílabas: hasta 8 de arte **menor**, si tiene más de 8 sílabas entonces es de arte **Mayor**. El número se escribe al final del verso.

Hay que tener en cuenta 3 casos: **1º** si el verso acaba en palabra aguda se suma +1 sílaba, **2º** si el verso acaba en palabra esdrújula se resta -1 sílaba, y **3º** en el verso si una palabra termina en vocal y la siguiente empieza por vocal se juntan formando una sola sílaba: sinalefa.

- **Análisis de la rima**: a los versos que riman entre sí se les asigna la misma letra (minúscula si son de arte menor, Mayúscula si son de arte Mayor) escrita delante del verso. A los versos que no riman les escribimos un guión delante para indicar que quedan libres.

RECUERDA: la rima es la coincidencia de los **sonidos** de las últimas palabras de los versos, a partir de la vocal tónica. Pueden coincidir todas (rima consonante) o pueden coincidir sólo las vocales (rima asonante).

Ejemplo:

—	En-Oc-ci-den-te-hún-de-se	8 - 1 = 7
a	el-sol-cre-pus-cu-lar,	6 + 1 = 7
—	ves-ti-do-de o-ro y-púr-pu-ra	8 - 1 = 7
a	ma-ña-na-vol-ve-rá.	6 + 1 = 7

RUBÉN DARÍO

Confío en que podéis. Empiezo el dictado con vosotros:

Letra de 'El sitio de mi recreo'

*Donde nos llevó la imaginación,
donde con los ojos cerrados
se divisan...*