XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

CEIP SESTELO-BAIÓN
Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip.sestelo.baion@edu.xunta.es
Tlf: 886 15 18 98

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE SESTELO-BAIÓN
CURSO: 6º PRIMARIA
MATERIA: Ed. Plástica
DATA: 12-05-20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

CEIP SESTELO-BAIÓN
Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip.sestelo.baion@edu.xunta.es
Tlf: 886 15 18 98

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**

2. **Avaliación e cualificación.**

3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**

4. **Información e publicidade.**

- INTRODUCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

A música e a plástica teñen un valor innegable en calquera cultura. Isto xustifica a presenza de ambas na etapa de primaria .
As competencias artísticas desenvólvense a través de múltiples procesos que permiten a apropiación de sensacións, técnicas, experiencias de reprodución, creación e reflexión acordes co nivel de desenvolvemento das alumnas e dos alumnos. As actividades artísticas son fundamentais para o desenvolvemento da capacidade de creación do alumnado e para o enriquecemento dos procesos de socialización.
A creatividade non pode estar ligada a unha área concreta. Na escola deben proporcionárselles ás nenas e aos nenos experiencias artísticas que contribúan á construción do seu sentido estético e a unha formación básica para que poidan seguir interesándose por continuala no futuro.

Esta programación baséase no DECRETO 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.
O CEIP de Sestelo-Baión ten as Etapas de Infantil e Primaria .
Mestra que impartirá a Educación Artística : Mª da Esperanza Doval Lago.

CEIP SESTELO-BAIÓN
Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip.sestelo.baion@edu.xunta.es
Tlf: 886 15 18 98

- CONTRIBUCIÓN Ó DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

A Educación artística é de especial importancia, xa que o tratamento da información visual e musical na vida cotiá xera e precisa capacidades de pensamento crítico. A educación artística posibilita o desenvolvemento da creatividade, da imaxinación, da autonomía, a percepción, a motricidade, a sensibilidade estética, a expresión persoal, a capacidade comunicativa e a socialización etc., e todas elas están relacionadas co desenvolvemento das competencias clave do currículo:

– 1º. Comunicación lingüística (CCL).
– 2º. Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT).
– 3.º Competencia dixital (CD).
– 4º. Aprender a aprender (CAA).
– 5º. Competencias sociais e cívicas (CSC).
– 6º. Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).
– 7º. Conciencia e expresións culturais (CCEC).

O traballo en Plástica permitiralle ao alumnado realizar lectura de imaxes, analizar e gozar coas obras de arte e expresarse usando mensaxes icónicas, técnicas e materiais o máis adecuadamente posible. Trátase de proporcionarlles ás rapazas e aos rapaces habilidades de observación e interpretación de imaxes, procesos de experimentación que lles axuden a ir atopando solucións persoais e innovadoras, así como actitudes de reflexión e valoración sobre as súas producións.

CEIP SESTELO-BAIÓN
Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip.sestelo.baion@edu.xunta.es
Tlf: 886 15 18 98

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 6º primaria	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Bloque 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL	
B1.1. Formular opinións oralmente que expresen as achegas que ofrecen as manifestacións artísticas (plásticas, visuais ou musicais), apreciando as texturas, as formas, as liñas, as medidas e as cores.	EPB1.1.1. Observa e explica aspectos e características das obras artísticas. EPB1.1.2. Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes. EPB1.1.3. Reflexiona sobre o proceso de elaboración dunha composición plástica. EPB1.1.5. Aprecia as diferenzas entre as formas xeométricas do seu contexto próximo. EPB1.1.6. Analiza as posibilidades de texturas, formas, cores e materiais aplicados sobre soportes distintos.
B1.3. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de xeito responsable para a busca de imaxes fixas.	EPB1.3.1. Manexa programas informáticos para a busca de imaxes dixitais que lle serven para a ilustración de textos.
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA	
B2.1. Realizar producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando a expresividade dos diversos materiai..	EPB2.1.1. Utiliza as técnicas de debuxo máis axeitadas para as súas creacións, manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, coidando o material e o espazo de uso. EPB2.1.2. Fai composicións que transmiten emocións básicas (calma, violencia, alegría, tristura etc.) EPB2.1.3. Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións. EPB2.1.4. Experimenta con materiais. EPB2.1.5. Valora os elementos e os recursos empregados para alcanzar o efecto que máis se axuste ás propias necesidades. EPB2.1.9. Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, tamaños e cores axeitadas (paisaxe, bodegón etc.).

CEIP SESTELO-BAIÓN
Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip.sestelo.baion@edu.xunta.es
Tlf: 886 15 18 98

B2.2. Representar volumes utilizando recursos como cores, claroscuros, corte, dobra e encartado.	EPB2.2.2. Experimenta coa superposición de planos para crear volumes. EPB2.2.3. Utiliza a liña horizontal, con axuda, como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade. EPB2.2.4. Fai obxectos tridimensionais utilizando o recorte, o encartado e o pegado de pezas de diversas formas, utilizando diversos tipos de materiais.
B2.4. Utilizar as TIC para a busca e tratamento de imaxes.	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de información e documentación para a creación de producións propias. EPB2.4.2. Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar; modificar tamaño, cor, brillo, contraste etc.) que serven para a ilustración de textos.
B2.5. Realizar producións plásticas, participando con interese e aplicación no traballo individual ou de forma cooperativa, respectando os materiais, os utensilios e os espazos, desenvolvendo a iniciativa e a creatividade, e apreciando a correcta e precisa realización dos exercicios e das actividades, a orde e a limpeza, o respecto polas normas, as regras e os/as compañeiros/as.	EPB2.5.1. Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada. EPB2.5.2. Respecta os materiais, os utensilios e os espazos. EPB2.5.3. Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo, respectando as iniciativas de cada compañeiro ou compañeira. EPB 2.5.4. Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades.
BLOQUE 3. DEBUXO XEOMÉTRICO	

B3.1. Identificar conceptos xeométricos na realidade que rodea o alumnado, en relación cos conceptos xeométricos recollidos na área de matemáticas coa súa aplicación gráfica.	EPB3.1.1. Identifica os conceptos de horizontalidade e verticalidade, e utilízaos nas súas composicións con fins expresivos. EPB3.1.3. Utiliza a regra considerando o milímetro como unidade de medida habitual aplicada ao debuxo técnico. EPB3.1.6. Traza círculos co compás. EPB3.1.12. Identifica nunha obra bidimensional formas xeométricas simples. EPB3.1.13. Realiza composicións utilizando formas xeométricas suxeridas polo ou pola docente.

XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

CEIP SESTELO-BAIÓN
Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip.sestelo.baion@edu.xunta.es
Tlf: 886 15 18 98

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	**Procedementos**: Avaliarase ao alumnado a partir das avaliacións anteriores e estes procedementos adecuaranse ás adaptacións metodolóxicas realizadas durante o terceiro trimestre do curso 2019-2020. Os procedementos utilizados son a observación sistemática e a análise das producións dos alumnos/as.
	Instrumentos: -Producións plásticas. -Diario de clase e caderno do alumno/a.
Cualificación final	**Procedemento para obter a cualificación final de curso**:
	Procedemento para obter a cualificación final de curso: **-1ª Avaliación:** computará un 45% do total da cualificación final do curso. **-2ª Avaliación:** computará un 45% do total da cualificación final do curso. **-3ª Avaliación:** valorarase a realización das tarefas encomendadas durante o período de atención educativa non presencial cun 10% do total da cualificación final do curso. Faise constar que durante esta avaliación traballarase na recuperación e reforzo dos estándares de aprendizaxe non acadados polo alumnado nas dúas primeiras avaliacións.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Propóñense actividades semanais que traten a información visual e musical, posibilitando o desenvolvemento da creatividade, a imaxinación, a autonomía, a sensibilidade estética, a expresión persoal, a capacidade comunicativa, etc.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Ofrecer recursos educativos de calidade de Ed. Musical para axudar ao alumnado e ás familias nesta situación. Os estándares son adaptados á situación.
Materiais e recursos	Galería de imáxenes, debuxos, manualidades, guións de traballo, ...feitas pola mestra; libros dixitais, documentos pdf, vídeos, descargas mp4, xogos interactivos, enlaces, recursos na rede, páxina web do centro e do EDLG,...

CEIP SES
Lugar de Sestel
ceip.sestelo.baion@edu.xunta.es
Tlf: 886 15 18 98

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A través da **plataforma Agueiro** e/ou por correo da plataforma educativa.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.