

CEIP SESTELO-BAIÓN

Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)

ceip_sestelo_baiou@edu.xunta.es

Tlf. 886 15 18 98

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE SESTELO-BAIÓN
CURSO: 6º PRIMARIA
MATERIA: Ed. Musical
DATA: curso 12-05-20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

A música e a plástica teñen un valor innegable en calquera cultura. Isto xustifica a presenza de ambas na etapa de primaria .

As competencias artísticas desenvólvense a través de múltiples procesos que permiten a apropiación de sensacións, técnicas, experiencias de reprodución, creación e reflexión acordes co nivel de desenvolvemento das alumnas e dos alumnos. As actividades artísticas son fundamentais para o desenvolvemento da capacidade de creación do alumnado e para o enriquecemento dos procesos de socialización.

A creatividade non pode estar ligada a unha área concreta. Na escola deben proporcionárselles ás nenas e aos nenos experiencias artísticas que contribúan á construción do seu sentido estético e a unha formación básica para que poidan seguir interesándose por continua no futuro.

Esta programación baséase no DECRETO 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

O CEIP de Sestelo-Baión ten as Etapas de Infantil e Primaria .

Mestra que impartirá a Educación Artística : M^a da Esperanza Doval Lago.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 6	CENTRO: CEIP DE SESTELO-BAIÓN. VILANOVA DE AROUSA CURSO:2019-2020 MATERIA: ED. MUSICAL
--	---------------	---

CEIP SESTELO-BAIÓN

Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)

ceip_sestelo_baiou@edu.xunta.es

Tlf. 886 15 18 98

- CONTRIBUCIÓN Ó DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

A Educación artística é de especial importancia, xa que o tratamento da información visual e musical na vida cotiá xera e precisa capacidades de pensamento crítico. A educación artística posibilita o desenvolvemento da creatividade, da imaxinación, da autonomía, a percepción, a motricidade, a sensibilidade estética, a expresión persoal, a capacidade comunicativa e a socialización etc., e todas elas están relacionadas co desenvolvemento das competencias clave do currículo:

- 1º. Comunicación lingüística (CCL).
- 2º. Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT).
- 3.º Competencia dixital (CD).
- 4º. Aprender a aprender (CAA).
- 5º. Competencias sociais e cívicas (CSC).
- 6º. Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).
- 7º. Conciencia e expresións culturais (CCEC).

O progreso en Música permitiralles ás nenas e aos nenos participar en actividades musicais, expresarse a través dunha linguaxe artística, escoitar, comprender, valorar e gozar coa música. Tanto a produción como a expresión realízanse a través de tres medios: a voz e o canto, os instrumentos musicais e o movemento e a danza. É tamén importante na área a familiarización co sistema de signos e grafías que a música utiliza, o cal deberá levarse a cabo desde a práctica auditiva, interpretativa e creadora. Trátase, polo tanto, de ir formando progresivamente o alumnado na escoita activa e na produción con expresividade e creatividade, así como no emprego cada vez máis preciso da linguaxe musical.

CEIP SESTELO-BAIÓN

Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip_sestelo_baiou@edu.xunta.es
 Tlf. 886 15 18 98

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 1º primaria	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1. ESCOITA	
B1.1. Utilizar a escoita musical para indagar nas posibilidades do son, de maneira que sirvan como marco de referencia para creacións propias.	EMB1.1.1. Identifica algunhas calidades dos sons do contexto natural e social.
B1.2. Analizar, con axuda, obras musicais sinxelas.	EMB1.2.1. Distingue algúns tipos de voces, instrumentos, variacións e contrastes de velocidade e intensidade.
B1.3. Coñecer exemplos de obras variadas da nosa e doutras culturas.	EMB1.3.1. Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.
BLOQUE 2. INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL	
B2.1. Entender a voz como instrumento e recurso expresivo, partindo da canción e das súas posibilidades para interpretar, crear e improvisar.	EMB2.1.1. Recoñece algunhas calidades da voz a través de audicións diversas, e recreaas.
B2.2. Interpretar composicións sinxelas, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos.	EMB2.2.1. Recoñece algúns rexistros da voz, e agrupacións vocais e instrumentais. EMB2.2.2. Utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras. EMB2.2.4. Interpreta pezas vocais e instrumentais de diferentes épocas, estilos e culturas para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento EMB2.2.6. Avisa respecto polo traballo das demais persoas e responsabilidade no traballo individual e colectivo. EMB2.2.7. Analiza as interpretacións feitas, recoñece erros e avisa interese por traballar para corrixislos.

CEIP SESTELO-BAIÓN

Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)

ceip_sestelo_baiion@edu.xunta.es

Tlf. 886 15 18 98

BLOQUE 3. MÚSICA, MOVEMENTO E DANZA

B3.1. Adquirir capacidades expresivas e creativas que ofrecen a expresión corporal e a danza.

EMB3.1.2. Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.

EMB3.1.7. Respecta o traballo en grupo e participa nel.

EMB3.1.8. Amosa respecto polas demais persoas.

CEIP SESTELO-BAIÓN

Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip_sestelo_baiou@edu.xunta.es
 Tif: 886 15 18 98

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Avaliarase ao alumnado a partir das avaliacións anteriores e estes procedementos adecuaranse ás adaptacións metodolóxicas realizadas durante o terceiro trimestre do curso 2019-2020. Os procedementos utilizados son a observación sistemática e a análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>Instrumentos: -Producións musicais, plásticas e motrices. -Diario de clase e caderno/ libro do alumno/a.</p>
Cualificación final	<p>Procedemento para obter a cualificación final de curso: -1ª Avaliación: computará un 45% do total da cualificación final do curso. -2ª Avaliación: computará un 45% do total da cualificación final do curso. -3ª Avaliación: valorarase a realización das tarefas encomendadas durante o período de atención educativa non presencial cun 10% do total da cualificación final do curso. Faise constar que durante esta avaliación traballárase na recuperación e reforzo dos estándares de aprendizaxe non acadados polo alumnado nas dúas primeiras avaliacións.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Propóñense actividades semanais que traten a información visual e musical, posibilitando o desenvolvemento da creatividade, a imaxinación, a autonomía, a sensibilidade estética, a expresión persoal, a capacidade comunicativa, etc.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Ofrecer recursos educativos de calidade de Ed. Musical para axudar ao alumnado e ás familias nesta situación.</p> <p>Os estándares son adaptados á situación.</p>
Materiais e recursos	Libros dixitais, documentos pdf, audios, vídeos, descargas mp4, xogos interactivos, enlaces, recursos na rede, páxina web do centro e do EDLG,...

4. Información e publicidade



CEIP SESTELO-BAIÓN

Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip_sestelo_baión@edu.xunta.es
Tif: 886 15 18 93

Información ao alumnado e ás familias	A través da plataforma Agueiro e/ou por correo da plataforma educativa.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.