



CEIP SESTELO-BAIÓN

Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip_sestelo_baiou@edu.xunta.es
Tif. 886 15 18 98

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE SESTELO-BAIÓN
CURSO: 2º PRIMARIA
MATERIA: Ed. Plástica
DATA: curso 12-05-12

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

A música e a plástica teñen un valor innegable en calquera cultura. Isto xustifica a presenza de ambas na etapa de primaria .

As competencias artísticas desenvólvense a través de múltiples procesos que permiten a apropiación de sensacións, técnicas, experiencias de reprodución, creación e reflexión acordes co nivel de desenvolvemento das alumnas e dos alumnos. As actividades artísticas son fundamentais para o desenvolvemento da capacidade de creación do alumnado e para o enriquecemento dos procesos de socialización.

A creatividade non pode estar ligada a unha área concreta. Na escola deben proporcionárselles ás nenas e aos nenos experiencias artísticas que contribúan á construción do seu sentido estético e a unha formación básica para que poidan seguir interesándose por continuala no futuro.

Esta programación baséase no DECRETO 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

O CEIP de Sestelo-Baión ten as Etapas de Infantil e Primaria .

Mestra que impartirá a Educación Artística : M^a da Esperanza Doval Lago.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 6	CENTRO: CEIP DE SESTELO-BAIÓN. VILANOVA DE AROUSA CURSO:2019-2020 MATERIA: ED. PLÁSTICA
--	---------------	--

- CONTRIBUCIÓN Ó DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

A Educación artística é de especial importancia, xa que o tratamento da información visual e musical na vida cotiá xera e precisa capacidades de pensamento crítico. A educación artística posibilita o desenvolvemento da creatividade, da imaxinación, da autonomía, a percepción, a motricidade, a sensibilidade estética, a expresión persoal, a capacidade comunicativa e a socialización etc., e todas elas están relacionadas co desenvolvemento das competencias clave do currículo:

- 1º. Comunicación lingüística (CCL).
- 2º. Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT).
- 3.º Competencia dixital (CD).
- 4º. Aprender a aprender (CAA).
- 5º. Competencias sociais e cívicas (CSC).
- 6º. Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).
- 7º. Conciencia e expresións culturais (CCEC).

O traballo en Plástica permitiralle ao alumnado realizar lectura de imaxes, analizar e gozar coas obras de arte e expresarse usando mensaxes icónicas, técnicas e materiais o máis adecuadamente posible. Trátase de proporcionarlles ás rapazas e aos rapaces habilidades de observación e interpretación de imaxes, procesos de experimentación que lles axuden a ir atopando solucións persoais e innovadoras, así como actitudes de reflexión e valoración sobre as súas producións.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 2 DE 6	CENTRO: CEIP DE SESTELO-BAIÓN. VILANOVA DE AROUSA CURSO:2019-2020 MATERIA: ED. PLÁSTICA
--	---------------	--

CEIP SESTELO-BAIÓN

Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip_sestelo_baiou@edu.xunta.es
 Tlf. 886 15 18 98

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 2º primaria	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL	
B1.1. Identificar os diferentes materiais.	EPB1.1.1. Describe e identifica algunhas das calidades e das características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.
B1.2. Describir oralmente, con axuda e de forma sinxela, algunhas formas de expresión artística.	EPB1.2.1. Usa termos sinxelos e adecuados para comentar as obras plásticas observadas.
B1.3. Identificar algunhas formas básicas e diferentes tonalidades e texturas.	EPB1.3.1. Realiza debuxos e colorea con diferentes tonalidades. EPB1.3.2. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.
B1.5. Manexar as actividades plásticas utilizando diferentes ferramentas (recortar, pegar, encher, traballar con pincel, pegamentos etc.).	EPB1.5.1. Practica o recorte, o pegado, o pintado etc.
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA	
B2.1. Representar de forma persoal ideas, accións e situacións valéndose dos elementos que configuran a linguaxe visual.	EPB2.1.1. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores. EPB2.1.3. Clasifica e ordena, con axuda, as cores primarias (maxenta, cian e amarelo) e secundarias (verde, violeta e vermello) no círculo cromático. EPB2.1.4. Traballa as cores frías e cálidas.
B2.2. Identificar o entorno próximo e o imaxinario.	EPB2.2.1 Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o entorno próximo e o imaxinario. EPB2.2.2. Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.

CEIP SESTELO-BAIÓN

Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)

ceip_sestelo_baion@edu.xunta.es

Tlf. 886 15 18 98

B2.3. Realizar composicións bidimensionais e tridimensionais coas técnicas aprendidas.	<p>EPB2.3.1. Practica o recorte e o encartado para crear obras bidimensionais e tridimensionais.</p> <p>EP2.3.2. Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal.</p>
B2.4. Utilizar nas súas representacións distintos tipos de liñas (curva, quebrada, recta etc.) e formas xeométricas.	<p>EP2.4.1. Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.</p> <p>EP2.4.2. Emprega ferramentas básicas do debuxo (regra) para realizar diferentes formas xeométricas.</p> <p>EP2.4.3. Traballa a cuadrícula para respectar as proporcións das formas.</p>
B2.5. Recoñecer as partes principais da figura humana.	EP2.5.1. Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.
B2.6. Utilizar a expresividade de diversos materiais e soportes audiovisuais.	<p>EP2.6.1. Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.</p> <p>EP2.6.2. Deseña sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.</p>
B2.7. Coidar, respectar e utilizar axeitadamente os materiais, os utensilios e os espazos.	EP2.7.1. Coida o material e respecta as normas preestablecidas.
B2.8. Elaborar os traballos individualmente e en grupo.	EP2.8.1. Aмосa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 4 DE 6	CENTRO: CEIP DE SESTELO-BAIÓN VILANOVA DE AROUSA CURSO:2019-2020 MATERIA:EDUCACIÓN PLÁSTICA
---	---------------	--

CEIP SESTELO-BAIÓN

Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip_sestelo_baiou@edu.xunta.es
 Tlf. 886 15 18 98

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Avaliarase ao alumnado a partir das avaliaci3ns anteriores e estes procedementos adecuaranse 3s adaptaci3ns metodol3xicas realizadas durante o terceiro trimestre do curso 2019-2020.</p> <p>Os procedementos utilizados son a observaci3n sistem3tica e a an3lise das produci3ns dos alumnos/as.</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Produci3ns pl3sticas. -Diario de clase e caderno do alumno/a.
Cualificaci3n final	<p>Procedemento para obter a cualificaci3n final de curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> -1ª Avaliaci3n: computar3 un 45% do total da cualificaci3n final do curso. -2ª Avaliaci3n: computar3 un 45% do total da cualificaci3n final do curso. -3ª Avaliaci3n: valorarase a realizaci3n das tarefas encomendadas durante o per3odo de atenci3n educativa non presencial cun 10% do total da cualificaci3n final do curso. Faise constar que durante esta avaliaci3n traballarase na recuperaci3n e reforzo dos est3ndares de aprendizaxe non acadados polo alumnado nas d3as primeiras avaliaci3ns.

3. Metodolox3a e actividades do 3º trimestre (recuperaci3n, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliaci3n)	
Actividades	<p>Prop3ñense actividades semanais que traten a informaci3n visual e musical, posibilitando o desenvolvemento da creatividade, a imaxinaci3n, a autonom3a, a sensibilidade est3tica, a expresi3n persoal, a capacidade comunicativa, etc.</p>
Metodolox3a (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Ofrecer recursos educativos de calidade de Ed. Musical para axudar ao alumnado e 3s familias nesta situaci3n.</p> <p>Os est3ndares son adaptados 3 situaci3n.</p>
Materiais e recursos	<p>Libros dixitais, documentos pdf, v3deos, descargas mp4, xogos interactivos, enlaces, recursos na rede, p3xina web do centro e do EDLG,...</p>

CEIP SESTELO-BAIÓN

Lugar de Sestelo s/n - 36614 (Vilanova de Arousa)
ceip.sestelo.baion@edu.xunta.es
Tif: 886 15 18 98

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A través da plataforma Aqueiro e/ou por correo da plataforma educativa.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.