



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA NIVEL 3º CURSO 2019/2020

**CENTRO: CEIP SAN TOMÉ**

**NIVEL: 3º**

**36015093**

**DATA: 12 /05/2020**



**XUNTA DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADE  
E FORMACIÓN PROFESIONAL



**CEIP SAN TOMÉ**

Rúa Os Olmos, 20

36630 – Cambados – Pontevedra

**Teléfonos:** 886151190/91/92

ceip.san.tome@edu.xunta.gal

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Atención á diversidade**
- 5. Información e publicidade.**



## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

### Competencia Comunicación lingüística

#### COMPRESIÓN ESCRITA

Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.

Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.

Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).

#### COMPRESIÓN ORAL

Comprende de forma global a información xeral de textos orais.

Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.

Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico.

#### EXPRESIÓN ESCRITA

Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.

Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.

Presenta os seus textos de forma coidada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súa idade.



### EXPRESIÓN ORAL

Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.

Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.

Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.

### Competencia en Matemática, Ciencia e Tecnoloxía

Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable.

Coñece as funcións de relación, reprodución e nutrición en animais e plantas.

Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola..

Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.

Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.

Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.

Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000

Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma, resta e multiplicación na resolución de problemas contextualizados.



Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidades máis axeitadas para a expresión dunha medida.

Coñece o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas para resolver problemas.

Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos.

Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.

### **Competencia en Aprender a Aprender**

Busca, selecciona e organiza a información e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa.

Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.

Toma conciencia dos erros cometidos e amosa interese por mellorar.

Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.

Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.

Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.

Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.



### Competencia en Conciencia e Expresións Culturais

Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos con e sen acompañamento.

Identifica manifestacións artísticas propias de Galicia.

Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.

Participa en actividades literarias do centro

Escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos).

Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.

### Competencia Social e Cívica

Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais.

Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo.

Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda

Resolve os conflitos de modo construtivo.

Respecta as regras.



**XUNTA DE GALICIA**

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADE  
E FORMACIÓN PROFESIONAL



**CEIP SAN TOMÉ**

Rúa Os Olmos, 20

36630 – Cambados – Pontevedra

**Teléfonos:** 886151190/91/92

ceip.san.tome@edu.xunta.gal

### **Competencia dixital**

Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.

Utiliza as novas tecnoloxías para as súas propias producións.

Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.

Participa en actividades interactivas.

### **Competencia Sentido de la Iniciativa e Espírito Emprendedor**

Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.

Participa activamente en diversas situacións de comunicación: Diálogos, exposicións orais, seguindo un modelo, e guiadas.

Amosa interese por informase, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.

Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.



## 2. Avaliación e cualificación

|                   |   |   |
|-------------------|---|---|
| <b>Avaliación</b> | <b>Procedementos</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Envío de imaxes de textos escritos a través da aula virtual.             <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Pequenos traballos de investigación.</li> <li>b) Pequenas redaccións.</li> <li>c) Composición de diferentes tipoloxías textuais: poesía, noticia, receitas, carteis, esquemas, invención de problemas, descripcións de obxectos.</li> </ul> </li> <li>• Envío de producións orais: video sobre animais a través da aula virtual ou de correo electrónico.</li> <li>• Envío de imaxes de resolución de problemas/retos matemáticos.</li> <li>• Cuestionarios on line na aula virtual.</li> <li>• Realización de actividades interactivas en paquetes SCORM e IMS.</li> <li>• Envío de imaxes de tarefas plásticas a través da caixa de entrega na aula virtual.</li> <li>• Envío de imaxes e audios/vídeos de producións musicais.</li> <li>• Conversas mantidas a través de vídeoconferencias.</li> </ul> |
|                   | <b>Instrumentos</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imaxes das probas escritas.</li> <li>• Vídeos e audios.</li> <li>• Táboas de indicadores:             <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Rúbricas (expresión oral e escrita)</li> <li>b) Escalas de observación</li> <li>c) Rexistro de entrega de tarefas</li> </ul> </li> </ul>   |
|                   | <p><b>Terceira avaliación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cualificación:</b> media das dúas primeiras avaliacións + valoración do traballo non presencial.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Valoración do traballo non presencial:                 <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ + 1 punto para todo o alumnado que entregue o 75% das tarefas propostas polo profesorado.</li> <li>▪ + 2 para o alumnado que entregue o 90% + valoración obxectiva empregando os instrumentos de avaliación anteriormente descritos.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>- <b>Avaliación:</b> informe sobre a evolución individual</li> </ul> |   |





**Avaliación ordinaria:**

- **Cualificación:** realizarase unha media das tres avaliacións para obter a nota global.
- **Avaliación:** informe individualizado.



### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre

|                           |                                |   |
|---------------------------|--------------------------------|---|
| <p><b>Actividades</b></p> | <p><b>Repaso e reforzo</b></p> | <p><b>Matemáticas:</b></p> <p>Medida de tempo e diñeiro.<br/>         Repaso das táboas de multiplicar.<br/>         Uso da calculadora.<br/>         Operación básicas de suma, resta e multiplicación.<br/>         Problemas de dúas operacións.</p>   |
|                           |                                | <p><b>Áreas lingüísticas:</b></p> <p>Comprensión oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Videos externos de páxinas educativas.</li> <li>• Recopilación de historias contadas polos avós.</li> </ul> <p>Comprensión escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Billete de tren.</li> <li>• Poesía.</li> <li>• Textos matemáticos.</li> </ul> <p>Expresión oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposicións do traballo dos animais.</li> <li>• Booktubers.</li> </ul> <p>Expresión escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esquema das plantas.</li> <li>• Invención de problemas.</li> <li>• Definicións de elementos da paisaxe.</li> <li>• Receitas de cociña.</li> <li>• Escribir un conto.</li> <li>• Descricións de obxectos.</li> <li>• A noticia.</li> <li>• Repaso das normas de ortografía.</li> </ul> <p><b>Primeira Lingua Estranxeira Inglés:</b></p> <p>Comprensión Oral: Escoitar e comprender vocabulario acompañado de imaxes. Escoitar audios para completar/resolver tarefas ou exercicios. Escoitar cancións sobre o vocabulario traballado. Seguimento e comprensión de historias/contos sobre o tema traballado.</p> <p>Expresión Oral: Repetir e reproducir palabras, oracións ou cancións escoitadas previamente. Facer presentacións breves sobre temas moi próximos previamente</p> |



|  |                          |   |
|--|--------------------------|---|
|  |                          | <p>traballados.</p> <p>Comprensión Escrita: Ler e comprender frases relacionadas co tema. Ler e comprender textos breves acompañados de apoio visual.</p> <p>Expresión Escrita: Completar oracións/textos moi breves con vocabulario previamente traballado. Escribir frases e textos sinxelos relacionadas cos temas xa traballados de forma oral. Escribir e responder preguntas.</p> <p>Léxico oral de alta frecuencia (recepción e produción). Repaso e reforzo de vocabulario relativo a cores, números ata o 50, días da semana, meses, estacións, tempo atmosférico, sentimentos/estados de ánimo, o abecedario, aspectos persoais (nome, idade...) e a roupa.</p> |
|  |                          | <p><b>Ciencias:</b></p> <p>Os animais: Funcións vitais.</p> <p>El clima: Fenómenos atmosféricos e instrumentos de medición.</p> <p>O ciclo da auga.</p> <p>Experimento do ciclo da auga.</p>  |
|  |                          | <p><b>Educación Artística:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Animal de papiroflexia.</li> <li>• Composición do habitat dun animal.</li> <li>• Empregar diferentes materias, técnicas e soportes para as creacións plásticas e musicais.</li> <li>• Expresar a súa opinión sobre obras artísticas plásticas e musicais famosas.</li> </ul>  |
|  | <p><b>Ampliación</b></p> | <p><b>Matemáticas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medida de longitud, de masa y de capacidad.</li> <li>• Xeometría.</li> </ul> <p><b>Áreas lingüísticas:</b></p> <p>Comprensión oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Videos e presentacións elaborados polas profesoras.</li> <li>• Video contos.</li> </ul> <p>Comprensión escrita de diferentes textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura do libro: "O tempo do revés".</li> <li>• Carteis de parques naturais.</li> <li>• Poesía: "Mañanicas de maio".</li> </ul>   |



|  |                                 |   |
|--|---------------------------------|---|
|  |                                 | <p>Expresión oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalinguas.</li> <li>• Adiviñas.</li> <li>• Chistes</li> </ul> <p>Expresión escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informe de un Parque Natural.</li> <li>• Elaboración de carteis de normas.</li> <li>• Hay/ Ahí/ Ay!</li> <li>• Uso de G/ GU/GÜ</li> </ul> <p><b>Primeira Lingua Estranxeira Inglés:</b><br/>         As actividades de ampliación que se levarán a cabo inclúen todas as mencionadas anteriormente no apartado de “repasso e reforzo” ampliando neste caso o léxico referido a: números (ata o 100), actividades de lecer, instrumentos, animais salvaxes e preposicións.</p> <hr/> <p><b>Ciencias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las plantas: Funcións vitais.</li> <li>• Experimentos con sementes.</li> <li>• Tipos de paisaxes.</li> <li>• A contaminación medioambiental.</li> <li>• Produtos naturais e elaborados.</li> <li>• Tipos de enerxía.</li> </ul> <hr/> <p><b>Educación Artística:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pompóns de la.</li> <li>• Composicións con follas.</li> <li>• Elaborar plastilina y modelar unha ra.</li> <li>• Elaboración do taboleiro para xogar ao “Tres en raia”.</li> <li>• Memory de flores.</li> <li>• Bodegón de froitas.</li> <li>• Continuar ampliando o tipo de técnicas plásticas e musicáis xa reforzadas e utilizar algunhas ferramentas específicas da educación plástica e musical (construír un instrumento musical).</li> </ul> |
| <p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p> | <p><b>Con conectividade</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vídeos/textos explicativos coa presentación do contido.</li> <li>• Tarefas relacionadas co vídeo/texto.</li> <li>• Tarefas interactivas.</li> <li>• Problemas de aplicación a situacións da vida cotiá.</li> </ul>   |



|                             | Sen conectividade  | Non temos alumnos sen conectividade. |
|-----------------------------|--|--------------------------------------|
| <b>Materiais e recursos</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Vídeos de produción propia.</li><li>• Vídeos externos (youtube, eduteca, happylearning...).</li><li>• Presentacións de produción propia (genial.ly, pdf).</li><li>• Videocontos.</li><li>• Audios de produción propia.</li><li>• Videoconferencias.</li><li>• Aula virtual / web do centro / blog de música.</li></ul> |                                      |



#### 4. Atención á diversidade

##### Medidas adoptadas

- Creación dun curso propio na aula virtual para un alumno de 3º A con adaptación curricular.
- Proposta de tarefas nese curso acorde ás características do alumno.
- Sesións en webex co alumnado de AL para una alumna de 3º B.
- Seguimento por parte do Departamento de Orientación a través de chamadas/videochamadas.



## 5. Información e publicidade

|  |   |
|--|---|
| <b>Información ao alumnado e ás familias</b> | <p>Empregaranse as vías de comunicación habituais neste tempo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación xeral a través de abalarmóbil.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Información xeral da situación educativa.</li> <li>○ Comunicados de centro.</li> <li>○ Comunicados de aula.</li> <li>○ Salas de mensaxería para temas diversos.</li> <li>○ Mensaxes privadas a alumnado concreto.                 <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Informe das tarefas entregadas</li> <li>▪ Informe de non conexión (co obxectivo de detectar dificultades, non inquisidor)</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Comunicación na aula virtual/plataforma EVA.             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Plan de tarefas.</li> <li>○ Vídeos explicativos.</li> <li>○ Convocatoria de videoconferencias.</li> <li>○ Propostas voluntarias (vídeos, actividades).</li> </ul> </li> <li>• Webex:             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Explicación de tarefas concretas.</li> <li>○ Aclaración de dúbidas a alumnado.</li> <li>○ Sesións de titoría.</li> <li>○ Sesións de PT e AL</li> </ul> </li> </ul> |
| <b>Publicidade</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</li> <li>• Comunicado de centro en abalarmóbil.</li> </ul>  |