

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: C.E.I.P. SAN MIGUEL DE REINANTE  
CURSO: 1º  
MATERIA: CIENCIAS DA NATUREZA  
DEPARTAMENTO:  
DATA: 11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	
B1.1. Buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes	CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.	CAA CCL CMCCT CSIEE CCEC CD
	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA CMCCT CSIEE
B1.2. Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia	CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CAA CMCCT CSC CSIEE
B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CNB2.1.2. Recoñece partes do propio corpo.	CMCCT CSC
	CNB2.2.1. Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada.	CMCCT CSC
B2.2. Coñecer e valorar a relación entre o benestar e a práctica de determinados hábitos: a hixiene persoal, a alimentación variada, o exercicio físico regulado sen excesos ou o descanso diario.	CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.	CMCT CSC
B2.3. Diseñar, de forma colectiva, un menú semanal de merendas saudables para o recreo.	CNB2.3.1. Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.	CMCCT CSIEE
B3.1. Identificar e explicar en diferentes soportes, as principais características das plantas e dos animais.	CNB3.1.1. Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.	CMCCT CCL
	CNB3.1.2. Identifica e describe, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.	CMCCT CCL
	CNB3.1.3. Amosa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.	CMCCT

B3.2. Observar e identificar, de maneira elemental e en equipo, algún ser vivo no seu medio natural ou na aula e comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando diferentes soportes.	CNB3.2.1. Recolle datos a partir da súa observación e comunícaos empregando diferentes soportes.	CMCCT CCL CAA CSIEE CD
B4.1. Adoptar medidas de protección medioambientais e poñelas en práctica na escola.	CNB4.1.1. Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.	CMCCT CSC CSIEE
	CNB4.1.2. Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola.	CMCCT CSC
B5.1. Manexar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares, describir os seus materiais e o seu funcionamento e utilízalos con seguridade evitando estereotipos sexistas.	CNB5.1.1. Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.	CMCCT CSC CCL
B5.2. Empregar o ordenador identificando os compoñentes básicos e coidando o seu uso.	CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	CMCCT CD

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 2 DE 5	CENTRO: CURSO: MATERIA:
---	---------------	-------------------------------

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación e análise das producións dos alumnos (fichas de repaso, reforzo e ampliación), traballo con actividades interactivas.</li> <li>• Corrección e valoración dos intercambios realizados e da actitude do alumnado na realización das tarefas.</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Contácto co alumnado a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico.</li> <li>• Whatsapp.</li> <li>• Chamadas telefónicas.</li> <li>• Aula virtual.</li> </ul> <p>O alumnado deste curso, envía as tarefas realizadas semanalmente por correo electrónico, ou mediante videos e fotos empregando o whatsapp.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>A cualificación final deste curso, realizarase mediante unha media das adquisicións das aprendizaxes e competencias desenvolvidas durante o primeiro e segundo trimestre , tendo en conta o traballo individual das tarefas realizadas no terceiro trimestre para mellorar a cualificación final.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 3 DE 5	CENTRO: CURSO: MATERIA:
--	---------------	-------------------------------

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realízanse actividades de repaso, reforzo e ampliación.</li></ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Traballo con fichas de repaso e actividades interactivas.</li></ul>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas, repartidas polo servizo de reparto do Concello de Barreiros.</li></ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico</li> <li>• Aula virtual</li> <li>• Whatsapp</li> <li>• Abalarmobil</li> </ul>
<b>Publicidade</b>	Páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: C.E.I.P. SAN MIGUEL DE REINANTE

CURSO:1º

MATERIA:CIENCIAS SOCIAIS

DEPARTAMENTO:

DATA:11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

5. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
6. Avaliación e cualificación.
7. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
8. Información e publicidade.

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	
B1.2. Traballar en equipo e adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	CSIEE CAA CSC
B1.4.Coñecer e iniciarse no emprego da terminoloxía propia da área.	CSB1.4.1.Identifica a terminoloxía propia da área.	CCL CMCCT CSC
B2.1.Identificar os elementos principais da contorna partindo do máis próximo a través da observación e uso das TIC.	CSB2.1.2 Describe os elementos básicos da súa contorna máis próxima.	CMCCT CCL
B2.2. Recoñecer as características básicas do aire e a auga observadas e experimentadas a través dos sentidos.	CSB2.2.1.Describe as características principais do aire e da auga.	CMCCT CCL
B2.3. Recoñecer e valorar a importancia que a auga e o aire teñen para a vida e reflexionar sobre a importancia que o uso responsable ten na súa contorna máis próxima.	CSB2.3.1.Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima.	CMCCT CSC CCL
B2.4.Coñecer os fenómenos atmosféricos, a través das sensacións corporais, e describir os que xorden con máis frecuencia na súa contorna identificándoos nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.	CSB2.4.1.Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.	CMCCT CD CCL
B2.6.Identificar os elementos que aparecen no ceo e coñecer a importancia que o Sol ten para a vida.	CSB2.6.1.Nomea os elementos presentes no ceo e explica a importancia que o Sol ten para a vida.	CMCCT CCL
B2.7.Coñecer a importancia que o movemento dos elementos do ceo teñen como indicador do paso do tempo: o día, a noite e as partes do día.	CSB2.7.1.Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.	CMCCT CAA
B2.8. Diferenciar entre os elementos naturais e os producidos pola man do home existentes na contorna próxima poñendo exemplos.	CSB2.8.1.Diferencia entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica algunha das accións humanas máis destacadas da contorna próxima.	CMCCT CAA
B2.9. Valorar a importancia que ten para a vida dos seres vivos o coidado dos elementos da paisaxe máis próxima.	CSB2.9.1.Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.	CSC CMCCT
B3.1.Recoñecer as relacións simples de parentesco familiar e os seus roles identificándose, situándose e valorando á pertenza a unha familia con características propias así como contribuíndo ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os seus membros.	CSB3.1.1.Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.	CMCCT CSC CAA
B3.2.Coñecer e respectar todos os elementos que conforman a escola e as súas funcións.	CSB3.2.1.Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven e as respectan.	CMCCT CSC CCL
B3.3.Recoñecer á pertenza a certos grupos e participar neles respectando os principios básicos de convivencia.	CSB3.3.1.Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.	CSC

B3.4. Identificar as partes da casa e o uso que se fai nelas e diferenciar entre os diferentes tipos de vivendas que forman a súa contorna.	CSB3.4.1. Identifica as partes da casa, as representa nun esbozo e coñece e explica o uso que se fai delas.	CMCCT CAA
	CSB3.4.2. Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.	CCL CCEC
B3.5. Coñecer as características básicas da contorna próxima e diferenciar os conceptos de cidade, vila, aldea.	CSB3.5.1. Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.	CCL CMCCT
B3.6. Coñecer os medios de transporte do seu ámbito, as características fundamentais e os clasifica segundo a súa función e uso.	CSB3.6.1. Clasifica os diferentes medios de transporte da contorna segundo os seus usos, funcións e características.	CMCCT CAA
B3.7. Observar e discriminar diferentes elementos viarios que deba recoñecer un peón ou peoa para unha circulación óptima pola rúa.	CSB3.7.1. Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.	CSC CAA
B4.3. Ser consciente do paso do tempo empregando, como unidades de medida, os días, as semanas, os meses, o ano, as estacións e o calendario como instrumento para medir e representar o paso tempo.	CSB4.3.1. Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.	CMCCT CCL
B4.2. Coñecer as características das fontes de enerxía e materias primas renovables e non renovables e relacionalas co desenvolvemento enerxético e sostible.	CNB4.2.1. Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química.	CMCCT CCL
	CNB4.2.2. Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible	CMCCT CSC CCL
	CNB4.3.2. Observa de xeito sistemático, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais.	CMCCT CCL
B5.1. Coñecer os principios básicos que rexen as máquinas e os aparellos	CNB5.1.1. Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas segundo o número de pezas, o xeito de accionalas e a acción que realizan.	CMCCT CAA
	CNB5.1.2. Observa, identifica e describe algúns dos compoñentes das máquinas.	CMCCT CCL
B5.3. Realizar experiencias sinxelas para coñecer as leis básicas que rexen a transmisión da corrente eléctrica.	CNB5.3.1. Identifica os elementos dun circuíto eléctrico, constrúe un e explica algúns efectos da electricidade.	CMCCT CSIEE CCL
	CNB5.3.2. Observa e identifica as principais características dos imáns e relaciona electricidade e magnetismo.	CMCCT
B5.4. Coñecer os principais avances da ciencia e da tecnoloxía. Identificar os beneficios e riscos.	CNB5.4.2. Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.	CMCCT CCL CSC CCEC

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

PÁXINA 2 DE 5

CENTRO:  
CURSO:  
MATERIA:

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación e análise das producións dos alumnos (fichas de repaso, reforzo e ampliación), traballo con actividades interactivas.</li> <li>• Corrección e valoración dos intercambios realizados e da actitude do alumnado na realización das tarefas.</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Contácto co alumnado a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico.</li> <li>• Whatsapp.</li> <li>• Chamadas telefónicas.</li> <li>• Aula virtual.</li> </ul> <p>O alumnado deste curso, envía as tarefas realizadas semanalmente por correo electrónico, ou mediante videos e fotos empregando o whatsapp.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>A cualificación final deste curso, realizarase mediante unha media das adquisicións das aprendizaxes e competencias desenvolvidas durante o primeiro e segundo trimestre, tendo en conta o traballo individual das tarefas realizadas no terceiro trimestre para mellorar a cualificación final.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN  
DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

PÁXINA 3 DE 5

CENTRO:  
CURSO:  
MATERIA:

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realízanse actividades de repaso, reforzo e ampliación.</li></ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Traballo con fichas de repaso e actividades interactivas.</li></ul>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas, repartidas polo servizo de reparto do Concello de Barreiros.</li></ul>



<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico</li> <li>• Aula virtual</li> <li>• Whatsapp</li> <li>• Abalarmobil</li> </ul>
<b>Publicidade</b>	Páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: C.E.I.P. SAN MIGUEL DE REINANTE  
CURSO:1º  
MATERIA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA  
DEPARTAMENTO:  
DATA:11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 9. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
- 10. Avaliación e cualificación.
- 11. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
- 12. Información e publicidade.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	
B1.3. Expresarse e comunicarse de forma oral e con certa coherencia para satisfacer as necesidades de comunicación en diferentes situacións de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación.	CCL CD CAA CSC CSIEE
B1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula.	LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade.	CCL
B1.5. Comprender o sentido global dun texto oral. Identificar información relevantes.	LCB1.5.1. Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	CCL CAA
B1.9 Expresarse de forma oral en diferentes situacións con vocabulario axeitado e unha secuencia coherente	LCB1.9.1. Narra situacións e experiencias persoais sinxelas.	CCL CSIEE
	LCB1.9.2. Describe, de forma sinxela, persoas, animais obxectos e lugares seguindo unha orde: de arriba a abaixo; de abaixo a arriba ....	CCL
B2.1. Ler en voz alta diferentes tipos de textos infantís breves e sinxelos.	LCB2.1.1. Lee con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.	CCL
B2.3. Comprender a funcionalidade de diferentes tipoloxía textuais, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) adaptados a súa idade.	LCB2.3.1. Recoñece a funcionalidade de determinadas tipoloxía textuais: carteis, anuncios, avisos, receitas, normas, instrucións	CCL CAA
B3.1. Interiorizar e utilizar as normas básicas de escritura e os seus aspectos gráficos	LCB3.1.1. Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e grafías da Lingua castelá en palabras significativas.	CCL
B4.1. Aplicar os coñecementos gramáticos básicos sobre a estrutura da lingua.	LCB4.1.1. Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos fundamentais da palabra.	CCL
	LCB4.1.4. Distingue xénero e número en palabras habituais.	CCL
	LCB4.1.5. Utiliza adecuadamente os artigos nos textos orais e escritos.	CCL
	LCB4.1.7. Utiliza os tempos verbais: presente, pasado e futuro en textos sinxelos.	CCL
B4.2. Mellorar o coñecemento da lingua e sistematizar a adquisición de vocabulario.	LCB4.2.1. Relaciona sinónimos e antónimos básicos en parellas de palabras significativas.	CCL
	LCB4.2.3. Utiliza diminutivos e aumentativos, en textos orais e escritos.	CCL

B4.3. Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.3.1. Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos.	CCL
B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.4.1. Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.	CCL
B5.1. Apreciar o valor dos textos literarios sinxelos e utilizar a lectura como fonte de gozo e información.	LCB5.1.1. Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas...	CCL CCEC
	LCB5.1.2. Dramatiza con xestos e palabras, escenas de contos.	CCL CAA CCEC CSC
B5.5. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LCB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC
B4.4. Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	CSB4.4.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSC CCEC CAA
	CSB4.4.2. Respecta os restos históricos e os valora como un patrimonio que debemos legar e recoñece o valor que o patrimonio arqueolóxico monumental nos achega para o coñecemento do pasado.	CSC CCEC CAA
B4.5. Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e aprende, amosando unha actitude de respecto á súa contorna e á súa cultura, apreciando a herdanza cultural.	CSB4.5.1. Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	CSC CCEC CAA
	CSB4.5.2. Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.	CSC CCEC CAA



<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación e análise das producións dos alumnos (fichas de repaso, reforzo e ampliación traballo no libro de aula), traballo con actividades interactivas.</li> <li>• Corrección e valoración dos intercambios realizados e da actitude do alumnado na realización das tarefas.</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Contácto co alumnado a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico.</li> <li>• Whatsapp.</li> <li>• Chamadas telefónicas.</li> <li>• Aula virtual.</li> </ul> <p>O alumnado deste curso, envía as tarefas realizadas semanalmente por correo electrónico, ou mediante videos e fotos empregando o whatsapp.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>A cualificación final obtense da avaliación do grao de adquisición das aprendizaxes e competencias desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres, tendo en conta a avaliación do traballo realizado no terceiro trimestre para recuperar, se é o caso algún dos trimestres anteriores e/ ou para mellorar a cualificación final.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN  
DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

PÁXINA 3 DE 5

CENTRO:  
CURSO:  
MATERIA:



### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realízanse actividades de repaso, reforzo e ampliación.</li></ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Traballo con fichas de repaso e actividades interactivas.</li><li>• Traballo nos libros da aula, seguindo dentro do posible a cronoloxía das sesións impartidas en circunstancias ordinarias, e decir, catro sesión á semana.</li></ul>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas ,cadernos e libros repartidas polo servizo de reparto do Concello de Barreiros.</li></ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico</li> <li>• Aula virtual</li> <li>• Whatsapp</li> <li>• Abalarmobil</li> </ul>
<b>Publicidade</b>	Páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO:C.E.I.P SAN MIGUEL DE REINANTE  
CURSO:1º  
MATERIA:MATEMÁTICAS  
DEPARTAMENTO:  
DATA:11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

**13. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**

**14. Avaliación e cualificación.**

**15. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**

**16. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 5	CENTRO: CURSO: MATERIA:
--	---------------	-------------------------------

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias claves
B1.1. Expresar verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema.	MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade.	CMCT CCL
B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 99.	CMCT CCL
	MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	CMCT CCL
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	CMCT
	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99.	CMCT CCL CAA
	MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT
	MTB2.2.4. Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.	CMCT
B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.	CMCT
	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados.	CMCT
	MTB2.3.3. Emprega procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos.	CMCT
B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	CMCT CAA
B3.1. Utilizar o palmo, o paso e o pé para realizar medidas e estimacións.	MTB3.1.1. Realiza medicións co palmo, o paso e o pé.	CMCT
B3.3. Comparar e identificar cal é o recipiente de maior capacidade, por estimación.	MTB3.3.1. Compara e identifica cal é o recipiente de maior capacidade.	CMCT
B3.4. Iníciase no coñecemento das unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas	MTB3.4.1. Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo e as súas relacións. Minuto, hora, día, semana e ano.	CMCT
	MTB3.4.2. Le en reloxos analóxicos e dixitais a hora en punto e a media hora.	CMCT
B3.5. Iníciase no coñecemento do valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes (5,10, 20 e 50 euros) do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situacións reais como figuradas.	CMCT CAA
B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.		
B4.1. Interpretar representacións espaciais sinxelas realizadas a partir de	MTB4.1.1. Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en	CMCT

sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.	CAA CCL
B4.2. Coñecer as figuras planas básicas: cadrado, círculo, rectángulo e triángulo.	MTB4.2.1. Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.	CMCT CAA
B5.1. Recoller e rexistrar unha información que se poida cuantificar, utilizando algúns recursos sinxelos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais... comunicando a información.	MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas.	CMCT CAA

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 2 DE 5	CENTRO: CURSO: MATERIA:
---	---------------	-------------------------------

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación e análise das producións dos alumnos (fichas de repaso, reforzo e ampliación, traballo no libro de aula), traballo con actividades interactivas.</li> <li>• Corrección e valoración dos intercambios realizados e da actitude do alumnado na realización das tarefas.</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Contácto co alumnado a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico.</li> <li>• Whatsapp.</li> <li>• Chamadas telefónicas.</li> <li>• Aula virtual.</li> </ul> <p>O alumnado deste curso, envía as tarefas realizadas semanalmente por correo electrónico, ou mediante videos e fotos empregando o whatsapp.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>A cualificación final obterase da avaliación do grao de adquisición das aprendizaxes e competencias desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres, tendo en conta a avaliación do traballo realizado no terceiro trimestre para recuperar, se é o caso algún dos trimestres anteriores e/ ou para mellorar a cualificación final.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 3 DE 5	CENTRO: CURSO: MATERIA:
--	---------------	-------------------------------



### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realízanse actividades de repaso, reforzo e ampliación.</li></ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Traballo con fichas de repaso e actividades interactivas.</li><li>• Traballo nos libros da aula, seguindo dentro do posible a cronoloxía das sesións impartidas en circunstancias ordinarias, e decir, cinco sesión á semana.</li></ul>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas ,cadernos e libros repartidas polo servizo de reparto do Concello de Barreiros.</li></ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico</li> <li>• Aula virtual</li> <li>• Whatsapp</li> <li>• Abalarmobil</li> </ul>
<b>Publicidade</b>	Páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: C.E.I.P. SAN MIGUEL DE REINANTE  
CURSO:1º  
MATERIA: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS  
DEPARTAMENTO:  
DATA:11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

**17. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**

**18. Avaliación e cualificación.**

**19. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**

**20. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 5	CENTRO: CURSO: MATERIA:
--	---------------	-------------------------------

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias clave
B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a valorando positivamente as súas características físicas e calidades, expresándoa mediante a linguaxe oral e representacións.	VSCB1.1.1. Expresa a percepción da súa propia identidade.	CSC
	VSCB1.1.3. Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.	CSC CCL
B1.2. Tomar conciencia das emocións, recoñecendo os signos físicos que as poden acompañar.	VSCB1.2.1. Identifica e comunica as súas emocións.	CSC CSIEE
	VSCB1.2.3. Dramatiza diferentes estados de ánimo.	CCL CCEC
B1.3. Autorregular as condutas cotiás e adquirir algunha estratexia de control dos impulsos.	VSCB1.3.1. Participa na práctica de técnicas de relaxación.	CSC CSIEE
	VSCB1.3.2. Emprega algunhas estratexias que lle axudan a sentirse mellor.	CSC CSIEE
B1.4. Desenvolver actitudes para actuar con motivación e responsabilidade.	VSCB1.4.1. Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas.	CSIEE
	VSCB1.4.2. Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu.	CSC CSIEE CAA
B2.2. Aprender a comunicarse expresando de forma clara as ideas, escoitando con atención e respectando a quenda de palabra.	VSCB2.2.1. Expresa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.	CCL CSC
	VSCB2.2.2. Escoita, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo	CCL CSC CSIEE
	VSCB2.2.3. Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.	CCL CSC
B2.3. Comprender a outras persoas, detectar e expresar as súas características e identificar as súas emocións.	VSCB2.3.1. Describe oralmente as características de diferentes persoas.	CSC CCL
	VSCB2.3.2. Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.	CCL CSC
B2.4. Descubrir e comprender as diferenzas entre as persoas, realizar valoracións positivas das súas calidades e facer cumprimentos.	VSCB2.4.2. Identifica necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.	CCL CSC
B3.1. Participar en actividades grupais e de equipo, tendo en conta as propias necesidades e amosando unha boa disposición para recibir e dar axuda.	VSCB3.1.2. Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras.	CSC CNIEE
	VSCB3.1.3. Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.	CSC
B3.3. Valorar as condutas cotiás en relación ás normas de convivencia do colexio e realizar un	VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas de convivencia da aula.	CSC

uso responsable dos materiais escolares.	VSCB3.3.3. Fai uso adecuado do material.	CSC
B3.4. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	VSCB3.4.2. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	CSC
B3.5. Valorar as normas de seguridade viaria.	VSCB3.5.2. Recoñece e interpreta o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente.	CSC CSIEE
	VSCB3.5.3. Explica oralmente a importancia de respectar os sinais de tráfico.	CSC CCL

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 2 DE 5	CENTRO: CURSO: MATERIA:
---	---------------	-------------------------------

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación e análise das producións dos alumnos (fichas de repaso, reforzo e ampliación), traballo con actividades interactivas.</li> <li>• Corrección e valoración dos intercambios realizados e da actitude do alumnado na realización das tarefas.</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Contácto co alumnado a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico.</li> <li>• Whatsapp.</li> <li>• Chamadas telefónicas.</li> <li>• Aula virtual.</li> </ul> <p>O alumnado deste curso, envía as tarefas realizadas semanalmente por correo electrónico, ou mediante videos e fotos empregando o whatsapp.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>A cualificación final deste curso, realizarase mediante unha media das adquisicións das aprendizaxes e competencias desenvolvidas durante o primeiro e segundo trimestre, tendo en conta o traballo individual das tarefas realizadas no terceiro trimestre para mellorar a cualificación final.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 3 DE 5	CENTRO: CURSO: MATERIA:
--	---------------	-------------------------------



### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realízanse actividades de repaso, reforzo e ampliación.</li></ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Traballo con fichas de repaso e actividades interactivas.</li></ul>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas repartidas polo servizo de reparto do Concello de Barreiros.</li></ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico</li> <li>• Aula virtual</li> <li>• Whatsapp</li> <li>• Abalarmobil</li> </ul>
<b>Publicidade</b>	Páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO:C.E.I.P. SAN MIGUEL DE REINANTE

CURSO:1º

MATERIA:EDUCACIÓN ARTÍSTICA(EDUCACIÓN PLÁSTICA)

DEPARTAMENTO:

DATA:11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 21. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 22. Avaliación e cualificación.**
- 23. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 24. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias clave
B1.1. Amosar respecto pola área e polos diferentes tipos de expresión plástica.	EPB1.1.1. Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.	CCEC CSC
B1.2. Valorar a limpeza, os materiais ea orde na realización dunha tarefa plástica e o seu produto final.	EP1.2.1. Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.	CCEC CSC
B1.3. Describir calidades e características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.	EP1.3.2. Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.	CCEC CCL CMCCT
	EP1.3.3. Identifica os tamaños.	CCEC CMCCT
	EP1.3.4. Identifica e usa as cores aprendidas.	CCEC
	EP1.3.5. Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos.	CCEC CCL CMCCT
	EP1.3.6. Recoñece e nomea as principais partes da figura humana.	CMCCT CCL
	EP1.3.7. Identifica figuras xeométricas básicas.	CCEC CMCCT
	EP1.3.8. Identifica os diferentes tipos de liña	CCEC CMCCT
	B1.4. Usar léxico sinxelo e adecuado para comentar as obras plásticas propias e alleas.	EPB1.4.1. Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e as compañeiras, usando o vocabulario axeitado.
B2.1. Probar en producións propias as posibilidades que adoptan as formas, texturas e cores.	EPB2.1.2. Emprega os diferentes tipos de liña e experimenta con elas para completar debuxos.	CCEC CSIEE
	EPB2.1.3. Usa diferentes tipos de materiais e experimenta con eles para crear a posteriori obras plásticas.	CCEC CAA
	EPB2.2.2. Elabora portadas, colaxes e outros obxectos empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher; usar pinceis, rotuladores, lapis de cores etc.).	CCEC CSIEE
	EPB2.2.4. Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.	CCEC CAA
B2.3. Respetar e coidar os materiais, os utensilios e os espazos.	EPB2.3.1. Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.	CCEC CSC

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

PÁXINA 2 DE 5

CENTRO:  
CURSO:  
MATERIA:

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación e análise das producións dos alumnos (fichas de pintura, debuxos..manipulación de obxectos para a súa transformación, manipulación de materiais,etc</li> <li>• Corrección e valoración dos intercambios realizados e da actitude do alumnado na realización das tarefas.</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Contácto co alumnado a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico.</li> <li>• Whatsapp.</li> <li>• Chamadas telefónicas.</li> <li>• Aula virtual.</li> </ul> <p>O alumnado deste curso, envía as tarefas realizadas semanalmente por correo electrónico, ou mediante videos e fotos empregando o whatsapp.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>A cualificación final deste curso, realizarase mediante unha media das adquisicións das aprendizaxes e competencias desenvolvidas durante o primeiro e segundo trimestre , tendo en conta o traballo individual das tarefas realizadas no terceiro trimestre para mellorar a cualificación final.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN  
DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

PÁXINA 3 DE 5

CENTRO:  
CURSO:  
MATERIA:



### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realízanse actividades de repaso, reforzo e ampliación.</li></ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Traballo con fichas e material de refugallo</li></ul>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas repartidas polo servizo de reparto do Concello de Barreiros</li><li>• Materiais de refugallo.</li></ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico</li> <li>• Aula virtual</li> <li>• Whatsapp</li> <li>• Abalarmobil</li> </ul>
<b>Publicidade</b>	Páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: C.E.I.P. SAN MIGUEL DE REINANTE  
CURSO:1º  
MATERIA:LINGUA GALEGA E LITERATURA  
DEPARTAMENTO:  
DATA:11/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 25. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 26. Avaliación e cualificación.**
- 27. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 28. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.  
CURSO 2019/2020

PÁXINA 1 DE 5

CENTRO:  
CURSO:  
MATERIA:

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias claves
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	CCL CAA CSC CSEIEE
	LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.	CCL CAA
	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.	CCL CSIEE CAA
	LGB1.3.4. Participa no traballo en pequeno grupo.	CCL CSIEE CAA
	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.	CCL CSC
B1.4. Manter unha adecuada actitude de escoita, ante situacións comunicativas cotiás, respectando as intervencións dos edas demais.	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.	CCL CSC
B1.6. Usar fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.	LGB1.6.1. Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	CCL CAA
B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	CCL CAA CCEC CSIEE
B2.1. Comprender a información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social.	CCL CD CSC
	LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	CCL
B2.3. Ler, de forma guiada, textos sinxelos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras.	LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos.	CCL CAA
	LGB2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada.	CCL
B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa	LGB3.1.1. Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.	CCL CSIEE

B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola, respetando as convencións elementais da escrita.	LGB3.1.2. Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo.	CCL CAA CSIEE
	LGB3.1.3. Usa o punto nos seus escritos.	CCL
	LGB3.1.4. Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	CCL CSC CCEC
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical moi básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas	
	LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	CCL CAA
	LGB4.1.3. Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	CCL CAA
	LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.	CCL CAA
B4.2. Coñecer, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas.	LGB4.2.1. Coñece, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.	CCL CAA
B4.3. Recoñecer a relación entre son e grafía así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía.	CCL CAA
B5.1. Recrear e reescribir de xeito moi sinxelo diversos textos literarios, usando modelos.	LGB5.1.1. Recrea e reescribe de xeito moi sinxelo diversos textos literarios: breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	CCL CAA CCEC
	LGB5.1.2. Valora textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL CCEC
B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	CCL CCEC CD
	LGB5.2.2. Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	CCL CCEC CD
B5.3. Recrear e compoñer breves relatos a partir de modelos sinxelos	LGB5.3.1. Recrea e compón breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos e experiencias persoais.	CCL CCEC CSC
B5.4. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.4.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	CCL CSC CCEC
B5.5. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.5.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación</li> </ul>	CCL

culturais.	social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCEC
------------	---	------

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 2 DE 5	CENTRO: CURSO: MATERIA:
---	---------------	-------------------------------



<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación e análise das producións dos alumnos (fichas de repaso, reforzo e ampliación, traballo no libro de aula), traballo con actividades interactivas.</li> <li>• Corrección e valoración dos intercambios realizados e da actitude do alumnado na realización das tarefas.</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Contácto co alumnado a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico.</li> <li>• Whatsapp.</li> <li>• Chamadas telefónicas.</li> <li>• Aula virtual.</li> </ul> <p>O alumnado deste curso, envía as tarefas realizadas semanalmente por correo electrónico, ou mediante videos e fotos empregando o whatsapp.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>A cualificación final obtense da avaliación do grao de adquisición das aprendizaxes e competencias desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres, tendo en conta a avaliación do traballo realizado no terceiro trimestre para recuperar, se é o caso algún dos trimestres anteriores e/ ou para mellorar a cualificación final.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 3 DE 5	CENTRO: CURSO: MATERIA:
--	---------------	-------------------------------

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realízanse actividades de repaso, reforzo e ampliación.</li></ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Traballo con fichas de repaso e actividades interactivas.</li><li>• Traballo nos libros da aula, seguindo dentro do posible a cronoloxía das sesións impartidas en circunstancias ordinarias, e decir, tres sesións á semana.</li></ul>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas ,cadernos e libros repartidas polo servizo de reparto do Concello de Barreiros.</li></ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correo electrónico</li> <li>• Aula virtual</li> <li>• Whatsapp</li> <li>• Abalarmobil</li> </ul>
<b>Publicidade</b>	Páxina web do centro.

# **ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020**

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
B1.1 Recoñecer desde a perspectiva de participante as posibles situacións conflitivas xurdidas nos xogos aceptando as opinións dos e das demais.	EFB1 1.1Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.
B1.3 Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas.	EFB1 3.2. Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores.
	EFB1.3.4 Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.
B2.1 Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.	EFB2.1.1 Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.
B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para realizar movementos axeitados ás situacións motrices que se lle presentan	EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais.	EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.
	EFB3.1.3. Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.
B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.	EFB5.1.1. Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.
B6.1. Recoñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.	EFB6.1.1. Iníciase no uso de tácticas elementais dos xogos

<p>B6.2. Recoñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas en especial as de Galicia.</p>	<p>EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados.</p>
<p>B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais</p>	<p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p>



## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	Procedementos: Durante este periodo de confinamento, o procedemento para avaliar as tarefas propostas será a observación dos arquivos fotográficos que o alumnado me remita ó correo electrónico proporcionado.
	Instrumentos: Rexistro fotográfico da realización das tarefas propostas. Comunicación coas familias no referente a estas.
<b>Cualificación final</b>	Debido ás peculiaridades da área, a cualificación final estará baseada na actividade desenvolvida nos dous primeiros trimestres. Terei en conta tamén a realización das actividades propostas durante estes días de confinamento, no caso de que o alumnado as realice, e só para mellorar a cualificación obtida anteriormente. Esta cualificación poderá mellorar nun 10% a cualificación anterior si se dá o caso do correcto cumprimento das tarefas propostas.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Neste 3º trimestre dende a miña área propuxen actividaes de reforzo dos contidos tratados nos trimestres anteriores. Tamén propuxen actividades que fomenten a curiosidade e a investigación de algúns contidos novos.As actividades procuran ser multidisciplinares e teñen un carácter lúdico. Con elas persigo unha distensión académica necesaria nestes momentos buscando a motivación no alumnado para realízalas voluntariamente.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b>	As actividades da área cólganse semanalmente na aula virtual do centro. O alumnado pode acceder a elas dende un dispositivo con conexión a internet ou mediante a impresión destas instrucións que lles chegarán ó domicilio.( Servizo realizado polo Concello de Barreiros)
<b>Materiais e recursos</b>	Emprego de materiais dixitais, como actividades gamificadas, vídeos con propostas formativas e actividades en paquetes SCORM. Tamén se empregan documentos que permiten a impresión en caso de que algunha parte do alumnado o necesite.

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O procedemento que emprego para informar ao alumnado está baseado na publicación das tarefas e instrucións na aula virtual e a comunicación mediante correo electrónico ou via telefónica chamando ó tfno. de información do centro para aclaración de dudas e outros aspectos.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP SAN MIGUEL DE REINANTE

CURSO: 1º

MATERIA: INGLÉS

DEPARTAMENTO:

DATA: 10 -05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p><b>B1.1. Comprender o sentido xeral de</b> textos orais propios da súa idade (contos breves e moi sinxelos, rimas infantís, adiviñas moi evidentes) emitidos con ritmo discursivo lento, con claridade e de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a percepción da mensaxe, con apoio visual moi redundante que axude á comprensión</p>	<p><b>PLEB1.1. Comprende a información esencial</b> dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.</p>
<p><b>B1.2. Comprender preguntas e</b> informacións relativas á información persoal moi básica (nome, idade, gustos ...), sinxelas, así como instrucións e peticións elementais relativas ao comportamento na aula.</p>	<p><b>PLEB1.2. Comprende vocabulario moi</b> elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.</p>
<p><b>B1.3. Facer hipóteses sobre o posible</b> sentido dun texto apoiándose en elementos paraverbais moi evidentes e en situacións de comunicación moi familiares.</p>	<p><b>PLEB1.3. Comprende preguntas moi básicas</b> sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.</p>
<p><b>B1.4. Discriminar patróns sonoros,</b> rítmicos e de entoación básicos.</p>	<p><b>PLEB1.4. Sigue instrucións e comprende</b> peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentar, dar un lapis...).</p>
<p><b>B2.1. Falar de si mesmo/a e de</b> persoas da súa contorna inmediata, de lugares e obxectos achegando</p>	<p><b>PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e</b> elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si</p>

información moi fundamental: idade, nome, gustos, usando expresións e frases moi sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos.	mesmo/a (dicir o seu nome, idade, a súa cor favorita, presentar á súa familia, indicar os seus gustos) cunha pronuncia e entoación comprensibles.
<b>B2.2. Participar de maneira simple e</b> comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa moi clara e poida provocar malos entendidos.	<b>PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter</b> información en conversas moi sinxelas e elementais (nome, idade, cor favoritas ou gustos).
<b>B2.3. Producir patróns sonoros,</b> acentuais, rítmicos e de entoación básicos.	<b>PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita</b> atenta.
<b>B2.3. Producir patróns sonoros,</b> acentuais, rítmicos e de entoación básicos.	<b>PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente</b> textos orais moi sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.
<b>B3.1. Identificar o tema e comprender</b> o sentido xeral e as ideas principais en textos moi breves, sinxelos e moi elementais, e nos que o tema tratado e o tipo de texto resulten moi familiares, e conteñan apoio visual moi redundante en soporte papel ou dixita	<b>PLEB3.1. Comprende palabras e frases moi</b> sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.
<b>B3.2. Utilizar as estratexias básicas de</b> hipótese para a comprensión do	<b>PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha</b> historia moi elemental acompañada de apoio

sentido xeral e a identificación da información esencial do texto.	visual e identifica os e as personaxes principais.
<b>B5.1. o seu uso comunicativo.</b>	<b>PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida</b> cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas ...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.
<b>B5.2. Iniciar e rematar as interaccións</b> adecuadamente.	<b>PLEB5.2. Recoñece e utiliza fórmulas básicas</b> de relación social.
<b>B5.3. Obter e dar información básica</b> persoal, sobre a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula.	<b>PLEB5.3. Participa voluntariamente nas</b> actividades de aula e amosa curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde se fala
<b>I</b> <b>Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente.</b>	<b>PLEB5.4. Diferenza saúdos de despedidas e o</b> uso fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me).
<b>B5.4. Expresar nocións moi básicas e</b> elementais relativas a tamaño, cantidade, posesión, número calidades físicas, forma e cor.	<b>PLEB5.5. Pregunta e responde de xeito</b> comprensible sobre aspectos persoais moi básicos nome, idade e gustos) e da súa contorna (obxectos, espazos e seres vivos).
<b>B5.5. Expresar e identificar estados de</b> ánimo básicos	<b>PLEB5.6. Expresa e identifica estados de</b> ánimo básicos (happy, sad...)



<p><b>B5.9. Utilizar estruturas sintácticas básicas</b></p>	<p><b>PLEB5.9. Diferenza preguntas e respostas moi</b> simples.</p>
<p><b>B5.10. Mostrar un control limitado dun</b> conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro dun repertorio memorizado.</p>	<p><b>PLEB5.10. Memoriza rutinas lingüísticas</b> básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula.</p>
<p><b>B5.11. Comprender e utilizar o léxico</b> propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos.</p>	<p><b>PLEB5.11. Participa activamente en xogos de</b> letras, elaboración de glosarios ilustrados etc.</p>

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	Procedementos:- Valoración da actitude e esforzo do alumnado na realización e presentación das tarefas (consulta de dúbidas, curiosidade na presentación, ...)
	Instrumentos: Envío das tarefas a través do correo electrónico.
<b>Cualificación final</b>	Ao tratarse dunha materia acumulativa, a cualificación final obterase da avaliación do grao de adquisición ao remate do curso das aprendizaxes e competencias desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres , tendo en conta a avaliación do traballo realizado no terceiro trimestre para recuperar algún dos trimestres anteriores e/ou para mellorar a cualificación final.
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Avaliación de materia pendentas</b>	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	Fichas imprimibles de repaso e reforzo do primeiro e segundo trimestre, así como actividades online.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b>	Facilítase o correo electrónico, información tamén a través do abalar móbil; acceso á aula virtual e reparto do traballo semanalmente por parte do concello, a todos aqueles nenos e nenas sen conectividade.
<b>Materiais e recursos</b>	

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	A dirección do centro informará mediante Abalar aos pais/nais/titores do alumnado da publicación, para a súa consulta, na páxina Web do centro da adaptación das programación de cada área de todos os cursos. Ademais os titores/as transmitirán esta información a través dos medios habitualmente utilizados na fase non presencial: correo electrónico, chamada telefónica, whatsapp,....
<b>Publicidad</b>	Publicarase na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP SAN MIGUEL DE REINANTE – BARREIROS  
CURSO: 1º  
MATERIA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA (MÚSICA)  
DEPARTAMENTO:  
DATA: 12-5-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
<b>BLOQUE 1. ESCOITA</b>	
B1.1. Explorar, escoitar e describir calidades e características de materiais, obxectos, sons e instrumentos presentes no contexto natural.	EMB1.1.1. Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, dos instrumentos, dos obxectos, dos animais e da voz. EMB1.1.2. Representa graficamente ou corporalmente estas calidades: son curto, longo, ascendente e descendente, forte, piano, agudo e grave. EMB1.1.5. Identifica voces masculinas e femininas.
B1.3. Coñecer obras curtas de distintos estilos e de diferente autoría.	EMB1.3.2. Coñece as figuras do/da director/ora de orquestra, instrumentista e público.
B1.5. Identificar e expresar a través de diferentes linguaxes algúns dos elementos dunha obra musical (timbre, velocidade, intensidade ou carácter).	EMB1.5.1. Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca e negra.
<b>BLOQUE 2. INTERPRETACIÓN MUSICAL</b>	
B2.1. Coñecer e utilizar as posibilidades sonoras e musicais do corpo e doutros obxectos, manipulando distintos materiais como fonte de son.	EMB2.1.1. Repite esquemas rítmicos escoitados.
B2.2. Exercitar as vocalizacións e as pronuncias interpretando un pequeno repertorio de cancións sinxelas e practicando a improvisación.	EMB2.2.1. Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.
B2.3. Reproducir, crear e representar esquemas rítmicos e melódicos coa voz, o corpo, os instrumentos e patróns de movemento.	EMB2.3.1. Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas. EMB2.3.3. Crea pequenos esquemas rítmicos con brancas, negras e silencio de negra.

### BLOQUE 3. A MÚSICA, O MOVEMENTO E A DANZA

B3.1. Realizar pequenas coreografías.

EMB3.1.1. Realiza pequenas coreografías en grupo, adecuando o movemento corporal coa música.

B3.2. Coñecer e valorar as posibilidades sonoras, de movemento e expresivas do corpo.

EMB3.2.1. Responde co seu corpo a estímulos sonoros.  
EMB3.2.2. Coordina extremidades superiores e inferiores nos desprazamentos coa música.



## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	Procedementos: Debido á natureza tan diversa e esencialmente práctica da educación musical, na que a avaliación céntrase na observación directa ( <i>Escoita, Interpretación musical, Movemento e danza</i> ), se terán en conta fundamentalmente os rexistros e anotacións realizados ata o 12 de marzo.
	Instrumentos: - Contacto coas familias a través do e-mail/Abalar. - Participación e interacción a través da Aula Virtual e do blog de aula. - Corrección e cualificación de actividades propostas.
<b>Cualificación final</b>	Na cualificación final terase en conta: - O grao de adquisición das aprendizaxes e competencias desenvolvidas durante o curso. - A media das cualificacións do primeiro e segundo trimestres. - A cualificación do traballado do terceiro trimestre, que servirá para recuperar algún dos trimestres anteriores e/ou mellorar a cualificación final.
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Avaliación de materia pendent</b>	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	As actividades propostas son principalmente de repaso e reforzo dos contidos traballados na aula.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</b>	A comunicación co alumnado realízase mediante o e-mail corporativo e os avisos en AbalarMóbil. As actividades propóñense mediante o blog ( <a href="http://mariamaestramusica.blogspot.com">mariamaestramusica.blogspot.com</a> ) e están accesibles tamén na Aula Virtual ( <a href="https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipsanmiguelreinante/aulavirtual2/">https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipsanmiguelreinante/aulavirtual2/</a> )
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas fotocopiadas.</li> <li>- Blog da clase: <a href="http://mariamaestramusica.blogspot.com">mariamaestramusica.blogspot.com</a> con vídeos explicativos, audicións, musicogramas, cancións, actividades interactivas, xogos, etc.</li> <li>- Aula Virtual do Centro.</li> <li>- E-mail de contacto.</li> </ul>

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	A dirección do centro informará mediante Abalar aos pais/nais/titores do alumnado da publicación, para a súa consulta, na páxina Web do centro da adaptación das programacións de cada área de todos os cursos. Ademais os titores/as transmitirán esta información a través dos medios habitualmente utilizados na fase non presencial: correo electrónico, chamada telefónica ou WhatsApp.
<b>Publicidade</b>	Publicarase na páxina web do centro. <a href="https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipsanmiguelreinante/">https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipsanmiguelreinante/</a>