

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2019-2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE SAN CLEMENTE DE CESAR
NIVEL: 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
DATA: 04-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	3º-MTB1.1.1 - Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada)..
B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	3º-MTB1.1.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.
B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexión entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	3º-MTB1.2.1 - Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea.
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	3º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 10.000.
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	3º-MTB2.1.2 – Aproxima números á decena, centena e millar.
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	3º-MTB2.2.1 - Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	3º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	3º-MTB2.2.3 - Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	3º-MTB2.3.1 - Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	3º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	3º-MTB2.3.3 - Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	3º-MTB2.3.4 - Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	3º-MTB2.3.5 - Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división
B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel,	3º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados,

establecer conexión entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	empregando estratexias heurísticas, de razoamento.
B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecer conexión entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	3º-MTB2.4.2 Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.
B5.1 Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	3º-MTB5.1.1 - Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.
B5.1 Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	3º-MTB5.1.2 - Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.
B5.1 Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	3º-MTB5.1.3 - Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.
B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	3º-LCB1.1.1 - Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade
B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	3º-LCB1.1.2 - Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.
B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	3º-LCB1.2.1 - Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.
B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	3º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.
B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións de aula.	3º-LCB1.3.1 - Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: Diálogos Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.
B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.	3º-LCB1.4.1 - Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.
B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.	3º-LCB1.4.2 - Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.
B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos)	3º-LCB1.5.1 - Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas.
B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos,	3º-LCB1.5.3 - Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.

dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos)	
B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos)	3º-LCB1.5.4 - Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.
B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	3º-LCB1.6.1 - Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.
B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	3º-LCB1.6.3 - Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.
B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	3º-LCB1.7.1 - Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses
B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	3º-LCB1.7.2 - Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.
B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	3º-LCB1.8.1 - Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos
B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	3º-LCB1.8.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.
B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	3º-LCB1.9.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión
B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	3º-LCB2.1.1 - Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.
B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	3º-LCB2.1.2 - Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio paa ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	3º-LCB2.2.1 - Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio paa ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	3º-LCB2.2.2 - Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio paa ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como	3º-LCB2.2.3 - Elabora glosarios coas novas palabras.

gozo persoal.	
B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	3º-LCB2.3.1 - Identifica as palabras clave dun texto.
B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	3º-LCB2.3.2 - Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.
B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	3º-LCB2.3.3 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.
B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	3º-LCB2.3.4 - Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.
B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	3º-LCB2.4.1 - Dedicar momentos de lecer para a lectura voluntaria.
B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	3º-LCB2.4.2 - Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.
B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	3º-LCB2.4.3 –Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.
B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	3º-LCB2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.
B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu significado.	3º-LCB2.7.1 - Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.
B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu significado.	3º-LCB2.7.2 - Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.
B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para a procura de información.	3º-LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.
B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	3º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.
B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	3º-LCB3.1.2 - Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.
B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	3º-LCB3.1.3 - Reproduce textos ditados sinxelos.
B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de	3º-LCB3.1.4 - Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.

nivel e coidando a presentación.	
B3.3. Valorar a súa propia produción escrita así como a produción escrita dos seus compañeiros.	3º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.
B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	3º-LCB3.3.1 - Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.
B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	3º-LCB3.3.2 - Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.
B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas da área.	3º-LCB3.4.1 - Elaborar, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.
B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas da área.	3º-LCB3.4.2 - Elaborar e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.
B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminatorias e prexuízos.	3º-LCB3.5.1 - Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.
B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.	3º-LCB3.7.1 - Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.
B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía, para favorecer unha comunicación máis eficaz.	3º-LCB4.1.1 - Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, expresar características do nome.
B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía, para favorecer unha comunicación máis eficaz.	3º-LCB4.1.4 - Utiliza as normas ortográficas básicas.
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	3º-LCB4.2.1 - Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	3º-LCB4.2.2 - Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.
B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	3º-LCB4.3.1 - Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos
B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	3º-LCB4.3.2 - Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.
B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través	3º-LCB4.3.3 - Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas

do coñecemento da lingua.	producións escritas.
B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	3º-LCB4.3.4 - Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas
B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	3º-LCB4.3.5 - Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.
B4.5. Valorar a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	3º-LCB4.5.1 - Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.
B5.1. Valorar os textos literarios como fonte de lecer e información.	3º-LCB5.1.1 - Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.
B5.2. Facer a lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria.	3º-LCB5.2.1 - Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.
B5.3. Valorar os recursos literarios de tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	3º-LCB5.3.1 - Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.
B1.1 Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	3º-LGB1.1.1 - Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe
B1.1 Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	3º-LGB1.1.3 - Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.
B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	3º-LGB1.2.1 - Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.
B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	3º-LGB1.2.2 - Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	3º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	3º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	3º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	3º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo.
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinión dos e das demais.	3º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.

B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	3º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala.
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	3º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	3º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	3º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	3º-LGB1.5.4 - Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	3º-LGB1.5.5 - Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	3º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.
B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	3º-LGB1.6.1 - Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.
B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	3º-LGB1.6.2 - Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.
B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	3º-LGB1.6.3 - Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.
B1.8. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	3º-LGB1.8.1 - Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.
B1.9. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	3º-LGB1.9.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo
B.1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	3º-LGB1.10.1 - Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.
B.1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	3º-LGB1.12.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...
B.1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	3º-LGB1.12.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis)	3º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis)	3º-LGB2.1.2 - Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos	3º-LGB2.1.3 - Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.

sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis)	
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis)	3º-LGB2.1.5 - Identifica a estrutura xeral dun texto.
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos e ilustracións.	3º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	3º-LGB2.3.1 - Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	3º-LGB2.3.2 - Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.
B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	3º-LGB2.4.1 - Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.
B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	3º-LGB2.4.2 - Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión,cando é preciso.
B2.6. Ler, en silecio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	3º-LGB2.6.1 - Descodifica sen dificultade as palabras.
B2.6. Ler, en silecio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	3º-LGB2.6.2 - Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.
B2.6. Ler, en silecio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	3º-LGB2.6.3 - Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade
B2.7. Usar as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento e participar en actividades literarias.	3º-LGB2.7.1 - Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.
B2.7. Usar as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento e participar en actividades literarias.	3º-LGB2.7.2 - Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.
B2.7. Usar as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento e participar en actividades literarias.	3º-LGB2.7.3 - Participa en actividades literarias do centro.
B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	3º-LGB2.8.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu inteses, así como ser quen de expresar preferencias.	3º-LGB2.9.1 - Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu inteses, así como ser quen de expresar preferencias.	3º-LGB2.10.1 - Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.
B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	3º-LGB3.1.1 - Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.
B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	3º-LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo
B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	3º-LGB3.1.3 - Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).

B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	3º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.
B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e información relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación	3º-LGB3.2.1 - Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións
B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e información relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación	3º-LGB3.2.3 - Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.
B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e información relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación	3º-LGB3.2.4 - Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.
B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e información relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación	3º-LGB3.2.5 - Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para comunicar información.	3º-LGB3.3.1 - Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.
B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	3º-LGB3.6.1 - Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos.
B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	3º-LGB3.6.2 - Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	3º-LGB3.7.1 - Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado.
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	3º-LGB3.7.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.
B4.1 Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	3º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.
B4.1 Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	3º-LGB4.1.3 - Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.
B4.1 Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	3º-LGB4.1.4 - Identifica nun texto substantivos e adxectivos.

B4.1 Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	3º-LGB4.1.5 - Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e necesidade de cingirse a elas.	3º-LGB4.2.1 - Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e necesidade de cingirse a elas.	3º-LGB4.2.2 - Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	3º-LGB4.3.1 - Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	3º-LGB4.3.2 - Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.
B4.4 Recoñecer e empregar conectores básicos.	3º-LGB4.4.1 - Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.
B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	3º-LGB4.6.1 - Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.
B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	3º-LGB4.6.2 - Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	3º-LGB5.1.1 - escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	3º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.
B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	3º-LGB5.2.1 - Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.
B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	3º-LGB5.2.2 - Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	3º-LGB5.4.1 - Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.
B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	3º-LGB5.6.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.
B.5.7 Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	3º-LGB5.7.1 - Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.
B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización da información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a	3º-CSB1.1.1 - Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as

realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación dos resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	comunica oralmente e/ou por escrito.
B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización da información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación dos resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	3º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades
B1.2. Emprega estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e chegas alleas nos diálogos e debates.	3º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.
B1.3. Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	3º-CSB1.3.1 - Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.
B2.1. Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas, empregando as TIC.	3º-CSB2.1.1 - Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e reconece algunha das súas características básicas empregando as TIC.
B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na súa contorna próxima.	3º-CSB2.2.1 - Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.
B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na súa contorna próxima.	3º-CSB2.2.2 - Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.
B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na súa contorna próxima.	3º-CSB2.2.3 - Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.
B2.3. Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa.	3º-CSB2.3.1 - Identifica, nomea e describe as capas da Terra.
B2.4. Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive.	3º-CSB2.4.1 - Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.
B2.5. Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa contorna.	3º-CSB2.5.1 - Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.
B2.7. Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitacións.	3º-CSB2.7.1 - Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.
B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan na recollida de datos.	3º-CSB2.8.1 - Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para

Recoller datos empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e prensa dixital ou escrita.	a recollida de datos atmosféricos.
B2.9. Coñecer cal é a función dunha estación meteorolóxica e facer pequenas observacións.	3º-CSB2.9.1 - Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.
B2.10. Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da comunidade autónoma.	3º-CSB2.10.1 - Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.
B2.11. Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive.	3º-CSB2.11.1 - Diferencia entre clima e tempo atmosférico.
B2.11. Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive.	3º-CSB2.11.2 - Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.
B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.	3º-CSB2.12.1 - Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.
B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia.	3º-CSB2.13.1 - Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.
B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades do relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma e coñecer algunha característica relevante deles.	3º-CSB2.14.1 - Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.
B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	3º-CSB2.15.1 - Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.
B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	3º-CSB2.15.2 - Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo
B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	3º-CSB2.15.3 - Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	3º-CNB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	3º-CNB1.1.2 - Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	3º-CNB1.2.1 - Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.
B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.	3º-CNB1.3.1 - Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.

B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	3º-CNB2.1.1 - Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	3º-CNB2.1.2 - Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.
B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	3º-CNB2.2.1 - Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.
B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	3º-CNB2.2.2 - Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para a súa prevención.
B2.3. Deseñar un menú equilibrado para a súa idade.	3º-CNB2.3.1 - Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.
B2.3. Deseñar un menú equilibrado para a súa idade	3º-CNB2.3.2 - Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.	3º-CNB3.1.1 - Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.	3º-CNB3.1.3 - Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.
B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio o una aula. Comunicar de xeito oral he escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	3º-CNB3.2.1 - Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.
B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	3º-CNB4.1.2 - Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.
B1.1. Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	3º-EPB1.1.1 - Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.
B1.1. Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	3º-EPB1.1.2 - Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.
B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	3º-EPB1.2.1 - Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.
B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	3º-EPB1.3.2 - Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.
B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	3º-EPB1.3.3 - Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas

	composicións artísticas.
B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	3º-EPB2.1.1 - Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.
B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	3º-EPB2.1.2 - Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.
B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	3º-EPB2.1.3 - Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.
B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	3º-EPB2.1.4 - Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.
B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	3º-EPB2.1.5 - Completa figuras seguindo as liñas como guía.
B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	3º-EPB2.1.6 - Combina técnicas de picado, encartado e pegado
B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	3º-EPB2.1.7 - Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.
B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	3º-EPB2.1.8 - Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.
B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	3º-EPB2.1.9 - Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.
B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	3º-EPB2.1.11 - Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas
B2.2 Coidar o material e os espazos utilizados correctamente.	3º-EPB2.2.1 - Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.
B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.	3º-EPB2.3.1 - Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.
B2.4 Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creación propias ou colectivas.	3º-EPB2.4.1 - Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.
B1.1 Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisión meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconcepto.	3º-VSCB1.1.1 - Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.
B1.1 Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisión meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconcepto	3º-VSCB1.1.2 - Expressa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.
B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal.	3º-VSCB1.2.1 - Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.
B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	3º-VSCB1.3.1 - Aplica o autocontrol á toma de decisión.

B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	3º-VSCB1.3.2 - Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.
B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	3º-VSCB1.3.3 - Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.
B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	3º-VSCB1.4.1 - Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.
B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	3º-VSCB1.4.2 - Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.
B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	3º-VSCB1.4.3 - Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.
B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisión de forma independente, manexando as dificultades para superar a frustración e sentimentos negativos antes os problemas.	3º-VSCB1.4.4 - Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.
B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	3º-VSCB1.6.1 - Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación
B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	3º-VSCB1.6.2 - Define e formula claramente problemas de convivencia.
B1.7 Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada, responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	3º-VSCB1.7.1 - Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.
B1.7 Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada, responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	3º-VSCB1.7.2 - Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.
B2.1 Expresar opinión, sentimentos e emocións empregando coordinadamente a linguaxe verbal e a non verbal.	3º-VSCB2.1.1 - Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.
B2.1 Expresar opinión, sentimentos e emocións empregando coordinadamente a linguaxe verbal e a non verbal.	3º-VSCB2.1.2 - Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.
B2.1 Expresar opinión, sentimentos e emocións empregando coordinadamente a linguaxe verbal e a non verbal.	3º-VSCB2.1.3 - Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.
B2.1 Expresar opinión, sentimentos e emocións empregando coordinadamente a linguaxe verbal e a non verbal.	3º-VSCB2.1.4 - Expón respectuosamente os argumentos
B2.2 Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	3º-VSCB2.2.1 - Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala
B2.2 Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	3º-VSCB2.2.2 - Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.

B2.6. Establecer relación interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	3º-VSCB2.6.1 - Emprega diferentes habilidades sociais básicas
B2.6. Establecer relación interpersoais positivas empregando habilidades sociais	3º-VSCB2.6.2 - Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.
B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	3º-VSCB2.7.1 - Respecta e acepta as diferenzas individuais.
B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relación respectuosas.	3º-VSCB2.8.1 - Forma parte activa das dinámicas do grupo.
B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifestó unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	3º-VSCB3.1.2 - Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.
B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	3º-VSCB3.2.1 - Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.
B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias	3º-VSCB3.2.2 - Practica as estratexias de axuda entre iguais
B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias	3º-VSCB3.2.3 - Respecta as regras durante o traballo en equipo.
B3.3 Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe partir dos valores universais.	3º-VSCB3.3.2 - Respecta as normas do centro escolar.
B3.4 Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	3º-VSCB3.4.1 - Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo
B3.4 Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	3º-VSCB3.4.3 - Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.
B3.6. Participar activamente na vida activa valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidades de homes e mulleres.	3º-VSCB3.6.1 - Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.
B3.6. Participar activamente na vida activa valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidades de homes e mulleres.	3º-VSCB3.6.2 - Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo

2. Avaliación e cualificación

Avaliación

Todos os procedementos e instrumentos de avaliación empregados para a obtención de datos sobre o traballo neste terceiro trimestre se basean nas *Instrucións do 27 de abril de 2020 da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa* e, polo tanto, teñen a intención de facilitar unha observación continua das tarefas de ensino-aprendizaxe, así como o carácter diagnóstico e formativo das mesmas.

Procedementos:

-Área de Matemáticas:

- Análise das producións do alumnado
- Observación sistemática
- Probas específicas

-Áreas de Lingua Castelá e Literatura e Lingua Galega e Literatura.

- Análise das producións do alumnado
- Observación sistemática
- Probas específicas
- Intercambios orais co alumnado

-Áreas de Ciencias Sociais e Ciencias da Natureza:

- Análise das producións do alumnado
- Probas específicas.

-Área de Educación Artística (Educación Plástica)

- Análise das producións do alumnado

-Área de Valores Sociais e Cívicos

- Análise das producións do alumnado.

Instrumentos:

-Área de Matemáticas:

- Resolución de exercicios e problemas, revisión das actividades realizadas na aplicación
- Autoavaliación
- Lista de control

- Área de Lingua Castelá e Literatura e Lingua Galega e Literatura:

- Producións orais, textos escritos, revisión das actividades realizadas na aplicación
- Rúbricas
- Exposición dun tema (contidos unicamente referentes ao eido lingüístico-comunicativo)

	<ul style="list-style-type: none"> -Autoavaliación -Áreas de Ciencias Sociais e Ciencias da Natureza: <ul style="list-style-type: none"> -Investigacións -Traballo de aplicación e síntese -Autoavaliación -Exposición dun tema (contidos relativos ás áreas de coñecemento) -Área de Educación Artística (Educación Plástica) <ul style="list-style-type: none"> -Producións plásticas -Autoavaliación -Área de Valores Sociais e Cívicos <ul style="list-style-type: none"> -Autoavaliación
<p>Cualificación final</p>	<p>Para a obtención da cualificación de final de curso teranse en conta as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020 da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa</i> e en base ás propias indicacións que nos fai o documento a avaliación terá en conta as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, servindo todas as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación realizadas dende a Declaración do Estado de Alama, a través do Decreto 463/2020, como “actividades para beneficiar ao alumnado” en canto á súa avaliación, de xeito que en ningún caso lle poidan resultar perxudiciais en canto á superación das diversas áreas.</p> <p>A cualificación final será o resultado da nota media da primeira e da segunda avaliación. O alumnado que non acadase unha cualificación positiva na nota media da 1ª e 2ª avaliacións poderá superar a materia sempre e cando demostre que acadou, coas tarefas de reforzo, recuperación e repaso do 3º trimestre, os estándares definidos como esenciais polo profesorado trala aplicación dos criterios de avaliación asociados a cada un deles. As tarefas realizadas durante o terceiro trimestre sempre terán unha valoración positiva.</p>

Alumnado de materia pendiente	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Os seguintes criterios de avaliación de materia pendente refírense ás áreas de Lingua Castelá e Literatura e Lingua Galega e Literatura, por seren as áreas nas que había alumnado con materias sen superar do nivel anterior (segundo)</p> <p><u>Área de Lingua Castelá e Literatura:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións de aula.- Utilizar o vocabulario axeitado ao seu nivel- Identificar polo contexto o significado de distintas palabras.- Comprender, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.- Recoñecer a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos...- Responder a preguntas correspondentes á comprensión literal.- Recoñecer de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.- Reproducir de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves,
--------------------------------------	---

axeitados aos seus gustos e intereses.

-Elaborar comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, contos, anécdotas, poemas.

-Organizar o discurso cunha secuencia coherente elemental.

-Ler en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos adaptados á idade.

-Identificar o tema dun texto sinxelo.

-Distinguir, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescriptivos).

-Formular hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos, moi redundantes, axeitados á súa idade.

-Escribir, con axuda, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e á súa intención comunicativa e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: instrucións, receitas, textos literarios, postais.

-Presentar os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos.

-Utilizar borradores que amosen a xeración de ideas e a selección de ideas, a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.

-Elaborar, de xeito guiado, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas.

-Elaborar e presentar, de forma guiada, textos sinxelos que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.

-Utilizar con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.

-Formar palabras compostas a partir de palabras simples.

-Utilizar os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e aplicarlas á escritura de textos sinxelos.

-Aplicar a concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.

-Utilizar unha sintaxe básica nas producións orais e escritas.

-Crear, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.

Área de Lingua Galega e Literatura:

-Comprender a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou a televisión, próximos á experiencia infantil.

-Comprender información relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.

-Participar nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.

-Seguir unha exposición breve da clase ou explicación sobre a organización do traballo e preguntar, se é precisopara verificar a comprensión.

-Elaborar e producir textos orais sinxelos ante a clase e responder a preguntas elementais sobre o seu contido.

-Participar no traballo en grupo.

-Respectar as quendas de palabra nos intercambios orais.

- Manter o tema nun intercambio comunicativo oral, mostrar interese, unha actitude receptiva de escoita e respectar as opinións das demais persoas.
- Usar fórmulas adecuadas de tratamento para saudar, despedirse, presentar, felicitar, agradecer, escusarse ou pedir axuda.
- Expresarse cunha pronuncia e entoación axeitada.
- Usar unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, es especial as referentes ao xénero e as etnias.
- Comprender información concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás como invitacións, felicitacións, notas e avisos.
- Localizar información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).
- Decodificar de forma axeitada na lectura de diversos textos.
- Ler textos sinxelos en voz alta coa velocidade adecuada.
- Producir e reescribir textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas, utilizando as características habituais deses textos.
- Elaborar textos con coherencia xeral e de xeito creativo.
- Usar, nos seus escritos, o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.
- Aplicar, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso de maiúsculas.
- Compoñer, seguindo modelos, textos relacionados coa escolar ou cos medios de comunicación social sobre acontecementos próximos á súa experiencia.
- Presentar os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e claridade caligráfica.
- Sinalar a denominación dos textos traballados e recoñecer nestes enunciados, palabras e sílabas.
- Diferenciar as sílabas que conforman unha palabra.
- Identificar nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.
- Sinalar o xénero e o número de palabras dadas.
- Recrear e compoñer poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.

Criterios de cualificación:

O alumnado acadará unha cualificación positiva e, polo tanto, a superación das áreas pendentes se a información obtida a través da aplicación dos distintos procedementos e instrumentos de avaliación reflexa que o alumnado conseguiu acadar un desenvolvemento mínimo das habilidades e destrezas recollidas nos criterios de avaliación.

Procedementos e instrumentos de avaliación:

Procedementos

- Análise das producións do alumnado
- Observación sistemática
- Probas específicas

Instrumentos:

- Revisión das fichas realizadas.
- Resolución de exercicios.
- Textos escritos.
- Traballos de aplicación e síntese.
- Listas de control.
- Rúbricas.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Pese a peculiaridade da situación tentaremos manter os principios metodolóxicos indicados nas programacións, se ben en certos momentos non será posible aplicar certos principios, pola imposibilidade de levar a cabo certas tarefas que impliquen a presenza física e a interacción do alumnado. Semanalmente envíanse á inspección educativa copia das actividades realizadas.</p> <p>As actividades que se van realizar neste terceiro trimestre serán de reforzo e repaso para o alumnado que ten superados os estándares de aprendizaxe imprescindibles así como acadadas as competencias imprescindibles. Tamén, ao mesmo tempo, serán actividades de recuperación (pois inciden nas actividades realizadas durante os dous primeiros trimestres do curso) para aquel alumnado que aínda non acadou ese grado de desenvolvemento das competencias. Todas as actividades plantexadas están centradas nas aprendizaxes instrumentais básicas.</p> <p>Nas áreas de Ciencias Sociais e Ciencias da Natureza procederase a unha ampliación das aprendizaxes que tomará como referentes os obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumno/a, tendo en conta que para a súa asimilación se requirirá da mínima intervención posible. Esta medida adóptase para motivar ao alumnado a seguir aprendendo contidos novos e estimular a súa curiosidade indagativa, debido á metodoloía de traballo que se vai a empregar neste trimestre, centrada na Aprendizaxe Baseada en Proxectos.</p> <p>No caso das áreas de Lingua Castelá, Lingua Galega, Ciencias Sociais, Ciencias da Natureza e Educación Artística (Plástica) realizaranse actividades globalizadas e interdisciplinares.</p> <p>En Ciencias da Natureza o proxecto estará baseado nas plantas, a xerminación das sementes e as disolucións. En Ciencias Sociais sobre a Prehistoria.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Ante unha situación como a actual, non todas as familias contan cos mesmos recursos para poder afrontar as propostas establecidas. Por esa razón, artellamos as seguintes medidas compensatorias, e que permiten adaptarse a cada situación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Todas as propostas enviadas contan tamén coa súa explicación por escrito. Nalgún caso están sendo entregadas polo servizo gratuito ofertado polo Concello, e do que foron informadas as familias facendo o centro e os docentes de mediadores para que lle fagan chegar as propostas impresas. Envíanse e recóllense semanalmente.• As tarefas envíanse o día anterior (ás 20.00 h. aproximadamente) ao correo gmail que se creou para dar respostas ás necesidades que estamos a vivir.• Non se establece un horario fixo para a realización das tarefas, senón que se propoñen de xeito que poidan levarse a cabo no momento en que cada familia o considere.• Ofrécense manuais de uso de ferramentas (por exemplo:Abalar móvil, Snappet,...), así como un asesoramento individualizado ante as

	<p>dúbidas técnicas que teñan, tanto en relación ás ferramentas tecnolóxicas a empregar así como das propostas feitas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gran variedade de canles de comunicación coas familias tendo en conta a situación excepcional na que nos atopamos. • Realización de aprendizaxe baseada en proxectos, no traballo por proxectos o alumnado vai descubrindo e construíndo a súa propia aprendizaxe a partir da guía que lle vou facendo ao facilitarlle os materiais e ir orientado a súa búsqueda e selección de información. O alumnado precisa ir, en función das súas necesidades de aprendizaxe, buscando información e construíndo o seu propio mapa mental do que aprende. Para iso contará con todos os recursos que lle vou a proporcionar e por suposto co meu asesoramento e guía constante. Así, estou á súa disposición todos os días de xeito individual a través do chat da aplicación SNAPPET, a través do teléfono ou de xeito grupal a través das videoconferencias que facemos unha vez á semana. • Aportar apoio e orientación ás familias para xestionar a organización da ensinanza telemática, o mantemento de hábitos e rutinas de traballo. Tanto a través da tutoría como a través do Departamento de Orientación. • Manter o vínculo entre o alumnado e máis eu así como entre os propios iguais. Para iso realízanse envíos de correos con momentos que vivimos xuntos/as como grupo, a plantación no horto escolar, por exemplo. Tamén realizamos unha vez á semana unha videoconferencia grupal, para, entre outras cousas, compartir as nosas experiencias, sentimentos e vivencias destes días. • Plantexar actividades claras, cunha finalidade práctica. • Diseñar tarefas que sempre seguen o mesmo esquema de traballo, polo que se facilita a aprendizaxe máis autónoma de xeito progresivo. • Diseñar actividades que pode facer todo o alumnado, tanto a nivel de desenvolvemento de competencias como a nivel de acceso tecnolóxico, recursos socioeconómicos ou situación familiar ou persoal. • Revisar de xeito personalizado as tarefas e seguemento das actividades diario, o que permite que o alumnado sinta “o máis parecido posible” á aula ordinaria • Ofrecer distintos niveis de desempeño para que todo o alumnado, independentemente do seu nivel de competencia curricular ou das súas dificultades, poida participar nas actividades. • Motivar ao alumnado máis competente a investigar pola súa conta e aportar ao traballo o resultado das súas indagacións libres e non guiadas, a realización de traballos voluntarios etc.
<p>Materiais e recursos</p>	<p>Todas as propostas de actividades implican, en principio, contar con recursos TIC para o acceso ás mesmas. Puxémonos en contacto coas familias, a través dun cuestionario, para saber se podían acceder ás propostas TIC plantexadas polo menos a través do móbil, ordenador ou tablet. Observamos que a gran maioría está accedendo sen problema. En todo momento se evitou un trato desigual derivado do uso das tecnoloxías e se ofreceron medidas compensatorias para aquelas familias máis vulnerables tanto a nivel de recursos materiais como de formación.</p> <p>Algúns materiais didácticos e recursos dos que se empregan son:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - A aplicación Snappet, os libros dixitais, o programa habilitado pola Consellería para as videoconferencias: Cisco Webex. - Vídeos didácticos colgados no canal de Youtube, sobre todo pertencentes ás canles Happy Learning, Smile and Learning, La Eduteca, Aula 365. - Vídeos de divulgación científica adaptados ao nivel de competencia do alumnado (que en ocasións non se utilizan na súa totalidade, só secuencias determinadas que interesan) - Páxinas web que conteñen información sobre aspectos que estamos a traballar. - Unha libreta ou folios que o alumnado emprega para facer os borradores dos textos, tomar anotacións das investigacións, levar a cabo o rexistro das táboas de control do experimento. - Materiais que precisamos para a elaboración dos experimentos: bolsas de plástico, legumes, papeis, auga, azucre, materiais para a produción plástica con elementos naturais como: azafrán, canela, cacao...
--	---

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<p>O procedemento empregado para informar ás familias foi:</p> <ul style="list-style-type: none">• Espazo Abalar- Abalar Móbil:<ul style="list-style-type: none">➤ A través do sistema de mensaxería mantemos a comunicación con todas as familias.➤ Mensaxes individuais, con resposta activada, para manter con o contacto directo coas familias.➤ Acceder ás cualificación trimestrais dos alumnos/as.• Correo electrónico.• Páxina web do centro.• Teléfono.• Videoconferencias.• Calquera outra vía de comunicación que facilite ás familias o contacto, habida conta da situación excepcional que estamos a vivir: Facebook, WhatsApp...
Publicidade	<p>Este documento será colgado na páxina web do centro para o coñecemento público de toda a comunidade para o cal falicitamos o enlace: https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipsanclementecesar/</p>