

CURSO
2022-23

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

4º DE PRIMARIA

CEIP O Piñeiriño

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN
2. CONTRIBUCIÓN Ó DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE
3. OBXECTIVOS, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE, COMPETENCIAS CLAVE, INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN, PESO E TEMPORALIZACIÓN.
4. METODOLOXÍA DE APRENDIZAXE
5. AVALIACIÓN
6. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE
7. PLANS E PROXECTOS DE CENTRO:
 - PLAN LECTOR
 - PLAN TIC
 - PLAN DE CONVIVENCIA
 - PLAN LINGÜÍSTICO DE CENTRO
8. RECURSOS
9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES
10. PROCEDEMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA PROGRAMACIÓN

1.- INTRODUCCIÓN CONTEXTUALIZACIÓN

Para levar a cabo a elaboración desta programación tivemos en conta en primeiro lugar :

- A lexislación vixente
- As características dos nenos e nenas os que vai dirixida
- Os proxectos de centro

A lexislación vixente que teremos en conta é a seguinte:

- ✓ Lei Orgánica 8/2013 do 9 de decembro para a mellora da calidade educativa (LOMCE)
- ✓ Decreto 105/2014 do 4 de setembro polo que se establece o currículo de educación primaria na comunidade autónoma de Galicia.
- ✓ Orde do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

Características do contexto onde se ubica o centro

O centro está situado no barrio do Piñeiriño, no sur da cidade de Vilagarcía. Moi preto están algunhas das principais instalacións deportivas do concello (pistas de atletismo, pavillón de deportes, piscina cuberta e pistas de tenis).

O IES ao que están adscritos os alumnos e alumnas do colexio é o IES Armando Cottarelo Valedor.

O entorno físico do centro proporciona unha situación de privilexio para a ensinanza e a aprendizaxe.

O nivel socioeconómico das familias da comunidade educativa, segundo os datos dos cuestionarios das avaliacións individualizadas realizadas pola Consellería nos cursos anteriores (AVALIA) é medio.

A lingua vehicular do alumnado e a predominante na zona é o castelán.

Características dos nenos e nenas 4º educación primaria

O alumnado de esta idade caracterízase por uns rasgos evolutivos que afectan ao seu desenvolvemento motriz, socio-afectivo e cognitivo. En canto ao desenvolvemento motriz, teñen cada vez máis relacións co mundo que os rodea. Ademais teñen unha maior forza e coordinación motora respecto a etapas anteriores.

No ámbito socioafectivo atópanse nun momento no que se abren máis ás persoas, a establecer novas relacións, ás costumes diferentes ás súas e no que actúan de un modo cada vez máis autónomo fixándose os seus propios fins e organizando accións por eles

memos/as en función dos seus proxectos. Nesta etapa pode observarse unha segregación do grupo por sexos diferenciándose os xogos dos nenos e das nenas. A pesares disto o grupo segue estando cohesionado e converterse no verdadeiro centro da vida escolar para eles/as.

En canto ao desenvolvemento intelectual atópanse en plena etapa das operacións concretas, o que supón que razonan lóxicamente, xa non emiten xuízos intuitivos propios do período anterior. O seu razonamento segue ligado á manipulación dos obxectos aos que se refire. A nivel lingüístico amplían as súas posibilidades de comprensión e expresión, ao mesmo tempo que amplían o seu vocabulario. Pouco a pouco vai desaparecendo o seu egocentrismo e aprenden a escoitar os demais.

Este curso 2022-2023 hai dúas clases de 4º de primaria cun total de 33 nenos e nenas. Son dous grupos heteroxéneos con algunhas particularidades:

4º A hai un neno de nova incorporación e dous siguen certo retraso con respecto ao grupo. .

4º B hai tres nenos con certo retraso con respecto ao grupo.

Proxectos de centro

- PEC
- PCC
- Proxecto lector
- Plan de dinamización lingüística
- Plan de convivencia
- Plan TIC
- Proxecto dixital de centro
- Plan de concreción curricular (modificado).

2-. CONTRIBUCIÓN Ó DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

Na seguinte táboa pódese observar o perfil competencial de cada competencia.

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave:	Aprender a aprender (4º primaria)
-----------------------	-----------------------------------

COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER

PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	NIVEL DE LOGRO
Organizar o propio proceso de aprendizaxe en grupo (traballo cooperativo) ou individualmente	[4º-MTB1.2.2] , [4º-MTB1.2.1] , [4º-MTB4.5.2] , [4º-MTB1.3.1] , [4º-MTB2.5.2] , [4º-MTB1.3.2] , [4º-LGB2.1.3] , [4º-LGB5.1.1] , [4º-LGB1.3.4] , [4º-LGB1.6.1] , [4º-LCB1.5.4] , [4º-LCB2.3.1] , [4º-LCB4.5.1] , [4º-LCB1.3.1] , [4º-LCB1.3.2] , [4º-EPB2.4.1] , [4º-EMB3.1.2] , [4º-EFB6.1.1] , [4º-EFB5.1.5] , [4º-EFB5.1.1] , [4º-EFB5.2.1] , [4º-EFB5.2.3] , [4º-EFB1.3.2] , [4º-EFB2.1.2] , [4º-EFB3.1.6] , [4º-EFB4.1.2] , [4º-EFB1.1.1] , [4º-EFB1.2.1] , [4º-EFB1.3.1] , [4º-CSB1.2.1] , [4º-CSB1.1.1] , [4º-CSB1.1.2] , [4º-CSB1.1.3] , [4º-CNB1.1.1] , [4º-	Ante unha proposta de actividade individual ou en grupo planifica, con axuda, a forma de acadar os obxectivos propostos, tendo en conta ós restantes membros do grupo.

	CNB1.3.1] , [4º-CNB2.2.4] ,	
Adquirir, procesar e asimilar novos coñecementos e capacidades.	[4º-MTB2.4.1] , [4º-EFB1.1.1] , [4º-LCB4.3.1] , [4º-MTB1.3.2] ,	Integra os novos coñecementos e capacidades e fai uso deles, de forma autónoma en contextos reais.
Buscar orientacións e facer uso delas	[4º-LGB1.3.2] , [4º-LCB1.3.1] , [4º-EFB2.1.2] , [4º-EFB1.2.1] , [4º-MTB2.5.2] , [4º-LCB2.7.2] , [4º-CNB1.1.1] ,	Busca orientacións, escollendo entre varias poropostas, en diferentes fontes persoais ou non, ante retos plantexados ou situacións que non sabe como afrontar.
Apoiarse en experiencias vitais e aprendizaxes anteriores e aplicalos en	[4º-MTB2.5.1] , [4º-VSCB1.3.2] , [4º-LCB2.3.3] , [4º-LCB1.5.4] , [4º-EMB2.1.1] ,	Recoñece os erros cometidos en situacións vividas previamente, así como nas aprendizaxes levadas a cabo, evitando repetilos en situacións
situacións novas	[4º-EFB3.1.6] , [4º-CSB4.3.2] ,	novas que sexan similares.
Ter motivación e confianza nas propias posibilidades.	[4º-MTB4.5.2] , [4º-LCB1.3.2] , [4º-EMB2.1.4] , [4º-EFB1.3.2] , [4º-EFB1.3.1] , [4º-CSB1.2.1] , [4º-VSCB1.1.2] , [4º-VSCB1.4.3] ,	Participa activamete amosando iniciativa, sen medo a equivocarse, tendo en conta o obxectivo a alcanzar.

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave:	Conciencia e expresións culturais (4º primaria)
--------------------	---

COMPETENCIA EN CONCIENCIA E EXPRESIÓN CULTURAIAS

PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	NIVEL DE LOGRO
Coñecer, comprender, apreciar e valorar con espírito crítico, as diferentes manifestacións culturais e artísticas	[4º-EMB1.1.4] , [4º-EMB3.2.2] , [4º-LCB5.7.1] , [4º-LGB1.12.2] , [4º-LGB4.8.1] , [4º-LGB5.1.2] , [4º-LGB5.6.1] ,	Coñece diferentes manifestacións culturais e artísticas doutras culturas, verbalizando as súas opinións ó respecto das mesmas.
Considerar as manifestacións culturais e artísticas como fonte de enriquecemento e disfrute persoal e parte da riqueza e patrimonio dos pobos.	[4º-CSB4.5.1] , [4º-LGB1.8.1] , [4º-LGB5.1.2] , [4º-LGB5.7.1] , [4º-LGB5.6.1] , [4º-LCB5.1.1] , [4º-LCB5.7.1] , [4º-EFB4.1.3] , [4º-EMB1.1.4] , [4º-EMB3.2.2] ,	Entende que tódalas culturas posúen manifestacións culturais e artísticas enriquecedoras.
Expresarse a través de diferentes medios artísticos e culturais.	[4º-EPB2.2.6] , [4º-EPB2.1.1] , [4º-EPB2.1.4] , [4º-EPB1.1.2] , [4º-EPB2.1.11] , [4º-EPB2.1.8] , [4º-LGB2.7.3] , [4º-EFB4.1.3] , [4º-EMB2.2.1] , [4º-EMB3.1.2] , [4º-LCB5.4.1] , [4º-LCB5.6.1] , [4º-LGB5.4.1] ,	Emprega diferentes técnicas artísticas (plásticas, musicais, danza e tecnolóxicas), con pequenas orientacións se as demanda, para expresar sentimentos e emocións.

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave:	Competencia Dixital (4º primaria)
--------------------	-----------------------------------

COMPETENCIA DIXITAL		
PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	NIVEL DE LOGRO
Uso crítico, creativo e seguro das TIC para o traballo, o ocio a inclusión e a comunicación	[4º-CNB1.1.2] , [4º-CSB1.1.1] , [4º-EFB1.2.1] , [4º-EMB1.5.4] , [4º-EPB2.3.2] , [4º-EPB2.3.4] , [4º-LCB4.5.1] , [4º-LGB1.2.1] , [4º-LGB2.5.2] , [4º-MTB1.6.1] , [4º-MTB4.1.2] ,	- Discrimina, con axuda do mestre, entre actitudes seguras e non seguras na rede. - Ante a mesma información, en dúas fontes diferentes, atopadas na rede (previamente seleccionadas polo mestre/a), verbaliza, con axuda do docente, cal das fontes da información ten máis veracidade.
Uso das TIC para obter, avaliar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información	[4º-CNB1.1.2] , [4º-CNB3.2.2] , [4º-CSB1.1.1] , [4º-CSB1.3.3] , [4º-EFB1.2.1] , [4º-EMB1.5.4] , [4º-EPB2.3.3] , [4º-LCB2.8.1] , [4º-LCB3.7.1] , [4º-LGB2.5.1] , [4º-LGB3.5.1] , [4º-LGB3.7.1] , [4º-LGB4.6.1] , [4º-MTB1.6.1] , [4º-PLB4.8] , [4º-PLB4.7] , [4º-VSCB3.9.2] ,	Colabora na creación dunha presentación a nivel grupo-aula, dentro dunha tarefa, empregando con axuda, algunha aplicación informática, a partir da información que procurou na rede.
Comunicarse e participar en redes de colaboración a través de internet.	[4º-LCB1.3.1] ,	Accede a bancos de recursos online, como ferramentas cooperativas (google drive) ou outros, xestionados polo docente, para obter a información (imaxes ou documentos) en tarefas da aula onde sexan necesarios.

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave:	Comunicación Lingüística (4º primaria)
-----------------------	--

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA				
	ESTÁNDARES PRIORITARIOS		NIVEL DE LOGRO	
PROCESO	Expresión oral códigos estándares	Expresión escrita códigos estándares	oral e escrito	
Planificar	[4º-EPB2.4.1] ,	[4º-LCB3.4.1] , [4º-LCB3.1.1] ,	OR AL	Planifica un discurso oralmente a través dun guión ou esquema escrito, de forma guiada.
			ES CRI TO	Elabora un borrador de forma guiada para crear os seus escritos
Crear un texto coherente	[4º-LGB1.6.1] ,	[4º-LGB2.1.5] ,	OR AL	Elabora un discurso oral con coherencia evitando datos irrelevantes
			ES CRI TO	Crea un texto escrito coherente atendendo a unha estrutura básic
			OR AL	Utiliza o 50% do vocabulario taballado, de forma oral

Cohesionar ideas	[4º-LCB4.1.1] , [4º-LCB4.2.1] ,	[4º-LGB4.3.1] , [4º-LGB4.3.3] ,	ES CRI TO	Utiliza o 50% do vocabulario taballado, de forma escrita. Elabora textos, adecuando a estrutura do mesmo ó tipo de texto, mantendo a concordancia Emprega os signos de puntuación, de forma correcta e na meirande parte dos casos.
Adecuarse ó contexto	[4º-LCB1.1.2] , [4º-LCB1.7.2] ,	[4º-LCB3.4.2] , [4º-LGB3.1.4] , [4º- PLEB4.1] , [4º-MTB3.1.1] ,	OR AL	Emprega a entonación adecuada atendendo ó tipo de discurso (narrar, expoñer, describir e dialogar).
			ES CRI TO	Emprega nos seus escritos, os diferentes tipos de nexos traballados. Emprega nos seus escritos as normas ortográficas traballadas. Emprega nos seus escritos correctamente, na meirande parte dos casos, os diferentes tempos verbais e a súa concordancia en persoa e número. Identifica en textos escritos as seguintes categorías gramaticais: substantivos, verbos, adxectivos e artigos.
Presentación	X	[4º-LGB3.7.1] , [4º-CNB1.1.2] ,	ES CRI TO	Presenta os escritos con orde, limpeza, claridade, grafía lexible e respectando as marxes, de forma habitual.
Fluidez	[4º-LGB1.5.4] , [4º-LCB1.2.2] , [4º-LGB1.6.2] ,	X	OR AL	Comunica e fai exposicións orais, de forma guiada, en diferentes contextos comunicativos, atendendo a unha axeitada pronunciación, ritmo e entonación.

Revisión dos textos	[4º-LCB3.4.2] ,	[4º-LCB3.4.2] ,	ORAL	Incorpora as estratexias traballadas seguindo unhas pautas, para a revisión de discursos orais e reelaboración dos mesmos, aplicando as ferramentas traballadas.
			ESCRITO	Incorpora as estratexias traballadas seguindo unhas pautas, para a revisión de textos e reescritura dos mesmos, aplicando as ferramentas traballadas.
Localizar e obter información	[4º-PLB1.2] ,	[4º-LGB2.1.3] , [4º-EFB1.2.1] , [4º- CSB1.1.1] ,	ORAL	Localiza información requerida a preguntas explícitas, empregando estratexias traballadas, en diferentes contextos orais co 50% de acertos
			ESCRITO	Localiza a información requerida a preguntas explícitas, empregando estratexias traballadas, en diferentes tipos de textos.
Integrar e interpretar	[4º-LCB1.5.1] ,	[4º-LGB2.1.1] , [4º-LGB2.2.1] ,	ORAL	Identifica as ideas principais e algunha secundaria, nun discurso oral.
			ESCRITO	Identifica o tema e as ideas principais e algunha secundaria dun texto escrito.
Reflexionar e valorar	[4º-MTB2.5.2] ,	[4º-LGB4.2.3] , [4º-LGB3.7.2] , [4º- LCB3.2.1] ,	ORAL	Reflexiona e emite xuízos críticos sobre a información que obtén dos textos escritos
			ESCRITO	Reflexiona e emite xuízos críticos sobre a información que obtén dos textos orais

			ITO	
--	--	--	-----	--

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave:	Matemática, ciencia e tecnoloxía (4º primaria)
-----------------------	--

COMPETENCIA EN MATEMÁTICA, CIENCIA E TECNOLOXÍA		
PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	NIVEL DE LOGRO
Coñecer e reproducir	[4º-MTB2.4.3] , [4º-MTB2.1.2] , [4º-MTB2.2.1] , [4º-MTB1.2.4] , [4º-MTB4.5.1] , [4º-MTB2.3.1] , [4º-MTB2.5.1] , [4º-MTB3.1.2] , [4º-CSB2.5.2] , [4º-CSB1.3.3] , [4º-CSB2.4.1] , [4º-EPB2.2.2] , [4º-CNB1.2.1] ,	Localiza e discrimina, en contextos planificados polo mestre, en diferentes fontes, os datos relevantes dos irrelevantes ante problemas matemáticos ou do ámbito científico.
	[4º-MTB1.3.2] , [4º-MTB1.1.1] , [4º-LCB2.3.4] , [4º-CNB1.1.1] , [4º-CNB3.1.1] , [4º-CSB1.3.2] , [4º-CSB2.5.2] , [4º-CSB2.7.1] , [4º-CSB2.7.2] , [4º-CSB2.2.1] ,	Selecciona, resume e explica de forma guiada, en contextos planificados polo mestre, os datos presentes nun problema do ámbito científico ou matemático.

Aplicar e analizar	Aplicación	[4º-CSB2.4.1] , [4º-CSB2.3.1] , [4º-MTB4.5.1] , [4º-MTB2.5.1] , [4º-MTB2.3.1] , [4º-MTB2.4.3] , [4º-MTB2.2.1] , [4º-MTB3.1.2] , [4º-MTB2.1.2] , [4º-MTB1.2.4] , [4º-CNB5.2.2] , [4º-EPB2.2.2] , [4º-CSB1.3.3] ,	Resolve problemas matemáticos e do ámbito científico, organizando de forma guiada previamente os datos necesarios para a solución do mesmo
	Análise	[4º-LCB2.3.4] , [4º-CNB1.1.1] , [4º-MTB1.3.1] , [4º-LGB2.2.1] , [4º-MTB1.2.3] ,	Analiza os resultados obtidos da experimentación de diferentes fenómenos físicos ou químicos, e plantexa, de forma autónoma, unha teoría do que sucedeu, empregando algúns dos coñecementos que xa posúe do mesmo ámbito.
Razonar e reflexionar	Síntese e creación	[4º-MTB2.4.4] , [4º-MTB1.2.3] , [4º-LGB2.2.1] , [4º-VSCB3.6.3] , [4º-MTB3.1.1] , [4º-CNB1.1.1] , [4º-CNB1.1.3] , [4º-CNB1.2.1] , [4º-CNB3.2.2] , [4º-CNB4.1.3] , [4º-CNB4.2.1] , [4º-CNB5.2.2] , [4º-CSB1.1.1] , [4º-CSB1.3.3] , [4º-EFB5.1.2] , [4º-EPB1.2.5] ,	Inventa, planificando de forma guiada polo mestre/a, diferentes experimentos cos elementos físicos e químicos, utilizando os seus coñecementos previos.
	Xuizo e valoración	[4º-MTB5.2.1] , [4º-CNB1.1.3] , [4º-CSB1.1.1]	Reformula e valora con sentido crítico, de forma guiada, diferentes problemas científicos e matemáticos vivenciados e/ou experimentados con anterioridade.

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave:	Sociais e cívicas (4º primaria)
--------------------	---------------------------------

COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ

PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	NIVEL DE LOGRO
Interpretar fenómenos e problemas sociais para elaborar respostas, tomar decisións e resolver conflitos	[4º-CSB1.2.1] , [4º-CSB1.2.2] , [4º-CSB3.3.1] , [4º-EFB1.1.4] ,	Coñece e verbaliza diferentes fenómenos sociais existentes, e fai unha valoración crítica, con orientacións, das mesmas debatindo posibles solucións.
Traballo cooperativo (Interactuar con outras persoas e grupos conforme a normas baseadas no respecto mutuo e as conviccións democráticas.)	[4º-CSB1.2.1] , [4º-CNB1.3.1] , [4º-LGB1.7.1] , [4º-VSCB2.2.2] , [4º-VSCB3.1.1] , [4º-VSCB1.7.2] , [4º-VSCB3.1.2] ,	Participa no seu equipo cooperativo, aportando ideas e colaborando na organización do traballo dentro do mesmo, respectando as normas acordadas.
Participar dun xeito eficaz e construtivo na vida social e profesional.	[4º-VSCB2.6.2] , [4º-VSCB2.8.1] , [4º-VSCB1.6.1] , [4º-VSCB2.2.3] , [4º-PLB2.1] , [4º-LGB2.7.3] , [4º-LCB1.3.1] , [4º-LCB1.3.2] , [4º-EPB2.4.1] , [4º-EMB2.2.2] , [4º-EFB1.3.5] , [4º-CSB1.2.1] , [4º-EFB1.3.1] , [4º-CSB1.2.2] ,	Participa de forma activa nas actividades a nivel de centro (Entroido,Nadal...) aportando ideas para a súa planificación.
Participar plenamente na vida cívica de forma activa e democrática.	[4º-CSB1.2.2] , [4º-CSB3.1.1] , [4º-EFB1.1.4] , [4º-LCB1.1.2] , [4º-LGB1.5.1] , [4º-PLB5.1] , [4º-VSCB1.2.1] , [4º-VSCB2.6.1] , [4º-VSCB1.7.2] , [4º-VSCB1.6.2] , [4º-VSCB2.6.2] ,	Comprende e valora a necesidade de empregar mecanismos de decisión democrática, ante a toma de decisións na aula e no centro.

PERFIL COMPETENCIAL DE ESTÁNDARES PRIORITARIOS

Competencia Clave:	Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (4º primaria)
-----------------------	--

COMPETENCIA PARA O SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR		
PROCESO	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	NIVEL DE LOGRO
Transformar as ideas en actos.	[4º-CNB1.1.3] , [4º-CNB5.2.2] , [4º-CSB1.1.2] , [4º-EMB2.3.2] , [4º-EPB2.1.4] , [4º-EPB2.4.1] , [4º-LCB3.5.2] , [4º-LCB5.4.1] , [4º-LGB3.1.5] ,	Segue de xeito guiado unha cronograma para transformar ordeadamente as súas ideas en feitos.
Crear, innovar e asumir riscos	[4º-LCB3.5.2] , [4º-LCB3.8.1] , [4º-LCB5.4.1] ,	Anteo fracaso da posta en práctica dalgunha idea creativa, reformula a proposta para que sexa eficaz de cara ó obxectivo plantexado, tendo en conta os erros cometidos.
Planificar e xestionar proxectos co fin de alcanzar obxectivos	[4º-CNB1.1.3] , [4º-CNB3.2.2] , [4º-EPB2.4.1] , [4º-LCB3.4.2] , [4º-VSCB3.1.1] ,	Participa na planificación (en gran grupo) dun proxecto na aula, de forma autónoma, e executa os pasos establecidos para acadar os obxectivos propostos.
Promover o bo goberno e fundamentar en valores éticos as distintas actividades desenvolvidas.	[4º-VSCB2.2.3] , [4º-CNB1.3.1] , [4º-CNB2.2.2] , [4º-CSB1.1.2] , [4º-EFB1.1.3] , [4º-EFB1.1.4] , [4º-EPB2.2.3] , [4º-EPB2.5.1] , [4º-LCB1.3.2] , [4º-LGB1.9.1] , [4º-VSCB1.3.4] , [4º-VSCB1.2.2] , [4º-VSCB1.2.1] , [4º-VSCB1.4.2] ,	Valora a necesidade de asumir un papel fundamental no cumprimento das normas.

3.OBXECTIVOS, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE, COMPETENCIAS CLAVE, INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN, PESO E TEMPORALIZACIÓN DAS DIFERENTES ÁREAS

Os obxectivos e contidos que se traballaran neste curso son os establecidos polo curriculun de educación primaria para o terceiro curso, recollidos no Decreto 105/2014 do 4 de setembro polo que se establece o currículo de educación primaria na comunidade autónoma de Galicia. Os criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe, os indicadores de logro, así como as competencias clave e os instrumentos de avaliación están recollidos nas seguintes taboas para cada área.

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO			
CURSO	Curso 2022-2023		
NIVEL	4º PRIMARIA	ÁREA	Ciencias Naturais (CN)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: Iniciación á actividade científica							
CN-B1.1	4º-CNB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	***4º-CNB1.1.1- Busca, selecciona e organiza a información importante, comunica o resultado de forma oral e escrita.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CAA CCL CMCT CSIEE
CN-B1.1	4º-CNB1.1.2 - Presenta os traballos,	4º-CNB1.1.2-Presenta os traballos, en soporte dixital ou	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CMCT

	en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.	papel, de maneira ordenada, clara e limpa.				INSTRUMENTOS: Investigacións.	CD
CN-B1.1	4º-CNB1.1.3 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	***4º-CNB1.1.3-Manifesta autonomía na execución de accións e tarefas planificando con axuda e tendo iniciativa na toma de decisións.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CAA CMCT CSIEE
CN-B1.1	4º-CNB1.1.4 - Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.	***4º-CNB1.1.4Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos sinxelos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CAA CMCT CD
CN-B1.1	4º-CNB1.1.5 - Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.	***4ºCNB1.1.5Reflexiona sobre o traballo realizado e utiliza estratexias para seguir aprendendo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CAA CMCT
CN-B1.2	4º-CNB1.2.1 - Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	4º-CNB1.2.1-Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando distintos medios para obter unha información	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CAA CMCT CSIEE

CN-B1.2	4º-CNB1.2.2 - Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	4º-CNB1.2.2-Emprega axeitadamente o vocabulario básico que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT CCL
CN-B1.3	4º-CNB1.3.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	***4º-CNB1.3.1-Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CAA CMCT CSC CSIEE
Bloque 2: O ser humano e a saúde							
CN-B2.1	4º-CNB2.1.1 - Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	***4º-CNB2.1.1-Localiza os principais órganos vitais e describe a súa importancia no funcionamento do organismo.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CMCT
CN-B2.1	4º-CNB2.1.2 - Recoñece a importancia dos sentidos para a relación co medio e as formas de coidalos.	***4º-CNB2.1.2-Recoñece a importancia dos sentidos para a relación co medio e algunhas formas de coidalos	X			<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL
CN-B2.2	4º-CNB2.2.1 - Identifica e adopta hábitos de hixiene, de descanso e de	***4º-CNB2.2.1-Identifica hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CMCT CSC

	alimentación sa e diferencia prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde.						
CN-B2.2	4º-CNB2.2.2 - Identifica e valora as súas habilidades persoais.	4º-CNB2.2.2-Identifica as súas habilidades persoais.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
CN-B2.2	4º-CNB2.2.3 - Recoñece algúns factores que producen as enfermidades máis habituais (carie, catarros, gripe, obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	4º-CNB2.2.3-Recoñece algúns factores que producen as enfermidades máis habituais (carie, catarros, gripe, obesidade).	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT
CN-B2.2	4º-CNB2.2.4 - Planifica, de forma autónoma e creativa, actividades de ocio e tempo libre, individuais e en grupo.	4º-CNB2.2.4-Planifica, de xeito guiado, actividades de ocio e tempo libre, individuais e en grupo.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CAA CSC
CN-B2.3	4º-CNB2.3.1 - Clasifica e diferencia alimentos en función dos nutrientes principais.	4º-CNB2.3.1-Clasifica e diferencia alimentos en función dos nutrientes principais.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT
CN-B2.3	4º-CNB2.3.2 - Identifica sistemas de conservación	4º-CNB2.3.2-Recoñece algúns sistemas de conservación alimentaria.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT

	alimentaria.					INSTRUMENTOS: Investigacións.	
CN-B2.3	4º-CNB2.3.3 - Analiza dietas e elabora un menú equilibrado na escola.	4º-CNB2.3.3-Analiza dietas e elabora, con axuda, un menú equilibrado na escola.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT
Bloque 3: Os seres vivos							
CN-B3.1	4º-CNB3.1.1 - Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	***4º-CNB3.1.1-Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT
CN-B3.1	4º-CNB3.1.2 - Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica plantas do seu contorno, con criterio científico.	***4º-CNB3.1.2-Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica plantas do seu contorno.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT
CN-B3.1	4º-CNB3.1.3 - Utiliza claves e guías para a clasificación científica de animais e plantas.	4º-CNB3.1.3-Utiliza guías para a clasificación científica de animais e plantas.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
CN-B3.1	4º-CNB3.1.4 - Identifica hábitats de seres vivos e elabora un protocolo para respectar a	4º-CNB3.1.4-Identifica hábitats de seres vivos e coñece pautas para respectar a biodiversidade			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CCL

	biodiversidade.						
CN-B3.2	4º-CNB3.2.1 - Coñece e explica as funcións de relación, reprodución e alimentación.	***4º-CNB3.2.1-Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT
CN-B3.2	4º-CNB3.2.2 - Planifica, observa, compara, rexistra e comunica, empregando soportes textuais variados, os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	4º-CNB3.2.2-Observa, compara, rexistra e comunica, empregando soportes textuais variados, os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CCL CSIEE CD
Bloque 4: Materia e enerxía							
CN-B4.1	4º-CNB4.1.1 - Identifica e coñece a intervención da enerxía nos cambios da vida cotiá.	4º-CNB4.1.1-Identifica e coñece a intervención da enerxía nos cambios da sociedade.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CSC
CN-B4.1	4º-CNB4.1.2 - Explica algunhas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.	4º-CNB4.1.2-Explica algunhas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CCL CSC
CN-B4.1	4º-CNB4.1.3 - Elabora protocolos para	4º-CNB4.1.3-Elabora, de xeito cooperativo, protocolos			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CSC

	mellorar os problemas medioambientais da súa contorna.	para mellorar os problemas medioambientais da súa contorna.				INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	
CN-B4.2	4º-CNB4.2.1 - Investiga e explica o comportamento de certos corpos diante da luz.	4º-CNB4.2.1-Investiga e explica o comportamento de certos corpos diante da luz.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CCL
CN-B4.2	4º-CNB4.2.2 - Identifica forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou se deformen a través de experiencias ou pequenas investigacións.	4º-CNB4.2.2-Identifica forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou se deformen a través de experiencias ou pequenas investigacións.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT
CN-B4.3	4º-CNB4.3.1 - Compara densidades de diferentes substancias de uso cotián con respecto á auga e presenta conclusións en diferentes soportes.	4º-CNB4.3.1-Compara densidades de diferentes substancias que emprega diariamente con respecto á auga.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT
CN-B4.3	4º-CNB4.3.2 - Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico.	4º-CNB4.3.2-Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT
CN-B4.3	4º-CNB4.3.3 - Separa compoñentes dalgunhas mesturas de uso cotián	4º-CNB4.3.3-Separa compoñentes dalgunhas mesturas de uso cotián presentando sinxelas		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT

	presentando conclusións sobre os resultados.	conclusións sobre os resultados.					
Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas							
CN-B5.1	4º-CNB5.1.1 - Manipula e identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá, analizando o seu funcionamento.	4º-CNB5.1.1-Manipula e identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá, describindo o seu funcionamento.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	<p>CMCT CSC CSIEE</p>
CN-B5.1	4º-CNB5.1.2 - Coñece a enerxía que empregan as máquinas de uso habitual e explica a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotiá.	***4º-CNB5.1.2-Coñece a enerxía que empregan as máquinas de uso habitual e valora a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotiá.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	<p>CMCT CSC CSIEE</p>
CN-B5.2	4º-CNB5.1.2 - Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	4º-CNB5.1.2-Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	<p>CMCT CCL CSC</p>
CN-B5.2	4º-CNB5.2.2 - Aplica os coñecementos ao deseño e á construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando	4º-CNB5.2.2-Participa no deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	<p>CMCT CAA CCEC CD CSIEE</p>

operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...						
--	--	--	--	--	--	--

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	Curso 2022-2023				
NIVEL	4º PRIMARIA	ÁREA	Ciencias Socias (CS)		

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: Contidos comúns							
CS-B1.1	4º-CSB1.1.1 - Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	4º-CSB1.1.1-Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, obtén conclusións sinxelas e as comunica.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CAA CD CMCT CCL
CS-B1.1	4º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía	***4º-CSB1.1.2-Manifesta iniciativa na planificación e	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CSIEE CAA

	na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.				INSTRUMENTOS: Diario de clase.	
CS-B1.1	4º-CSB1.1.3 - Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	***4º-CSB1.1.3-Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CAA CCL CMCT
CS-B1.2	4º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.	***4º-CSB1.2.1-Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CAA
CS-B1.2	4º-CSB1.2.2 - Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento	***4º-CSB1.2.2-Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CAA

	democrático.						
CS-B1.3	4º-CSB1.3.1 - Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.	***4º-CSB1.3.1-Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CAA CMCT CSC
CS-B1.3	4º-CSB1.3.2 - .Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestan a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.	***4º-CSB1.3.2-Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestan a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CMCT CSC CAA
CS-B1.3	4º-CSB1.3.3 - Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	4º-CSB1.3.3-Iníciase na análise de informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CCL CD CMCT CSC
Bloque 2: O mundo que nos rodea							
CS-B2.1	4º-CSB2.1.1 - Coñece e define a formación da litosfera e a dinámica de placas	***4º-CSB2.1.1-Coñece a litosfera e a dinámica de placas tectónicas e as súas consecuencias.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CAAC CL

	tectónicas e as súas consecuencias.						
CS-B2.2	4º-CSB2.2.1 - Explica e compara as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos identificando polos, eixe e hemisferios.	***4º-CSB2.2.1-Explica e compara as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos identificando polos, eixe e hemisferios.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT CCL CAA
CS-B2.3	4º-CSB2.3.1 - Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos e as coordenadas xeográficas.	4º-CSB2.3.1-Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT CAA
CS-B2.4	4º-CSB2.4.1 - Identifica e clasifica distintos tipos de mapas, define que é a escala nun mapa, o seu uso e emprega e interpreta os signos convencionais básicos que poden aparecer nel.	4º-CSB2.4.1-Identifica e clasifica distintos tipos de mapas, define que é a escala nun mapa, e emprega e interpreta os signos convencionais básicos que poden aparecer nel.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA
CS-B2.5	4º-CSB2.5.1 - Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan	***4º-CSB2.5.1-Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos	X			<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL CAA

	para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai medicións, interpretacións de datos e predicións do tempo atmosférico.	atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai medicións, interpretacións de datos.					
CS-B2.5	4º-CSB2.5.2 - Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función e confecciona e interpreta gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións.	4º-CSB2.5.2-Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función e confecciona e interpreta gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT CCLC AA CD
CS-B2.5	4º-CSB2.5.3 - Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais.	4º-CSB2.5.3-Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT
CS-B2.6	4º-CSB2.6.1 - Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as	***4º-CSB2.6.1-Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga,	X			<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL CSC

	augas subterráneas, como afloran e como se accede a elas.						
CS-B2.6	4º-CSB2.6.2 - Diferencia cuncas e vertentes hidrográficas.	4º-CSB2.6.2-Diferencia cuncas e vertentes hidrográficas.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT CCL
CS-B2.6	4º-CSB2.6.3 - Identifica e nomea os tramos dun río e as características de cada un deles.	4º-CSB2.6.3-Identifica e nomea os tramos dun río e as características de cada un deles.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL CAA
CS-B2.7	4º-CSB2.7.1 - Observa, identifica e explica a composición das rochas nomeando algúns dos seus tipos.	4º-CSB2.7.1-Observa, identifica e explica a composición das rochas nomeando algúns dos seus tipos.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións. Proba obxectiva.</p>	CMCT CCL
CS-B2.7	4º-CSB2.7.2 - Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades.	***4º-CSB2.7.2-Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT CCL
CS-B2.8	4º-CSB2.8.1 - Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en Galicia e as súas vertentes hidrográficas.	***4º-CSB2.8.1-Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en Galicia.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Portfolio.</p>	CSC CAA

CS-B2.8	4º-CSB2.8.2 - Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia.	***4º-CSB2.8.2-Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Portfolio.	CSC CAA
CS-B2.9	4º-CSB2.9.1 - Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	***4º-CSB2.9.1-Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CSC CCL
CS-B2.9	4º-CSB2.9.2 - Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.	***4º-CSB2.9.2-Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CSC CCL
Bloque 3: Vivir en sociedade							
CS-B3.1	4º-CSB3.1.1 - Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución para o exercicio da cidadanía activa e convivencia pacífica.	***4º-CSB3.1.1-Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución para o exercicio da cidadanía activa e convivencia pacífica.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CSC CCL
CS-B3.2	4º-CSB3.2.1 - Identifica as principais institucións de Galicia e do Estado español e describe as súas	4º-CSB3.2.1-Identifica as principais institucións de Galicia e do Estado español.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CSC CCL

	funcións.						
CS-B3.2	4º-CSB3.2.2 - Identifica a división de poderes do Estado e cales son as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.	4º-CSB3.2.2-Entende basicamente, a división de poderes do Estado recollidos na Constitución.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CSC CCL
CS-B3.3	4º-CSB3.3.1 - Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España.	***4º-CSB3.3.1-Comprende a organización territorial de España, e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CSC CCL
CS-B3.4	4º-CSB3.4.1 - Recoñece, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	***4º-CSB3.4.1-Recoñece, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CSC CCL
CS-B3.5	4º-CSB3.5.1 - Define demografía e comprende os principais conceptos	4º-CSB3.5.1-Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CSC CCL

	demográficos.						
CS-B3.5	4º-CSB3.5.2 - Elabora gráficos sinxelos a partires de datos demográficos de obtidos en diversas fontes de información.	4º-CSB3.5.2-Elabora gráficos sinxelos a partires de datos demográficos.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA
CS-B3.6	4º-CSB3.6.1 - Explica normas básicas de circulación e as consecuencias derivadas do descoñecemento ou incumprimento destas.	***4º-CSB3.6.1-Explica normas básicas de circulación e as consecuencias derivadas do descoñecemento ou incumprimento destas.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CSC CCL
CS-B3.6	4º-CSB3.6.2 - Coñece o significado dalgunhas sinais de tráfico, reconece a importancia de respectalas e as utiliza tanto como peón ou peoa e como persoa usuaria de medios de transporte (abrochase o cinto, non molestar a persoa condutora...)	***4º-CSB3.6.2-Coñece o significado dalgunhas sinais de tráfico, reconece a importancia de respectalas e as utiliza tanto como peón ou peoa e como persoa usuaria de medios de transporte (abrochase o cinto, non molestar a persoa condutora...)		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CSC CCL
Bloque 4: As pegadas do tempo							
CS-B4.1	4º-CSB4.1.1 - Define o concepto de prehistoria e historia, asociándoa as distintas idades aos	***4º-CSB4.1.1-Define o concepto de prehistoria e historia.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CSC CMCT CCL

	feitos que marcan o seu inicio e final.						
CS-B4.1	4º-CSB4.1.2 - Explica e valora a importancia da escritura, a agricultura e a gandería, como descubrimentos que cambiaron profundamente as sociedades humanas.	4º-CSB4.1.2-Explica e valora a importancia da escritura, a agricultura e a gandería, como descubrimentos que cambiaron profundamente as sociedades humanas.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CSC CCEC CCL
CS-B4.2	4º-CSB4.2.1 - Recoñece a importancia dos restos arqueolóxicos e materiais que produce unha sociedade como fontes para coñecer o noso pasado, con especial relevancia da escritura.	4º-CSB4.2.1-Recoñece a importancia dos restos arqueolóxicos e materiais que produce unha sociedade como fontes para coñecer o noso pasado, con especial relevancia da escritura.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CSC CMCT CAA
CS-B4.3	4º-CSB4.3.1 - Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	4º-CSB4.3.1-Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CMCT CSC
CS-B4.3	4º-CSB4.3.2 - Usa diferentes técnicas para localizar no	4º-CSB4.3.2-Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	CSC CMCT CAA

	tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	pasado, percibindo a duración.				INSTRUMENTOS: Investigacións.	
CS-B4.4	4º-CSB4.4.1 - Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España e describe as principais características de cada unha delas.	4º-CSB4.4.1-Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CSC CCEC CCL
CS-B4.4	4º-CSB4.4.2 - Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura das distintas épocas históricas estudadas.	4º-CSB4.4.2-Explica aspectos relacionados coa forma de vida, das distintas épocas históricas estudadas.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCEC CSC CCL
CS-B4.4	4º-CSB4.4.3 - Explica a diferenza dos dous períodos nos que se divide a Prehistoria e describe as características básicas das formas de vida nestas dúas épocas.	***4º-CSB4.4.3-Explica a diferenza dos dous períodos nos que se divide a Prehistoria.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CSC CCEC CCL
CS-B4.4	4º-CSB4.4.4 - Data a Idade Antiga e describe as	***4º-CSB4.4.4-Data a Idade Antiga e describe as características básicas da			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CSC CCEC

	características básicas da vida naquel tempo, en especial as referidas á romanización.	vida naquel tempo, en especial as referidas á romanización.					
CS-B4.5	4º-CSB4.5.1 - Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	4º-CSB4.5.1-Identifica o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CSC CCEC
CS-B4.6	4º-CSB4.6.1 - Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	4º-CSB4.6.1-Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CCEC

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	Curso 2022-2023		
NIVEL	4º PRIMARIA	ÁREA	Lingua Castelá (LC)

Criterio de	Estándares	Grao mínimo para superar a área	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación /	

avaliación		Indicador mínimo de logro				Procedimientos de evaluación (%)*	
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar							
LC-B1.1	4º-LCB1.1.1 - Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade.	***4º-LCB1.1.1-Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LC-B1.1	4º-LCB1.1.2 - Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa.	***4º-LCB1.1.2-Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LC-B1.2	4º-LCB1.2.1 - Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais, dándolle valor complementario a estes.	4º-LCB1.2.1-Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
LC-B1.2	4º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación.	4º-LCB1.2.2-Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
LC-B1.3	4º-LCB1.3.1 - Participa activamente e con coherencia na	***4º-LCB1.3.1- Participa activamente e con coherencia en diversas	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA

	<p>secuencia das súas ideas en diversas situación de comunicación: - diálogos -exposicións orais segundo modelo e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación.</p>	<p>situacións de comunicación: Diálogos Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas.</p>						CSC CSIEE
LC-B1.3	<p>4º-LCB1.3.2 - Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.</p>	<p>4º-LCB1.3.2-Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>		CCL CAA CSC CSIEE
LC-B1.4	<p>4º-LCB1.4.1 - Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.</p>	<p>4º-LCB1.4.1-Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse nos diferentes contextos de comunicación.</p>	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>		CCL
LC-B1.4	<p>4º-LCB1.4.2 - Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas en textos</p>	<p>4º-LCB1.4.2-Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas en textos significativos</p>	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>		CCL

	significativos.						
LC-B1.5	4º-LCB1.5.1 - Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.	***4º-LCB1.5.1-Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CAA
LC-B1.5	4º-LCB1.5.2 - Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	***4º-LCB1.5.2-Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CAA
LC-B1.5	4º-LCB1.5.3 - Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	***4º-LCB1.5.3-Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CCL
LC-B1.5	4º-LCB1.5.4 - Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual	4º-LCB1.5.4-Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectiva.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CAA CSC CSIEE

	ou colectiva.						
LC-B1.6	4º-LCB1.6.1 - Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses.	4º-LCB1.6.1-Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CCEC
LC-B1.7	4º-LCB1.7.1 - Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	***4º-LCB1.7.1-Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CAA CSIEE
LC-B1.7	4º-LCB1.7.2 - Organiza o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos (narrar, expoñer, describir e dialogar)	4º-LCB1.7.2-Organiza o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos (narrar, expoñer, describir e dialogar).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CAA CSIEE
LC-B1.8	4º-LCB1.8.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, recollida de datos,	***4º-LCB1.8.1-Emprega efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CAA CSC CSIEE

	pregunta e repregunta.						
LC-B1.9	4º-LCB1.9.1 - Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información	4º-LCB1.9.1-Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CD CAA
LC-B1.9	4º-LCB1.9.2 - Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	***4º-LCB1.9.2-Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CSC
LC-B1.9	4º-LCB1.9.3 - Resume de forma global entrevistas, noticias e debates infantís procedentes dos medios de comunicación.	4º-LCB1.9.3-Resume de forma global entrevistas, noticias e debates infantís procedentes dos medios de comunicación.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CD CAA CSC
Bloque 2: Comunicación escrita: ler							
LC-B2.1	4º-LCB2.1.1 - Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade	***4º-LCB2.1.1-Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rúbrica.</p>	CCL
LC-B2.2	4º-LCB2.2.1 - Distingue, de forma xeral, entre as	4º-LCB2.2.1-Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CCL CAA

	diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social.	do ámbito escolar e social.					
LC-B2.2	4º-LCB2.2.2 - Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	4º-LCB2.2.2-Resume textos lidos, adecuados a súa idade e destacando as ideas principais.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CAA
LC-B2.3	4º-LCB2.3.1 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.	4º-LCB2.3.1-Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA
LC-B2.3	4º-LCB2.3.2 - Identifica as palabras clave dun texto.	***4º-LCB2.3.2-Identifica as palabras clave dun texto.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA
LC-B2.3	4º-LCB2.3.3 - Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	4º-LCB2.3.3-Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA
LC-B2.3	4º-LCB2.3.4 - Relaciona de xeito global, a información contida nos gráficos e ilustracións coa información que	4º-LCB2.3.4-Relaciona a información contida nos gráficos e ilustracións coa información que aparece no texto.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CMCT CCA

	aparece no texto.						
LC-B2.3	4º-LCB2.3.5 - Interpreta mapas conceptuais sinxelos.	4º-LCB2.3.5-Interpreta mapas conceptuais sinxelos.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CCA
LC-B2.3	4º-LCB2.3.6 - Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.	4º-LCB2.3.6-Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CCA
LC-B2.4	4º-LCB2.4.1 - Dedicar un tempo semanal para a lectura voluntaria de diferentes textos.	4º-LCB2.4.1-Dedicar un tempo semanal para a lectura voluntaria de diferentes textos.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL
LC-B2.5	4º-LCB2.5.1 - Consulta, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	3º-LCB2.5.1-Consulta na biblioteca, de xeito guiado diferentes textos para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CD CAA
LC-B2.5	4º-LCB2.5.2 - Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando	4º-LCB2.5.2-Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CD CAA

	as normas básicas de funcionamento da mesma.						
LC-B2.5	4º-LCB2.5.3 - Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora e xénero.	4º-LCB2.5.3-Identifica o argumento de lecturas realizadas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA
LC-B2.6	4º-LCB2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.	4º-LCB2.6.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LC-B2.7	4º-LCB2.7.1 - Diferenza entre información e publicidade.	4º-LCB2.7.1-Diferenza entre información e publicidade.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA CSC
LC-B2.7	4º-LCB2.7.2 - Formula hipótese sobre a finalidade de textos de tipoloxía evidente a partir da súa estrutura e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos.	4º-LCB2.7.2-Formula hipótese sobre a finalidade de textos .	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA CSC
LC-B2.8	4º-LCB2.8.1 - Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	4º-LCB2.8.1-Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CD CAA

Bloque 3: Comunicación escrita: escribir

LC-B3.1	4º-LCB3.1.1 - Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.	***4º-LCB3.1.1-Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CD CAA
LC-B3.1	4º-LCB3.1.2 - Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas	4º-LCB3.1.2-Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CCL CAA CSIEE
LC-B3.1	4º-LCB3.1.3 - Elabora e presenta, de forma guiada, un informe	4º-LCB3.1.3-Elabora e presenta, de forma guiada, un informe sinxelo sobre	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	CCL CD CAA

	sinxelo, utilizando soporte papel e informático sobre tarefas ou proxectos realizados.	tarefas ou proxectos realizados.				INSTRUMENTOS: Investigacións.	CSIEE
LC-B3.1	4º-LCB3.1.4 - Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	***4º-LCB3.1.4-Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LC-B3.2	4º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	4º-LCB3.2.1-Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LC-B3.3	4º-LCB3.3.1 - Pon interese e esfórzase por escribir correctamente.	4º-LCB3.3.1-Pon interese e esfórzase por escribir correctamente.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LC-B3.3	4º-LCB3.3.2 - Reproduce textos ditados.	***4º-LCB3.3.2-Reproduce textos ditados.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LC-B3.4	4º-LCB3.4.1 - Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	4º-LCB3.4.1-Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, e revisión do texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CAA CSIEE

LC-B3.4	4º-LCB3.4.2 - Utiliza, para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito.	4º-LCB3.4.2-Utiliza, borradores para escribir textos sinxelos a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CAA CSIEE
LC-B3.5	4º-LCB3.5.1 - Elabora gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de forma guiada.	4º-LCB3.5.1-Elabora gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de forma guiada.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CAA
LC-B3.5	4º-LCB3.5.2 - Elabora con creatividade textos breves do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis, ilustrándoos para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	***4º-LCB3.5.2-Elabora con creatividade textos breves do seu interese ilustrándoos con imaxes.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CD CAA CSIEE
LC-B3.6	4º-LCB3.6.1 - Exprésase por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	4º-LCB3.6.1-Exprésase por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CL CSC
LC-B3.7	4º-LCB3.7.1 - Usa con	4º-LCB3.7.1-Usa con axuda	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións</p>	CCL

	axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.	Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.				dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CD CAA CSIEE
LC-B3.8	4º-LCB3.8.1 - Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	4º-LCB3.8.1-Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE
Bloque 4: Coñecemento da lingua							
LC-B4.1	4º-LCB4.1.1 - Coñece e reconece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados.	***4º-LCB4.1.1-Coñece e reconece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados.	X	X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LC-B4.1	4º-LCB4.1.2 - Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo	***4º-LCB4.1.2-Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo dos verbos ao producir textos orais e escritos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL

	dos verbos ao producir textos orais e escritos.						
LC-B4.1	4º-LCB4.1.3 - Diferenza familias de palabras.	***4º-LCB4.1.3-Diferenza familias de palabras.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LC-B4.2	4º-LCB4.2.1 - Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita.	***4º-LCB4.2.1-Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LC-B4.2	4º-LCB4.2.2 - Recoñece prefixos e sufixos e é capaz de crear palabras derivadas.	***4º-LCB4.2.2-Recoñece prefixos e sufixos e é capaz de crear palabras derivadas.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LC-B4.2	4º-LCB4.2.3 - Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	4º-LCB4.2.3-Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LC-B4.2	4º-LCB4.2.4 - Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos.	4º-LCB4.2.4-Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LC-B4.2	4º-LCB4.2.5 - Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	***4º-LCB4.2.5-Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LC-B4.3	4º-LCB4.3.1 - Iníciase	4º-LCB4.3.1-Iníciase no	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións	CCL

	no coñecemento da estrutura do dicionario e no seu uso para buscar o significado de diferentes tipos de palabras.	coñecemento da estrutura do dicionario e no seu uso para buscar o significado de diferentes tipos de palabras.				dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CAA
LC-B4.3	4º-LCB4.3.2 - Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	4º-LCB4.3.2-Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LC-B4.3	4º-LCB4.3.3 - Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas.	***4º-LCB4.3.3-Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LC-B4.4	4º-LCB4.4.1 - Utiliza as diferentes clases de palabras para elaborar o discurso.	4º-LCB4.4.1-Utiliza as diferentes clases de palabras para elaborar o discurso.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA
LC-B4.4	4º-LCB4.4.2 - Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e de número na expresión oral e escrita.	***4º-LCB4.4.2-Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e de número na expresión oral e escrita.	X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LC-B4.4	4º-LCB4.4.3 - Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	***4º-LCB4.4.3-Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL

LC-B4.4	4º-LCB4.4.4 - Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.	***4º-LCB4.4.4-Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LC-B4.4	4º-LCB4.4.5 - Aplica as normas de uso da til nos seus textos escritos.	***4º-LCB4.4.5-Aplica as normas de uso da til nos seus textos escritos.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LC-B4.4	4º-LCB4.4.6 - Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	4º-LCB4.4.6-Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LC-B4.5	4º-LCB4.5.1 - Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.	4º-LCB4.5.1-Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CD CAA
LC-B4.6	4º-LCB4.6.1 - Valora a variedade lingüística de España.	4º-LCB4.6.1-Valora a variedade lingüística de España.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CSC
LC-B4.7	4º-LCB4.7.1 - Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece	4º-LCB4.7.1-Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC

Bloque 5: Educación Literaria

LC-B5.1	4º-LCB5.1.1 - Valora de forma global, as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	4º-LCB5.1.1-Valora de forma global, as características fundamentais de textos literarios si xelos, como fonte de lecer e información.				PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL CCEC
LC-B5.2	4º-LCB5.2.1 - Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	4º-LCB5.2.1-Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.				PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL CCEC
LC-B5.2	4º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente, a linguaxe figurada en textos literarios.	4º-LCB5.2.2-Interpreta, intuitivamente, a linguaxe figurada en textos literarios.				PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL CAA
LC-B5.3	4º-LCB5.3.1 - Distingue algúns recursos retóricos básicos propios dos poemas	4º-LCB5.3.1-Distingue algúns recursos retóricos básicos propios dos poemas				PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL CCEC
LC-B5.3	4º-LCB5.3.2 - Utiliza, de xeito guiado, comparacións, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	4º-LCB5.3.2-Utiliza, de xeito guiado, comparacións, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.				PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL CCEC

LC-B5.4	4º-LCB5.4.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	***4º-LCB5.4.1-Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.				PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL CAA CSIEE CCEC
LC-B5.5	4º-LCB5.5.1 - Memoriza e reproduce sinxelos textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	4º-LCB5.5.1-Memoriza e reproduce sinxelos textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.				PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL CAA CCEC
LC-B5.6	4º-LCB5.6.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	4º-LCB5.6.1-Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.				PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL CAA CCEC
LC-B5.7	4º-LCB5.7.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	4º-LCB5.7.1-Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.				PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL CSC CCEC

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	Curso 2022-2023		
NIVEL	4º PRIMARIA	ÁREA	Lingua Galega (LG)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	C.C.
Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar							
LG-B1.1	4º-LGB1.1.1 - Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CAA
LG-B1.1	4º-LGB1.1.2 - Elabora un breve resumo dun texto oral.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CSC
LG-B1.2	4º-LGB1.2.1 - Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CD CAA CSC

	para realizar traballos ou completar información.						
LG-B1.3	4º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC CSEIE E
LG-B1.3	4º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA
LG-B1.3	4º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CSIEE CAA
LG-B1.3	4º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo, así como nos debates.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSIEE CAA CCL
LG-B1.4	4º-LGB1.4.1 - Atende		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL

	as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.					INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC
LG-B1.4	4º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LG-B1.5	4º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CAA
LG-B1.5	4º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	4º-LGB1.5.3 - Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	4º-LGB1.5.4 - Exprésase cunha		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CSC

	pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.					INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCEC
LG-B1.5	4º-LGB1.5.5 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CSC CCEC CAA
LG-B1.6	4º-LGB1.6.1 - Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CAA
LG-B1.6	4º-LGB1.6.2 - Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL
LG-B1.6	4º-LGB1.6.3 - Aмосa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CCEC
LG-B1.7	4º-LGB1.7.1 - Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CD CAA CSIEE CSC

LG-B1.8	4º-LGB1.8.1 - Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CCEC CSC CAA
LG-B1.9	4º-LGB1.9.1 - Aмосa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B1.10	4º-LGB1.10.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CAA CCEC CSIEE
LG-B1.11	4º-LGB1.11.1 - Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CSC
LG-B1.11	4º-LGB1.11.2 - Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CSC
LG-B1.12	4º-LGB1.12.1 - Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas moi evidentes en textos orais caracterizados		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CCEC

	pola súa orixe xeográfica.						
LG-B1.12	4º-LGB1.12.2 - Valora por igual as distintas variedades xeográficas da lingua galega e o estándar como variante unificadora.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B1.13	4º-LGB1.13.1 - Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC
LG-B1.13	4º-LGB1.13.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC CSC
Bloque 2: Comunicación escrita: ler							
LG-B2.1	4º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CD CSC

	nos que esta se amose de forma evidente.						
LG-B2.1	4º-LGB2.1.2 - Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL
LG-B2.1	4º-LGB2.1.3 - Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	4º-LGB2.1.4 - Interpreta, personificacións, hipérboles e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	4º-LGB2.1.5 - Identifica a estrutura xeral dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas).				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL
LG-B2.1	4º-LGB2.1.6 - Emprega o dicionario para resolver as		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	CCL CAA CSIEE

	dúbdas de vocabulario que atopa nos textos.					INSTRUMENTOS: Investigacións.	
LG-B2.1	4º-LGB2.1.7 - Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CAA CSIEE
LG-B2.2	4º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT
LG-B2.3	4º-LGB2.3.1 - Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B2.3	4º-LGB2.3.2 - Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B2.3	4º-LGB2.3.3 - Realiza o resumo dun texto sinxelo.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA

LG-B2.4	4º-LGB2.4.1 - Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B2.4	4º-LGB2.4.2 - Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CAA CSIEE
LG-B2.5	4º-LGB2.5.1 - Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CD CAA
LG-B2.5	4º-LGB2.5.2 - Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CAA CD CSIEE
LG-B2.6	4º-LGB2.6.1 - Descodifica sen dificultade as palabras.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rúbrica.</p>	CCL CAA
LG-B2.6	4º-LGB2.6.2 - Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rúbrica.</p>	CCL
LG-B2.6	4º-LGB2.6.3 - Le textos, adaptados á		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p>	CCL

	súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.					INSTRUMENTOS: Rúbrica.	
LG-B2.6	4º-LGB2.6.4 - Fai lecturas dramatizadas de textos		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CSC
LG-B2.7	4º-LGB2.7.1 - Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CAA CSC
LG-B2.7	4º-LGB2.7.2 - Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LG-B2.7	4º-LGB2.7.3 - Participa en actividades literarias do centro.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B2.8	4º-LGB2.8.1 - Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LG-B2.9	4º-LGB2.9.1 - Aмосa interese pola lectura		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL CAA

	como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.					INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CSC CCEC
LG-B2.10	4º-LGB2.10.1 - Aмосa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL
LG-B2.10	4º-LGB2.10.2 - Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CSIEE CAA
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir							
LG-B3.1	4º-LGB3.1.1 - Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL
LG-B3.1	4º-LGB3.1.2 - Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE
LG-B3.1	4º-LGB3.1.3 - Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL

	coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).						
LG-B3.1	4º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CSC CCEC
LG-B3.1	4º-LGB3.1.5 - Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA CSIEE
LG-B3.1	4º-LGB3.1.6 - Usa o dicionario durante a elaboración de textos.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CAA CSIEE
LG-B3.2	4º-LGB3.2.1 - Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA CD
LG-B3.2	4º-LGB3.2.2 - Redacta		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas.	CCL

	textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).					INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CSC CCEC CAA
LG-B3.2	4º-LGB3.2.3 - Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B3.2	4º-LGB3.2.4 - Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B3.2	4º-LGB3.2.5 - Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CSC CAA
LG-B3.3	4º-LGB3.3.1 - Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CCL CAA CSIEE

	información.						
LG-B3.4	4º-LGB3.4.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CSC CCEC CAA
LG-B3.5	4º-LGB3.5.1 - Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CD CAA CSIEE
LG-B3.6	4º-LGB3.6.1 - Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CD CSIEE
LG-B3.7	4º-LGB3.7.1 - Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado en calquera soporte.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CD CAA

LG-B3.7	4º-LGB3.7.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
Bloque 4: Coñecemento da lingua							
LG-B4.1	4º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA
LG-B4.1	4º-LGB4.1.2 - Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA
LG-B4.1	4º-LGB4.1.3 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA
LG-B4.1	4º-LGB4.1.4 - Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA
LG-B4.1	4º-LGB4.1.5 - Sinala o		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas.	CCL

	xénero e número de palabras dadas e cámbiao.					INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CAA
LG-B4.2	4º-LGB4.2.1 - Aplica xeralmente as normas de acentuación.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CSC CCEC
LG-B4.2	4º-LGB4.2.2 - Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CSC CCEC
LG-B4.2	4º-LGB4.2.3 - Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.					PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CCL CSC CCEC
LG-B4.3	4º-LGB4.3.1 - Emprega con correccións os signos de puntuación.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LG-B4.3	4º-LGB4.3.2 - Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL

LG-B4.3	4º-LGB4.3.3 - Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B4.4	4º-LGB4.4.1 - Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición...		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LG-B4.5	4º-LGB4.5.1 - Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA
LG-B4.5	4º-LGB4.5.2 - Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA
LG-B4.6	4º-LGB4.6.1 - Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CD
LG-B4.7	4º-LGB4.7.1 - Recoñece palabras derivadas e compostas,		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA

	identificando e formando familias de palabras.						
LG-B4.7	4º-LGB4.7.2 - Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.		X			PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA
LG-B4.8	4º-LGB4.8.1 - Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B4.9	4º-LGB4.9.1 - Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.			X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC
LG-B4.9	4º-LGB4.9.2 - Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CCEC CSC

	súa aprendizaxe.						
Bloque 5: Educación literaria							
LG-B5.1	4º-LGB5.1.1 - escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA CCEC
LG-B5.1	4º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.			X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Investigacións.</p>	CCL CCEC
LG-B5.2	4º-LGB5.2.1 - Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rúbrica.</p>	CCL CCEC CD
LG-B5.2	4º-LGB5.2.2 - Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rúbrica.</p>	CCL CCEC CD

	clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.						
LG-B5.3	4º-LGB5.3.1 - Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CCEC
LG-B5.4	4º-LGB5.4.1 - Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CCEC CSC
LG-B5.5	4º-LGB5.5.1 - Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
LG-B5.6	4º-LGB5.6.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CCEC

	como recurso de gozo persoal.						
LG-B5.7	4º-LGB5.7.1 - A mosca curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.			X		PROCEDIMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	Curso 2022-2023						
NIVEL	4º PRIMARIA	ÁREA	Matemáticas (MT)				

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas							
MT-B1.1	4º-MTB1.1.1 - Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da	***4º-MTB1.1.1.Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da realidade.	X		X	PROCEDIMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CCL

	realidade.						
MT-B1.2	4º-MTB1.2.1 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	***4º-MTB1.2.1. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	X		X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.2	4º-MTB1.2.2 - Utiliza estratexias heurísticas e procesos de razoamento na resolución de problemas.	4º-MTB1.2.2. Utiliza estratexias heurísticas e procesos de razoamento na resolución de problemas.	X		X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.2	4º-MTB1.2.3 - Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver, contrastando a súa validez e valorando a súa utilidade e eficacia.	4º-MTB1.2.3. Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver.	X		X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.2	4º-MTB1.2.4 - Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos	***4º-MTB1.2.4. Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas,	X		X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CCL CAA

	sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...).	folletos publicitarios, rebaixas...).					
MT-B1.3	4º-MTB1.3.1 - Profunda en problemas unha vez resoltos, analizando a coherencia da solución e buscando outras formas de resolvelos.	4º-MTB1.3.1. Analiza a coherencia da solución de problemas resoltos.	X		X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.3	4º-MTB1.3.2 - Formula novos problemas, a partir dun resolto: variando os datos, propoñendo novas preguntas, conectando coa realidade, buscando outros contextos etc.	4º-MTB1.3.2. Formula novos problemas sinxelos a partires dun resolto.	X		X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CAA CSIEE
MT-B1.4	4º-MTB1.4.1 - Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático.	4º-MTB1.4.1. Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CAA
MT-B1.5	4º-MTB1.5.1 - Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza,	***4º-MTB1.5.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CMCT CSC CSIEE

	flexibilidade e aceptación da crítica razoada.	razoada.					
MT-B1.6	4º-MTB1.6.1 - Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	4º-MTB1.6.1.Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT CD CAA
Bloque 2: Números							
MT-B2.1	4º-MTB2.1.1 - Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.	***4º-MTB2.1.1. Identifica os números romanos.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CCEC CCL
MT-B2.1	4º-MTB2.1.2 - Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	***4º-MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións sinxelas (1/2, 1/3,...) e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA CCL
MT-B2.2	4º-MTB2.2.1 - Descompón, compón	****4º-MTB2.2.1. Descompón, compón e	X		X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA

	e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.				INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Caderno de clase.	
MT-B2.3	4º-MTB2.3.1 - Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas.	***4º - MTB2.3.1. Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas.	X		X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA
MT-B2.3	4º-MTB2.3.2 - Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados. .	***4º-MTB2.3.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados. .	X		X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA
MT-B2.3	4º-MTB2.3.3 - Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas contextualizados.	***4º-MTB2.3.3. Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas contextualizados.	X		X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA
MT-B2.4	4º-MTB2.4.1 - Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división (de ata dúas cifras) con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en	4º-MTB2.4.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división (de ata dúas cifras) con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA

	contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás.						
MT-B2.4	4º-MTB2.4.2 - Constrúe series numéricas, ascendentes e descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir calquera número e de cadencias 5, 25 e 50 a partir de múltiplos de 5, 25 e 50.	***4º-MTB2.4.2. Constrúe series numéricas, ascendentes e descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir calquera número e de cadencias 5, 25 e 50 a partir de múltiplos de 5, 25 e 50.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Caderno de clase.</p>	CMCT
MT-B2.4	4º-MTB2.4.3 - Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.	4º-MTB2.4.3. Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CMCT CAA
MT-B2.4	4º-MTB2.4.4 - Estima e redondea o resultado dun cálculo valorando a resposta.	4º-MTB2.4.4. Estima e redondea o resultado dun cálculo valorando a resposta.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CMCT CAA
MT-B2.4	4º-MTB2.4.5 - Emprega a calculadora aplicando as regras dos eu funcionamento para investigar e resolver problemas.	4º-MTB2.4.5. Iníciase no emprego da calculadora.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CMCT CAA CD
MT-B2.5	4º-MTB2.5.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos	***4º-MTB2.5.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos.	X		X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA

	traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións.						
MT-B2.5	4º-MTB2.5.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	4º-MTB2.5.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	X		X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	<p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p> <p>CCL</p>
Bloque 3: Medida							
MT-B3.1	4º-MTB3.1.1 - Estima lonxitudes, capacidades e masas	4º-MTB3.1.1. Estima lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	<p>CMCT</p> <p>CCL</p> <p>CAA</p>

	de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.	espazos coñecidos.				INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	
MT-B3.1	4º-MTB3.1.2 - Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	4º-MTB3.1.2. Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais.			X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B3.2	4º-MTB3.2.1 - Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	***4º-MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT
MT-B3.2	4º-MTB3.2.2 - Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade	4º-MTB3.2.2. Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma			X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT

	ou masa dada en forma complexa e viceversa.	complexa e viceversa.					
MT-B3.2	4º-MTB3.2.3 - Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	***4º-MTB3.2.3. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT
MT-B3.3	4º-MTB3.3.1 - Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.	4º-MTB3.3.1. Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA
MT-B3.4	4º-MTB3.4.1 - Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas.	***4º-MTB3.4.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CMCT CAA CSC
Bloque 4: Xeometría							
MT-B4.1	4º-MTB4.1.1 - Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos	***4º-MTB4.1.1. Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos			X	<p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.</p>	CMCT CAA

MT-B4.1	4º-MTB4.1.2 - Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.	4º-MTB4.1.2. Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CD
MT-B4.2	4º-MTB4.2.1 - Clasifica cuadriláteros atendendo ao paralelismo dos seus lados.	***4º-MTB4.2.1. Clasifica cuadriláteros atendendo ao paralelismo dos seus lados.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA
MT-B4.2	4º-MTB4.2.2 - Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.	***4º-MTB4.2.2. Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA
MT-B4.3	4º-MTB4.3.1 - Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.	4º-MTB4.3.1. Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados, ata o octógono.		X		PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CMCT CAA
MT-B4.3	4º-MTB4.3.2 - Recoñece e identifica poliedros, prismas, pirámides e os seus elementos básicos: vértices, caras e arestas.	4º-MTB4.3.2. Recoñece e identifica poliedros, prismas, pirámides e os seus elementos básicos: vértices, caras e arestas.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B4.3	4º-MTB4.3.3 - Recoñece e identifica corpos redondos:	4º-MTB4.3.3. Recoñece e identifica corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA

	cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.	seus elementos básicos.				INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	
MT-B4.4	4º-MTB4.4.1 - Representa a escola, o barrio ou a aldea mediante un plano ou esbozo.	4º-MTB4.4.1. Representa a escola, o barrio ou a aldea mediante un plano ou esbozo.		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA CSC
MT-B4.5	4º-MTB4.5.1 - Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construindo, argumentando e tomando decisión.	4º-MTB4.5.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios).		X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA CSIEE
MT-B4.5	4º-MTB4.5.2 - Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados,	4º-MTB4.5.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.		X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT CAA

	comprobando e interpretando as solucións no contexto, propondo outras formas de resolvelo.						
Bloque 5: Estatística e probabilidade							
MT-B5.1	4º-MTB5.1.1 - Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	4º-MTB5.1.1. Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.		X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT CAA
MT-B5.2	4º-MTB5.2.1 - Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas.	4º-MTB5.2.1. Realiza análise sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas.		X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CMCT, CAA

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	Curso 2022-2023						
NIVEL	4º PRIMARIA	ÁREA	Valores Sociais e Cívicos (VSC)				

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa							

VSC-B1.1	4º-VSCB1.1.1 - Expresa a percepción da súa propia identidade relacionando a representación que fai de un mesmo e a imaxe que expresan das demais persoas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL
VSC-B1.1	4º-VSCB1.1.2 - Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas propias calidades e limitacións.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL CAA
VSC-B1.2	4º-VSCB1.2.1 - Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL CSIEE
VSC-B1.2	4º-VSCB1.2.2 - Actúa de forma respectable e digna.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B1.3	4º-VSCB1.3.1 - Reflexiona, sintetiza e estrutura os seus pensamentos.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CAA
VSC-B1.3	4º-VSCB1.3.2 - Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva, de xeito		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CAA

	guiado, sobre situacións da súa realidade.						
VSC-B1.3	4º-VSCB1.3.3 - Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e a resolución de conflitos, de xeito guiado.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CSC CSIEE
VSC-B1.3	4º-VSCB1.3.4 - Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CSC CSIEE CCL
VSC-B1.4	4º-VSCB1.4.1 - Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CSCC SIEE
VSC-B1.4	4º-VSCB1.4.2 - Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CSC CSIEE
VSC-B1.4	4º-VSCB1.4.3 - Realiza unha		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p>	CSC CSIEE

	autoavaliación responsable da execución das tarefas.					INSTRUMENTOS: Asamblea.	CAA
VSC-B1.5	4º-VSCB1.5.1 - Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B1.5	4º-VSCB1.5.2 - Emprega estratexias para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE CAA
VSC-B1.6	4º-VSCB1.6.1 - Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B1.6	4º-VSCB1.6.2 - Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE CCEC
VSC-B1.6	4º-VSCB1.6.3 - Define e formula claramente problemas de convivencia.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE

VSC-B1.7	4º-VSCB1.7.1 - Sopesa as consecuencias das súas accións.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B1.7	4º-VSCB1.7.2 - Desenvolve actitudes de respecto e solidariedade cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais							
VSC-B2.1	4º-VSCB2.1.1 - Expresar con claridade e coherencia opinións, sentimentos e emocións		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.1	4º-VSCB2.1.2 - Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC
VSC-B2.1	4º-VSCB2.1.3 - Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC CAA

VSC-B2.1	4º-VSCB2.1.4 - Expón respectuosamente os argumentos.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CCL CSC
VSC-B2.2	4º-VSCB2.2.1 - escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CCL CSC
VSC-B2.2	4º-VSCB2.2.2 - Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.2	4º-VSCB2.2.3 - Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CAA CSIEE CSC CCL
VSC-B2.3	4º-VSCB2.3.1 - Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación e facilitar o achegamento co seu		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CCL CSC

	interlocutor nas conversas.						
VSC-B2.3	4º-VSCB2.3.2 - Amosa interese polos seus interlocutores.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC
VSC-B2.4	4º-VSCB2.4.1 - Expresa abertamente as propias ideas e opinións.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC CSIEE
VSC-B2.4	4º-VSCB2.4.2 - Emprega a linguaxe positiva.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC
VSC-B2.5	4º-VSCB2.5.1 - Relaciona diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC CAA
VSC-B2.6	4º-VSCB2.6.1 - Emprega diferentes habilidades sociais.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC
VSC-B2.6	4º-VSCB2.6.2 - Participa activamente en actividades grupais e reflexiona sobre a súa contribución á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE

VSC-B2.7	4º-VSCB2.7.1 - Respecta e acepta as diferenzas individuais.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC
VSC-B2.7	4º-VSCB2.7.2 - Recoñece, identifica e expresa as calidades doutras persoas.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC
VSC-B2.8	4º-VSCB2.8.1 - . Forma parte activa das dinámicas do grupo.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B2.8	4º-VSCB2.8.2 - Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais							
VSC-B3.1	4º-VSCB3.1.1 - Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B3.1	4º-VSCB3.1.2 - . Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE

	social na aula.						
VSC-B3.2	4º-VSCB3.2.1 - Amosa boa disposición para ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CAA CSIEE CSC
VSC-B3.2	4º-VSCB3.2.2 - Emprega axeitadamente estratexias de axuda entre iguais.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CAA CSIEE CSC
VSC-B3.2	4º-VSCB3.2.3 - Respecta as regras durante o traballo en equipo.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC
VSC-B3.2	4º-VSCB3.2.4 - Emprega destrezas de interdependencia positiva.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE CAA
VSC-B3.3	4º-VSCB3.3.1 - Percibe e verbaliza a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC
VSC-B3.3	4º-VSCB3.3.2 - Participa na elaboración das normas da aula.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC CSIEE
VSC-	4º-VSCB3.3.3 -		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos	CSC

B3.3	Respecta as normas do centro escolar.					alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	
VSC-B3.4	4º-VSCB3.4.1 - Resolve os conflitos de modo construtivo, con axuda dunha persoa adulta.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B3.4	4º-VSCB3.4.2 - Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL
VSC-B3.4	4º-VSCB3.4.3 - Analiza as emocións, sentimentos e posibles pensamentos das partes en conflito.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B3.5	4º-VSCB3.5.1 - Argumenta a necesidade de protexer os dereitos básicos da infancia		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL
VSC-B3.5	4º-VSCB3.5.2 - Xustifica a importancia de que todos os nenos e nenas reciban axuda.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC

VSC-B3.5	4º-VSCB3.5.3 - . Razoa as consecuencias da explotación infantil e a trata de nenos e nenas		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B3.6	4º-VSCB3.6.1 - Expón verbalmente a correlación entre dereitos e deberes.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL
VSC-B3.6	4º-VSCB3.6.2 - Razoa a valoración de situacións reais expostas en internet, en relación aos dereitos da infancia.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL CD
VSC-B3.6	4º-VSCB3.6.3 - Expón mediante traballos de libre creación as conclusións da súa análise crítica das diferenzas na asignación de tarefas e responsabilidades na familia e na comunidade escolar en función do sexo		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCEC CCL CD CMCT CSIEE
VSC-B3.7	4º-VSCB3.7.1 - Expón de forma argumentada a importancia de valorar a igualdade de dereitos de homes e		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL

	mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia						
VSC-B3.7	4º-VSCB3.7.2 - Realiza traballos de libre creación investigando casos de falta de corresponsabilidade no coidado da familia presentados nos medios de comunicación.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CSC CD CCL CCEC CSIEE
VSC-B3.8	4º-VSCB3.8.1 - Amosa interese pola natureza que o rodea e séntese parte integrante dela.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CSC
VSC-B3.8	4º-VSCB3.8.2 - Razoas os motivos da conservación dos bens naturais.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CSC CCL
VSC-B3.8	4º-VSCB3.8.3 - Propón iniciativas para participar no uso adecuado de bens naturais razoando os motivos.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CSC CSIEE
VSC-B3.9	4º-VSCB3.9.1 - Colabora en		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p>	CSC CSIEE

	campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.					INSTRUMENTOS: Asamblea.	
VSC-B3.9	4º-VSCB3.9.2 - Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CD CAA
VSC-B3.9	4º-VSCB3.9.3 - Expón as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL CMCT CD

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	Curso 2022-2023					
NIVEL	4º PRIMARIA	ÁREA	Educación Plástica (EP)			

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: Educación audiovisual							
EP-B1.1	4º-EPB1.1.1 - Analiza, de maneira sinxela e		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCEC CCL

	utilizando a terminoloxía axeitada, imaxes fixas atendendo ao tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz, función, ...).					INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CAA
EP-B1.1	4º-EPB1.1.2 - Elabora carteis con diversa información considerando os conceptos de tamaño, equilibrio, proporción e cor, e engadindo textos utilizando a tipografía máis axeitada á súa función.		X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCL CAA CCEC
EP-B1.1	4º-EPB1.1.3 - Secuencia unha historia en diferentes viñetas nas que incorpora imaxes e textos seguindo o patrón do cómic.		X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC CCL CAA
EP-B1.1	4º-EPB1.1.4 - Interpreta e comenta, de forma oral e escrita, o contido das imaxes dunha obra artística concreta.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CCL CCEC CSC

EP-B1.2	4º-EPB1.2.1 - Representa formas naturais e artificiais presentes no contexto, utilizando instrumentos, técnicas e materiais adecuados na súa obra persoal.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC CSIEE
EP-B1.2	4º-EPB1.2.2 - Clasifica texturas, formas e cores, atendendo a distintos criterios (similitude, diferenza, tacto, dureza etc.)		X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CCEC CCL
EP-B1.2	4º-EPB1.2.3 - Identifica a influencia dos fondos de cor.		X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC
EP-B1.2	4º-EPB1.2.4 - Recoñece e interpreta de forma oral e escrita o contido das imaxes nunha obra artística.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CCL CCEC CSC
EP-B1.2	4º-EPB1.2.5 - Identifica as formas de representar a figura humana nas obras.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CCL CMCT
EP-B1.3	4º-EPB1.3.1 - Describe profesións relacionadas coas artes plásticas e		X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CCL CCEC CSC

	visuais.						
EP-B1.3	4º-EPB1.3.2 - Procura información sobre artistas plásticos/as da propia cultura ou alleos, en relación coas características da súa obra.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	<p>CCL</p> <p>CCEC</p> <p>CSC</p> <p>CD</p> <p>CAA</p>
EP-B1.3	4º-EPB1.3.3 - Expresa as sensacións e as apreciacións persoais sobre as obras plásticas dun autor ou dunha autora cun criterio artístico		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	<p>CCL</p> <p>CCEC</p> <p>CSIEE</p> <p>CD</p>
EP-B1.4	4º-EPB1.4.1 - Interpreta e valora a información obtida de imaxes no contexto social, e elabora e comunica informacións básicas.		X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CCEC</p>
EP-B1.4	4º-EPB1.4.2 - Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta técnicas espaciais.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	<p>CCEC</p> <p>CSC</p> <p>CMCT</p>
Bloque 2: Expresión artística							
EP-B2.1	4º-EPB2.1.1 - Representa formas			X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	<p>CCEC</p>

	naturais e artificiais con diferentes formas, cores, texturas e materiais.					INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	
EP-B2.1	4º-EPB2.1.2 - Consegue dar sensación de profundidade e volume ás súas creacións.				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CSIEE
EP-B2.1	4º-EPB2.1.3 - Utiliza as cores, as mesturas e a tonalidade con sentido estético, de forma cada vez máis autónoma.	X	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CSIEE
EP-B2.1	4º-EPB2.1.4 - Realiza unha obra con materiais téxtiles de refugo.				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CSIEE
EP-B2.1	4º-EPB2.1.5 - Experimenta con materiais e texturas para creacións orixinais, integrándoos de diferentes maneiras.				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CAA CCEC
EP-B2.1	4º-EPB2.1.6 - Utiliza ceras, rotuladores, tintas, plumas etc. para os debuxos usando liñas grosas,	X	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CSIEE

	finas, sombras, manchas etc.						
EP-B2.1	4º-EPB2.1.7 - Representa obxectos coa técnica da esfumaxe.			X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC
EP-B2.1	4º-EPB2.1.8 - Utiliza e mestura técnicas (acuarela, témperas etc.) con finalidade estética.			X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC CSIEE
EP-B2.1	4º-EPB2.1.9 - Identifica as formas en que está representada a figura humana nas obras plásticas.		X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CCEC CSC
EP-B2.1	4º-EPB2.1.10 - Representa imaxes usando diferentes características da cor.		X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC
EP-B2.1	4º-EPB2.1.11 - Utiliza diferentes materiais e texturas (arxila, tecidos, papel etc.) para as súas creacións plásticas.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC CSIEE
EP-B2.1	4º-EPB2.1.12 - Recorta, encarta e pega con precisión, con distintos materiais e texturas, creando		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC

	formas tridimensionais.						
EP-B2.2	4º-EPB2.2.1 - Utiliza a cuadrícula como un elemento que estrutura o espazo gráfico.			X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC CMCT
EP-B2.2	4º-EPB2.2.2 - Traza formas xeométricas con precisión, coa axuda das ferramentas básicas (regra, escuadro e cartabón).				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC CMCT
EP-B2.2	4º-EPB2.2.3 - Aplica nocións métricas e de perspectiva á construción de estruturas e á transformación do espazo.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CCEC CSIEE
EP-B2.2	4º-EPB2.2.4 - Realiza trazados con precisión utilizando ferramentas básicas.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC CSIEE
EP-B2.2	4º-EPB2.2.5 - Manexa e utiliza escalas e proporcións axeitadas para representar obxectos.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CCEC CSIEE
EP-B2.2	4º-EPB2.2.6 - Realiza				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións</p>	CCEC

	composicións plásticas con figuras xeométricas, apreciando o valor expresivo da cor.					dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CSIEE
EP-B2.2	4º-EPB2.2.7 - Debuxa persoas e obxectos a través dun eixe de simetría.			X		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CSIEE
EP-B2.3	4º-EPB2.3.1 - Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos para obter información sobre o contexto artístico e cultural para as súas producións.	X	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CCEC CD
EP-B2.3	4º-EPB2.3.2 - Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos básicos para a elaboración das propias creacións.				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCEC CD CAA
EP-B2.3	4º-EPB2.3.3 - Procura imaxes en soporte dixital para as organizar e as transformar nunha produción propia (novela, historieta, cartel, mural, esquematización dunha lección da clase etc.).				X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CD CAA

EP-B2.3	4º-EPB2.3.4 - Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para coñecer expresións artísticas e culturais dos pobos do mundo.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	<p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CD</p>
EP-B2.4	4º-EPB2.4.1 - Organiza e planifica o seu propio proceso creativo partindo da idea, recollendo información bibliográfica, dos medios de comunicación ou da internet, desenvolvéndoa en esbozos e elixindo os que mellor se adecúan aos seus propósitos na obra final, sen utilizar elementos estereotipados, sendo capaz de compartir cos compañeiros e compañeiras o proceso e o produto final obtido.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	<p>CSIEE</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>CCL</p>
EP-B2.4	4º-EPB2.4.2 - Elabora bosquejos e deseños para axustar o proceso de creación			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	<p>CSIEE</p> <p>CAA</p> <p>CCEC</p>

	individual ou en grupo, e presenta os traballos con orde e limpeza.						
EP-B2.5	4º-EPB2.5.1 - Desenvolve hábitos de orde e limpeza, e usa de forma responsable e axeitada os materiais, os instrumentos e os espazos.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CSC CSIEE
EP-B2.5	4º-EPB2.5.2 - Presenta as tarefas con orde e limpeza, respectando as normas e as indicacións establecidas, e crea hábitos de traballo.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CSC CSIEE CCEC CAA
EP-B2.5	4º-EPB2.5.3 - Selecciona e utiliza as materias de forma apropiada e responsable, segundo as súas posibilidades plásticas e os resultados marcados.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CCEC CSIEE

4-. METODOLOXÍA DE APRENDIZAXE

Para asegurar unha aprendizaxe significativa debemos basearnos nos coñecementos previos do alumnado así como na memorización comprensiva, tendo en conta os seguintes puntos:

- Posibilitar que os alumnos/as realicen aprendizaxes significativas por si sos/soas
- Favorecer situacións nas que os alumnos/as deben actualizar os seus coñecementos
- Proporcionar situacións de aprendizaxe que teñen sentido para os alumnos/as co fin de que resulten motivadoras

En coherencia co exposto, os principios metodolóxicos que orientan a nosa práctica educativa son os seguintes:

- ✓ Metodoloxía activa: propiciando unha integración activa do alumnado na dinámica xera da aula e na adquisición e configuración das aprendizaxes; participando no deseño e desenvolvemento do proceso de ensinanza e aprendizaxe.
- ✓ Metodoloxía motivadora: consideramos fundamental partir dos intereses, demandas, necesidades e expectativas do alumnado. Tamén será importante arbitrar dinámicas que fomenten o traballo en grupo.
- ✓ Metodoloxía encamiñada a fomentar autonomía na aprendizaxe: utilizaremos unha linguaxe sinxela, clara e estruturada na presentación dos novos contidos e unha gradación das actividades para favorecer e estimular un maior grado de autonomía no alumnado.
- ✓ Metodoloxía pendente da atención á diversidade para ter en conta os distintos ritmos de aprendizaxe, así como os seus intereses e motivacións.
- ✓ Metodoloxía que fomente a educación en valores presentando actividades que conducen á adopción de actitudes positivas sobre o coidado do propio corpo, a conservación da natureza e a convivencia.

Tendo en conta o currículo de educación primaria para a comunidade autónoma de Galicia recollido no decreto 105/2014, os aprendizaxes estarán enfocados a potenciación das competencias clave , a través dun novo enfoque tanto na programación de tarefas, que leven ao alumnado a adquisición dos obxectivos, coma na avaliación das mesmas.

As competencias clave están ligadas a un desempeño eficaz nun contexto determinado.

As situacións de aprendizaxe deseñadas para o desenvolvemento deberán incorporar tarefas que contextualicen as aprendizaxes e que permitan avanzar en máis dunha competencia ao mesmo tempo. As actividades de aprendizaxe serán integradas e incluírán elementos curriculares procedentes de distintos bloques e materias. As competencias clave a traballar serán as seguintes:

- Comunicación lingüística (CCL)
- Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT)
- Competencia dixital (CD)
- Aprender a aprender (CAA)
- Competencias social e cívicas (CSC)
- Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE)
- Conciencia e expresións culturais (CCEC)

5-. AVALIACIÓN

En base o disposto na ORDE do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia, a avaliación considérase integrada no proceso de ensino e aprendizaxe e na actividade ordinaria da aula e do centro docente, converténdose nun referente tanto para valorar o progreso do alumnado como a mellora continua do proceso educativo e punto de referencia para a adopción das medidas de atención á diversidade. No artigo 2 de dita orden establécense os seguintes aspectos:

1. A avaliación ten como finalidades a valoración dos procesos e dos resultados de aprendizaxe do alumnado e o exercicio da práctica docente.

2. A avaliación dos procesos de aprendizaxe do alumnado será continua e global, e terá en conta o seu progreso no conxunto das áreas e na adquisición das competencias clave.

3. Os mestres e as mestras avaliarán tanto as aprendizaxes do alumnado como os procesos de ensinanza e a súa propia práctica docente, para o cal establecerán indicadores de logro nas programacións docentes.

AVALIACIÓN INICIAL

No primeiro mes de clase levarase a cabo unha avaliación inicial coa finalidade de adecuar as ensinanzas ao alumnado e facilitar a progresión adecuada no seu proceso de aprendizaxe

Para levar a cabo dita avaliación utilizaremos instrumentos como:

- Entrevista coas familias: onde se recolle toda aquela información acerca do alumnos que so a súa familia nos pode proporcionar: enfermidades, alerxias, costumes, hábitos, relacións...
- Observación directa: o mestre observa como se relaciona cada neno, tanto cos adultos coma cos outros nenos, cos obxectos, cos espazos... Detéctanse os coñecementos previos do alumnado así como aquelas situacións que lles resultan máis problemáticas.
- Historial académico: O profesor titor rexistrará no seu caderno datos máis relevantes sacados do expediente do alumno tanto académicos coma calquera outro que poida afectarlle no proceso de aprendizaxe.
- Probas específicas deseñadas para dita avaliación.

AVALIACIÓN CONTINUA

O longo do curso levarase a cabo unha avaliación continua que nos permita comprobar si se están acadando os obxectivos traballados e as dificultades que se presentan, para adaptar as actividades a levar a cabo. Os instrumentos de avaliación que utilizaremos son os seguintes:

Os procedementos de avaliación dos aprendizaxes nesta programación serán os seguintes:

- Anecdario: coas distintas observacións sobre o desenvolvemento das actividades ao longo do día.
- Caderno de clase: onde se observarán os procesos do alumno a través das distintas tarefas desenvolvidas ao longo dos trimestres

- Observación directa: observación do traballo realizado por cada alumno na sesión, na que avaliaremos o seus coñecementos pero tamén a súa actitude e interese no traballado.
- Realización de traballos de investigación: os alumnos realizarán traballos de investigación que despois avaliaremos (traballos realizados en grupo)
- Entrevistas: sexan do tipo formal (acordando un momento de reflexión e o intercambio de opinións co profesorado), ou informal (a partir de conversas informais que poidan aparecer no día a día)
- Probas orais e escritas: realizadas individual ou colectivamente.
- Exposicións orais
- Probas obxectivas
- Rúbricas, etc....

AVALIACIÓN FINAL

No ultimo trimestre levaremos a cabo a avaliación dos estándares referentes os obxectivos así como a avaliación do grao de adquisición das competencias clave. Unha vez realizada a avaliación final, o equipo docente en consenso decidira sobre a promoción ou non do alumnado.

CUALIFICACIÓN

Os resultados da avaliación expresaranse nos termos de «Insuficiente (IN)», para as cualificacións negativas, e «Suficiente (SU)», «Ben (BE)», «Notable (NT)» ou «Sobresaliente (SB)», para as cualificacións positivas; coas seguintes correspondencias:

- Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4.
- Suficiente: 5.
- Ben: 6.
- Notable: 7 ou 8.
- Sobresaliente: 9 ou 10.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN 4º EDUCACIÓN PRIMARIA.

As áreas atópanse divididas por estándares de aprendizaxe avaliábeis. Para calificar estes estándares utilizaremos como procedementos a observación sistemática da aula e as probas obxectivas.

Naqueles estándares que non sexan avaliábeis cunha proba obxectiva, o 100% da cualificación corresponderá á observación que se avaliará utilizando unha escala de valoración e un Rexistro anecdótico.

Naqueles estándares que si poidan ser avaliados mediante proba obxectiva, ésta contará un 40% da cualificación e a observación será un 60%.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Os equipos de ciclo establecerán, de acordo co regulado nos decretos polo que se establecen as ensinanzas mínimas en Educación Infantil e Primaria, os criterios de avaliación para o ciclo, avaliando as unidades didácticas programadas, os recursos empregados, as actuacións do propio docente, e realizarán as modificacións que se consideren axeitadas.

A avaliación do alumnado será continua e global, e terá en conta o seu progreso no conxunto dos procesos de aprendizaxe.

No contexto deste proceso de avaliación continua, cando o progreso dunha alumna ou dun alumno non sexa o axeitado estableceranse medidas de reforzo educativo. Estas medidas adoptaranse en calquera momento do curso, tan pronto como se detecten as dificultades, con especial seguimento da situación do alumnado con necesidades educativas especiais, e estarán dirixidas a garantir a adquisición das aprendizaxes imprescindibles para continuar o proceso educativo.

Os referentes da avaliación no caso do alumnado con adaptación curricular serán os incluídos na devandita adaptación, sen que isto poida impedirle a promoción ao curso ou á etapa seguinte.

A avaliación das competencias clave está integrada na avaliación dos procesos de aprendizaxe do alumnado.

A **promoción** en educación primaria decidirase tendo en conta non só o nivel de consecución dos obxectivos fixados nas respectivas programacións e das competencias clave, senón que se considerarán tamén os seguintes criterios:

a) O grao de madurez e circunstancias persoais do alumno/a: Desfase entre a idade cronolóxica e a idade biolóxica, causas xustificadas de ausencia ao centro durante o curso escolar, situación familiar, recente traslado do menor ao centro, incorporación tardía, así como calquera outra causa que incídese no proceso de aprendizaxe do alumno/a.

b) Análise e valoración das medidas de atención a diversidade: Medidas de atención á diversidade levadas a cabo en función das necesidades derivadas do diagnóstico, de ser o caso.

c) Capacidade de traballo e implicación: Froito das anotacións no rexistro anecdótico, lista de control, ou observación sistematizada e xustificada cunha rúbrica na que se valoren estes aspectos ao longo de todo o curso.

d) Relación e inclusión grupal: Xustificarémolo cun instrumento de avaliación que recolla a relación do alumno/a co seu grupo de referencia, por exemplo unha táboa de observación.

e) O grao de adquisición das Competencias: Deixaremos constancia nas actas/informes de avaliación a decisión da promoción ou non promoción a partir do grao de adquisición das competencias

Ao finalizar os cursos segundo, cuarto e sexto da etapa, e como consecuencia do proceso de avaliación, o equipo docente do grupo, na sesión de avaliación final, decidirá sobre a promoción do alumnado. A promoción no resto de cursos da etapa será automática.

Como norma xeral, un alumno/a promociona se:

1. Aproba todas as áreas cursadas.
2. Ten suspensa unha área.
3. Ten suspensas dúas áreas se non son Matemáticas e unha das Linguas (Castelá ou Galega).

Como norma xeral, un alumno/a non promociona:

1. Con dúas áreas suspensas se son Matemáticas e unha Lingua (Castelá ou Galega).
2. Con tres áreas suspensas se hai unha troncal (Matemáticas, Lingua Galega ou Lingua Castelá) e dúas áreas máis.

3. Con catro áreas suspensas.

6. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE:

Ao longo de todo decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia, dase unha gran importancia á atención á diversidade, aparecendo referencias continuas ao seu tratamento. Recollemos de maneira especial dous dos principios metodolóxicos citados nel (capítulo 3, artigo 15)

“1. Nesta etapa poñeráse especial énfase na atención á diversidade do alumnado, na atención individualizada, na prevención das dificultades de aprendizaxe e na posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto como se detecten estas dificultades.”

“3. A acción educativa procurará a integración das distintas experiencias e aprendizaxes do alumnado e terá en conta os seus diferentes ritmos e estilos de aprendizaxe, favorecendo a capacidade de aprender por si mesmo e promovendo o traballo colaborativo e en equipo.”

Na nosa práctica diaria nas aulas poñeremos en práctica tanto medidas ordinarias coma extraordinarias, para dar resposta á atención á diversidade.

6.1. Medidas ordinarias:

Dividiremos as medidas adoptadas en organizativas e curriculares:

- Organizativas:
 - **Horario:** A nivel organizativo procuraremos crear un ambiente de traballo que propicie os ritmos diferentes de aprendizaxe. Agruparemos materias de tal xeito que o alumnado que o precise dispoña dun tempo maior para rematar as tarefas propostas.
 - **Traballo en equipo:** Debido ás medidas organizativas derivadas do protocolo COVID do centro, este curso as actividades realizaranse de xeito individual. Poderán realizarse actividades en grupo a nivel oral ou utilizando como medio para compartir información os recursos dixitais.
 - **Materiais didácticos:** Durante este curso o material do alumnado será de uso individual. Poderase usar certo material de aula de tipo manipulativo, sempre de xeito individual e deixando en corentena dun día para outro antes do seguinte uso por outro compañeiro/a.
 - **Apoio á aula por parte de outros mestres (non especialistas):**
- Curriculares:
 - **Titoría entre iguais:** Quedará a expensas de que a situación actual mellore e non sexa preciso aplicar medidas de distanciamento social para o control da pandemia.
 - **Traballo por proxectos:** Nesta programación contéplanse varias propostas curriculares de traballo en proxectos. Considerámolas de grande valor para a adquisición das competencias e por suposto pola motivación que acada nos nosos alumnos/as cara as tarefas escolares; pero ademais é un tipo de traballo que permite diferentes coñecementos previos, diferentes niveis de logro, ...
 - **Plans de reforzo** para alumnado que non superou algunha materia: Neste momento nas nosas aulas temos 4 nenos/as con plan de reforzo.

- **Actividades de ampliación:** Programaremos actividades de ampliación para realizar por aqueles alumnos/as que rematen moi rapidamente as tarefas propostas e teñan xa adquiridos os estándares traballados en cada momento.

6.2. Medidas extraordinarias

Dividiremos as medidas adoptadas en organizativas e curriculares:

- Organizativas: Pendentes da elaboración de horarios por parte do equipo de orientación.
- Curriculares.: Non está previsto elaborar ningunha ACS.

7-. PLANS E PROXECTOS DE CENTRO:

- PLAN LECTOR
- PLAN TIC
- PLAN DIXITAL DE CENTRO
- PLAN DE CONVIVENCIA
- PLAN LINGÜÍSTICO DE CENTRO

As actividades que levaremos a cabo neste curso nos diferentes plans e proxectos, nos que participa o centro, serán aquelas que aparecen concretadas en ditos proxectos e se correspondan cos obxectivos e competencias establecidas para este nivel.

8-. MATERIAIS E RECURSOS DIDACTICOS E PERSOAIS:

Os materias e recursos didácticos utilizados serán, entre outros, os seguintes:

- ✓ Material manipulativo elaborado polas mestras, ou comercial: usarase de xeito individual e deixándoos en coretena dun día para outro antes de ser utilizado por outro alumno/a.
- ✓ Fichas de elaboración propia para diferentes contidos
- ✓ Material funxible (lapiceros, libretas, rotuladores, arxila, plastilina,etc)
- ✓ Material tecnolóxico (ordenador, tablet, teléfono mobil, cámara fotográfica, encerado dixital, programas informáticos, redes sociais, etc)
- ✓ Libros de texto
- ✓ Libros de lectura (contos, libros de investigación, guías, etc)

Como recursos persoais contaremos, ademáis das titoras e especialistas que imparten docencia na aula:

- ✓ Profesorado do centro
- ✓ Persoal de servizos

9- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Durante este curso, a nivel de claustro decidiuse non levar a cabo actividades complementarias nin extraescolares que supoñan o uso de transporte público, nin aquelas nas que se mesturen alumnos/as de diferentes grupos estables de convivencia.. Ademáis participaremos nas actividades que plantexen os diferentes equipos (EDLG, Equipo de biblioteca, Actividades extraescolares e complementarias, TICs). Estes departamentos disporán dunha hora semanal de metacoordinación para formular actividades conxuntas.

10- PROCEDEMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA PROGRAMACIÓN

Tendo como referencia legislativa a ORDE do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria Comunidade Autónoma de Galicia, na que se inclúe a avaliación da práctica e o proceso de aprendizaxe avaliaremos todos os aspectos incluídos na programación:

- ✓ Comprobar que os obxectivos, contidos, estándares de aprendizaxe e criterios de avaliación se adecúan ao previsto e as características do noso alumnado.
- ✓ Se os procedementos, instrumentos de avaliación, os criterios de cualificación e as medidas de atención á diversidade foron os axeitados.
- ✓ Se a organización da aula prevista e o desenvolvemento da programación foron adecuadas.
- ✓ Se contribuímos ao logro dos diferentes plans, aproveitamento dos recursos do centro, etc.

Utilizaremos reunións , sesións de avaliación, comisión de coordinación pedagóxica e claustros para avaliar a propia programación. O modelo a empregar é o que vén de seguido:

AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN	1	2	3	4	PROPOSTAS DE MELLORA
Coherencia na relación entre todos os elementos da programación					
Contribución dos contidos ao desenvolvemento dos obxectivos xerais					
Contribución da metodoloxía aplicada á adquisición das aprendizaxes previstas					
Correspondencia entre os obxectivos fixados e os conseguidos.					
Coherencia entre os criterios de avaliación e os obxectivos e contidos da programación					

Valoración dos recursos en relación ás necesidades da programación					
Adecuación das medidas de atención á diversidade					
Coordinación entre os profesores e profesoras do equipo docente					
Correspondencia entre a planificación de plans e proxectos e as actividades realizadas.					
Plan lingüístico					
Plan TIC					
Plan lector					
PDI					
Plan de convivencia					

- 1- Nada
- 2- Pouco
- 3- Bastante
- 4- Moito