

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA  
DE  
EDUCACIÓN FÍSICA  
2º E 4º**



**CEIP.O PIÑEIRIÑO**

**E.F- 2022/23**

**ARACELI BUGALLO OTERO**

1. **INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN**
2. **MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS**
3. **MEDIDAS DE APOIO Á DIVERSIDADE**
4. **PROGRAMACIÓN DE EDUCACIÓN EN VALORES ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO**
5. **PLAN TIC**
6. **ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA**
7. **ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LECTOR**
8. **ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LINGÜÍSTICO**
9. **ESTÁNDARES PARA TRABALLAR E AVALIAR COMPETENCIAS**
10. **METODOLOXÍA**
11. **ORGANIZACIÓN DOS TEMPOS**
12. **ORGANIZACIÓN DOS TEMPOS E ESPAZOS**
13. **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRESCOLARES**
14. **TEMPORALIZACIÓN DAS UNIDADES DIDÁCTICAS**
15. **CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE, TAREFAS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**
16. **PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN, INSTRUMENTOS E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E CALIFICACIÓN**
17. **DIRECTRICES E INSTRUMENTOS PARA A REALIZACIÓN DA AVALIACIÓN INICIAL.**
18. **PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN**
19. **CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN**
20. **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN e CRITERIOS DE CORRECCIÓN**

## INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

Para una coherencia formal e estrutural da Programación Didáctica de Educación Física para a etapa de Educación Primaria teranse en conta o Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, polo que se establece o currículo básico da Educación Primaria e o DECRETO 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

No Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia, expónse que a área de Educación física ten como finalidade principal a **competencia motriz** dos alumnos e das alumnas, entendida como un conxunto de coñecementos, procedementos, actitudes e sentimentos que interveñen nas múltiples interaccións que realiza un individuo no seu medio e cos demais e que permite que o alumnado supere os diferentes problemas motrices propostos tanto nas sesións de Educación física como na súa vida cotiá; sempre de forma coherente e en concordancia ao nivel de desenvolvemento psicomotor, prestando especial sensibilidade á atención a diversidade nas aulas, utilizando estratexias inclusivas e sempre buscando a integración dos coñecementos, os procedementos, as actitudes e os sentimentos vinculados á conduta motora fundamentalmente. O C.E.I.P. do Piñeiríño é de 2 liñas ( excepto E.I 4 anos e 3º de Primaria), con 16 unidades no centro. Un total de 290 alumn@s: 210 en Primaria e 80 en E.I. Ademais conta cunha aula de informática, unha aula de apoio, unha aula de audición e linguaxe, biblioteca, unha sala de usos múltiples, un pavillón, unha pista polideportiva exterior, unha aula de música, unha ludoteca, unha aula de inglés e varios espazos exteriores para o recreo.

Dicir que a área de EF estableceu un obxectivo xeral para o curso 2016/17 para toda a Ed. Primaria: AFIANZAR AS HABILIDADES MOTRICES PERCEPTIVAS NO 1º CICLO DE PRIMARIA E AFIANZAR AS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS E INICIARSE NAS

## ESPECÍFICAS NO 2º E 3º CICLO DE PRIMARIA CO FIN DE FAVORECER UN ADECUADO DESENVOLVEMENTO MOTRIZ COMPLETO DOS NENOS E DAS NENAS.

### MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Os materiais a utilizar nesta área son moi numerosos e variados como para enumeralos. En cada unidade didáctica veñen anotados cada un deles, en relación ao seu uso en cada sesión.

Con respecto aos recursos didácticos, podemos enumerar os seguintes:

- As sesións elaboradas pola profesora de educación física, xa que están baseadas no material de edición propia: A EF NA PRIMARIA.editorial TOXOSOUTO,S.L e ISBN 978-84-89129-07-8
- Actividades relacionadas co proxecto de centro: Bocado a bocado, (sobre todo actividades de índole cooperativo)
- Actividades de expresión corporal, festivais, etc..
- Pizarra dixital interactiva.
- Actividades propostas pola Agrupación deportiva Val do Salnés : Campo a través ,e diferentes propostas do proxecto Xogade.

### MEDIDAS DE APOIO Á DIVERSIDADE

As principais medidas adoptadas para o alumnado con necesidades específicas de apoio educativo, serán as seguintes (sempre baixo a condición de non exclusión do grupo de referencia):

- Valorar o traballo individual e o esforzo personal na consecución de obxectivos.
- Aplicar a colaboración entre iguais naquelas actividades que presenten maior dificultade.
- Adaptar os obxectivos e os criterios de avaliación ás características do alumnado.
- No caso de maior dificultade para a consecución de obxectivos, procederase á adaptación curricular

## PROGRAMACIÓN DE EDUCACIÓN EN VALORES

Traballaranse os seguintes **obxectivos**:

- Coñecer sentimentos e emocións en relación cos demais.
- Aceptar normas de convivencia.
- Utilizar a lingua como destreza para a convivencia, o respecto e o entendemento.
- Desenvolver actitudes de diálogo e de resolución de conflitos.
- Desenvolver hábitos de comportamento responsables.
- Aprender a comunicarse cos demais e comprender o que estes transmiten.
- Traballar en equipo, aprendendo a aceptar outros puntos de vista distintos do propio.
- Desenvolver habilidades sociais, como o diálogo e o traballo en equipo.
- Comprender a realidade social na que se vive. Tolerancia.
- Autonomía e iniciativa persoal e competencia emocional.
- Fomentar a adquisición e a interiorización de bos hábitos.
- Elixir con criterio propio.

Para acadar os obxectivos levaranse a cabo as seguintes **tarefas**:

Celebración do Magosto.

Actividades relacionadas co 25 de novembro

Celebración do día da Paz.

Realización de traballos en equipo.

Torneos internos.

Celebración do día mundial da saúde, etc

Para **valorar** as tarefas anteriormente citadas utilizarase a observación na participación e na conduta e os traballos realizados.

## ACCÍONS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN TIC

As tecnoloxías da información e a comunicación permiten recabar información e en moitas ocasións facilitar o traballo nas diferentes áreas.

### **Obxectivos:**

- Utilizar de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.
- Visualizacións de vídeos relacionados coa actividade física.
- Buscar de maneira autónoma información suxerida e relacionada cun tema específico.

Para acadar os obxectivos levaranse a cabo as seguintes **tareas:**

Para a **valoración** destas tarefas utilizaranse:

- A observación directa.
- A búsqueda de información axeitada
- A exposición de traballos de investigación.

## ACCÍONS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA

Partimos do respecto ás normas de obrigado cumprimento que recollemos no Plan de Convivencia.

Os **obxectivos** que nos propoñemos son:

- Participar nas distintas actividades programadas para potenciar as actitudes positivas.

-Implicar a todo o alumnado así como as súas familias e ao profesorado para fomentar a tolerancia, o respecto e a solidariedade.

Para acadar os obxectivos levaranse a cabo as seguintes **tarefas**:

- Xogos cooperativos.
- Traballo en equipo.
- Evitaremos os xogos eliminatorios e potenciaremos os xogos de carácter cooperativo e incidindo sempre en que o importante é participar e gozar da actividade que se está realizando.
- Como norma xeral, temos o de traballar xuntos nenos e nenas.

Para a **valoración** destas tarefas utilizaranse:

- A observación directa.
- Recollida gráfica de actividades de cooperación con outros centros.
- Posta en común do balance das actividades propostas en Xogade
- Enquisa de satisfacción do alumnado.

## ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LECTOR

Respectando o noso **Proxecto Lector de Centro**, temos 20 minutos de lectura despois do recreo ( de 12´30h. a 12´50h)

### **Obxectivos:**

- Fomentar o hábito de lectura.
- Desenvolver a competencia lectora.
- Educar no uso crítico da información.

## ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LINGÜÍSTICO

Impártense en lingua castelá: lingua castelá, matemáticas; e en lingua galega: educación física, ciencias sociais e naturais, música e relixión católica e lingua galega.

### **Os Obxectivos que nos propoñemos son:**

- Promover a través do xogo e outras actividades lúdicas o uso do galego entre o alumnado.
- Poñer ao alumnado en contacto coas raíces culturais de Galicia.
- Editar as publicacións escolares en galego.
- Colaborar con outras institucións e centros educativos compartindo ideas, materiais e actividades.

Para **valorar** as tarefas anteriormente citadas teremos en conta o interese demostrado na participación das diferentes actividades propostas.

## ESTÁNDARES PARA TRABALLAR E AVALIAR COMPETENCIAS

Guiarémonos polas competencias clave que se expoñen no DECRETO 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade



Autónoma de Galicia.

Nel defínese como as capacidades para aplicar de forma integrada os contidos propios de cada ensinanza e etapa educativa, co fin de lograr a realización axeitada de actividades e a resolución eficaz de problemas complexos.

Para a súa adquisición eficaz e a súa integración efectiva no currículo, deberán deseñarse actividades de aprendizaxe integradas que permitan ao alumnado avanzar cara aos resultados de aprendizaxe en máis dunha competencia ao mesmo tempo.

A continuación, expoñemos os estándares (por ciclos, para facilitar o traballo da profesora) para avalialas dende a área de Educación Física:

## 2º curso

<b><u>COMPETENCIAS</u></b>	<b><u>ESTÁNDARES PARA AVALIAR COMPETENCIAS</u></b>
<b><i>CCL</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- escoita aos seus compañeiros e compañeiras cando hai un conflito.</li><li>- Utiliza o vocabulario apreso.</li><li>- Non interrompe a situación de comunicación.</li><li>- Pide a quenda de palabra.</li></ul>
<b><i>CMCT</i></b>	
<b><i>CD</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Accede ás TIC para consolidar aprendizaxes.</li></ul>
<b><i>CSC</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Respecta e valora a todos os compañeiros e compañeiras por igual.</li><li>- Coopera e é solidario/a con os seus compañeiros e compañeiras.</li><li>- Practica o diálogo como medio de solución de conflito.</li></ul>
<b><i>CCEC</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Reproduce coreografías propostas.</li><li>- Reflexiona sobre a importancia do deporte como fenómeno social.</li><li>- Valora o traballo artístico actuando sen inhibición.</li></ul>
<b><i>CAA</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Móstrase satisfeito co apreso.</li><li>- Obtén información para aprender.</li><li>- Expón como realiza as tarefas propostas.</li><li>- Suscita solucións a actividades en grupo.</li></ul>
<b><i>CESIEE</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Atende ás indicacións e realiza as actividades sen axuda.</li><li>- Elabora e acepta regras en diferentes actividades.</li></ul>

- Propón ideas para mellorar o resultado da actividade.
- Colabora na recolleita do material.

## 2º e 3º curso

<b>COMPETENCIAS</b>	<b>ESTÁNDARES PARA AVALIAR COMPETENCIAS</b>
<b>CCL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialoga para resolver conflitos de forma pacífica.</li> <li>- Utiliza o vocabulario apreso.</li> <li>- Atende ás explicacións.</li> <li>- Comprende textos orais ou escritos.</li> </ul>
<b>CMCT</b>	
<b>CD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coñece beneficios da actividade física para a saúde.</li> <li>- Desenvolve hábitos motrices para desenvolverse no medio.</li> <li>- Coñece actividades físicas perigosas e evítaas.</li> <li>- Propón actividades de mellora da calidade de vida.</li> </ul>
<b>CSC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accede ás TIC para buscar información.</li> <li>- Compara informacións obtidas a través das TIC.</li> </ul>
<b>CCEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colabora cos seus compañeiros e compañeiras improvisando coreografías.</li> <li>- Reflexiona sobre a importancia do deporte como fenómeno social.</li> <li>- Valora o traballo artístico actuando sen inhibición.</li> </ul>
<b>CAA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Continúa a aprendizaxe de xeito autónomo.</li> <li>- Expón as dificultades suscitadas e valora os logros.</li> <li>- Suscita solucións a actividades en grupo.</li> </ul>
<b>CESIIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atende ás indicacións e realiza as actividades sen axuda.</li> <li>- Elabora e acepta regras en diferentes actividades.</li> <li>- Propón ideas para mellorar o resultado da actividade.</li> <li>- Colabora na recolleita do material.</li> </ul>

## 4º curso

<b>COMPETENCIAS</b>	<b>ESTÁNDARES PARA AVALIAR COMPETENCIAS</b>
<b>CCL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propón solucións pacíficas a conflitos.</li> <li>- Emprega unha linguaxe non sexista.</li> <li>- Diríxese aos seus compañeiros e compañeiras con respecto.</li> <li>- Realiza composicións escritas de forma correcta en forma e presentación.</li> </ul>
<b>CMCT</b>	
<b>CD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coñece os perigos que conleva o sedentarismo.</li> <li>- Realiza accións para mellorar a condición física.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza actividades físicas en tempo de lecer.</li> <li>- Analiza o uso de sustancias perigosas.</li> </ul>
<b>CSC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compara informacións obtidas a través das TIC.</li> <li>- Busca, selecciona e organiza informacións procedentes de diferentes medios.</li> </ul>
<b>CCEC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respecta e valora a todos os compañeiros e compañeiras por igual.</li> <li>- Coopera e é solidario/a con os seus compañeiros e compañeiras.</li> <li>- Practica o diálogo como medio de solución de conflito.</li> </ul>
<b>CAA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fai uso do aprendido.</li> <li>- Demostra habilidades para planificar, desenvolver e evaluar de forma autónoma a aprendizaxe.</li> <li>- Desenvolve o repertorio motriz que facilite a transferencia a tarefas máis complexas.</li> <li>- Suscita solucións a actividades en grupo.</li> </ul>
<b>CESIIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atende ás indicacións e realiza as actividades sen axuda.</li> <li>- Elabora e acepta regras en diferentes actividades.</li> <li>- Propón ideas para mellorar o resultado da actividade.</li> <li>- Colabora na recolleita do material.</li> </ul>

## METODOLOXÍA

As actividades que se propoñan nas distintas unidades didácticas terán en conta as seguintes características:

- a) Posibilitar ao alumnado liberdade de acción con independencia e naturalidade.
- b) Que sexan interesantes e que estimulen o pensamento do alumnado por medio de tarefas problema.
- c) Que provoquen emoción, sentimento de solidariedade e compañerismo, tolerancia, etc, tendentes á superación individual ou como grupo.
- d) Que faciliten un ambiente propicio, de confianza, de seguridade, esixindo ao alumnado esforzo e responsabilidade para o cal as actividades serán atractivas e acordes coas necesidades do alumnado.

- e) Proñoñeranse xogos e actividades no medio natural sempre que a climatoloxía o permita.
- f) Todas as tarefas deben representar un reto para o alumnado, pero un reto que poida superar.

Traballarase cunha metodoloxía mixta en función do alumnado e a tarefa a levar a cabo. O obxectivo fundamental será desenvolver no alumnado unha actitude positiva de cara ao traballo xunto coa obtención dun maior rendimento, de esta maneira, os resultados que se obteñan serán mellores.

Para os primeiros niveis ou para aqueles grupos que teñan un ritmo de aprendizaxe lento, será convinte o estilo metodolóxico de “instrucción directa”; tamén utilizarase para a aprendizaxe de algúns xestos deportivos.

O estilo de ensinanza máis utilizado será o de “asignación de tarefas” xa que desarrolla no alumnado o sentido da responsabilidade. Na medida do posible, introduciranse outros estilos como o “descubrimiento guiado” donde se obtén unha avaliación inmediata; ou a “resolución de problemas” aplicable ao aprendizaxe da iniciación deportiva para traballar a táctica e a estratexia.

Para a iniciación deportiva usaremos xogos modificados para acercar ao alumnado ao deporte sin esixencias técnicas desde o principio.

Outros estilos como o da “ensinanza recíproca”, donde o grado de responsabilidade é maior por parte do alumnado, tamén se contempla para outro tipo de tarefas como os circuitos. Este estilo é moi importante xa que fomenta a colaboración, a aceptación e a solidariedade.

Por último indicar que, independentemente do ciclo donde se traballe, todas as actividades cumprirán o principio de “inclusión” para que ningún alumno/a poida quedar excluído da actividade.

## ORGANIZACIÓN DOS TEMPOS

Cada sesión de educación física dura cincuenta minutos. A estruturación de cada sesión é a seguinte:

- **Fase inicial:** Traslado do alumnado de la clase ao ximnasio ou pavillón. Quencemento xeral e xogo motor. (15´)
- **Fase principal:** Actividades encamiñadas á consecución dos obxectivos didácticos. (25´)
- **Fase final:** Actividades de estiramento muscular, relaxación e aseo personal. (10´)

## ORGANIZACIÓN DOS TEMPOS E ESPAZOS

Os espazos onde faremos a práctica serán no ximnasio, aula de usos múltiples e pista polideportiva exterior. Traballaremos en gran grupo, fundamentalmente no xogo motor da fase de inicio. Na fase principal da sesión, alternarase o gran grupo con pequenos grupos, parexas ou actividades individuais. Nas fases de inicio e final, coincidindo co quencemento e os estiramientos, o traballo será individual.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRESCOLARES

Participación nas actividades das distintas conmemoracións programadas para todo o Centro: magosto, samaín, nadal, entroido, día da paz, semana das letras galegas, festivais...

-Saídas ao teatro, museos, contacontos...

### Tarefas

Como actividades complementarias, relacionadas coa nosa área recolleemos a participación no Programa de actividades da Agrupación deportiva do

Salnés; a través da cal os nenos e nenas de Ed.Primaria participan, de forma conxunta co alumnado de outros centros pertencentes á zona do Salnés, en competicións diversas. campo a través e xornadas multideporte( si é posible). Favorecendo de este xeito o fomento dunha vida activa tanto dentro coma fóra do colexio.

Se organizará unhas sesións de xogos populares coincidindo coa celebración do Magosto, como unidade didáctica.

Para a **valoración** das tarefas anteriormente citadas basearémonos :

- Na observación directa.
- Elaboración dun resumo sobre a activade na memoria
- Valoración da actividade por parte dos participantes.

## TEMPORALIZACIÓN DAS UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS			
	1º CICLO	2º CICLO	
1º TRIMESTRE	UD 1: Benvida e avalición inicial UD 2: Control postural UD 3: Habilidades motrices perceptivas UD 4: Condición física e expresión corporal ( iniciación)	UD 1: Benvida e avalición inicial UD 2: Control postural UD 3: Habilidades motrices perceptivas UD 4: Condición física e expresión corporal ( iniciación)	

2º TRIMESTRE	UD 5: Habilidades motrices básicas UD 6: Implementos UD 7: Xogos de equipo	UD 5: Habilidades motrices básicas UD 6: Implementos UD 7: Xogos de equipo	
3º TRIMESTRE	UD 8: Xogos alternativos,danzas UD 9: Xogos populares e actividades no medio natural. UD 10: Avaliación final	UD 8: Xogos e deportes alternativo e danzas UD 9: Xogos populares e actividades no medio natural. UD 10: Avaliación final	

**CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE, TAREFAS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

**TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO**

<b>CURSO</b>	<b>2º</b>
--------------	-----------

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.	Tarefas/actividades Exercicios/Produto final (P.F.)
						% peso no curso	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*		
<b>BLOQUE1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA</b>									
EF-B1.1	2º-EFB1.1.1 - Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	É quen de expoñer a súa opinión sobre o consumismo e as marcas nun debate guiado.			X	2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática  INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico	CSC CAA CSIEE CD	Debates
EF-B1.1	2º-EFB1.1.2 - Explica aos seus compañeiros as características dun xogo practicado na clase.	É quen de explicar ao compañeir@ as normas dun xogo simple.		X	X	2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática  INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CCL CAA CSC CSIEE	Exposicións orais



EF-B1.1	2º-EFB1.1.3 - Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Participa nos xogos sen crear situacións conflitivas.	X	X	X	2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico	CSC CAA CSIEE	Xogos
EF-B1.1	2º-EFB1.1.4 - Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	Acepta correccións dos compañeir@s ante conductas desapropiadas no xogo.	X	X	X	2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico	CSC CAA CSIEE	Xogos
EF-B1.2	2º-EFB1.2.1 - Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	É quen de escribir de maneira autónoma palabras relacionadas co movemento na aplicación google.		X	X	2.78 %	PROCEDEMENTOS: Anáise de produción dos alumn@s INSTRUMENTOS: Producións orais	CD CAA CSIEE	Traballo con dispositivos móbiles
EF-B1.2	2º-EFB1.2.2 - Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	Desenvolve actitudes axeitadas para o traballo para o traballo limpo.	X	X	X	2.78 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CD CAA	Traballo con dispositivos móbiles e a súa exposición
EF-B1.2	2º-EFB1.2.3 - Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións.	X	X	X	2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC	Traballo con dispositivos móbiles e a súa exposición
EF-B1.3	2º-EFB1.3.1 - Participa activamente nas actividades	Utiliza de maneira correcta os materiais usados nos xogos.	X	X	X	2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática	CSC CAA CSIEE	Xogos e actividades diversas

	propostas buscando unha mellora da competencia motriz.							INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva		
EF-B1.3	2º-EFB1.3.2 - Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	É quen de rematar un circuito de 6 estacións correctamente.	X	X	X	2.78 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Escala de observación numérica	CSIEE CAA CCEC CSC	Xogos actividades diversas
EF-B1.3	2º-EFB1.3.3 - Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	É quen de asearse cara, coxas e rostro.	X	X	X	2.78 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CSC CAA	5´de aseo persoal ao rematar sesións
EF-B1.3	2º-EFB1.3.3 - Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Utiliza de maneira correcta os materiais usados nos xogos.	X	X	X	2.78 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CSC	Recollida de material
EF-B1.3	2º-EFB1.3.4 - Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	É quen de aceptar ao compañeir@ que lle toca de maneira aleatoria e acepta a perda sen reproches.	X	X	X	2.78 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CSC CAA	Xogos Participación en Xogade – campo a través
<b>BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN</b>										
EF-B2.1	2º-EFB2.1.1 - Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e	É quen de aceptar o seu corpo e o nivel de competencia motriz.	X	X	X	2.78 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CSC CAA	Pilates e xogos

	nenas da clase.								
EF-B2.2	2º-EFB2.2.1 - Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a.	É quen de sinalar nos demais: cabeza e as súas partes (nariz, orellas, cellas..) ombros, brazos, barriga, espalda, pernas, pés. Sinala articulacións máis importantes.	X			2.78 %	PROCEDIMENTOS: Cuestionario oral INSTRUMENTOS: Preguntas orais	CSC CAA	Pilates
EF-B2.2	2º-EFB2.2.2 - Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable.	É quen de manterse en equilibrio estático nun banco sueco invertido.	X			2.78 %	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control	CSC CAA	Pilates
EF-B2.2	2º-EFB2.2.3 - Iníciase no equilibrio dinámico.	É quen de manter o equilibrio sobre o fitball durante 5-10", en diferentes posturas (sentado e tendido prono)	X			2.78 %	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control	CSC CAA	Circuitos xogos
EF-B2.2	2º-EFB2.2.4 - Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos, diminuindo os tempos de resposta.	Recoñece sinais como o pitido, a voz ou a man para realizar un exercicio, dentro dunha tarefa máis complexa.	X	X	X	2.78 %	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CSC CAA CSIEE	Xogos
<b>BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES</b>									
EF-	2º-EFB3.1.1 -	Proba a habilidade de	X			2.78	PROCEDIMENTOS: Observación	CSC	Circuitos, xogos

B3.1	Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.	desprazamento en situacións sinxelas e tamén sobre un apoio, con boa orientación espacial.				%	sistemática INSTRUMENTOS: Lista de control	CCEC CAA	e actividades diversas
EF-B3.1	2º-EFB3.1.2 - Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio, amplitudes e frecuencias, con coordinación e boa orientación espacial.	Proba a habilidade de salto vertical e horizontal e en non soe perder o equilibrio.	X			2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Lista de control	CSC CCEC CAA	Circuitos, xogos e actividades diversas
EF-B3.1	2º-EFB3.1.3 - Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados.	Lanza unha pelota de tenis con traxectoria vertical e a veces é capaz de recepcionala na mesma man.		X		2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Lista de control	CSC CCEC CAA	Traballo con diferentes tipos de raquetas e sticks
EF-B3.1	2º-EFB3.1.4 - Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.	Realiza a habilidade de xiro lonxitudinal, mostrando dominio en superficies duras e en ocasións mostra dificultades na orientación ao realizalo na colchoneta tumbad@.		X		2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Lista de control	CSC CCEC CAA	Actividades diversas
EF-B3.1	2º-EFB3.1.5 - Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a	Supera situacións de equilibrio, demostrando certo grado de control e axuste do tono muscular, da respiración e da relaxación.	X			2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Escala de observación por categorías.	CSC CCEC CAA	Pilates e ioga

	relaxación e a respiración.								
<b>BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS</b>									
EF-B4.1	2º-EFB4.1.1 - Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.	Identifica con algunhas dificultades o corpo e o movemento como fonte de expresión.	X		X	2.78 %	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CCEC CSC CAA	Xogos de expresión
EF-B4.1	2º-EFB4.1.2 - Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.	Esfórzase na reprodución de movementos coreográficos sinxelos e valora o produto final.	X		X	2.78 %	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Escala de observación en categorías: iniciado, en proceso, consolidado	CCEC CSC CAA	Danzas e bailes populares galegos
EF-B4.1	2º-EFB4.1.3 - Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.	Participa en bailes e danzas	X			2.78 %	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico	CCEC CAA CSC CSIEE	Danzas e bailes populares galegos: muiñeira
<b>BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE</b>									
EF-B5.1	2º-EFB5.1.1 - Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.	Aplica con regularidade, os principios básicos de aseo diario.	X	X	X	2.78 %	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico	CSIEE CAA	5' de aseo personal ao rematar as sesións
EF-B5.1	2º-EFB5.1.2 - Adopta hábitos alimentarios saudables	Explica oralmente, con pequenas orientacións, principios alimentarios	X	X	X	2.78 %	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais con alumn@s	CSC CSIEE CAA	Menús saudables nos recreos

		saudables						INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico ou asamblea		
EF-B5.1	2º-EFB5.1.3 - Incorpora á súa rutina diaria a actividade física como axente de saúde.	Explica oralmente, con pequenas orientacións, a actividade física diaria como principio saudable.	X	X	X	2.78 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais con alumn@s INSTRUMENTOS: Posta en común	CSC CAA CSIEE	Debates
EF-B5.2	2º-EFB5.2.1 - Identifica e sinala os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.	Aplica, con orientacións, as normas de seguridade básicas, que van xordindo nas clases.	X	X	X	2.78 %		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumn@s INSTRUMENTOS: Produccións motrices	CAA CSC	Xogos
<b>BLOQUE 6. XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS</b>										
EF.B 6.1	2º-EFB6.1.1 - Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos.	Resolve situacións motrices de compoñente lúdico demostrando (con dificultades) intencionalidade estratéxica.			X	2.78 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Escala de observación por categorías	CSC CSIEE CAA	Xogos
EF.B 6.1	2º-EFB6.1.2 - Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.	Mostra actitudes de axuda, colaboración e cooperación cos membros do grupo e respetando acordos e normas establecidas.		X		2.78 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Escala de observación por categorías	CSC CSIEE CAA	Xogos
EF-B6.2	2º-EFB6.2.1 - Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e	Participa en xogos organizados		X	X	2.78 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Escala de observación por categorías	CAA CSIEE CSC	Xogos

	diferenzas.								
EF-B6.2	2º-EFB6.2.2 - Investiga e coñece xogos tradicionais de Galicia.	Identifica certos xogos populares propios do noso lugar.	X		X	2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumn@s  INSTRUMENTOS: Posta en común	CCEC CD CAA CSC	Xogos tradicionais de Galicia.
EF-B6.2	2º-EFB6.2.3 - Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	Participa nas diferentes prácticas lúdicas expresivas de Galicia coa axuda da profesora.	X		X	2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CCEC CSC CAA	Xogos tradicionais de Galicia.
EF-B6.3	2º-EFB6.3.1 - Realiza actividades no medio natural.	Participa en saídas ao medio natural fóra do entorno do centro.			X	2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico	CSC CAA	Ruta de sendeirismo polos entornos naturais próximos ao centro
EF-B6.3	2º-EFB6.3.2 - Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.	Participa e coida o medio natural fóra do entorno do centro.			X	2.78 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico	CSC CAA	Ruta de sendeirismo polos entornos naturais próximos ao centro

## TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO

4º EF

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.	Tarefas/actividades Exercicios/Produto final (P.F.)
						% peso no curso	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*		
<b>BLOQUE1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA</b>									
EF-B1.1	4º-EFB1.1.1 - Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	É quen de expoñer a súa opinión sobre o consumismo e as marcas nun debate guiado.	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSC CAA CD	Toma de medidas antropométricas
EF-B1.1	4º-EFB1.1.2 - Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase.	É quen de explicar ao compañeir@ as normas dun xogo cando xa se fixo unha vez.		X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CCL CAA CSC	Xogos (pitas..)
EF-B1.1	4º-EFB1.1.3 - Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Participa nos xogos sen crear situacións conflitivas.	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CSC CAA CSIE E	Ante conflitos, escoita e cede.
EF-	4º-EFB1.1.4 -	Acepta correccións dos	X	X	X	1.96	PROCEDEMENTOS: Observación	CSC	É crítico cando se



B1.1	Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	compañeir@s ante conductas desapropiadas no xogo.				%	sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CAA CSIE E	incumplen as normas.
EF-B1.1	4º-EFB1.1.5 - Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	Elixestratexias adecuadas, guiad@ pola profesora, para a resolución de situaciónsmotrices compoñente lúdico e deportivo.	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CSC CAA CSIE E	Afronta contidos novos de maneira autónoma e con axuda da profe e compañeir@s.
EF-B1.2	4º-EFB1.2.1 - Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	Busca de maneira autónoma palabras relacionadas co movemento na aplicación google.	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CD CAA	Búsqueda de información concreta sobre os JJOO
EF-B1.2	4º-EFB1.2.2 - Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	Desenvolve actitudes axeitadas para o traballo limpo.		X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CD CAA	Descarga imaxes e cópiaas e modifícaas en word.
EF-B1.2	4º-EFB1.2.3 - Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións.	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC	Debate sobre eventos deportivos relevantes
EF-B1.3	4º-EFB1.3.1 - Participa activamente nas actividades	Demostra interés por participar e mellorar a nivel motriz.	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CSC CAA	Propón xogos .

	propostas buscando unha mellora da competencia motriz..							INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva		
EF-B1.3	4º-EFB1.3.2 - Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	É quen de rematar un circuito de 8 estacións correctamente.	X	X	X	1.96 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación numérica.	CSIE E CAA CCE C	Elabora exercicios con material aportado pola profesora en sesións de xogo libre.
EF-B1.3	4º-EFB1.3.3 - Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	É quen de asearse cara, coxas e mans.	X	X	X	1.96 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CSIE E CAA CCE C	5´de aseo persoal
EF-B1.3	4º-EFB1.3.4 - Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Utiliza de maneira correcta os materiais usados nos xogos e recolle con orde.	X	X	X	1.96 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CSC	Axuda na recollida final do material e colocación axeitada
EF-B1.3	4º-EFB1.3.5 - Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	É quen de aceptar ao compañeir@ que lle toca de maneira aleatoria e acepta a perda sen reproches.	X	X	X	1.96 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CSC CAA	Tarefas en pequenos grupos como os relevos.
EF-B1.3	4º-EFB1.3.6 - Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	Escoita e actúa correctamente en referencia á educación vial en saídas fóra do centro.	X			1.96 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CSC CAA	Programa de educación vial do Concello de Vilanova

**BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN**

EF-B2.1	4º-EFB2.1.1 - Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	É quen de aceptar o seu corpo e o nivel de competencia motriz e a dos compañeir@s.	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CSC CAA	Tarefas nas que predomina o nivel de condición física e probas.
EF-B2.1	4º-EFB2.1.2 - Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	Demostra autorregulación adecuada do seu esforzo en algunha das súas actuacións.	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva.	CSC CAA CSIE E	Voltas á calma en sesións tipo e Pilates
EF-B2.2	4º-EFB2.2.1 - Recoñece os dous tipos de respiración.	Identifica e executa a inspiración e a expiración correctamente empregas os vocablos ocasionalmente.	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSC CAA	Exercicios de volta á calma e conclusións finais das sesións.
EF-B2.2	4º-EFB2.2.2 - Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables.	É quen de manterse en equilibrio estático nun banco sueco invertido e nun fitball durante 10".				1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CSC CAA	Exercicios de equilibrio nos circuitos e exercicios no fitball.
EF-B2.2	4º-EFB2.2.3 - Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.	Sinala articulacións máis importantes. Sinala grandes grupo musculares.	X	X		1.96 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionario oral.  INSTRUMENTOS: Preguntas orais.	CMC CT CAA CSC	Explicacións puntuais donde se localiza moito o exercicio (sentadillas, movementos balísticos...)

EF-B2.2	4º-EFB2.2.4 - Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento, con e sen manipulación de distintos móbiles	Comeza a utilizar as habilidades motrices básicas para orientarse correctamente no espazo en diferentes situacións lúdicas e motrices, en entornos habituais.			X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva.</p>	CAA CSC CSIE E	Diferentes tipos de desprazamentos que se van sucedendo nas tarefas e xogos.
EF-B2.2	4º-EFB2.2.5 - Mellora a súa eficacia nas repostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles no tempo e no espazo.	Integra varios sinais na mesma tarefa, proporcionando respostas, case sempre, efectivas.				1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CAA CSC CSIE E	Saídas con diferentes estímulos en pillas, relevos...
<b>BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES</b>									
EF-B3.1	4º-EFB3.1.1 - Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Leva a cabo habilidade de desprazamento en situacións de dificultade crecente, con boa orientación espacio-temporal.	X	X	X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CSC CCE C CAA	Diferentes tipos de desprazamentos que se van sucedendo nas tarefas e xogos.
EF-B3.1	4º-EFB3.1.2 - Realiza a habilidade	Leva a cabo a habilidade de salto vertical e horizontal e	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CSC CCE	Saltos horizontais en colchonetas e

	motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas sen perder o equilibrio e a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	non soe ter problemas na orientación e na perda do equilibrio.					INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	E CAA	saltos verticais dende bancos e espladeiras. Circuitos.
EF-B3.1	4º-EFB3.1.3 - Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.	Lanza pelotas cunha traxectoria intencionada conseguindo o seu obxectivo en bastantes ocasións.		X	X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CSC CCE E CAA	Iniciación aos lanzamentos e recepcións en xogos cooperativos (minibasket, minibalonmán).
EF-B3.1	4º-EFB3.1.4 - Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a	Realiza a habilidade de xiro lonxitudinal e transversal, mostrando dominio en superficies duras e en ocasións mostra dificultades na orientación ao realizalo na colchoneta		X		1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CSC CCE E CAA	Xiros en colchonetas (volteretas agrupadas, croquetas...)

	continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	tumbad@. Dificultades na orientación no inicio do xiro sobre o eixo antero-posterior.							
EF-B3.1	4º-EFB3.1.5 - Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies	Mantén o equilibrio nun fitball e iníciase e comeza a consolidar o apoio invertido.	X	X		1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación por categorías.</p>	CSC CCE E CAA	Tarefas con Fitball e banco sueco invertido e apoio invertido.
EF-B3.1	4º-EFB3.1.6 - Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais con certo nivel de incertezas.	Adáptase ao medio natural en xogos concretos e simples como pillas ou relevos.		X	X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CSC CAA	Actividades no medio natural (marchas).
<b>BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS</b>									
EF-B4.1	4º-EFB4.1.1 - Representa personaxes, situacións, ideas e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.	Identifica o seu corpo e o movemento como fonte de expresión.		X	X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva.</p>	CCE C CSC CAA	Bailes e coreografías sinxelos de carácter grupal.
EF-	4º-EFB4.1.2 -	Identifica o seu corpo e o	X		X	1.96	PROCEDEMENTOS: Observación	CCE	Bailes e

B4.1	Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	movemento como fonte de expresión.				%	sistemática.  INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva.	C CSC CAA	coreografías sinxelos de carácter grupal.
EF-B4.1	4º-EFB4.1.3 - Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	Participa en bailes e danzas	X		X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico.	CCE C CAA CSC CSIE E	Bailes e coreografías sinxelos de carácter grupal.
EF-B4.1	4º-EFB4.1.4 - Leva a cabo manifestacións artísticas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	Esfórzase na reprodución de movementos coreográficos sinxelos con acompañamento musical e valora o produto final.			X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática  INSTRUMENTOS: Escala de observación en categorías: iniciado, en proceso, consolidado	CCE C CSC	Bailes e coreografías sinxelos de carácter grupal.
EF-B4.2	4º-EFB4.2.1 - Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Intenta comunicar, a través da súa motricidade, sentimentos e emocións.				1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática  INSTRUMENTOS: Escala de observación por categorías.	CMC CT CSC CAA	Bailes e coreografías sinxelos de carácter grupal: iniciación ao aeróbic.
EF-B4.2	4º-EFB4.2.2 - Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas	Intenta comunicar, a través da súa motricidade, sentimentos e emocións.			X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Escala de observación por categorías.	CMC CT CSC CAA	Bailes e coreografías sinxelos de carácter grupal: iniciación ao aeróbic.

	nas actividades artístico-expresivas.								
<b>BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE</b>									
EF-B5.1	4º-EFB5.1.1 - Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde.	Recoñece certa mellora na condición física xeral a través de diálogos e probas simples.	X			1.96 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSIE E CAA	Probas simples e tomas de pulso cardíaco.
EF-B5.1	4º-EFB5.1.2 - Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).	Busca de maneira guiada información relacionada co movemento e a nutrición na aplicación google.	X		X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CAA CMC CT	Debates e búsqueda de información.
EF-B5.1	4º-EFB5.1.3 - Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	Explica oralmente, algúns efectos beneficiosos do exercicio físico.	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Intercambios orais cos alumn@s.	CSC CAA	Debates e búsqueda de información.
EF-B5.1	4º-EFB5.1.4 - Adopta hábitos posturais axeitados recoñecendo a súa importancia para saúde.	Coida algunhas posturas en determinados exercicios, guiad@s pola profesora.			X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva	CSC CAA CSIE E CMC CT	Debates e búsqueda de información.
EF-	4º-EFB5.1.5 -	Realiza exercicios de		X	X	1.96	PROCEDEMENTOS: Observación	CSC	



B5.1	Realiza os quecementos de forma autónoma.	quencementos de maneira autónoma con indicacións previas da profesora.				%	sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CSIE E	Exercicios e xogos para o quencemento
EF-B5.2	4º-EFB5.2.1 - Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	Recoñece certa mellora na condición física xeral a través de diálogos e probas funcionais.	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CAA CSC	Participación en xogos. Probas motoras e funcionais.
EF-B5.2	4º-EFB5.2.2 - Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física, nel mesmo ou nun compañeiro ou compañeira.	Coñece os lugares para tomar o pulso cardíaco (peito e cole) e é capaz de detectalo, pero presenta algunhas dificultades para detectalo en compañeir@s.		X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Análise de produción dos alumn@s. INSTRUMENTOS: Producións motrices.	CAA CMC CT CSC	Participación xogos. Probas motoras e funcionais.
EF-B5.2	4º-EFB5.2.3 - Percibe e comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ás demandas da estrutura da clase de Educación física.	Diferencia entre fase de quencemento, parte principal e a de volta á calma e utiliza a palabra quencemento con frecuencia.	X	X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diálogo	CAA CSIE E CSC	Diálogos e postas en común.
EF-B5.3	4º-EFB5.3.1 - Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, sendo capaz de realizar o quecemento con certa autonomía.	Aplica, con orientacións, as normas de seguridade básicas, que van xordindo nas clases.		X	X	1.96 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións motrices.	CAA CSC	Diálogos e postas en común.

**BLOQUE 6. XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS**

EF-B6.1	4º-EFB6.1.1 - Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	Leva a cabo estratexias individuais e grupais de colaboración e cooperación, coa axuda da profesora.		X	X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación por categorías.</p>	CSC CSIE E CAA	Participación xogos Probas motores e funcionais Búsqueda de información
EF-B6.1	4º-EFB6.1.2 - Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	Adapta, con algunha dificultade, a execución das HMB en tarefas de dificultade crecente, en entornos coñecidos.		X	X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación por categorías.</p>	CSC CSIE E CAA	Participación xogos Probas motores e funcionais Búsqueda de información
EF-B6.2	4º-EFB6.2.1 - Recoñece as diferenzas, características básicas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	Emprega vocabulario específico de xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.		X	X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumn@s</p> <p>INSTRUMENTOS: Diálogo</p>	CCE E CAA CSC	Diálogos e postas en común.
EF-B6.2	4º-EFB6.2.2 - Recoñece a orixe e a importancia dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	Participa nas diferentes prácticas lúdicas de Galicia, mostrando en algunhas ocasións, o coñecemento de normas e regras.	X		X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación descriptiva.</p>	CCE E CAA CSC	Práctica de xogos tradicionais no Magosto en en maio.
EF-B6.2	4º-EFB6.2.3 - Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de	Participa nas diferentes prácticas lúdicas de Galicia, mostrando en algunhas ocasións, o coñecemento	X		X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de</p>	CAA CSC	Práctica de xogos tradicionais no Magosto en en maio.

	Galicia seguindo as regras básicas	de normas e regras.					observación descritiva		
EF-B6.3	4º-EFB6.3.1 - Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nos xogos e nas actividades deportivas.	Identifica, coa axuda da profesora, o seu ritmo cardíaco a través da toma de pulsacións en diferentes zonas do corpo e saca conclusións sobre velocidade e resistencia.			X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CSC CAA	Tarefas donde as CFB predominan (relevos, Pilates, carreira continua...).
EF-B6.3	4º-EFB6.3.2 - Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	Elixer, seguindo as instrucións da profesora, estratexias apropiadas de cooperación e de oposición, para a resolución de situacións motrices de carácter individual e colectivo.		X	X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación por categorías: iniciado, en proceso, consolidado</p>	CSC CAA	Iniciación a deportes de adversario (bádminton) e colectivos (floorball)
EF-B6.4	4º-EFB6.4.1 - Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	Participa e coida o medio natural fóra do entorno do centro.			X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CSC CAA	Saídas ao medio natural.
EF-B6.4	4º-EFB6.4.2 - Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	Participa e coida o medio natural fóra do entorno do centro.			X	1.96 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CSC CAA	Saídas ao medio natural.

### **DIRECTRICES E INSTRUMENTOS PARA A REALIZACIÓN DA AVALIACIÓN INICIAL**

Durante o primeiros quince días do curso dedicarémonos a coñecer ao noso alumnado determinando punto de partida para o traballo do curso.

Os instrumentos para a realización da avaliación inicial serán a través da observación e a realización de probas nas que analizarán os seguintes aspectos:

- Medición da talla e o peso
- Desplazamentos globais nos xogos.
- Hábitos de hixiene e corporal.
- Datos médicos e outros aportados polas familias.

### **PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN**

Para a realización da avaliación terase en conta o Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia polo que será continua e global, e terá en conta o progreso do alumnado no conxunto das áreas.

A avaliación dos obxectivos realizarase seguindo os seguintes elementos:

- Observación directa do alumnado, con anotacións no rexistro anecdótico diario de aqueles aspectos relevantes que considere.
- Probas específicas de condición física (adaptadas ao nivel)

- Esfuerzo en cada actividade proposta.
- Comportamento xeral dando importancia ao feito de non interrompir nin discutir, ao coidado do material e ao uso de medidas para evitar riscos na práctica deportiva.
- Asistencia a clase coa vestimenta e toalla.
- Demostrar as suficientes habilidades sociais para evitar conflitos, aceptar derrotas e favorecer a convivencia.
- Supervisión do quencemento.
- Progresión adecuada dos estándares das correspondentes Competencias Clave.

A valoración final sería a seguinte: (40%) consecución de obxectivos propios de cada unidade didáctica; (60%) valoración positiva da consecución das Competencias Clave.

### **CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN**

Os resultados da avaliación expresaranse nos termos de (IN 1, 2, 3, 4) insuficiente, (SU 5) suficiente, (BE 6) ben, (NT 7, 8) notable e (SB 9, 10) sobresainde.

No caso de faltas a nivel de actitude e participación, faltas de equipamento necesario ou comportamento nas diferentes actividades a puntuación baixará. Por cada falta un 0'2.

Condutas que restan 0,2 puntos:

- Non realizar a clase sen motivo xustificado

- Non entregar ficha ou traballos
- Non traer o material deportivo ou de aseo
- Negarse a facer un exercicio
- Non respectar o material ou os compañeiros
- Amoestación verbal por mal comportamento
- Negarse a facer os test ou probas prácticas
- Falta de orde por mal comportamento

A avaliación farase tendo en conta o progreso do alumnado dun xeito global, prestando atención á evolución ao longo do proceso e contemplando as dificultades que se produciron e o esforzo que o alumnado empregou para superalas.

Os criterios de avaliación aplicaranse dun xeito flexible e aberto mirando sempre no beneficio do alumnado.

A nota de cada trimestre será a correspondente a media das notas das diferentes Unidades Didácticas traballadas ao longo do trimestre.

A nota de cada Unidade Didáctica obterase do seguinte xeito:

Partimos dunha nota de 10 puntos, donde.

- O comportamento: 2 ptos
- O equipamento (roupa deportiva, calzado apropiado, toalla e roupa de aseo): 2 ptos
- A participación: 2 ptos

Tanto o comportamento, como o equipamento e a participación farían referencia, basicamente, ao bolque de contidos comúns.

- Os contidos propios da UD: 4 ptos

Os contidos propios da UD, fan referencia, sobre todo, aos bloques 2, 3, 4, 5 e 6.

A nota final farase ponderando as notas das tres avaliacións, aínda que terá máis peso a terceira.

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN e CRITERIOS DE CORRECCIÓN**

<b>NIVEL</b>	<b>COMPORTAMENTO</b> 20%	<b>EQUIPAMENTO</b> 20 %	<b>PARTICIPACIÓN</b> 20 %	UD1	UD2	UD3	UD4	UD5	UD6	UD7	UN8
				40%							
<b>1º</b>	B1 1.1	B1 3.3	B1 3.1	B2 2.1	B2 2.2	B4 1.1	B1 3.2	B2 2.3	B6 1.2	B2 2.1	B6 2.2
	B1 1.2	B5 1.1	B1 3.4	B3 1.4	B3 1.1	B4 1.2	B3 1.2	B6 1.1	B6 2.1	B3 1.4	B6 2.3
	B2 1.1		B1 3.5			B4 1.3	B4 1.3				B6 3.1
	B5 2.1		B5 1.2								
	B6 3.2		B5 1.3								
<b>2º</b>	B1 1.3	B1 3.3	B1 1.1	B2 2.1	B1 3.2	B2 2.4	B3 1.2	B3 1.3	B6 1.1	B3 1.5	B6 2.2
	B1 1.4	B5 1.1	B1 1.2	B2 2.2	B2 2.3	B4 1.1		B3 1.4	B6 1.2		B6 2.3
	B2 1.1		B1 2.1	B3 1.5	B3 1.1	B4 1.2			B6 2.1		B6 3.1
	B5 2.1		B1 2.2			B4 1.3					B6 3.2
			B1 2.3								
			B1 3.1								
			B1 3.4								
			B1 3.5								
		B5 1.2									
		B5 1.3									
<b>3º</b>	B1 1.2		B1 1.1	B2 2.1	B1 3.1	B4 1.1	B3 1.2	B5 1.2	B2 2.5	B5 1.3	B3 1.6
	B1 1.4		B1 1.3	B2 2.2	B2 2.4	B4 1.2	B3 1.3	B5 1.5	B6 1.1	B5 1.4	B5 2.1
	B2 1.1		B1 2.1	B2 2.3	B3 1.1	B4 1.3	B3 1.4	B5 3.1	B6 1.2		B5 2.3
			B1 2.2			B4 1.4	B3 1.5		B6 3.2		B6 2.1
			B1 2.3			B4 2.1					B6 2.2

							B4 2.2 B5 1.1 B5 2.2					B6 2.3 B6 4.1 B6 4.2
--	--	--	--	--	--	--	----------------------------	--	--	--	--	----------------------------

## FICHA DE SEGUIMIENTO NA ÁREA DE E.F

Nome e apelidos-

Data de nacemento-

Curso-

1º trim.

2º trim.

3º trim.

	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Interiorización esquema corporal			
Equilibrio estático e dinámico			
Coordinación dinámica xeral: desprazamentos, saltos, xiros e lanzamentos			
Expresión corporal			
Reproducción de estruturas rítmicas			



Comprensión das regras de xogo			
Participación activa e con interese nas actividades			
Actitude cos compañeiros e mestre			
Hábitos de aseo e hixiene			
Aptitudes específicas de habilidades e destrezas			

### **ENFERMIDADES E DATOS ANTROPOMÉTRICOS**

Propenso/a a: \_\_\_\_\_

Alérxico/a a: \_\_\_\_\_

Tratamento médico continuado: \_\_\_\_\_

Problemas físicos: \_\_\_\_\_

Lateralidade definida: SI NON DIESTRO/A ZURDO/A

### **DATOS DEPORTIVOS**

Deporte ou actividade física extraescolar ( federado/a ou non)

## **ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN**

Para recuperar avaliacións suspensas, ao ser una valoración continua do traballo, poderá superalas co aprobado nas sucesivas avaliacións e demostrando un cambio positivo nos aspectos avaliados.

Co traballo diario na aula e o feedback permanente durante as clases vaise facendo un traballo de reforzo e recuperación.

### **Tarefas**

Como actividades complementarias, relacionadas coa nosa área recollemos a participación nas actividades da Agrupación Deportiva do Salnés. A actividade física regular e a alimentación son dous pilares do coidado da saúde.

Para a **valoración** das tarefas anteriormente citadas basearémonos :

- Na observación directa.
- Valoración da actividade por parte dos participantes.

## **PROCEDIMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA PROGRAMACIÓN**

Realizarase unha avaliación continua da consecución dos estándares de avaliación propostos na programación, introducándose as medidas correctoras oportunas.

O obxectivo desta avaliación será a de analizar cunha periodicidade mensual, preferentemente ao final de cada mes, a adecuación deste á realidade do Centro, e deseñar as modificacións pertinentes en canto a alumnado e recursos humanos e materiais.

O **proceso a seguir** será o seguinte:

-Análise e avaliación nas reunións.

-Posta en común na Comisión de Coordinación Pedagóxica.

-Elevación de conclusións e posibles modificacións no Claustro para o seu coñecemento.

-Inclusión das valoracións na Memoria Final de Curso que á súa vez servirá de base para ao PXA do curso seguinte.

Unha vez desenvolto é necesario avalialo, para iso é necesario apoiarnos en **criterios** de avaliación. Algúns dos cales poden ser:

- Satisfacción dos participantes e implicados.
- Incremento das relacións entre os distintos membros da Comunidade Educativa.
- Diminución dos conflitos.
- Incremento da participación nas actividades organizadas.

- Implicación da Comunidade Educativa.

Esta avaliación débese dirixir tanto á consecución dos obxectivos propostos coma ao deseño, desenvolvemento e implementación.

Algúns dos **instrumentos** que podemos utilizar son: cuestionarios (test sociométricos), entrevistas, observación, rúbricas,, análise das tarefas, etc.

Unha vez avaliado recolleranse os logros e dificultades atopadas, así coma os aspectos que incidiran positiva ou negativamente no desenvolvemento da programación e a partir destes datos.