



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

EDUCACIÓN FÍSICA

6º EDUCACIÓN PRIMARIA

Curso Académico 2022/2023

PROGRAMACIÓN 6º CURSO DE ENSINO PRIMARIO

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

Esta programación proposta está dirixida para o sexto curso de Primaria, de conformidade ca Lei Orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa (LOMCE), tomando como base o Decreto 105/2014, de 4 de setembro, polo que se establece o currículo da Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

A organización e planificación de todo o marco didáctico referencial son fundamentais para axudar a un posterior desenvolvemento dun xeito significativo.

A concreción curricular da programación móstrase como fío condutor clave á hora de conectar a parte teórica que tomamos como referencia, o currículo, e a parte práctica, a través das diferentes sesións do curso.

2. OBXECTIVOS DA ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA NO ENSINO PRIMARIO

- Afianzar o coñecemento dos segmentos corporais, e recoñecer a existencia dun espacio anterior e posterior en relación consigo mesmo.
- Coñecer e diferenciar as accións de lanzar recibir, e interceptar, así como as diferentes formas de saltar, xirar e as direccións e sentidos destas accións
- Utilizar o corpo como medio para dar respostas espontáneas e creativas que pretenden unha sinxela pero consciente comunicación xestual, imitativa...
- Sincronizar o movemento corporal ou estruturas rítmicas sinxelas e coñecidas e reproducilas mediante o movemento: saltando, andando, pateando...
- Recoñecer a relación entre a A.F. realizada e os seus efectos inmediatos para o organismo.
- Adoptar unha correcta actitude postural, coñecendo os riscos que a falta da mesma entraña para a saúde.
- Practicar as distintas normas, rutinas, e actividades no coidado do propio corpo.
- Participar de forma habitual nos xogos, evitando o rechazo nos mesmos por características persoais ou sociais.
- Participar con agrado en calquera A.F. independentemente da súa capacidade.
- Coñecer as distintas A.F. que constituían parte do entorno habitual.
- Respetar as normas dos xogos establecidas, ben sexa polo grupo ou regramento propio, desfrutando do xogo con independencia do resultado.
- Asociar os xogos, incluídos os populares e tradicionais a A.F

3. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

As competencias clave son as capacidades que debe desenvolver o alumnado ao finalizar o ensino obrigatorio para poder lograr a súa realización persoal, exercer a cidadanía activa, incorporarse á vida adulta de xeito satisfactorio e ser capaz de desenvolver unha aprendizaxe permanente ao longo da vida. As sete competencias clave que xorden no marco da proposta da LOMCE son:

1º. Competencia en comunicación lingüística:

A contribución da área para a competencia en comunicación lingüística pode ser considerable. Comunicación e creación son dous dos piares básicos da educación, ea educación física ten moito que aportar nesta área. A linguaxe oral e escrita, xunto co resto de linguaxes expresivas (corpo de plástico, musicais) debería empregar nesta área para un propósito comunicativo, para obter un resultado facilmente detectábel polos alumnos. Os seguintes son exemplos de actividades e tarefas de lectura cunha finalidade específica: para deseñar ler, ler para entender as regras ou a dinámica dun xogo ou deporte, lectura para transcribir a clave para un faro na orientación deportiva, lea avaliar ou avaliadas mediante gráficos de control ou auto, ler para explicar ou elaborar un informe escrito, lido para representar unha escena, lea a pensar criticamente ...

En calquera caso, hai que buscar que os alumnos quere escoitar, ler, falar verbalmente ou non verbalmente. O xogo, o conto unidade, lendas como unha introdución a un partido, as tarefas lúdicas son un gran trunfo para el. O contido do cartafol elevada motivación xeralmente xorden entre os nenos que poden ser aproveitadas para promover unha lectura favorable como unha fonte de pracer, de descubrimento doutros mundos non-diarios, fantasía e actitude sabendo.

As referencias son relevantes para o proceso de aprendizaxe e comunicación polos alumnado. Durante as clases, pode pedir aos nenos que expliquen as súas respostas verbais e motoras: "Como vostede sabe?", "Como o fixo?" Ou "Por que o fixo ben." Tamén expresar as súas experiencias e emocións: "Como se sentiu" Ou "¿Que pasou con vostede" e a explicación dos seus "erros" na resolución de tarefas motoras, é unha ocasión para impulsar as actuacións pensativas. Dada a responsabilidade como modelos de linguaxe e linguaxe profesores prestar atención á súa correcta utilización nos lemas que as tarefas son presentadas e implicados en actividades.

A presenza no currículo do patrimonio cultural Aragonés, coas súas propias palabras; a inclusión de xogos do mundo e o uso de palabras estranxeiras, tan comúns en deportes, é axudar a crear unha apreciación positiva da diversidade cultural e fomentar o interese e curiosidade polas linguas e pola comunicación intercultural.

2º. Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT)

A educación física tamén pode contribuír ao desenvolvemento da competencia matemática. Esta competición ten sentido na medida en que axuda a afrontar situacións reais, diario ou ocasional fóra ou dentro do ámbito das necesidades de educación física. O número, orde e sucesión, as operacións básicas e formas xeométricas aparecen constantemente na explicación xogos e

deportes, a organización do equipo e tarefas, nas mesmas liñas do campo. Os conceptos básicos e topolóxicas a estrutura espacial e espazo-temporal están intimamente ligadas ao dominio matemático. Distancia, traxectoria, velocidade, aceleración, altura, superficie ... son termos comúns que permiten que experimentan a partir dos conceptos matemáticos motoras.

A introdución á orientación deporte presenta aos alumnos nas escalas en proporción, na dirección como distancias angulares ... Na natureza paseos trigonometría permítenos determinar os puntos cardinais usando o reloxo ou unha peza de madeira durante un día soleado; Tamén determinar a altura dunha árbore ou parede quere subir ou o ancho dun río que atravesamos. Descubrimos o número de engrenaxes en bicicleta multiplicando as porcas pratos de piñeiros, e identificar o tipo de tapa da roda de numeración polgadas está inscrito para indicar o diámetro e ancho da banda de rodaxe. Son só algúns exemplos, pero ilustrativos de como situacións de ensino área de Educación Física pode ser aproveitada para desenvolver esta competencia, se prestarmos atención ao previamente identificados.

A cronometraxe dos tempos, facer batidas, o rexistro de marcas ea súa evolución para ir anotando o desenvolvemento da condición física, pode producir información con contido matemático. Moitos xogos dar aos alumnos a oportunidade de atopar aplicacións reais de matemáticas para construír ou incluír nos seus conceptos de desenvolvemento ou de elementos, como eixes e planos de simetría, figuras e formas no espazo, en liña recta, curvado, paralelismo, perpendicularmente, aleatoriedade distribución proporcional ou non, magnitudes e instrumentos de medida, avaliación e cálculo de medidas, o sistema métrico, a resolución de problemas mediante dedución lóxica, cálculo mental de partituras, etc. O seu uso educativo depende da nosa ser consciente disto e consciente os alumnos fan.

3º. Competencia dixital (CD).

En certa medida, a área de educación física pode contribuír á adquisición de competencias e tratamento da información dixital pola avaliación crítica das mensaxes que se refire ao corpo dos medios e comunicación, que poden danar a imaxe corporal.

Á beira da investigación e procesamento de información de fontes tradicionais, como libros ou o dicionario, pode recorrer ao uso das TIC como fonte potencial de investigación e procesamento de información, sen descoidar a atención sobre o risco de uso indebido comunicación dixital, videoxogos, telefonía e outras pantallas de visualización de datos pode xerar saúde.

Debemos ser conscientes de que a zona de Educación Física é esencialmente área experiencial que os tempos de conducción son medidas decisivas que a actividade física ten un impacto significativo sobre os alumnos en todos os aspectos da súa personalidade. O uso das TIC deben ser coidadosamente considerados para a eficacia máxima ensino no tempo limitado que poidan dedicarse a eles, por exemplo, con programas para mellorar a orientación espacial da coordinación ollo-man ao manipular rato e teclado , Webquest sobre o contido da área, o rexistro de datos sobre

a propia condición física nun arquivo persoal ou área de bloque de notas dixital, investigación e desenvolvemento de xogos tradicionais ou tarxetas de xogos no mundo, etc. Uso de Beamer ser interesante para a presentación de temas, levando historias, traballo proxección producido polos alumnos, entrando en gravacións de producións de danza expresivos, etc. Sen dúbida, o TabletPC engadiu novas posibilidades neste ámbito.

4º. Aprender a aprender (CAA).

Educación Física tamén contribúe á competencia de aprender a aprender que implica comezou en aprender e ser capaz de continua-la de forma autónoma. Que ser consciente do que se coñece das súas propias posibilidades e limitacións, como o punto de partida da aprendizaxe motora, motor desenvolvendo un repertorio variado que facilita a súa transferencia para tarefas máis complexas. Igual que outras habilidades, a capacidade de obter información importante e transformala en coñecemento e eficaz de aprendizaxe, non só no ámbito cognitivo. Cada acción implica unha interacción entre a percepción de si mesmo e percepción do medio ambiente, de xeito que o eu e o mundo son estruturadas interactúan. A percepción de si mesmo, explotando o propio motor e os elementos do ambiente, habilidades motoras perceptivas están ligados á produción e procesamento de unha ampla cantidade de información, o que permite aplicar o propio motor na resolución de problemas, ou adaptarse a novas situacións e ambientes con incerteza.

Tarefas motoras están condicionados na súa execución por un número de elementos como o espazo de acción, materiais, criterios de éxito, organizar grupos, os slogans sobre a execución, etc. Todos estes elementos poden ser regulados pola proposta dada polo profesor, e tamén para ser tan interesado en moitas actividades, pero é obvio que os aspectos máis seguir sendo reguladas inferior a iniciativa e participación dos alumnos na súa propia aprendizaxe. Situacións motoras gratuítos, explotación, descubrimento e metodoloxías de busca pode ser un importante contribución para o desenvolvemento da competencia no aprender a aprender.

5º. Competencias sociais e cívicas (CSC).

A área tamén contribúe ao desenvolvemento da competencia social e cívica esencial axudando a aprender a vivir, dende o desenvolvemento e aceptación das regras, con respecto á autonomía persoal, participación e valoración da diversidade. As actividades que se realicen a adquisición de habilidades motoras esixen a capacidade de tomar as diferenzas, así como as posibilidades e limitacións propios e outros. A conformidade coa regra do xogo contribúe á aceptación de códigos de conduta para a coexistencia. Actividades físicas competitivas poden xerar conflitos en que as negociacións sobre a base do diálogo, como é necesario un medio de resolución.

Paralelamente a estas consideracións, a inclusión no currículo de contido do bloque PE sobre a actividade física, saúde e educación en valores, é un sinal de compromiso coa área adquirida para desenvolver valores como a paz, a igualdade de oportunidades para ambos os sexos, saúde, medio ambiente, o multiculturalismo e o respecto mutuo que sustentan a convivencia humana.

6º. Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).

Competencia sobre a autonomía e iniciativa persoal e o espírito emprendedor tamén abordada desde a Educación Física. A construción da autonomía está baseado na maduración do neno e establece interaccións co ambiente, os seus pares e adultos (pais e profesores). Desde a área axudamos a alcanzar o desenvolvemento do esquema corporal, habilidades motoras e perceptivas, coordinación necesaria para actuar de forma optimizada no seu ambiente; tamén se compromete con un enfoque activa, reflexiva e participativa que estimula a auto-confianza, responsabilidade, autocrítica, autonomía de decisión e progresiva da capacidade de Excel.

Iniciativa persoal e unha boa avaliación do rendemento e éxito que promoven o esforzo e superación, sen entrar en conflito coa debida prioridade para o mesmo esforzo, pracer e relacións deben ser o resultado do xogo será reforzada. Vai ser destacar obras de construír a confianza ea confianza no seu propio potencial. El pediu aos alumnos para asumir a responsabilidade pola súa aprendizaxe, por exemplo, relacionados coa xestión do seu esforzo, materiais, calefacción autónomo, organizando xogos, etc. Serán enviados esforzos, finalmente, que os nenos lles gusta de actividade física e reforzar experiencias de vida satisfactorias que son capaces de crear duradeira hábitos de exercicio para a vida adulta.

As técnicas de relaxación, xogos, performances antes dunha audiencia, as actividades de "risco", a competición no deporte son oportunidades para desenvolver o control emocional. Habilidades sociais, como empatía, escoita activa e a capacidade de afirmar e defender os seus propios dereitos, debe ser a base das relacións sociais do grupo e recibir reforzos adecuados por parte dos profesores.

7º. Conciencia e expresións culturais (CCEC).

Competencia cultural e de conciencia e expresións culturais implica a produción, valorando, comprender e valorar unha variedade de eventos culturais e artísticos. Educación física contribúe á adquisición desta competencia a través da exploración e utilización de posibilidades expresivas e creativas dos recursos corpo e movemento; través dramático xogo, música e danza, linguaxe corporal ... e sensibilidade para gozar e estar animado con eles.

A preparación dos conxuntos ou producións expresivas, pezas de teatro e danzas esixen un esforzo de cooperación e responsabilidade e a capacidade de apreciar as achegas dos demais. As actividades de expresión e comunicación ao alumnado probar papeis creador, artista, espectador e crítico, de ser o caso. Para crear, mobiliza a imaxinación, creatividade, sensibilidade e cariño.

Desde o recoñecemento e valoración das manifestacións culturais específicas humano, como deportes, xogos tradicionais, danza ou actividades expresivas ea súa consideración como patrimonio dos pobos, Educación Física ofrece unha rica achega para axudar a desenvolver habilidades motoras a través desta competencia clave.

Noutro sentido, a área favorece unha visión para o deporte como fenómeno concerto de análise e pensamento crítico á violencia nos deportes ou outras situacións contrarias á dignidade humana que nela se producen, así como as actitudes positivas que poden amosar (comuñón, mellora, sacrificar...).

4. VINCULACIÓN DOS DIFERENTES ELEMENTOS DO CURRÍCULO.

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA							
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ c ▪ d ▪ k ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais. ▪ B1.2. Adopción de actitudes de colaboración, tolerancia, respecto e resolución pacífica dos conflitos na práctica de xogos e outras actividades físicas. ▪ B1.3. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física. ▪ B1.4. Actitudes de aceptación, respecto e valoración cara a un mesmo, aos compañeiros e compañeiras e ao medio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Opinar coherentemente con actitude crítica, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflictivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.1. Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios. Peso 2% 	<ul style="list-style-type: none"> • Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE 	1º 2º 3º	OD
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento Peso 2% 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	1º 2º 3º	OD PO
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable. Peso 2% 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE 	1º 2º 3º	OD
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.1.4. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos. Peso 2% 	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas nas actividades físicas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE 	1º 2º 3º	OD

CEIP O Piñeiriño – Curso Académico 2022/2023

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
			<ul style="list-style-type: none"> EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades. Peso 2% 	<ul style="list-style-type: none"> Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE CAA 	1º 2º 3º	OD
i	<ul style="list-style-type: none"> B1.5. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa área. B1.6. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área. 	<ul style="list-style-type: none"> EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita. Peso 1% 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza as novas tecnoloxías para localizar información 	<ul style="list-style-type: none"> CD CAA 	3º	OD
			<ul style="list-style-type: none"> EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo ás pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza e utilizando programas de presentación. Peso 1% 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	3º	OD
			<ul style="list-style-type: none"> EFB1.2.3. Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais. Peso 1% 	<ul style="list-style-type: none"> Expón as súas ideas correctamente respectando aos demais. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	1º 2º 3º	OD PO
a k l m	<ul style="list-style-type: none"> B1.7. Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras 	<ul style="list-style-type: none"> EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz. Peso 2% 	<ul style="list-style-type: none"> Ten interese por mellorar a competencia motriz 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 	1º 2º 3º	OD
			<ul style="list-style-type: none"> EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, 	<ul style="list-style-type: none"> Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores. 	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE 	1º	OD

CEIP O Piñeiriño – Curso Académico 2022/2023

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.8. Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física. ▪ B1.9. O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal. ▪ B1.10. Coñecemento da normativa básica de circulación en rúas e estradas. ▪ B1.11. Identificación e respecto, ao realizar saídas fóra do colexio, dos sinais básicos de tráfico que afectan aos peóns e peoas e ás persoas ciclistas. 	establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade. Peso 2%		<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CCEC 	2º 3º	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo. Peso 2%	<ul style="list-style-type: none"> • Coida a hixiene do corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CAA 	1º 2º 3º	OD PO FIS
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases. Peso 2%	<ul style="list-style-type: none"> • Axuda na recollida do material de clase 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC 	1º 2º 3º	OD
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade. Peso 2%	<ul style="list-style-type: none"> • Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA 	1º 2º 3º	OD
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais. Peso 2%	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece e respecta as normas de educación viaria básicas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA 	1º 2º 3º	OD
			• BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN				

CEIP O Piñeiriño – Curso Académico 2022/2023

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ k ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a das demais persoas mostrando unha actitude crítica cara ao modelo estético-corporal socialmente vixente. ▪ B2.2. Seguridade, confianza nun mesmo e nas demais persoas. ▪ B2.3. Autonomía persoal: autoestima, expectativas realistas de éxito. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais, mostrando unha actitude reflexiva e crítica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase. Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> • Respecta a condición física de todos/as os nenos/as 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA 	1º 2º 3º	OD
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades. Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> • É consciente do esforzo que comporta as aprendizaxes de novas habilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE 	1º 2º 3º	OD PO
• BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES							
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ j ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Adaptación da execución das habilidades motrices a situacións de práctica de complexidade crecente, con eficiencia, seguridade e creatividade. ▪ B3.2. Realización combinada de desprazamentos, saltos, xiros, lanzamentos e recepcións. ▪ B3.3. Adaptación das habilidades motrices a contornos de práctica non habituais que favorezan toma de decisións, con seguridade e autonomía: o medio natural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.1. Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural. Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas intentando manter o equilibrio postural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA ▪ CSIEE 	1º 2º 3º	OD RI FIS
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas intentando manter o equilibrio postural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEE ▪ CAA ▪ CSIEE 	1º 2º 3º	OD RI FIS

CEIP O Piñeiriño – Curso Académico 2022/2023

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Control e dominio motor e corporal desde unha formulación previa á acción. ▪ B3.5. Mellora das capacidades físicas básicas de forma xenérica e orientada á execución das habilidades motrices, recoñecendo a influencia da condición física na mellora destas. ▪ B3.6. Autonomía e confianza nas propias habilidades motrices en situacións e contornos non habituais. ▪ B3.7. Valoración do esforzo e o traballo ben executado desde o punto de vista motor como base para a propia superación. ▪ B3.8. Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando as propias posibilidades e limitacións, así como a existencia de diferenzas no nivel de habilidade. 		<p>intentando manter o equilibrio postural. Peso 1.5%</p>				
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes. 1.5% <p>Peso 1.5%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEE ▪ CAA ▪ CSIEE 	<p>1º 2º 3º</p>	<p>OD RI FIS</p>
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural. Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e intentando manter o equilibrio postural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEE ▪ CAA ▪ CSIEE 	<p>1º 2º 3º</p>	<p>OD RI FIS</p>
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA 	<p>1º 2º</p>	<p>OD RI</p>

CEIP O Piñeiriño – Curso Académico 2022/2023

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
			Peso 1.5%		▪ CSIEE	3º	FIS
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente da contorno e ás súas posibilidades. Peso 1.5%	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente da contorno 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE 	1º 3º	OD RI FIS
• BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS							
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ j ▪ k ▪ m ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. O corpo e o movemento. Exploración, conciencia e gozo das posibilidades e recursos da linguaxe corporal. ▪ B4.2. Recoñecemento e utilización creativa das zonas corporais e compoñentes do movemento expresivo: espazo, tempo e a intensidade. Zonas corporais: de equilibrio (pernas e pés), de forza (centro de gravidade corporal), de autoridade (peito, ombreiros, brazos) e expresiva (rostro, mirada e pescozo). ▪ B4.3. Expresión e comunicación de sentimentos e emocións individuais e compartidas a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos. Peso 2% ▪ EFB4.1.2. Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos. Peso 2% ▪ EFB4.1.3. Coñece e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras 	<ul style="list-style-type: none"> • Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo • Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos. • Coñece e leva a cabo bailes e danzas seguindo unha coreografía básica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSC ▪ CAA 	2º 3º	OD RI FIS
					<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSC ▪ CAA 	2º 3º	OD RI FIS
					<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CAA ▪ CSC 	2º 3º	OD RI FIS

CEIP O Piñeiriño – Curso Académico 2022/2023

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
	<p>través do corpo, o xesto e o movemento.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Execución de bailes ou danzas do folclore popular galego valorando a importancia da súa conservación e difusión. Execución de danzas do mundo valorando a diversidade como factor de enriquecemento individual e colectivo. ▪ B4.5. Participación na composición e execución de producións grupais a partir de estímulos rítmicos, musicais, poéticos... Elaboración de bailes, coreografías simples ou montaxes expresivas. 		<p>culturas, seguindo unha coreografía básica. Peso 2%</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.1.4. Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais ou plásticos. Peso 2% 	<ul style="list-style-type: none"> • Constrúe e leva a cabo composicións grupais utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CCEC ▪ CAA ▪ CSC 	<p>2º 3º</p>	<p>OD RI FIS</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ j ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.6. Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, xenéricas e específicas e da condición física, participando en actividades artístico-expresivas. Recoñecer e valorar a posibilidade de cambiar as montaxes ou coreografías de actividades artístico-expresivas (espazos, materiais, tempos...) para adaptalas ás necesidades do grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas. Peso 2% ▪ EFB4.2.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas. Peso 2% 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica a capacidade física básica implicada significativa nas actividades expresivas. • Recoñece a importancia das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCC ▪ T ▪ CSC ▪ CAA ▪ CMCC ▪ T ▪ CAA ▪ CSC 	<p>2º 3º 2º 3º</p>	<p>OD PO OD PO</p>

CEIP O Piñeiriño – Curso Académico 2022/2023

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
• BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE							
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Autonomía na hixiene corporal (vestimenta e aseo tras o exercicio) e adquisición de hábitos posturais e alimentarios saudables (incluída a correcta hidratación durante e despois do exercicio). ▪ B5.2. Recoñecemento dos beneficios da actividade física na saúde integral da persoa e identificación crítica das prácticas pouco saudables (sedentarismo, abuso do lecer audiovisual, adicción ás novas tecnoloxías, consumo de tabaco ou alcohol...). Valoración do xogo e o deporte como alternativas aos hábitos nocivos para a saúde. ▪ B5.3. Adquisición de hábitos de quecemento (global e específico), de dosificación do esforzo e recuperación, necesarios para previr lesións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.1.1. Ten interese por mellorar as capacidades físicas. Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> • Ten interese por mellorar as capacidades físicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º 2º 3º 	OD
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.). Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CMCT 	<ul style="list-style-type: none"> 1º 2º 3º 	OD PO
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias. Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os hábitos prexudiciais 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º 2º 3º 	OD PO
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde. Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> • Adopta hábitos posturais axeitados recoñecendo a súa importancia para saúde 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CMCT 	<ul style="list-style-type: none"> 1º 2º 3º 	OD RI FIS

CEIP O Piñeiriño – Curso Académico 2022/2023

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
			<ul style="list-style-type: none"> EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática. Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA CSIEE 	2º 3º	OD
▪ k	<ul style="list-style-type: none"> B5.4. Mellora da condición física orientada á saúde en función do desenvolvemento psicobiolóxico. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde. Peso 1% 	<ul style="list-style-type: none"> Mellora as capacidades físicas orientadas á saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSIEE CSC 	1º 2º 3º	OD RI FIS
			<ul style="list-style-type: none"> EFB5.2.2. Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo. Peso 1% 	<ul style="list-style-type: none"> Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CMCC T CSC 	1º 2º 3º	OD
			<ul style="list-style-type: none"> EFB5.2.3. Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade. Peso 1% 	<ul style="list-style-type: none"> Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSIEE CSC 	1º 2º 3º	OD
▪ k	<ul style="list-style-type: none"> B5.5. Recoñecemento e aplicación das medidas básicas de prevención e seguridade na práctica de actividade física en relación coa execución motriz e co uso de materiais e espazos. B5.6 Valoración da actividade física como factor esencial no mantemento e mellora da saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.3. Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física. 	<ul style="list-style-type: none"> EFB5.3.1. Explica as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios básicos. Peso 1% 	<ul style="list-style-type: none"> Explica as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CMCC T 	2º 3º	OD PO

CEIP O Piñeiriño – Curso Académico 2022/2023

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
	Aprecio, gusto e interese polo coidado do corpo.						
• BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS							
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ k ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6..1 Uso adecuado das estratexias básicas dos xogos relacionadas coa cooperación, a oposición e a cooperación-oposición. ▪ B6.2. Aceptación e respecto cara ás normas, regras e persoas que participan no xogo. Elaboración e cumprimento dun código de xogo limpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices. Peso 2% ▪ EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais. Peso 2% 	<ul style="list-style-type: none"> • Resolve situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices. • Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º 2º 3º 	<ul style="list-style-type: none"> OD OD RI FIS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ k ▪ m ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.3. O xogo e o deporte como fenómenos sociais e culturais. Práctica de xogos e actividades deportivas de diferentes modalidades con dificultade crecente. ▪ B6.4. Coñecemento, práctica e valoración dos xogos e deportes tradicionais de Galicia. Coñecemento e práctica de xogos doutras culturas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.2. Coñecer e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas, características entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza. Peso 2% ▪ EFB6.2.2. Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia. Peso 2% 	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece as diferenzas, características entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza. • Recoñece a orixe e a importancia dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEE ▪ CAA ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º 3º 1º 3º 	<ul style="list-style-type: none"> OD PO OD PO

CEIP O Piñeiriño – Curso Académico 2022/2023

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
			<ul style="list-style-type: none"> EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando principios e regras destes. Peso 2% 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando as regras 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CAA CSC 	1º 3º	OD PO
<ul style="list-style-type: none"> a b k 	<ul style="list-style-type: none"> B6.5. Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, xenéricas e específicas e da condición física, participando en xogos predeportivos e en predeportes. Recoñecer e valorar a posibilidade de cambiar as regras de xogo (espazos, materiais, tempos...) para adaptalas ás necesidades do grupo. B6.6. Uso adecuado das estratexias básicas dos xogos relacionadas coa cooperación, a oposición e a cooperación-oposición. 	<ul style="list-style-type: none"> B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas. 	<ul style="list-style-type: none"> EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios. Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCC T CSC CAA 	1º 2º 3º	OD PO
			<ul style="list-style-type: none"> EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices. Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCC T CAA CSC 	1º 2º 3º	OD PO
			<ul style="list-style-type: none"> EFB6.3.3. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición. Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue estratexias de cooperación e de oposición nos xogos 	<ul style="list-style-type: none"> CMCC T CAA CSC 	1º 2º 3º	OD PO
			<ul style="list-style-type: none"> EFB6.3.4. Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza. Peso 1.5% 	<ul style="list-style-type: none"> Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos sobre o aparello locomotor 	<ul style="list-style-type: none"> CMCC T CCL CSC CAA 	1º 2º 3º	OD PO

CEIP O Piñeiriño – Curso Académico 2022/2023

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
<ul style="list-style-type: none"> ▪ k ▪ m ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.7. Iniciación ao deporte de orientación (colexio, parque, medio natural). Toma de contacto co compás. Participación na organización e desenvolvemento de xogos de orientación. ▪ B6.8. Práctica responsable de actividades físicas lúdicas e deportivas nas saídas á contorno natural de Galicia. ▪ B6.9. Coñecemento, goce, coidado e valoración da natureza. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B6.4. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural. <p>Peso 1.5%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recolle os residuos que se xeran nas actividades no medio natural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA 	<p>1º 3º</p>	<p>OD PO</p>

5. METODOLOXÍA: ESTRATEXIAS DIDÁCTICAS

Partiremos dos coñecementos previos do alumnado, facendo referencias ás súas aprendizaxes anteriores, así como ao desenvolvemento do neno/a e ás súas características psicoevolutivas, desta maneira, conseguirase unha alta motivación e tenderase á adquisición de aprendizaxes significativas.

Dende un tratamento global do ensino, o desenvolvemento das capacidades motoras debe tratarse xunto ao doutras capacidades, potenciando para iso estruturas organizativas que favorezan o traballo conxunto do equipo docente relacionado coa Área de Educación Física.

Partirase de estilos de ensino que favorezan a busca, a indagación e a investigación, o descubrimento guiado ou a resolución de problemas que, baseándose en propostas motrices, levará aos alumnos a investigar e chegar a varias posibles solucións.

Utilizarase o xogo como recurso metodolóxico para gran parte dos contidos que se traten, destacando os xogos tradicionais galegos, que tiveron gran difusión no pasado e foron transmitidos de xeración en xeración. O desenvolvemento de xogos ou de actividades cooperativas favorecerá a adquisición de multitude de valores e de competencias básicas.

Prestaremos especial atención á eliminación das diferenzas sexistas, buscando a igualdade de oportunidades para os dous sexos co fin de chegar a unha verdadeira “coeducación física”.

6. MATERIAIS E RECURSOS

Ás clases de Educación Física acudirán con chándal, calzado deportivo e un neceser cunha toalla e unha camiseta para asearse.

Pavillón, patio cuberto e patio de recreo (con campo de fútbol, baloncesto)

Baños con duchas

Materiais varios: pelotas, colchonetas, aros, cordas, raquetas, zancos, conos, picas,...

7. CRITERIOS DE AVALIACIÓN, CALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

7.1. Criterios.

Os criterios que se terán en conta durante todo o proceso de posta en práctica da nosa programación docente, así como a comprobación de que todo se desenvolveu de maneira satisfactoria, plásmase nos seguintes ítems:

- Utiliza as nocións topolóxicas para orientarse no espazo con relación á posición dos outros e dos obxectos
- Reproduce estruturas rítmicas coñecidas mediante o movemento corporal ou con instrumentos

- Salta coordinadamente, batendo cunha ou coas dúas pernas en función das características da acción que se vai realizar
- Lanza cunha man un obxecto coñecido, compoñendo un xesto coordinado
- Ten incrementadas globalmente as capacidades físicas básicas de acordo co momento de desenvolvemento motor
- Representa mediante escenificacións ou imitacións a personaxes, obxectos e accións cotiás utilizando o corpo
- Participa nas actividades físicas axustando a súa actuación ao coñecemento das propias posibilidades e limitacións corporais
- Respecta as normas establecidas nos xogos, recoñecendo a súa necesidade para unha correcta organización e desenvolvemento dos mesmos

7.2. Cualificación

1. **PROCEDIMENTOS** (práctica) 50%

En cada unidade didáctica avaliarase a motricidade do alumnado a través dos estándares establecidos no currículo usando unha rúbrica dividida en catro niveis:

- ❖ Pouca consolidación: 2,5 puntos.
- ❖ Aprendizaxe medio: 5 puntos.
- ❖ Bo aprendizaxe: 7,5 puntos
- ❖ Excelencia na aprendizaxe 10 puntos.

2. **ACTITUDES.** 50%. Para avaliar imos utilizar:

- ❖ Coidado de material e vestimenta. 10%
- ❖ Esfuerzo, interese e traballo individual e colectivo. 10%
- ❖ Atención e respecto cara ao profesor e compañeiros. 30%

8. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO.

8.1 *Materiais utilizados: si permiten a manipulación, si son accesibles para os alumnos, seguros, atractivos...*

8.2 *Planificación axeitada: número e duración de actividades, nivel de dificultade, definición de obxectivos, significatividade dos aprendizaxes, propostas de aprendizaxe colaborativo...*

8.3 *Motivación: espertar a curiosidade, crear conflito cognitivo, colocalos en zona de desenvolvemento próximo...*

8.4 *Participación das familias*

8.5 *Uso das tecnoloxías da información e a comunicación*

8.6 *inclusión de temas transversais e interdisciplinariedade*

9. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS

O deseño da avaliación inicial que se vai realizar co alumnado estará fundamentada, a lo menos, nos estándares imprescindibles do área e do curso anterior. Este deseño non debería estar asociado unicamente a un só instrumento de avaliación.

Dependendo das características dos estándares de aprendizaxe imprescindibles, deberemos plantexar un tipo de instrumento de avaliación ou outro co fin de determinar o nivel inicial de aprendizaxe do alumnado.

É importante tamén, identificar en que estándares de aprendizaxe existen dificultades no conxunto do grupo ou en determinados alumnos. Sería razoable cualificalo como apto-non apto, adquirido-en proceso-non conseguido, etc.

En todos os cursos a información obtida desta avaliación inicial deberá complementarase con informes persoais facilitados polo profesorado do curso ou etapa anterior (no caso de que sexa diferente).

Adoptaranse medidas concretas de coordinación entre diferentes cursos e etapas educativas, que permitan axeitar o deseño, a súa temporalidade e as posibles consecuencias dos seus resultados. No caso de que algún alumno presente dificultades na avaliación inicial, aportarase na sesión de avaliación o plan de apoio específico para dito alumno.

10. ATENCIÓN A DIVERSIDADE

En canto se detecten dificultades de aprendizaxe nalgún alumno ou alumna, poñeranse en funcionamento as medidas de reforzo educativo que se consideren máis convintes e que poderán ser tanto organizativas como curriculares.

Entre estas medidas encóntranse o apoio dentro do grupo ordinario, o apoio ocasional fóra do grupo ordinario, os agrupamentos flexibles e as adaptacións do currículo.

Se programarán actividades de reforzo e de ampliación para os distintos alumnos e alumnas que poidan necesitar destas actividades de reforzo ou ampliación.

Procurarase a integración nesta área dos alumnos/as con escolarización en aula específica, por ser esta área unha das que máis favorecen a interacción social do alumnado.

Se fose necesario o alumno/a con necesidades educativas especiais contará cun apoio na aula para facer efectiva a súa participación nas actividades de grupo.

Cos alumnos que necesiten a realización de actividades de reforzo das aprendizaxes recibidas exploraremos as posibilidades educativas da titoría entre iguais, programando actividades en parellas formadas por alumnado que supere amplamente os obxectivos mínimos e aqueloutro que non.

En todo caso o alcance destas actividades de reforzo serán determinadas polas características individuais de cada alumno, xa que é imposible a priori ver cales van ser os obxectivos non acadados, nin as causas destas carencias.

11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.

Participación nas xornadas de xogos populares organizadas no centro e nas celebracións propostas na programación xeral anual como o magosto, o nadal, o entroido e as actividades deportivas de gran grupo no final de curso.

Olimpiada Escolar, organizada polo concello de Poio.

Outras actividades organizadas por diferentes organismos.

12. AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E DA PRÁCTICA DOCENTE

Indicadores de logro do proceso de ensino	Escala			
	1	2	3	4
1. O nivel de dificultade foi adecuado ás características do alumnado.				
2. Conseguiuse crear un conflito cognitivo que favoreceu a aprendizaxe.				
3. Conseguiuse motivar para lograr a actividade intelectual e física do alumnado.				
4. Conseguiuse a participación activa de todo o alumnado.				
5. Contouse co apoio e coa implicación das familias no traballo do alumnado.				
6. Mantívose un contacto periódico coa familia por parte do profesorado.				
7. Adoptáronse medidas curriculares adecuadas para atender ao alumnado NEAE.				
8. Adoptáronse medidas organizativas adecuadas para atender ao alumnado NEAE.				
9. Atendeuse adecuadamente á diversidade do alumnado.				
10. Usáronse distintos instrumentos de avaliación.				
11. Dáse un peso real á observación do traballo na aula.				
12. Valorouse adecuadamente o traballo colaborativo do alumnado dentro do grupo				

Indicadores de logro da práctica docente	Escala			
	1	2	3	4
1. Como norma xeral, fanse explicacións xerais para todo o alumnado.				
2. Ofrécense a cada alumno/a as explicacións individualizadas que precisa.				
3. Elabóranse actividades atendendo á diversidade.				
4. Elabóranse probas de avaliación adaptadas ás necesidades do alumnado con NEAE.				
5. Utilízanse distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar.				
6. Combínase o traballo individual e en equipo.				
7. Poténcianse estratexias de animación á lectura.				
8. Poténcianse estratexias tanto de expresión como de comprensión oral e escrita.				

9. Incorporáanse as TIC aos procesos de ensino – aprendizaxe.				
10. Préstase atención aos elementos transversais vinculados a cada estándar.				
11. Ofrecécese ao alumnado de forma rápida os resultados das probas / traballos, etc.				
12. Analízanse e coméntanse co alumnado os aspectos máis significativos derivados da corrección das probas, traballos, etc.				
13. Dáselle ao alumnado a posibilidade de visualizar e comentar os seus acertos e erros.				
14. Grao de implicación do profesorado nas funcións de tutoría e orientación.				
15. Adecuación, logo da súa aplicación, das ACS propostas e aprobadas.				
16. As medidas de apoio, reforzo, etc. están claramente vinculadas aos estándares.				
17. Avalíase a eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación...				

13. REVISIÓN E MODIFICACION DA PROGRAMACIÓN

As valoracións rexistraranse nun anecdotario en base aos seguintes criterios:

- Periodicidade coa que se revisará.
- Contidos que foi preciso engadir ou eliminar con respecto á programación prevista.
- Medidas que se adoptarán como resultado da revisión.

	Escala			
	1	2	3	4
Adaptación, coordinación e toma de decisión sobre obxectivos, contidos e metodoloxía.				
Organización de espazos, tempos e materiais con criterios comúns.				
Planificación da avaliación con criterios formativos.				
Organización de aula.				
Individualización e atención á diversidade na programación de actividades.				
Promoción da autonomía no aprendizaxe.				
Creación dun clima positivo.				
Utilización de recursos que favorezcan o desenvolvemento físico.				
Boa relación coas familias.				