

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o

**CENTRO: CEIP OZA DOS RÍOS**

**CURSO: 5ºA**

**MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA**

**DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN PRIMARIA**

**DATA: 12/05/2020**

desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando os aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.	Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedentes da radio, da televisión ou de internet, identifica o tema e elabora un resumo.
Valorar e utilizar os documentos audiovisuais dos medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	Accede a documentos audiovisuais e dixitais, para obter, seleccionar e clasificar, con certa autonomía, a información relevante e necesaria para realizar traballos ou completar información, valorando os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.
Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	Elabora textos orais sinxelos imitando modelos de calquera medio de comunicación.
Manter unha actitude de escoita activa, respectando as opinións dos demais.	Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.
Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.
Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates.
Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	Atende as intervencións dos demais en actos de fala orais, sen interromper.
Usar, de maneira xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	Respecta as opinións dos demais.
Identificar a lingua galega con calquera contexto de uso oral.	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.
Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.	Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.
Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo, e esquematizar e resumir o seu contido.	Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).
Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.	Interpreta personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos

Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información nun texto sinxelo.	Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.
Realizar diferentes tipos de lectura.	Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.
Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar), facendo participar á audiencia da súa interpretación.	Realiza o resumo dun texto sinxelo.
Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.
Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	Selecciona persoalmente as lecturas que desexa realizar e é quen de xustificalas en función dos seus gustos e necesidades.
Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e coesionando, de maneira xeral, os enunciados.
Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, comiñas, signos de admiración e interrogación). Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.
Elaborar textos breves e sinxelos con creatividade.	Usa o dicionario durante a elaboración de textos. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.
Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	Emprega procesadores de textos con certa autonomía. Utiliza, habitualmente, correctores de textos en lingua galega.
Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, determinante, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición e conxunción. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.
Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.	Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas. Recoñece as oracións simples, comprende o seu significado, recoñece os seus

	<p>constituíntes inmediatos (suxeito e predicado) e identifica o verbo como núcleo da oración.</p> <p>Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>
<p>Identificar o papel semántico do suxeito e transformar oracións activas sinxelas en pasivas, e viceversa, para mellorar a comprensión e a produción de textos.</p>	<p>Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás regras do <i>h</i>, <i>b/v</i>, <i>c/cc</i>, <i>x</i>, <i>ll</i>.</p> <p>Emprega con corrección os signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> <p>Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p> <p>Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente e frases feitas.</p>
<p>Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p>Usa diversos conectores básicos entre oracións.</p> <p>Identifica, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito.</p>
<p>Escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura galega en xeral.</p>	<p>Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>Recoñece e crea palabras derivadas (por prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>
<p>Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>	<p>Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, ditos, cantigas...) e da literatura galega en xeral.</p>
<p>Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes.</p>	<p>Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>
<p>Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p>	<p>Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.</p>
<p>Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.</p>	<p>Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras.</p>

\* Para o alumnado con necesidades educativas especiais flexibilizárase os criterios de avaliación establecidos de xeito individual nas correspondentes adaptacións curriculares significativas.

<b>1. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<u>Procedementos</u> : Observación directa e rexistro do traballo diario na aula e nos cadernos, valoración de probas creadas para a avaliación, debates e participacións e observacións dos logros do alumnado.
	<u>Instrumentos</u> : Diarios e caderno, probas escritas de resposta aberta (probas de desenvolvemento), probas obxectivas de resposta cerrada (completar frases, relacionar, ordenar, resposta breve,...), tests e fichas de rexistro dos logros do alumnado.
<b>Cualificación final</b>	<u>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso</u> : A cualificación final do curso será obtida mediante unha media ponderada das dúas primeiras avaliacións. O traballo desenvolvido na terceira avaliación será valorado, unicamente, como positivo para mellorar a cualificación final.

<b>2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>Levaranse a cabo actividades de recuperación, repaso, reforzo e ampliación. Os tipos de actividades son os seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarefas de "Aula Planeta" autocorrexibles.</li> <li>- Actividades de repaso sobre os contidos impartidos nas dúas primeiras avaliacións.</li> <li>- Redaccións sobre diversas temáticas.</li> <li>- Actividades de resposta breve (completar frases).</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Aquel alumnado que dispón de conectividade, fai o seu traballo mediante a plataforma dixital Edixgal. Unha vez realizadas as tarefas, reenvían o traballo ao profesorado para a súa corrección. O alumnado que non conta con conectividade pode imprimir o seu material no Concello correspondente.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>O material empregado é o ordenador co que conta o alumnado para traballar na plataforma dixital Edixgal. Os recursos son os que están dispoñibles na dita aplicación ou os extraídos doutras fontes, por parte do profesorado.</p>

### 3. Información e publicidade

<b>Información alumnado e familias</b>	<b>ao ás</b>	O alumnado é informado a través da plataforma dixital Edixgal. En dita aplicación existe un apartado de “Mensaxes”, no cal hai unha comunicación directa alumnado-profesorado acerca das diversas actividades e tarefas a realizar.
<b>Publicidade</b>		Publicación obrigatoria na páxina web do centro.