

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP ORTIGUEIRA (RIBADULLA-VEDRA)

DATA: 12/05/2019

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1º curso	3
1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.	
2. Avaliación e cualificación.	
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)	
4. Información e publicidade.	
2º curso	15
1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.	
2. Avaliación e cualificación.	
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)	
4. Información e publicidade.	
3º curso	27
1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.	
2. Avaliación e cualificación.	
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)	
4. Información e publicidade.	
4º curso	37
1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.	
2. Avaliación e cualificación.	
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)	
4. Información e publicidade.	
5º curso	48
1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.	
2. Avaliación e cualificación.	
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)	
4. Información e publicidade.	
6º curso	62
1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.	
2. Avaliación e cualificación.	
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)	
4. Información e publicidade.	
PT	80
1. Referencia do alumnado que precisa atención por parte da especialista en Pedagogía Terapéutica	
2. Metodoloxía, materiais e recursos	
3. Procedementos e instrumentos de avaliación	
4. Coordinación cos titores e comunicación cos alumnos e coas familias	

1º curso

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

1º CIENCIAS NATURAIS

CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.	CAA, CCL, CSIEE, CCEC, CD
CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA, CMCCT, CSIEE
CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CAA, CMCCT, CSC, CSIEE
CNB2.1.1. Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CMCCT, CSC
CNB2.1.2. Recoñece partes do propio corpo.	CMCCT, CSC
CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	CMCCT, CCL, CSC
CNB2.2.1. Leva vida saudable cunha alimentación adecuada.	CMCCT, CSC
CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.	CMCT, CSC
CNB2.3.1. Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.	CMCCT, CSIEE
CNB3.1.1. Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.	CMCCT, CCL
CNB3.1.2. Identifica e describe, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.	CMCCT, CCL
CNB3.1.3. Amosa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.	CMCCT
CNB3.2.1. Recolle datos a partir da súa observación e comunicaos empregando diferentes soportes.	CMCCT, CCL, CAA, CSIEE
CNB4.1.1. Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.	CMCCT, CSC, CSIEE
CNB4.1.2. Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola.	CMCCT, CSC
CNB4.2.1. Identifica cor, dureza, cheiro, sabor e textura en materiais e obxectos de uso cotián.	CMCCT
CNB5.1.1. Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.	CMCCT, CSC, CCL,
CNB5.1.2. Identifica e manexa algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas.	CMCCT, CSC, CSIEE
CNB5.2.1. Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el.	CMCCT, CD, CCL
CNB5.2.2. Emprega o ordenador guiada e fai bo uso.	CMCCT, CD

1º CIENCIAS SOCIAIS

CSB1.1.1. Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes, selecciona a información relevante e a organiza.	CAA, CCL, CD, CMCCT
CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIEE, CAA, CSC
CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	CSC, CAA
CSB1.3.1. Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.	CAA

CSB1.4.1. Identifica a terminoloxía propia da área.	CCL, CSC, CMCCT,
CSB2.1.1. Elabora e recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC.	CMCCT, CD, CAA
CSB2.1.2. Describe os elementos básicos da súa contorna.	CMCCT, CCL
CSB2.3.1. Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima.	CMCCT, CSC, CCL
CSB2.4.1. Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa	CMCCT, CD, CCL
CSB2.6.1. Nomea os elementos presentes no ceo e explica a importancia que o Sol ten para a vida.	CMCCT, CCL
CSB2.7.1. Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.	CMCCT, CAA
CSB2.8.1. Diferenza entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica accións humanas máis destacadas da contorna próxima.	CMCCT, CAA
CSB2.9.1. Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.	CSC, CMCCT
CSB3.1.1. Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros	CMCCT, CSC, CAA
CSB3.2.1. Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven	CMCCT, CSC
CSB3.3.1. Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.	CSC
CSB3.4.1. Identifica as partes da casa, as representa nun esbozo e coñece e explica o uso que se fai delas.	CMCCT, CAA
CSB3.4.2. Identifica diferentes tipos de vivendas e descríbeseas	CCL, CCEC
CSB3.5.1. Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.	CCL, CMCCT
CSB3.6.1. Clasifica os diferentes medios de transporte da contorna segundo os seus usos, funcións e características.	CMCCT, CAA
CSB3.7.1. Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns.	CSC, CAA
CSB3.8.1. Cita e valora festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna e contribúe á súa conservación.	CCEC, CSC, CCL
CSB4.1.1. Localiza e explica, nunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal empregando as unidades do tempo básicas	CSC, CAA, CCL
CSB4.2.1. Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.	CSC, CAA, CCL
CSB4.3.1. Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferenza as estacións segundo as súas características.	CMCCT, CCL

1º LINGUA CASTELÁ

LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.	CCL, CAA, CSC
LCB1.1.2. Aplica as normas socio- comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.	CCL, CAA, CSC
LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.	CCL, CSC
LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: diálogos e exposicións orais moi guiadas.	CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE
LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade.	CCL
LCB1.5.1. Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	CCL, CAA
LCB1.6.1. Identifica as ideas xerais en reportaxes audiovisual sobre temas do seu interese.	CCE, CAA
LCB1.7.1. Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.	CCL, CAA, CCEC
LCB1.8.1. Adecúa a entoación e o volume á representación dramática.	CCL
LCB1.9.1. Narra situacións persoais sinxelas.	CCL, CSIEE
LCB1.9.2. Describe, persoas, animais, obxectos e lugares seguindo unha orde: arriba a abaixo; abaixo a arriba	CCL

LCB1.9.3. Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar as rutinas: antes, despois, pola mañá, noite ...	CCL
LCB1.10.1. Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	CCL, CSC
LCB1.11.1. Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.	CCL,CAA, CSC,CSIE
LCB2.1.1. Lee con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, variados, breves e adaptados á idade.	CCL
LCB2.2.1. Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.	CCL, CAA
LCB2.3.1. Recoñece a funcionalidade de determinadas tipoloxía textuais: carteis, anuncios, avisos, receitas, normas, instrucións ...	CCL, CAA
LCB2.4.1 Expresa o gusto por lectura	CCL
LCB2.4.2 Explicaas súas preferencias lectoras.	CCL
LCB2.5.1. Identifica, con axuda, os textos da biblioteca máis axeitados para obter información e para o lecer.	CCL, CD, CAA
LCB2.6.1.Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL, CSC
LCB3.1.1.Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e grafías .	CCL
LCB3.1.2 Identifica diferentes tipos de texto escrito: listas, receitas, narracións, poesía, noticia	CCL
LCB3.2.1. Ilustra de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes.	CCL
LCB3.3.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, instrucións...	CCL, CD, CAA
LCB3.3.2. Presenta os seus escritos con limpeza, evitando riscos.	CCL, CAA
LCB4.1.1. Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos da palabra.	CCL
LCB4.1.2. Recoñece o alfabeto e iníciase na súa orde.	CCL
LCB4.1.3. Distingue nome e adxectivo en palabras.	CCL
LCB4.1.4. Distingue xénero e número palabras habituais.	CCL
LCB4.1.5. Utiliza os artigos nos textos orais e escritos.	CCL
LCB4.1.6. Forma grupos nominais con concordancia.	CCL
LCB4.1.7. Utiliza os tempos verbais: presente, pasado e futuro.	CCL
LCB4.2.1. Relaciona sinónimos e antónimos básicos en parellas de palabras significativas.	CCL
LCB4.2.2. Establece comparacións entre distintos elementos.	CCL
LCB4.2.3. Utiliza diminutivos e aumentativos, en textos orais e escritos.	CCL
LCB4.2.4. Identifica palabras derivadas de outras evidentes.	CCL
LCB4.3.1. Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura	CCL
LCB4.4.1. Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.	CCL
LCB4.5.1. Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.	CCL, CD, CAA
LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL, CSC
LCB5.1.1. Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas ...	CCL, CCEC
LCB5.1.2. Dramatiza con xestos e palabras, escenas de contos.	CCL,CAA, CCEC
LCB5.2.1. Gozo da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.	CCL, CCEC

LCB5.3.1. Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.	CCL, CAA
LCB5.4.1. Recrea de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL, CAA, CCEC

1º-LINGUA GALEGA

LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	CCL, CAA
LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons.	CCL, CD, CAA, CSC
LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di ,e contestando se é preciso.	CCL,CAA, CSC, CSIEE
LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.	CCL, CAA
LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos	CCL, CSIEE, CAA
LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.	CCL, CSC
LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.	CCL, CSC
LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos orais.	CCL, CSC,
LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL, CSC, CCEC
LG1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o uso fóra dela.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio oral.	CCL, CSC,
LGB1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese e unha actitude receptiva de escoita.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.5.6. Participa conversa facendo e contestando preguntas.	CCL, CSC,CCEC
LGB1.6.1. Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	CCL, CAA
LGB1.7.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL,CAA, CSIEE
LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada ..	CCL,CAA, CCEC, CSIEE
LGB1.9.1. Identifica a linguaxe discriminatoria e sexista	CCL, CSC
LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	CCL, CSC
LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios ...	CCL, CCEC
LGB1.10.2. Recoñece a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou non.	CCL, CCEC, CSC
LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, procedentes dos medios de comunicación .	CCL, CD, CSC
LGB2.1.2. Comprende informacións en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	CCL
LGB2.1.3. Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	CCL,CAA, CSC,CSIEE,
LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos.	CCL, CAA
LGB2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, acadando a velocidade axeitada.	CCL
LGB2.4.1. Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu uso.	CCL, CAA, CSC
LGB2.4.2. Valora a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipula os libros con coidado.	CCL, CAA, CSC
LGB2.5.1. Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.	CCL, CAA
LGB2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	CCL, CAA, CSC, CCEC
LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias e explica, as súas preferencias lectoras.	CCL

LGB2.7.2. Expresa, opinións e valoracións sobre as lecturas.	CCL, CAA CSIEE,
LGB3.1.2. Elabora pequenos textos creativos con coherencia.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.1.3. Usa o punto nos seus escritos.	CCL
LGB3.1.4. Interésase por aplicar as regras ortográficas.	CCL, CSC, CCEC
LGB3.1.5. Compón pequenos textos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.1.6. Compón textos relacionados coa escola: listaxes, descrições e explicacións elementais.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.2.1. Utiliza de xeito guiado estratexias para a produción de textos, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).	CCL, CAA
LGB3.3.1. Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis, anuncios, cómic.	CCL, CSC, CCEC, CAA,
LGB3.5.1. Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL, CD, CSIEE
LGB3.6.1. Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas: limpeza e calidade caligráfica.	CCL, CD, CAA
LGB3.6.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL, CSC
LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas	CCL, CAA
LGB4.1.2. Diferenza as sílabas que conforman a palabra.	CCL, CAA
LGB4.1.3. Identifica os nomes propios	CCL, CAA
LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.	CCL, CAA
LGB4.2.1. Coñece, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social.	CCL, CSC, CCEC
LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía.	CCL, CAA
LGB4.3.2. Separa as palabras que conforman un enunciado.	CCL, CAA
LGB4.4.1. Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL, CAA
LGB5.1.1. Recrea de xeito sinxelo diversos textos literarios.	CCL, CAA, CCEC
LGB5.1.2. Valora textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento e gozo persoal.	CCL, CCEC
LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís.	CCL, CCEC, CD
LGB5.2.2. Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	CCL, CCEC, CD
LGB5.3.1. Recrea e compón breves relatos para comunicar sentimentos e experiencias persoais.	CCL, CCEC, CSC
LGB5.4.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente na galega, como vehículo de comunicación para gozo persoal.	CCL, CSC, CCEC

1º-MATEMÁTICAS

MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas.	CMCT, CCL
MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar nesta área.	CMCT, CAA
MTB1.3.1. Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	CMCT, CD, CAA
MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 99.	CMCT, CCL
MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións reais.	
MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	CMCT
MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e cotiás números naturais ata o 99.	CMCT, CCL, CAA
MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición das súas cifras.	CMCT

MTB2.2.4. Ordena números enteiros e represéntaos.	CMCT
MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.	CMCT
MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa resta nos problemas.	CMCT
MTB2.3.3. Emprega procedementos realizando cálculos numéricos básicos.	CMCT
MTB2.4.1. Resolve problemas con dominio dos contidos traballados.	CMCT, CAA
MTB2.4.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando operacións, unidades, comprobando resultados.	CMCT, CAA, CSIEE
MTB3.1.1. Realiza medicións co palmo, o paso e o pé.	CMCT
MTB3.2.1. Realiza comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.	CMCT
MTB3.3.1. Compara e identifica cal é o recipiente de maior capacidade.	CMCT
MTB3.4.1. Coñece e usa unidades do tempo. Minuto, hora, día, semana e ano.	CMCT
MTB3.4.2. Le en reloxos analóxicos e dixitais a hora en punto e a media hora.	CMCT
MTB3.4.3. Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.	CMCT
MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida.	CMCT, CAA
MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	CMCT, CAA, CSIEE
MTB4.1.1. Describe a situación dun obxecto do espazo usando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.	CMCT, CAA, CCL
MTB4.2.1. Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.	CMCT, CAA
MTB4.3.1. Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.	CMCT, CAA
MTB4.3.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando operacións, unidades e comprobando solucións.	CMCT, CAA, CSIEE
MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas.	CMCT, CAA
MTB5.1.2. Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos.	CMCT, CAA

1º-EDUCACIÓN PLÁSTICA

EPB1.1.1. Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.	CCEC, CSC
EPB1.2.1. Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.	CCEC, CSC
EPB1.3.1. Describe calidades e características de materiais, obxectos e instrumentos presentes no contexto natural e artificial.	CCEC, CAA
EPB1.3.2. Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.	CCEC, CCL,
EPB1.3.3. Identifica os tamaños.	CCEC,CMCCT
EPB1.3.4. Identifica e usa as cores aprendidas.	CCEC
EPB1.3.5. Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos.	CCEC, CCL,
EPB1.3.6. Recoñece e nomea as principais partes da figura humana.	CMCCT, CCL
EPB1.3.7. Identifica figuras xeométricas básicas.	CCEC,CMCCT
EPB1.3.8. Identifica os diferentes tipos de liña.	CCEC,CMCCT
EPB1.4.1. Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e compañeiras, usando vocabulario axeitado.	CCL, CSIEE, CCEC
EPB1.5.1. Observa formas de presentar o espazo.	CCEC, CAA,
EPB1.5.2. Explora as distancias, os percorridos e as situacións de obxectos e persoas en relación ao espazo.	CCEC, CAA

EPB2.1.1. Manexa e emprega as diferentes texturas naturais e artificiais.	CCEC
EPB2.1.2. Emprega os diferentes tipos de liña e experimenta para completar debuxos.	CCEC, CSIEE
EPB2.1.3. Usa diferentes tipos de materiais e experimenta con eles para crear..	CCEC, CAA
EPB2.1.4. Sitúa elementos no espazo nas producións plásticas.	CCEC
EPB2.3.1. Respecta as normas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.	CCEC, CSC

1º-EDUCACIÓN MUSICAL

EMB1.1.1. Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, instrumentos, obxectos, animais e da voz.	CECC, CAA
EMB1.1.2. Representa graficamente ou corporalmente calidades do son: curto, longo, ascendente, descendente, forte, piano, agudo, grave.	CCEC
EMB1.1.3. Recoñece e discrimina os sons do seu contexto.	CCEC
EMB1.1.5. Identifica voces masculinas e femininas.	CCEC
EMB1.2.1. Respecta os tempos de silencio, seguindo as instrucións do mestre, durante as interpretacións e a escoita das audicións.	CSC, CCEC
EMB1.2.2. Respecta as opinións dos seus compañeiros e compañeiras, e profesorado.	CSC, CCEC
EMB1.3.2. Coñece as figuras do/da director/a de orquestra, instrumentista e público.	CCEC
EMB1.4.2. Emprega vocabulario básico musical adaptado ao nivel no contexto adecuado	CCL, CCEC
EMB1.5.1. Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo/curto, rápido/lento, forte/piano, son/silencio, agudo/grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca, negra e par de corcheas.	CCEC, CAA
EMB2.1.1. Repite esquemas rítmicos escoitados co corpo ou instrumentos PAI	CCEC, CMCCT
EMB2.2.1. Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas, atendendo ás indicacións do mestre/director.	CCEC, CSC
EMB2.2.3. Fai de xeito consciente o proceso da respiración. Asume a respiración como parte do proceso de interpretación vocal.	CAA
EMB2.2.4. Le e interpreta con ritmo ladaíñas e cancións ao unísono.	CCEC, CCL,
EMB2.3.1. Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas.	CCEC, CMCCT
EMB2.3.4. Usa ostinatos rítmicos sinxelos para o acompañamento de recitados, cancións e pezas instrumentais, identificando a súa grafía.	CCEC, CAA
EMB3.1.1. Realiza pequenas coreografías en grupo, adecuando o movemento corporal	CCEC, CSC
EMB3.1.2. Interactúa adecuadamente cos compañeiros e compañeiras, respectando as normas e as intervencións das demais persoas.	CCEC, CSC
EMB3.2.1. Responde co seu corpo a estímulos sonoros.	CCEC
EMB3.2.2. Coordina extremidades no desprazamento coa música.	CCEC
EMB3.2.3. Identifica e utiliza o corpo como instrumento comunicador.	CCEC

1º-EDUCACIÓN FÍSICA

EFB1 1.1. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	CSC, CAA, CSIEE
EFB1 1.2. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos.	CSC, CAA, CSIEE
EFB1 3.1. Participa nas actividades propostas.	CSC, CAA,
EFB1 3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE, CAA,
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas coidado e hixiene .	CSC, CSIEE,
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC

EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.	CSC, CAA
EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.	CSC, CAA
EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias.	CAA, CSC
EFB2.2.2. Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axuda, en base de sustentación estable.	CSC, CAA
EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.	CSC, CAA
EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.	CSC, CAA
EFB3.1.3. Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e orientación espacial.	CSC, CCEE, CAA
EFB3.1.4. Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.	CSC, CAA, CSIEE
EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.	CCEC, CSC, CAA
EFB5.1.1. Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.	CSIEE, CAA
EFB5.1.3. Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina	CSC, CAA,
EFB5.2.1. Identifica os riscos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.	CAA, CSC
EFB6.1.1. Iníciase no uso de tácticas dos xogos.	CSC, CSIEE,
EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.	CAA, CSIEE, CSC
EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados.	CCEE, CAA,
EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	CCEC, CSC,
EFB6.3.1. Realiza actividades no medio natural.	CSC, CAA
EFB6.3.2. Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.	CSC, CAA

1º-LINGUA INGLESA

PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.	CCL
PLEB1.2. Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.	CCL
PLEB1.3. Comprende preguntas básicas(nome, idade e gustos) sobre si mesmo/a e dos e das demais	CCL, CAA
PLEB3.1. Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	CCL
PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais	CCL
PLEB3.3. Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.	CCL
PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	CCL

1º curso

2. Avaliación e cualificación

<p>Avaliación</p>	<p>Procedementos:</p>	<p><i>Escritos</i></p>	<p><i>Orais</i></p>
	<p>Instrumentos:</p>	<p>- Traballo diario no libro de texto (actividades interactivas e escritas), nas fichas e no caderno a través do envío diario. - Realización dunha pequena proba escrita ao final da unidade. <u>Lingua estranxeira:</u> Probas obxectivas: Comprensión auditiva con preguntas de verdadeiro ou falso ou de poñer números as imaxes. Preguntas de relacionar imaxe e palabra.</p>	<p>- Audios correspondentes ás actividades de comprensión oral (envíos de resumos orais, de continuación de historias...), - Vídeos que acompañan actividades que implican traballo de redacción (documentación de noticias, invención de contos...) - Exposicións orais. - Participación na clase repaso ao final da unidade a través de Webex. - Responder correctamente ás preguntas individuais ao finalizar a unidade.</p>
<p>Cualificación final</p>	<p>A cualificación ordinaria será o resultado do cálculo da media das dúas primeiras avaliacións, incrementada ata un máximo de 1 punto dependendo do traballo diario do terceiro trimestre. As porcentaxes asignadas serán 60% traballo diario e 40% probas ao final da unidade. En relación ao traballo diario será: 50% envío diario coas súas correspondentes tarefas de libro, cadernos, audios, vídeos... 10% actitude positiva e colaborativa na realización de tarefas. En relación á probas ao final da unidade será: 20% na avaliación escrita. 20% na avaliación oral. <u>Lingua estranxeira</u> Dado que a avaliación é continua, a avaliación final será a suma do traballo durante todo o curso. Tendo en conta que a terceira avaliación non é presencial valorarase a presentación das actividades propostas durante este trimestre e o esforzo persoal de cada alumno.</p>		

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

Ciencias naturais:

- Visualizar e comprender os vídeos tutoriais feitos pola docencia para explicar o tema.
- Ver vídeos explicativos de canais educativos publicados en *Youtube* e responder ás preguntas de comprensión, formuladas para responder na caderno ou nas fichas enviadas.
- Ler os textos do libro e facer as páxinas correspondentes á información adquirida..
- Realizar as fichas de reforzo e ampliación enviadas.
- Buscar información relacionada co tema e responder ás preguntas.
- Facer pequenas redaccións coa información adquirida.
- Facer experimentos na casa relacionados co tema, seguindo e interpretando as instrucións.

Ciencias sociais:

- Volver a ver os vídeos empregados no proxecto de aula, e responder as preguntas de comprensión.
- Redactar pequenos textos no relativo ao proxecto.
- Visualizar os vídeos repaso feitos pola docencia no relativo ás cuestións que implicaron máis memorización durante o curso: mapas, ríos, rías...
- Practicar as actividades interactivas.
- Ampliar información a través do libro de texto, realizando lecturas e fichas.
- Ver pequenos vídeos/documentais de lugares de Galicia coas súas particularidades xeolóxicas relacionándoas cos novos temas e comentándoas tanto a nivel oral como escrito no caderno.

Lingua castelá e lingua galega:

- Ver curtametraxes/ pequenos fragmentos de películas e expresar a idea xeral das historias tanto de forma oral como escrita, a través de preguntas de comprensión e redacción de pequenos resumos.
- Ver e comprender o vídeos tutoriais feitos pola docencia para explicar tanto os aspectos ortográficos, gramaticais como de redacción.
- Completar as fichas elaboradas pola docencia.
- Facer as actividades interactivas relacionadas cos vídeos correspondentes á lección.
- Ler os textos do libro e facer as páxinas en relación á información adquirida.
- Realizar ditados.
- Analizar pequenas frases.
- Redactar pequenos textos en diferentes clave de redacción: resumos, contos, noticias, teatro, cartas...
- Xogar coas aplicacións ortográficas tanto para táblet e móbil.
- Escoller algún libro da casa non lido anteriormente e comentalo de xeito escrito.

Matemáticas

- Visualizar os vídeos feitos pola docencia para explicar os diferentes contidos.
- Facer as actividades interactivas relacionadas cos vídeos correspondentes á lección, tanto as propostas pola docencia como as expostas en diferentes páxinas web.

	<ul style="list-style-type: none"> - Facer as páxinas do libro en relación á información adquirida. - Debuxar números interiorizando os conceptos de decenas e unidades. - Realizar exercicios de cálculo mental a través de videoconferencia. - Practicar numeración, cálculo e estratexias de resolución a través do traballo de caderno. - Ler e comprender problemas de resolución on line, con libro e caderno, tanto no relativo á suma como á resta. - Inventar, redactar e intercambiar problemas para realizar entre os compañeiros. <p>Educación plástica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar fichas de coloreado aprendendo a destacar elementos principais de secundarios con diferentes materiais. - Debuxar obxectos a diferentes distancias nun plano - Realizar exercicios que impliquen explorar as diferentes posibilidades expresivas da liña. - Crear mandalas con diferentes materiais. <p>Educación física: Proposta de actividades tipo para realizar exercicio.</p> <p>Educación musical: Proposta de actividades a través da aula virtual relativas ao bloque de audición.</p> <p>Lingua estranxeira</p> <p>Actividades de repaso, de reforzo e ampliación utilizando os libros electrónicos (Class Book e Activity Book) e actividades na rede.</p>
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</p>	<p>Os 10 alumnos que compoñen o grupo de 1º gozan dos recursos necesarios para o seguimento das clases.</p> <p>A metodoloxía que estou seguindo é un sistema mixto. En función das necesidades, algúns nenos están recibindo unha clase dunha hora de duración exclusiva por videoconferencia, mentres o resto do grupo, que é a maioría, traballa coas súas familia, empregando o sistema de videoconferencia noutra franxa horaria da mañá e só para dúbidas.</p> <p>Tódolos días, reciben un correo diario que inclúe o vídeo feito pola docencia coa correspondente lección, os vídeos de canais educativos (se a ocasión o require), as fichas correspondentes e sobre todo as instrucións para que comecen e respecten a orde do traballo.</p> <p>De 11:00 a 13:00 os nenos con máis dificultade reciben a clase e traballan co apoio da docencia para levar un seguimento máis exhaustivo das súas aprendizaxes, especialmente no campo das instrumentais. Tanto as ciencias como a educación plástica, son apoiadas polas súas familias noutra franxa horaria.</p> <p>De 13:00 a 13:30 as posibles dúbidas ou dificultades que apareceron serán respondidas por videoconferencia.</p> <p>Á 13:30 os nenos conéctanse para ter un “recreo virtual” e así non perder o contacto entre eles.</p> <p>As tarefas son enviadas ao longo da xornada e unha vez corrixidas, mándanse ás 9:00 da mañá do día seguinte para que as correccións sexa o primeiro polo que se comeza.</p> <p>Ao remate das unidades, establécense unha videoconferencia grupal para falar e repasar todo o adquirido.</p> <p>Unha vez repasado todo, os alumnos realizarán unha serie de probas da unidade e en función das dificultades que aparezan, estableceranse unhas titorías individuais pola tarde para fixar e consolidar os contidos aprendidos.</p> <p>Lingua estranxeira: A gran maioría do noso alumnado descargou os libros online e accede ó material por e-mail ou na aula virtual. Tamén usamos a plataforma Cisco Webex.</p>
<p>Materiais e recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sistema de videoconferencia Webex de CISCO. - Correo electrónico edu.xunta.es - Plataforma de libros dixitais de Santillana.

- Plataforma de e-vocación. (recursos complementarios de Santillana)
 - Plataforma de libros dixitais de Anaya.
 - Canais educativos (happy learning, aula 365...)
 - Vídeos educativos publicitados a través de youtube kids.
 - Power Point versión 2019, BB FlashBack Express e Free Make Vídeo Converter (para a elaboración de vídeos explicativos)
 - Xogos interactivos: “mundo primaria”, “aprende primaria jugando”...
 - Apps para móbil: “ortografía para niños de 7 años”, “aprende a deletrear”, “monster numbers”
- Língua estranxeira: Fichas interactivas, libros electrónicos, contos, cancións....

1º curso

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<ul style="list-style-type: none"> - Correo diario coa tarefas a realizar, e os materias adxuntos. - Mensaxes diarias coas imaxes das tarefas corrixidas para iniciar a tarefa comezando polas correccións. - Creación dun grupo por wébex para calquera modificación ou convocatoria de reunión - Videoconferencia diaria cos nenos que precisan máis axuda e con todos ao completo nos “recreos virtuais” da 13:30.
Publicidade	O centro publicará na páxina web do centro estas modificacións

2º curso

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

2º CIENCIAS NATURAIS

CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada.	CAA, CCL, CSIEE, CCEC
CNB1.1.1. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA, CMCCT, CSIEE
CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CAA, CMCCT, CSC, CSIEE
CNB2.1.1. Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros.	CMCCT, CCL, CSC
CNB2.1.2. Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	CMCCT
CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	CMCCT, CSC, CCL
CNB2.2.1. Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.	CMCCT, CSC, CAA
CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	CMCCT, CSC
CNB2.3.1. Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de merendas na escola.	CMCCT
CNB3.1.1. Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.	CMCCT, CCL
CNB3.1.2. Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.	CMCT, CCL
CNB3.2.1. Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.	CMCCT, CCL, CSC
CNB4.1.1. Valora e aplica usos responsables da auga na escola.	CMCCT, CSC, CCL
CNB4.1.2. Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.	CMCT, CSC, CSIEE
CNB5.2.1. Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.	CMCCT, CD, CCL
CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	CMCCT, CD
CNB5.1.1. Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.	CMCCT, CSC, CCL,
CNB5.1.2. Identifica e manexa algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas.	CMCCT, CSC, CSIEE
CNB5.2.1. Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el.	CMCCT, CD, CCL
CNB5.2.2. Emprega o ordenador guiada e fai bo uso.	CMCCT, CD

2º CIENCIAS SOCIAIS

CSB1.1.1. Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.	CAA, CCL, CD, CMCCT
CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa e asume responsabilidades.	CSIEE, CAA, CS
CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	CSC, CAA
CSB1.3.1. Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.	CAA
CSB1.4.1. Identifica a terminoloxía propia da área.	CCL, CMCCT, CSC
CSB2.1.1. Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	CMCCT, CD, CCL

CSB2.1.2. Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.	CSC
CSB2.2.1. Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	CMCCT, CD, CAA
CSB2.3.1. Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.	CMCCT, CSC, CCL
CSB2.5.1. Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima.	CMCCT
CSB2.5.2. Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.	CMCCT, CCL
CSB2.5.3. Coñece e leva á práctica accións positivas para a protección do medio natural.	CMCCT, CSC
CSB2.6.1. Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.	CMCCT, CCL
CSB3.3.1. Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica	CSC, CCL
CSB3.4.1. Avisa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.	CSC
CSB3.5.1. Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,.. propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.	CSC, CCL, CCEC
CSB3.8.1. Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou peón nos medios de transporte.	CSC, CCL, CAA
CSB3.8.2. Recoñece a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos.	CSC
CSB4.1.1. Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.	CCL, CMCCT
CSB4.2.1. Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.	CMCCT, CAA
CSB4.3.1. Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos.	CMCCT, CSC
CSB4.3.2. Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.	CCL, CSC, CMCCT
CSB4.4.1. Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.	CSC, CCEC

2º LINGUA CASTELÁ

LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.	CCL, CAA, CSC
LCB1.1.2. Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.	CCL, CAA, CSC
LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo .	CCL
LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.	CCL
LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tics.	CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE
LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.	CCL
LCB1.4.2. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	CCL
LCB1.5.1. Comprende a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.	CCL, CAA
LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios ...	CCL, CAA
LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	CCL
LCB1.6.1. Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.	CCL, CD, CAA
LCB1.6.2. Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	CCL, CD, CAA, CSC
LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	CCL, CAA , CCEC

LCB1.8.1. Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática.	CCL
LCB1.9.1. Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas ...	CCL, CAA, CSIEE
LCB1.9.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	CCL, CAA, CSIEE
LCB1.10.1 Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	CCL, CSC
LCB1.11.1 Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para a comprensión.	CCL, CAA, CSC, CSIEE
LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	CCL
LCB2.1.2. Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.	CCL
LCB2.2.1. Identifica o tema dun texto sinxelo.	CCL, CAA
LCB2.2.2. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa	CCL, CAA
LCB2.3.1. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	CCL, CAA
LCB2.3.2. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes	CCL, CAA
LCB2.3.3. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL, CAA
LCB2.4.1. Dedicar, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.	CCL,
LCB2.4.2. Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	CCL
LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información.	CCL, CD, CAA
LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL, CSC
LCB2.7.1. Diferencia, entre información e publicidade.	CCL,CAA,CSC
LCB2.8.1. Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	CCL, CAA, CSC
LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.	CCL, CD, CAA
LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas.	CCL, CD, CAA
LCB3.1.2. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos .	CCL, CAA
LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL, CSC
LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda....	CCL, CAA
LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.	CCL, CD, CAA
LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo.	CCL
LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos.	CCL
LCB4.2.1. Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.	CCL
LCB4.2.2. Forma palabras compostas a partir de palabras simples.	CCL
LCB4.2.3. Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples.	CCL
LCB4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.	CCL

LCB4.4.1. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	CCL
LCB4.4.2. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	CCL
LCB4.4.3. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL
LCB4.5.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	CCL, CD, CAA
LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL, CAA
LCB5.1.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas	CCL, CCEC
LCB5.2.1. Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL, CAA, CCEC
LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	CCL, CAA
LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	CCL, CCEC
LCB5.5.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL, CAA, CSIEE, CCEC
LCB5.6.1. Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.	CCL
LCB5.7.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	CCL, CAA, CCEC, CSC
LCB5.8.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	CCL, CSC, CCEC
LCB4.5.1. Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.	CCL, CD, CAA
LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL, CSC
LCB5.1.1. Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas...	CCL, CCEC
LCB5.1.2. Dramatiza con xestos e palabras, escenas de contos.	CCL, CAA, CCEC
LCB5.2.1. Gozo da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.	CCL, CCEC
LCB5.3.1. Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.	CCL, CAA
LCB5.4.1. Recrea de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL, CAA, CCEC

2º LINGUA GALEGA

LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	CCL, CD, CAA, CSC
LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando.	CCL, CAA, CSC, CSEIEE
LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL, CSC, CCEC, CAA
LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	CCL, CAA, CCEC, CSIEE
LGB1.9.1. Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL, CSC
LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	CCL, CSC
LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos.	CCL
LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura	CCL, CAA
LGB2.3.2. Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	CCL
LGB3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.	CCL, CSIEE, CAA

LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.	CCL
LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, en especial ao uso das maiúsculas.	CCL, CSC, CCEC
LGB3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.4.1. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL, CD, CSIEE
LGB3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	CCL, CD, CAA
LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	CCL, CAA
LGB4.1.2. Diferenza as sílabas de cada palabra.	CCL, CAA
LGB4.1.3. Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	CCL, CAA
LGB4.4.1. Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	CCL, CCEC

2º-MATEMÁTICAS

MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 999.	CMCT, CCL
MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	CMCT, CAA
MTB2.2.1. Utiliza números ordinais en contextos reais.	CMCT
MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.	CMCT, CAA, CCL
MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada cifra.	CMCT
MTB2.2.4. Identifica os números pares e os impares.	CMCT
MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.	CMCT, CAA
MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	CMCT, CAA
MTB3.1.1. Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	CMCT
MTB3.2.1. Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	CMCT
MTB3.3.1. Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade	CMCT
MTB3.4.1. Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos)	CMCT
MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas para resolver problemas .	CMCT, CAA, CSC
MTB4.2.1. Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	CMCT, CAA
MTB4.3.1. Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	CMCT, CAA

2º-EDUCACIÓN PLÁSTICA

EP1.1.1. Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.	CCEC, CSC
EP1.2.1. Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.	CCEC, CSC
EP1.3.1. Describe calidades e características de materiais, obxectos e instrumentos presentes no contexto natural e artificial.	CCEC, CAA
EP1.3.2. Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.	CCEC, CCL,
EP1.3.3. Identifica os tamaños.	CCEC,CMCCT

EP1.3.4. Identifica e usa as cores aprendidas.	CCEC
EP1.3.5. Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos.	CCEC, CCL,
EP1.3.6. Recoñece e nomea as principais partes da figura humana.	CMCCT, CCL
EP1.3.7. Identifica figuras xeométricas básicas.	CCEC,CMCCT
EP1.3.8. Identifica os diferentes tipos de liña.	CCEC,CMCCT
EPB1.4.1. Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e as compañeiras, co vocabulario axeitado.	CCL, CSIEE, CCEC
EPB1.5.1. Observa formas de presentar o espazo.	CCEC, CAA,
EPB1.5.2. Explora as distancias, os percorridos e as situacións de obxectos e persoas en relación ao espazo.	CCEC, CAA
EPB2.1.1. Manexa e emprega as diferentes texturas naturais e artificiais.	CCEC
EPB2.1.2. Emprega os diferentes tipos de liña e experimenta para completar debuxos.	CCEC, CSIEE
EPB2.1.3. Usa diferentes tipos de materiais e experimenta con eles para crear..	CCEC, CAA
EPB2.1.4. Sitúa elementos no espazo nas producións plásticas.	CCEC
EPB2.3.1. Respecta as normas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.	CCEC, CSC

2º-EDUCACIÓN MUSICAL

LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	CCL, CAA
EMB1.1.3. Recoñece e discrimina os sons do seu contexto.	CCEC
EMB1.1.5. Identifica voces masculinas, femininas e infantís.	CCEC
EMB1.2.1. Respecta o tempo de silencio en momentos de interpretación, audición ou ensaio.	CSC
EMB1.3.1. Coñece compositores/as e relaciónaos coas súas obras.	CCEC, CAA
EMB1.3.2. Coñece as figuras de compositor/a, director/a de orquestra, instrumentista.	CSC, CCEC,
EMB1.4.1. Identifica os aspectos básicos dunha audición.	CCL, CCEC
EMB1.4.2. Emprega vocabulario básico musical adaptado ao seu nivel no contexto adecuado.	CCL, CCEC
EMB1.4.3. Coñece e respecta as normas de comportamento básicas en concertos e outras representacións musicais.	CSC
EMB1.5.1. Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo/curto, rápido/lento, forte/piano, son/silencio, agudo/grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, redonda, branca, negra e par de corcheas.	CCEC, CAA
EMB1.6.1. Recoñece e identifica algúns instrumentos, e clasifícaos por familias.	CCEC
EMB2.1.1. Repite esquemas rítmicos escoitados.	CMCCT,CCEC
EMB2.2.1. Consegue tocar pezas breves e sinxelas cos instrumentos da aula.	CCEC, CAA
EMB2.3.1. Interpreta individualmente ou en grupo cancións diversas.	CCEC, CSC
EMB2.3.3. Fai de xeito consciente o proceso da respiración. Asume a respiración como parte do proceso de interpretación vocal.	CAA
EM2.3.4. Le e interpreta con ritmo ladaíñas e cancións ao unísono.	CCEC, CAA,
EMB2.4.1. Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas.	CCEC,CMCCT
EMB2.4.2. Identifica a pregunta-resposta con motivos melódicos e rítmicos.	CCEC
EMB2.4.3. Le pequenos esquemas rítmico-melódicos con brancas, negras e silencio de negra, engadindo a clave de sol.	CCEC, CAA, CMCCT
EMB2.4.4. Usa ostinatos rítmicos e efectos sonoros para o acompañamento de recitacións, cancións e pezas instrumentais, identificando a súa grafía.	CCEC, CAA

EMB3.1.1. Realiza coreografías en grupo, adecuando o movemento coa música.	CCEC, CSC
EMB3.1.2. Interactúa adecuadamente cos compañeiros/as, amosando interese e respectando as normas e as intervencións das demais persoas.	CSC
EMB3.2.1. Responde co seu corpo a estímulos sonoros.	CCEC
EMB3.2.2. Coordina extremidades nos desprazamentos coa música.	CCEC
EMB3.2.3. Identifica e utiliza o corpo como instrumento comunicador.	CCEC

2º-EDUCACIÓN FÍSICA

EFB1 1.1. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	CSC, CAA, CSIEE
EFB1 1.2. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos.	CSC, CAA, CSIEE
EFB1 3.1. Participa nas actividades propostas.	CSC, CAA,
EFB1 3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE, CAA,
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas coidado e hixiene .	CSC, CSIEE,
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.	CSC, CAA
EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.	CSC, CAA
EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias.	CAA, CSC
EFB2.2.2. Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axuda, en base de sustentación estable.	CSC, CAA
EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.	CSC, CAA
EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.	CSC, CAA
EFB3.1.3. Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e orientación espacial.	CSC, CCEE, CAA
EFB3.1.4. Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.	CSC, CAA, CSIEE
EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.	CCEC, CSC, CAA
EFB5.1.1. Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.	CSIEE, CAA
EFB5.1.3. Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina	CSC, CAA,
EFB5.2.1. Identifica os riscos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.	CAA, CSC
EFB6.1.1. Iníciase no uso de tácticas dos xogos.	CSC, CSIEE,
EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.	CAA, CSIEE, CSC
EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados.	CCEE, CAA,
EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	CCEC, CSC,
EFB6.3.1. Realiza actividades no medio natural.	CSC, CAA
EFB6.3.2. Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.	CSC, CAA

2º-LINGUA INGLESA

PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.	CCL
PLEB1.2. Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.	CCL
PLEB1.3. Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.	CCL, CAA
PLEB1.4. Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentar, dar un lapis...).	CCL
PLEB3.1. Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.	CCL
PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia moi elemental acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.	CCL
PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá.	CCL
PLEB4.2. Escribe frases moi sinxelas, lexibles, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritu	CCL

2º curso

2. Avaliación e cualificación

<p>Avaliación</p>	<p>Procedementos:</p>	<p><i>Escritos</i></p>	<p><i>Orais</i></p>
	<p>Instrumentos:</p>	<p><u>Nas linguas, ciencias e educación plástica:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Traballo diario no libro de texto (actividades interactivas e escritas), nas fichas e no caderno a través do envío diario. - Realización dunha pequena proba escrita ao final da unidade. <p><u>Nas matemáticas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas diversas realizadas polo alumnado na actividade diaria e enviadas ao correo electrónico. - Actividades interactivas on line. <p><u>Lingua estranxeira:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Probas obxectivas: Comprensión auditiva con preguntas de verdadeiro ou falso ou de poñer números as imaxes. - Preguntas de relacionar imaxe e palabra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Audios correspondentes ás actividades de comprensión oral (envíos de resumos orais, de continuación de historias...), - Vídeos que acompañan actividades que implican traballo de redacción (documentación de noticias, invención de contos...) - Exposicións orais. - Participación na clase repaso ao final da unidade a través de Webex. - Responderr correctamente ás preguntas individuais ao finalizar a unidade.
<p>Cualificación final</p>	<p><u>Nas linguas, ciencias e educación plástica:</u> A cualificación ordinaria será o resultado do cálculo da media das dúas primeiras avaliacións, incrementada ata un máximo de 1 punto dependendo do traballo diario do terceiro trimestre. As porcentaxes asignadas serán 60% traballo diario e 40% probas ao final da unidade. En relación ao traballo diario será: 50% envío diario coas súas correspondentes tarefas de libro, caderno, audios, vídeos... 10% actitude positiva e colaborativa na realización de tarefas. En relación á probas ao final da unidade será: 20% na avaliación escrita. 20% na avaliación oral.</p> <p><u>Nas matemáticas</u> A realización correcta de tarefas no tempo estipulado (50%) Esfuerzo e actitude positiva e colaborativa (50%)</p> <p><u>Lingua estranxeira</u> Dado que a avaliación é continua, a avaliación final será a suma do traballo durante todo o curso. Tendo en conta que a terceira avaliación non é presencial valorarase a presentación das actividades propostas durante este trimestre e o esforzo persoal de cada alumno.</p>		

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

Ciencias naturais:

- Visualizar e comprender os vídeos tutoriais feitos pola docencia para explicar o tema.
- Ver vídeos explicativos de canais educativos publicados en youtube e responder ás preguntas de comprensión, formuladas para responder no caderno ou nas fichas enviadas.
- Ler os textos do libro e facer as páxinas correspondentes á información adquirida..
- Realizar as fichas de reforzo e ampliación enviadas.
- Buscar información relacionada co tema e responder ás preguntas.
- Facer pequenas redaccións coa información adquirida.
- Facer experimentos na casa relacionados co tema, seguindo e interpretando as instrucións.

Ciencias sociais:

- Volver a ver os vídeos empregados no proxecto de aula, e responder ás preguntas de comprensión.
- Redactar pequenos textos no relativo ao proxecto.
- Visualizar os vídeos repaso feitos pola docencia no relativo ás cuestións que implicaron máis memorización durante o curso: mapas, ríos, rías...
- Practicar as actividades interactivas.
- Ampliar información a través do libro de texto, realizando lecturas e fichas.
- Ver pequenos vídeos/documentais de lugares de Galicia coas súas particularidades xeolóxicas relacionándoas cos novos temas e comentándoas tanto a nivel oral como escrito no caderno.

Lingua castelá e lingua galega:

- Ver curtametraxes/ pequenos fragmentos de películas e expresar a idea xeral das historias tanto de forma oral como escrita, a través de preguntas de comprensión e redacción de pequenos resumos.
- Ver e comprender o vídeos tutoriais feitos pola docencia para explicar tanto os aspectos ortográficos, gramaticais como de redacción.
- Completar as fichas elaboradas pola docencia.
- Facer as actividades interactivas relacionadas cos vídeos correspondentes á lección.
- Ler os textos do libro e facer as páxinas en relación á información adquirida.
- Realizar ditados.
- Analizar pequenas frases.
- Redactar pequenos textos en diferentes clave de redacción: resumos, contos, noticias, teatro, cartas...
- Xogar coas aplicacións ortográficas tanto para táblet e móbil.
- Escoller algún libro da casa non lido anteriormente e comentalo de xeito escrito.

Matemáticas

- Actividades de repaso de operacións (suma, resta e multiplicación) e de resolución de problemas.
- Actividades de ampliación: corpos xeométricos e tratamento da información.

Educación musical: Proposta de actividades a través da aula virtual relativas ao bloque de audición.

Educación física: Proposta de actividades tipo para realizar exercicio.

Educación plástica

- Realizar fichas de coloreado aprendendo a destacar elementos principais de secundarios con diferentes materiais.
- Debuxar obxectos a diferentes distancias nun plano
- Realizar exercicios que impliquen explorar as diferentes posibilidades expresivas da liña.

Lingua estranxeira

Actividades de repaso, de reforzo e ampliación utilizando os libros electrónicos (Class Book e Activity Book) e actividades na rede.

**Metodoloxía
(alumnado con
conectividade e sen
conectividade):**

Os 7 alumnos que compoñen o grupo de 2º gozan dos recursos necesarios para o seguimento das clases.

A metodoloxía que estamos seguindo é un **sistema mixto**. En función das necesidades, algúns nenos están **recibindo unha clase dunha hora de duración exclusiva por videoconferencia**, mentres o resto do grupo, que é a maioría, traballa coas súas familia, empregando o sistema de videoconferencia noutra franxa horaria da mañá e só para dúbidas.

Tódolos días, reciben **un correo diario** que inclúe o vídeo feito pola docencia coa correspondente lección, os vídeos de canais educativos (se a ocasión o require), as fichas correspondentes e sobre todo as instrucións para que comecen e respecten a orde do traballo.

Polas mañás, **os nenos con máis dificultade reciben unha hora de clase** e traballan co apoio da docencia para levar un seguemento máis exhaustivo das súas aprendizaxes, especialmente no campo das instrumentais.

Tanto as ciencias como a educación plástica, son apoiadas polas súas familias noutra franxa horaria.

De 13:00 a 13:30 **as posibles dúbidas ou dificultades que apareceron serán respostadas por videoconferencia**.

Á 13:30 os nenos conéctanse para ter un “recreo virtual” e así non perder o contacto entre eles.

As tarefas son enviadas ao longo da xornada e unha vez corrixiadas, mándanse ás 9:00 da mañá do día seguinte para que as correccións sexa o primeiro polo que se comeza.

Ao remate das unidades, establécense unha videoconferencia grupal para falar e repasar todo o adquirido.

Unha vez repasado todo, **os alumnos realizarán unha serie de probas da unidade** e en función das dificultades que aparezan, estableceranse unhas **titorías individuais pola tarde** para fixar e consolidar os contidos aprendidos.

Cabe mencionar a incorporación dun neno de orixe húngara, unha semana antes á crise do COVID 19 que require unha metodoloxía exclusiva baseada en pictogramas para apoiar a aprendizaxe da fala así como as súas estruturas gramaticais. Ademais do intenso traballo lingüístico está seguindo sen dificultade os obxectivos en matemáticas, plantexados nun nivel de 1º ata adquirir o idioma. As aprendizaxes en ciencias están baseadas por campos semánticos e o contacto cos outros compañeiros nos recreos virtuais, apoiándose no power point para consolidar estruturas lingüísticas está sendo fundamental como elemento socializador.

En matemáticas:

Para facilitarlle ás familias a organización das tarefas escolares, envíase semanalmente un correo electrónico coa relación de actividades diarias para realizar dixital e analoxicamente; inclúese tamén vídeos explicativos e aclaracións/explicacións por escrito.

Procura da autonomía dixital do alumnado propoñendo fichas de **traballo interactivas e autoavaliabes**

Lingua estranxeira:

A gran maioría do noso alumnado descargou os libros online e accede ó material por e-mail ou na aula virtual. Tamén usamos a plataforma Cisco Webex.

<p>Materiais e recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sistema de videoconferencia webex de CISCO. - Correo electrónico edu.xunta.es - Plataforma de libros dixitais de Santiallana. - Plataforma de e-vocación. (recursos complementarios de Santiallana) - Plataforma de libros dixitais de Anaya. - Canais educativos (happy learning, aula 365...) - Vídeos educativos publicitados a través de youtube kids. - Power Point versión 2019, BB FlashBack Express e Free Make Vídeo Converter (para a elaboración de vídeos explicativos) - Xogos interactivos: “mundo primaria”, “aprende primaria jugando”... - Apps para móvil: “ortografía para niños de 7 años”, “aprende a deletrear”, “monster numbers” <p><u>En matemáticas:</u> Ademais dos recursos máis habituais da programación ordinaria, introdúcense os seguintes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CISCO, plataforma para videoconferencias. - Ordenador, <i>tablet</i> e teléfono móvil. - Plataformas on line para a realización de actividades interactivas e autoavaliables. - Blog do 2º curso. <p><u>Lingua estranxeira:</u> A gran maioría do noso alumnado descargou os libros online e accede ó material por e-mail ou na aula virtual. Tamén usamos a plataforma Cisco Webex.</p>
------------------------------------	---

2º curso

4. Información e publicidade

<p>Información ao alumnado e ás familias</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Correo diario coa tarefas a realizar, e os materias adxuntos. - Mensaxes diarias coas imaxes das tarefas corrixidas para iniciar a tarefa comezando polas correccións. - Creación dun grupo por wébx para calquera modificación ou convocatoria de reunión - Videoconferencia diaria cos nenos que precisan máis axuda e con todos ao completo nos “recreos virtuais” da 13:30.
<p>Publicidade</p>	<p>O centro publicará na páxina web do centro estas modificacións</p>

3º curso

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

3º CIENCIAS NATURAIS

CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	CMCCT
CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento .	CMCCT
CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, co criterio científico.	CMCCT, CSIEE
CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica	CMCCT
CNB4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.	CMCCT, CSC
CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións cotiáns.	CMCCT, CCL
CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes substancias con respecto á auga.	CMCCT
CNB5.1.1. Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.	CMCCT
CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	CMCCT, CCL, CSC

3º CIENCIAS SOCIAIS

CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada.	CAA, CCL, CSIEE, CCEC
CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e comunicaas oral ou por escrito.	CAA, CCL, CD, CMCCT
CSB1.1.2. Manifiesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIEE, CAA, CMCCT
CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	CSC, CAA, CMCCT
CSB1.3.1. Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CCL, CMCCT, CSC
CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece as súas características básicas empregando as TIC.	CMCCT, CD
CSB2.1.1. Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	CMCCT, CCL
CSB2.2.2. Expón, sinxelamente, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	CMCCT, CCL
CSB2.2.3. Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	CMCCT, CCL
CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	CMCCT, CCL, CAA
CSB2.4.1. Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	CMCCT, CCL
CSB2.5.1. Diferenza entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	CMCCT, CAA
CSB2.7.1. Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	CMCCT, CCL
CSB2.10.1. Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	CMCCT, CAA

CSB2.11.1.Diferenza entre clima e tempo atmosférico.	CMCCT
CSB2.13.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas de Galicia	CMCCT, CCL
CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos importantes de Galicia.	CMCCT, CAA
CSB2.15.1.Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	CSC, CCL
CSB2.15.2.Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.	CSC, CCL
CSB2.15.3 Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	CSC, CCL
CSB3.1.1.Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	CSC, CCL
CSB3.2.1.Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	CSC, CEC
CSB3.4.1.Diferenza entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	CMCCT, CCL
CSB3.5.1.Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	CSC

3º LINGUA GALEGA

LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	CCL, CAA
LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	CCL, CD, CAA, CSC
LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	CCL, CAA, CSC, CSEIEE
LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	CCL, CSC
LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL, CSC
LGB1.5.1. Respecta as xendas de palabra nos intercambios orais.	CCL, CSC, CAA
LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula(virtual) e valora o seu uso fóra dela.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL, CSC, CCEC, CAA
LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL, CAA
LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	CCL
LGB1.6.3. Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias do galego.	CCL, CCEC
LGB1.10.1. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	CCL, CSC
LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL, CSC
LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	CCL
LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	CCL, CAA,CSIEE
LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.	CCL
LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionándoa co contido do texto.	CCL, CAA, CSC, CSIEE
LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas.	CCL, CAA

LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	CCL, CAA
LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións ...	CCL, CAA, CD
LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guiión establecido.	CCL, CAA
LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	CCL, CSC, CCEC
LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado ...	CCL, CD, CAA
LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.	CCL, CAA
LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL, CAA
LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	CCL, CAA
LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	CCL, CAA
LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	CCL, CSC, CCEC
LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	CCL
LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	CCL
LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL, CAA
LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	CCL, CAA
LGB5.1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	CCL, CAA, CCEC
LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL, CCEC, CD
LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCL, CCEC

3º LINGUA CASTELÁ

LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.	CCL, CAA, CSC
LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.	CCL, CAA, CSC
LCB1.1.2. Aplica as normas socio- comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.	CCL, CAA, CSC
LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.	CCL, CSC
LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: diálogos e exposicións orais moi guiadas.	CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE
LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade.	CCL
LCB1.5.1. Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	CCL, CAA
LCB1.6.1. Identifica as ideas xerais en reportaxes audiovisual sobre temas do seu interese.	CCE, CAA
LCB1.7.1. Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.	CCL, CAA, CCEC

LCB1.8.1. Adecúa a entoación e o volume á representación dramática.	CCL
LCB1.9.1. Narra situacións persoais sinxelas.	CCL, CSIEE
LCB1.9.2. Describe, persoas, animais, obxectos e lugares seguindo unha orde: arriba a abaixo; abaixo a arriba	CCL
LCB1.9.3. Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar as rutinas: antes, despois, pola mañá, noite ...	CCL
LCB1.10.1. Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	CCL, CSC
LCB1.11.1. Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.	CCL,CAA, CSC,CSIE
LCB2.1.1. Lee con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, variados, breves e adaptados á idade.	CCL
LCB2.2.1. Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.	CCL, CAA
LCB2.3.1. Recoñece a funcionalidade de determinadas tipoloxía textuais: carteis, anuncios, avisos, receitas, normas, instrucións ...	CCL, CAA
LCB2.4.1 Expresa o gusto por lectura	CCL
LCB2.4.2 Explícaas súas preferencias lectoras.	CCL
LCB2.5.1. Identifica, con axuda, os textos da biblioteca máis axeitados para obter información e para o lecer.	CCL, CD, CAA
LCB2.6.1.Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL, CSC
LCB3.1.1.Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e grafías .	CCL
LCB3.1.2 Identifica diferentes tipos de texto escrito: listas, receitas, narracións, poesía, noticia	CCL
LCB3.2.1. Ilustra de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes.	CCL
LCB3.3.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, instrucións	CCL, CD, CAA
LCB3.3.2. Presenta os seus escritos con limpeza, evitando riscos.	CCL, CAA
LCB4.1.1. Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos da palabra.	CCL
LCB4.1.2. Recoñece o alfabeto e iníciase na súa orde.	CCL
LCB4.1.3. Distingue nome e adxectivo en palabras.	CCL
LCB4.1.4. Distingue xénero e número palabras habituais.	CCL
LCB4.1.5. Utiliza os artigos nos textos orais e escritos.	CCL
LCB4.1.6. Forma grupos nominais con concordancia.	CCL
LCB4.1.7. Utiliza os tempos verbais: presente, pasado e futuro.	CCL
LCB4.2.1. Relaciona sinónimos e antónimos básicos en parellas de palabras significativas.	CCL
LCB4.2.2. Establece comparacións entre distintos elementos.	CCL
LCB4.2.3. Utiliza diminutivos e aumentativos, en textos orais e escritos.	CCL
LCB4.2.4. Identifica palabras derivadas de outras evidentes.	CCL
LCB4.3.1. Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura	CCL
LCB4.4.1. Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.	CCL
LCB4.5.1. Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.	CCL, CD, CAA
LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL, CSC

LCB5.1.1. Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas ...	CCL, CCEC
LCB5.1.2. Dramatiza con xestos e palabras, escenas de contos.	CCL,CAA, CCEC
LCB5.2.1. Gozo da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.	CCL, CCEC
LCB5.3.1. Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.	CCL, CAA
LCB5.4.1. Recrea de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL, CAA, CCEC
LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	CCL, CAA, CCEC, CSC

3º-MATEMÁTICAS

MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	CCL, CMCT, CAA
MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	CMCT, CCL
MTB2.1.2. Aproxima á decena, centena e millar.	CMCT
MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	CMCT
MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.	CMCT, CAA, CCL
MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT, CAA
MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para cálculo mental.	CMCT
MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	CMCT, CAA
MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.	CMCT, CAA
MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	CMCT
MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT, CAA, CSIEE
MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e equivalencias entre moedas e billetes do sistema e úsaas para resolver problemas.	CMCT, CAA, CSC
MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	CMCT

3º-EDUCACIÓN PLÁSTICA

LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	CCL, CAA
EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.	CCEC, CCL
EPB1.3.3. Diferenza e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	CCEC, CCL
EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas.	CCEC, CAA
EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	CCEC, CAA
EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.	CCEC, CMCCT

3º-EDUCACIÓN MUSICAL

EMB1.1.3. Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	CSC
EMB1.1.4. Identifica manifestacións artísticas propias de Galicia.	CAA, CCEC
EMB1.2.1. Describe e dá información sobre elementos da linguaxe musical presentes en manifestacións musicais ou sons diversos.	CCEC, CMCCT

EMB1.3.1. Distingue tipos instrumentos e voces, e agrupacións instrumentais ou vocais.	CCEC, CAA
EMB1.3.2. Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.	CCEC, CAA
EMB1.4.1. Establece unha relación entre o que escoita e represéntao nun musicograma ou nunha partitura sinxela.	CCEC, CAA
EMB1.4.2. Identifica as partes dunha peza musical.	CCEC, CAA
EMB2.1.1. Utiliza de xeito correcto a linguaxe musical para a interpretación.	CCEC, CAA
EMB2.1.2. Recoñece na linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.	CCEC, CAA
EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos.	CCEC, CSC
EMB2.1.4. Toma conciencia dos erros cometidos e amosa interese por mellorar.	CAA
EMB2.2.2. Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	CSC
EMB3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións e forma de interacción social.	CCEC, CAA
EMB3.2.2. Disfruta interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.	CCEC, CSC

3º-EDUCACIÓN FÍSICA

EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	CSC, CAA
EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	CSC, CAA
EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	CSC, CSIEE,
EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	CCL, CD, CAA
EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL, CSC
EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.	CSC, CAA
EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE, CAA
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	CSC, CSIEE
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	CSC, CAA
EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables.	CSC, CAA
EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.	CMCCT, CAA, CSC
EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento, con e sen manipulación de distintos móbiles.	CAA, CSC, CSIEE
EFB2.2.5. Mellora a súa eficacia nas repostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles no tempo e no espazo.	CAA, CSC, CSIEE
EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas, intentando non perder o equilibrio	CSC, CCEC, CAA
EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas sen perder o equilibrio	CSC, CCEE, CAA
EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.	CSC, CCEE, CAA
EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade	CSC, CCEE, CAA
EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais con certo nivel de incertezas.	CSC, CAA
EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	CCEC, CSC, CAA
EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	CCEC, CAA, CSC, CSIEE
EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	CCEC, CSC

EFB4.2.1. Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nas actividades artístico-expresivas.	CMCCT, CSC, CAA
EFB5.1.1. Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde.	CSIEE, CAA
EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).	CSC, CAA, CMCCT
EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	CSC, CAA
EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma.	CSC, CAA
EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas.	CAA, CSC
EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física, nel mesmo ou nun compañeiro ou compañeira.	CAA, CMCCT, CSC
EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, sendo capaz de realizar o quecemento con certa autonomía.	CAA, CSC
EFB6.1.1. Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	CSC, CSIEE, CAA
EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	CAA, CSIEE, CSC
EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas, características básicas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	CCEE, CAA, CSC
EFB6.2.2. Recoñece a orixe e a importancia dos xogos e deportes tradicionais Galicia.	CCEC, CAA, CSC
EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais seguindo as regras básicas.	CSC, CAA
EFB6.3.1. Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nos xogos e nas actividades deportivas.	CSC, CAA
EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	CAA, CSC
EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	CSC, CAA

3º-LINGUA INGLESA

PLEB1.2. Comprende os puntos principais de narracións e presentacións breves e sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese, que conteñen con imaxes e ilustracións que clarifiquen o seu significado.	CCL
PLEB1.4. Identifica a información esencial de mensaxes sinxelas e conversas breves nas que participa que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.	CCL, CAA
PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	CCL
PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual redundante e identifica os e as personaxes principais.	CCL
PLEB3.3. Aмосa interese pola lectura	CCL, CAA
PLEB3.4. Emprega algunhas estratexias básicas para a comprensión lectora.	CCL, CAA
PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	CCL
PLEB4.3. Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura e cos seus intereses.	CCL
PLEB4.4. Completa un formulario en liña con seus datos e dos e das demais (nome, apelido e idade...).	CCL
PLEB4.6. Escribe en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna de xeito elemental.	CCL
PLEB4.7. Presenta os seus textos de forma coidada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súa idade.	CCL, CSC
PLEB4.8. Valora a lingua escrita como comunicación.	CCL, CSC
PLEB5.3. Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples con imaxes ilustrativas.	CCL
PLEB5.4. Expresa e identifica a localización básica de obxectos.	CCL
PLEB5.5. Expresa e identifica os seus desexos.	CCL
PLEB5.7. Diferenza preguntas e respostas simples.	CCL, CSC

3º curso

2. Avaliación e cualificación

	Procedementos:	<i>Escritos</i>	<i>Orais</i>	<i>Outros</i>
Avaliación	Instrumentos:	<ul style="list-style-type: none"> Tarefas diversas realizadas polo alumnado na actividade diaria e enviadas ao correo electrónico. <u>Lingua inglesa</u> Probas obxectivas: Comprensión auditiva con preguntas de verdadeiro ou falso ou de poñer números ás imaxes. Preguntas de relacionar imaxe e palabra, de relacionar oracións con imaxes.	<ul style="list-style-type: none"> Presentación de tarefas orais en Cisco Webex. Participación do/a alumno/a nas conferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Actividades interactivas on-line.</i>
Cualificación final	<p>A cualificación ordinaria será o resultado de calcular a media das dúas primeiras avaliacións incrementada ata un máximo de 1 punto dependendo do traballo do terceiro trimestre.</p> <p>Para o cálculo da avaliación ordinaria terase en conta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -A realización correcta de tarefas no tempo estipulado (50%). -Esforzo e actitude positiva e colaborativa (50%). <p><u>Lingua inglesa</u></p> <p>A cualificación ordinaria será o resultado de calcular a media das dúas primeiras avaliacións incrementada ata un máximo de 1 punto dependendo do traballo do terceiro trimestre.</p> <p>Para o cálculo da avaliación ordinaria terase en conta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -A realización correcta de tarefas no tempo estipulado (50%) -Esforzo e actitude positiva e colaborativa (10%) -Interese e orde nas tarefas.(10%) -Probas telemáticas (30%) 			

3º curso

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>Lingua Galega: Actividades de repaso e de reforzo: lectura en voz alta, comprensión lectora e elaboración de textos. Matemáticas: Actividades de repaso de operacións e de resolución de problemas. Realizaranse actividades de ampliación (medidas e organización da información). Ciencias da Natureza: Actividades de repaso dos contidos dos trimestres anteriores e remate do tema das Máquinas que quedara incompleto. Plástica: Actividades de debuxo, de papiroflexia e traballo coas texturas a través de elementos da natureza (pedras, area, follas, paus...). Lingua Castelá: Dous terzos do alumnado superou os dous primeiros trimestres. <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de reforzo e mellora referidas especificamente a dous ámbitos: comprensión lectora de textos de diversa tipoloxía e complexidade, composición escrita • Coordinación coa mestra titora e a especialista en Pedagogía Terapéutica na elaboración de actividades específicas para o alumnado con dificultades de aprendizaxe ou conectividade. Ciencias Sociais: Actividades de reforzo específico para o alumnado que non tiña superada a materia dos dous primeiros trimestres <ul style="list-style-type: none"> • Presentación esquemática dos aspectos máis salientables dun dos temas pendentes usando o libro de texto, presentacións de elaboración propia. Educación física: Proposta de actividades tipo para realizar exercicio. Educación musical: Proposta de actividades a través da aula virtual relativas ao bloque de audición. Lingua inglesa: Actividades de repaso, de reforzo e ampliación utilizando os libros electrónicos (Class Book e Activity Book) e actividades na rede.</p>
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</p>	<p><u>Lingua galega, naturais e matemáticas.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Envío diario, por correo electrónico, da relación de actividades para realizar dixital e analoxicamente; inclúense tamén vídeos explicativos e aclaracións/explicacións por escrito. • Realización de videoconferencias grupais para traballar a oralidade e desenvolver actividades grupais que coiden da cohesión grupal. • Realización de videoconferencias individuais co alumnado que o solicita. • Procura da autonomía dixital do alumnado propoñendo fichas de traballo interactivas e autoavaliáveis. • Alumnado sen conectividade: O Centro faille chegar material impreso para o traballo. Un alumno do grupo non dispoñía de conectividade. O 5 de maio de 2020 recibiu conectividade da dotación sobranse enviada ao CPI Plurilingüe de Vedra por parte da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria e un portátil do centro. <u>Lingua castelá e sociais:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Envío semanal da proposta de actividades a través do correo electrónico dos pais / nais ou titores legais. • A recepción faise vía correo electrónico de imaxes de traballos realizados no caderno. • A resposta semanal inclúe explicación e corrección detallada de todos os envíos. • Proposta de tarefas a través da aula virtual coa súa correspondente explicación previa. • Realización de asesoría técnica e dúbidas ou dificultades manifestadas polas familias a través do correo electrónico </p>

	<p><u>Lingua inglesa:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de repaso, de reforzo e ampliación utilizando os libros electrónicos (Class Book e Activity Book) e actividades na rede. • A gran maioría do noso alumnado descargou os libros online e accede ó material por e-mail ou na aula virtual. • Tamén usamos a plataforma Cisco Webex.
Materiais e recursos	<p>Ademais dos recursos máis habituais da programación ordinaria, introdúcense os seguintes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CISCO, plataforma para videoconferencias. • Ordenador, <i>tablet</i> e teléfono móbil. • Plataformas on line para a realización de actividades interactivas e autoavaliables. • Blog do 3º curso. • Libro de texto en formato físico e dixital. • Abalar Móbil • Aula Virtual. • Correo electrónico. • Aplicacións e programas para escaneado (Camscanner, Adobe Scan). • Ferramentas de agrupamento e conversión a arquivos .pdf en liña. <p><u>Lingua inglesa</u> Fichas interactivas, libros electrónicos, contos, cancións...</p>

3º curso

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<p>Cada titor informará ao alumnado da súa titoría das modificacións levadas a cabo. Os tutores comunicaranse coas familias par informar sobre as modificacións. O centro comunicará ás familias por Abalar Móbil da publicación na páxina web de todas as programacións modificadas.</p>
Publicidade	<p>O centro publicará na páxina web do centro estas modificacións</p>

4º curso

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

4º CIENCIAS NATURAIS	
CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada.	CAA, CCL, CSIEE, CCEC
CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.	CAA, CCL, CMCCT, CSIEE
CNB1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.	CAA, CSIEE CMCCT,
CNB1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa.	CAA,CMCCT, CSIEE
CNB1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.	CAA, CMCCT, CD
CNB1.1.5. Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.	CAA, CMCCT
CNB1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.	CAA, CMCCT, CSIEE
CNB1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	CMCCT, CCL
CNB1.3.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	CAA, CMCCT, CSC, CSIEE
CNB2.1.1. Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	CMCCT
CNB2.1.2. Recoñece a importancia dos sentidos para a relación co medio e as formas de coidalos.	CMCCT , CCL
CNB2.2.1. Identifica e adopta hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa e diferenza prácticas e mensaxes contraproducentes para a saúde.	CMCCT, CSC
CNB2.2.2 Identifica e valora as súas habilidades persoais.	CSC, CSIEE
CNB2.2.3. Recoñece algúns factores que producen as enfermidades máis habituais e aplica actuacións para á súa prevención.	CMCCT
CNB2.3.1. Clasifica e diferenza alimentos en función dos nutrientes principais.	CMCCT
CNB2.3.3. Analiza dietas e elabora un menú equilibrado na escola.	CMCCT
CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, criterio científico.	CMCCT
CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica plantas do seu contorno, con criterio científico.	CMCCT
CNB3.2.1. Coñece e explica as funcións de relación, reprodución e alimentación.	CMCCT
CNB4.1.2. Explica algunhas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.	CMCCT, CCL, CSC

4º CIENCIAS SOCIAIS	
CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada	CAA, CCL, CSIEE, CCEC
CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	CAA, CD, CMCCT, CCL
CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIEE, CAA
CSB1.1.3.Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	CAA, CCL, CMCCT
CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.	CSC, CAA
CSB1.2.2.Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.	CSC, CAA

CSB1 3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.	CCL, CAA, CMCCT, CSC
CCB1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestan a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.	CCL, CMCCT, CSC, CAA
CSB1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tics e a comunicación.	CCL, CD, CMCCT, CSC
CSB2.1..1 Coñece e define a formación da litosfera e a dinámica de placas tectónicas e as súas consecuencias.	CMCCT, CAA, CCL
CSB2.2.1. Explica e compara as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos identificando polos, eixe e hemisferios.	CMCCT, CCL, CAA
CSB2.4.1. Identifica e clasifica distintos tipos de mapas, define que é a escala nun mapa, o seu uso e emprega e interpreta os signos convencionais básicos que poden aparecer nel.	CMCCT, CAA
CSB2.5.1. Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai medicións, interpretacións de datos e predicións do tempo atmosférico.	CMCCT, CCL, CAA
CSB2.5.2. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función e confecciona e interpreta gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións.	CMCCT, CCL, CAA, CD
CSB2.5.3. Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais.	CMCCT
CSB2.6.1. Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as augas subterráneas, como afloran e como se accede a elas.	CMCCT, CCL, CSC
CSB2.6.3. Identifica e nomea os tramos dun río e as características de cada un deles.	CMCCT, CCL, CAA
CSB2.7.2. Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando minerais segundo as propiedades.	CMCCT, CCL
CSB2.8.1. Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en Galicia e as súas vertentes hidrográficas.	CSC, CAA
CSB2. 8.2 Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia.	CSC, CAA
CSB2.9.1. Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	CSC, CCL
CSB2.9.2. Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.	CSC, CCL
CSB3.1.1. Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución para o exercicio da cidadanía activa e convivencia pacífica.	CSC, CCL
CSB3.4.1. Recoñece, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	CSC, CCL
CSB3.5.1. Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos.	CCL, CSC
CSB3.5.2. Elabora gráficos sinxelos a partires de datos demográficos de obtidos en diversas fontes de información.	CMCCT, CAA
CSB4.6.1. Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	CSC, CCEC

4º LINGUA CASTELÁ

LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.	CCL, CAA, CSC
LCB1.1.1. Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade.	CCL, CAA, CSC
LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa.	CCL, CAA, CSC
LCB1.2.1. Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais	CCL
LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación.	CCL
LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situación de comunicación: - diálogos -exposicións orais	CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE

segundo modelo e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tics	
LCB1.3.2. Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	CCL, CAA, CSC, CSIEE
LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	CCL
LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.	CCL, CAA
LCB1.7.2. Organiza o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos (narrar, expoñer, describir e dialogar)	CCL, CAA, CSIEE
LCB1.8.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta.	CCL, CAA, CSC, CSIEE
LCB2.1.1. Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade	CCL, CAA
LCB2.2. 1. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social.	CCL, CAA,
LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	CCL, CAA,
LCB2.3.1. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.	CCL, CAA
LCB2.3.4. Relaciona de xeito global, a información contida nos gráficos e ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL, CMCT, CCA
LCB2.3.6. Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.	CCL, CAA
LCB2.4.1. Dedicar un tempo semanal para a lectura voluntaria de textos.	CCL
LCB2.5.1. Consulta biblioteca, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	CCL, CD, CAA
LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL, CSC
LCB2.8.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	CCL, CD, CAA
LCB3.1.2. Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas.	CCL, CAA, CSIEE
LCB3.1.4. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	CCL, CAA
LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL, CSC
LCB3.3.1. Pon interese e esforzase por escribir correctamente	CCL, CAA
LCB3.3.2. Reproduce textos ditados.	CCL
LCB3.6.1. Exprésase por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	CL, CSC
LCB3.8.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á idade.	CCL, CAA, CSIEE
LCB4.1.1. Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados.	CCL
LCB4.1.3. Diferencia familias de palabras.	CCL
LCB4.2.1. Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita.	CCL
LCB4.2.2. Recoñece prefixos e sufixos e é capaz de crear palabras derivadas.	CCL
LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	CCL
LCB4.2.4. Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos.	CCL
LCB4.2.5. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	CCL
LCB4.3.3. Utiliza as normas ortográficas básicas .	CCL

LCB4.4.4. Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.	CCL
LCB 5.5.1. Memoriza e reproduce sinxelos textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	CCL, CAA, CCEC
LCB 5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	CCL, CAA, CCEC

4º-LINGUA GALEGA

LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	CCL, CAA
LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	CCL, CAA
LGB1.1.2. Elabora un breve resumo dun texto oral.	CCL, CSC
LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	CCL, CAA, CSC, CSEIEE
LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global.	CCL, CAA
LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.	CCL, CSIEE, CAA
LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates.	CCL, CSIEE, CAA, CCL
LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	CCL, CSC
LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL, CSC
LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL, CSC, CAA
LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL, CSC, CCEC, CAA
LGB1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL, CAA
LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	CCL,
LGB1.6.3. Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada	CCL, CCEC
LGB1.7.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	CCL, CD, CAA, CSIEE,
LGB1.8.1. Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.	CCL, CCEC, CSC, CAA
LGB1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL, CAA, CSIEE
LGB1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada .	CCL, CAA, CCEC, CSIEE
LGB1.11.1. Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista.	CCL, CSC
LGB1.11.2. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	CCL, CSC
LGB1.12.2. Valora por igual as distintas variedades xeográficas da lingua galega e o estándar como variante unificadora.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, comercios.	CCL, CCEC
LGB1.13.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL, CCEC, CSC
LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social.	CCL, CD, CSC
LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.	CCL
LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.	CCL, CAA, CSIEE

LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión	CCL
LGB2.1.6. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.1.7. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto	CCL, CAA, CSC, CSIEE
LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CCL, CAA
LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais.	CCL, CAA
LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.	CCL, CAA
LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.	CCL
LGB2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.	CCL
LGB2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.	CCL, CSC
LGB2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	CCL, CAA, CSC
LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	CCL, CSC
LGB2.8.1. Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.	CCL, CAA, CSC
LGB2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	CCL, CAA, CSC, CCEC
LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	CCL, CSIEE, CAA,
LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, exclamación e interrogación).	CCL
LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.	CCL, CSC, CCEC
LGB3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.	CCL, CAA
LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.	CCL, CAA
LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.	CCL, CSC, CCEC
LGB4.5.2. Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións.	CCL, CAA
LGB4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL, CAA
LGB4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	CCL, CAA
LGB4.8.1. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España	CCL, CSC, CCEC
LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	CCL, CCEC
LGB5.1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	
LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCL, CCEC

4º-MATEMÁTICAS

LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	CCL, CAA
MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da realidade.	CMCT, CCL
MTB1.2.1. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as	CMCT, CAA, CSIEE

solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	
MTB1.2.2. Utiliza estratexias e razoamento na resolución de problemas.	CMCT, CAA, CSIEE
MTB1.2.3. Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver, contrastando a súa validez e valorando a utilidade.	CMCT, CAA, CSIEE
MTB1.2.4. Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...).	CMCT, CCL, CAA
MTB1.3.1. Profunda en problemas unha vez resoltos, analizando a coherencia da solución e buscando outras formas de resolvelos.	CMCT, CAA, CSIEE
MTB1.4.1. Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático.	CMCT, CAA
MTB1.5.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza, fl e aceptación da crítica razoada.	CMCT, CSC, CSIEE
MTB2.1.1. Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.	CMCT, CCEC, CCL
MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición das súas cifras.	CMCT, CAA, CCL
MTB2.2.1. Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT, CAA
MTB2.3.1. Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas.	CMCT, CAA
MTB2.3.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados.	CMCT, CAA
MTB2.3.3. Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas contextualizados.	CMCT, CAA
MTB2.4.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división (de ata dúas cifras) con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas.	CMCT, CAA
MTB2.4.2. Constrúe series numéricas, ascendentes e descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir calquera número e de cadencias 5, 25 e 50 a partir de múltiplos de 5, 25 e 50.	CMCT
MTB2.4.3. Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.	CMCT, CAA
MTB2.4.4. Estima e redondea o resultado dun cálculo valorando a resposta.	CMCT, CAA
MTB2.5.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construindo, argumentando e tomando decisións.	CMCT, CAA
MTB2.5.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	CMCT, CAA, CSIEE
MTB3.1.1. Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.	CMCT, CAA
MTB3.4.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas.	CMCT, CAA, CSC
MTB5.1.1. Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	CMCT, CAA
MTB5.2.1. Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estatísticas.	CMCT, CAA

4º-EDUCACIÓN PLÁSTICA

LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	CCL, CAA
EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na comunicación oral ou escrita.	CCL, CAA
EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	CCL, CCEC
EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.	CCL, CCEC
EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.	CCEC, CCL

EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.	CCEC, CCL
EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.	CCEC, CCL
EPB1.3.3. Diferenza e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	CCEC, CCL
EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética	CCEC, CAA
EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreado, acuarelas	CCEC, CAA
EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	CCEC, CAA
EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	CCEC, CAA
EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas	CCEC, CAA
EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	CCEC, CAA
EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión	CCEC, CAA
EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.	CCEC,
EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.	CCEC, CMCCT
EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	CCEC, CSC
EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.	CSC, CCEC, CAA

4º-EDUCACIÓN MUSICAL

EMB1.1.3. Coñece, entende e respecta as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	CSC
EMB1.1.4. Identifica e valora as manifestacións artísticas propias de Galicia.	CCEC, CAA
EMB2.1.1. Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes en manifestacións musicais e sons diversos.	CCL, CCEC
EMB1.3.1. Distingue e clasifica tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.	CAA, CCEC
EMB1.3.2. Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade trala escoita de obras musicais.	CCL, CCEC
EMB1.3.3. Identifica, clasifica e completa os compases traballados.	CCEC, CMCCT
EMB1.4.1. Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.	CAA, CCEC
EMB1.4.2. Clasifica os instrumentos por familias: vento, corda e percusión.	CAA, CCEC
EMB1.4.3. Procura información, organiza e presenta sobre a música e os instrumentos doutras culturas.	CCEC, CAA, CSIEE, CD
EMB1.5.1. Establece unha relación entre o que escoita e represéntao nun musicograma ou nunha partitura sinxela.	CAA, CCEC
EMB1.5.2. Identifica as partes dunha peza musical sinxela e representa graficamente a súa estrutura.	CAA, CCEC
EMB1.5.3. Representa graficamente, con linguaxe musical convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.	CAA, CCEC
EMB2.1.1. Coñece e utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.	CCEC, CAA
EMB2.1.2. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.	CCEC, CAA
EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con agrupamentos.	CCEC, CAA, CSC
EMB2.1.4. Analiza a interpretación, amosando interese por mellorar.	CAA, CSC
EMB2.2.1. Crea unha peza musical sinxela a partir da selección, combinación e organización dunha serie de elementos dados.	CAA, CCEC
EMB2.2.2. Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	CSC
EMB3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións e forma de interacción social.	CCEC

4º-EDUCACIÓN FÍSICA

EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	CSC, CAA
EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	CSC, CAA
EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	CSC, CSIEE,
EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	CD, CAA
EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	CCL, CD, CAA
EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL, CSC
EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.	CSC, CAA
EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE, CAA
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	CSC, CSIEE
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	CSC, CAA
EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables.	CSC, CAA
EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.	CMCCT, CAA, CSC
EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento, con e sen manipulación de distintos móbiles.	CAA, CSC, CSIEE
EFB2.2.5. Mellora a súa eficacia nas repostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles no tempo e no espazo.	CAA, CSC, CSIEE
EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas, intentando non perder o equilibrio	CSC, CCEC, CAA
EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas sen perder o equilibrio	CSC, CCEE, CAA
EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.	CSC, CCEE, CAA
EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade	CSC, CCEE, CAA
EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais con certo nivel de incertezas.	CSC, CAA
EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou grupos.	CCEC, CSC, CAA
EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	CCEC, CSC, CAA
EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	CCEC, CAA, CSC, CSIEE
EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	CCEC, CSC
EFB4.2.1. Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nas actividades artístico-expresivas.	CMCCT, CSC, CAA
EFB5.1.1. Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde.	CSIEE, CAA
EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).	CSC, CAA, CMCCT
EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	CSC, CAA
EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma.	CSC, CAA
EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas.	CAA, CSC
EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física, nel mesmo ou nun compañeiro ou compañeira.	CAA, CMCCT, CSC
EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, sendo capaz de realizar o quecemento con certa autonomía.	CAA, CSC
EFB6.1.1. Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	CSC, CSIEE, CAA
EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	CAA, CSIEE, CSC

EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas, características básicas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	CCEE, CAA, CSC
EFB6.2.2. Recoñece a orixe e a importancia dos xogos e deportes tradicionais Galicia.	CCEC, CAA, CSC
EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais seguindo as regras básicas.	CSC, CAA
EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	CAA, CSC
EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	CSC, CAA

4º-LINGUA INGLESA

PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información mais importantes de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da Internet adecuados a súa idade.	CCL
PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	CCL
PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade procedente dos medios de comunicación adaptados a súa competencia lingüística.	CCL
PLEB3.3. Aмосa interese pola lectura nunha lingua estranxeira.	CCL, CAA
PLB3.6. Formula hipóteses sobre o texto a partir de elementos icónicos e títulos que o acompañan, e compróbaas.	CCL, CSIEE
PLEB3.7. Valora a escrita como medio de comunicación.	CCL, CAA
PLEB3.9. Aмосa interese por informarse, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.	CCL, CSIEE
PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	CCL
PLEB4.3. Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura propios de situacións de relación interpersoal (invitacións, notas e avisos).	CCL
PLEB4.4. Completa un formulario en liña cos seus datos persoais e dos e das demais (nome, apelido, idade...).	CCL
PLEB4.5. Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar.	CCL
PLEB4.6. Escribe correspondencia persoal simple en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata.	CCL
PLEB4.8. Utiliza de xeito guiado as TIC para a produción de textos sinxelos.	CCL, CSC

4º curso

2. Avaliación e cualificación

	Procedementos:	<i>Escritos</i>	<i>Orais</i>	<i>Outros</i>
Avaliación	Instrumentos:	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades diarias resoltas directamente na aula virtual, reenviadas a través do correo electrónico ou en páxinas interactivas. • Probas telemáticas. <p><u>Lingua inglesa:</u> Probas obxectivas: Comprensión auditiva con preguntas de verdadeiro ou falso ou de poñer números ás imaxes. Preguntas de relacionar imaxe e palabra, de relacionar oracións con imaxes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participación do alumno/a nas conferencias programadas semanalmente (individuais e de grupo). • Exposicións orais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escalas. • Actividades de autoavaliación.
Cualificación final	<p>A cualificación ordinaria será o resultado de calcular a media das dúas primeiras avaliacións incrementada ata un máximo de 1 punto dependendo do traballo do terceiro trimestre.</p> <p>Para o cálculo da avaliación ordinaria terase en conta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -A realización correcta de tarefas e no tempo estipulado (60%) -Esforzo e actitude positiva e colaborativa (10%) -Interese e participación nas tarefas.(10%) -Probas telemáticas (20%) <p><u>Lingua inglesa:</u></p> <p>Para o cálculo da avaliación ordinaria terase en conta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -A realización correcta de tarefas no tempo estipulado (50%) -Esforzo e actitude positiva e colaborativa (10%) -Interese e orde nas tarefas.(10%) -Probas telemáticas (30%) 			

4º curso

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Lingua: Actividades de repaso e reforzo especialmente de lectura, comprensión e elaboración de textos. Ampliación: o verbo e a poesía.</p> <p>Castelá: Actividades de repaso e reforzo especialmente de lectura, comprensión e elaboración de textos. Ampliación: o verbo e a poesía.</p> <p>Matemáticas: Actividades de repaso de operacións e resolución de problemas. Ampliación: (lonxitude, ángulos e figuras xeométricas)</p> <p>Naturais: Actividades de recuperación, repaso e reforzo do tema 4. Ampliación: A materia.</p> <p>Sociais: Actividades de recuperación, repaso e reforzo. Ampliación: a Prehistoria e a Idade Antiga.</p> <p>Lingua inglesa: Actividades de repaso, de reforzo e ampliación utilizando os libros electrónicos (Class Book e Activity Book) e actividades na rede.</p> <p>Educación musical: Proposta de actividades a través da aula virtual relativas ao bloque de audición.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	<p>Todo o alumnado ten conectividade dende o momento de suspensión das clases presenciais.</p> <p>Metodoloxía: envío diario de proposta de actividades variadas pola aula virtual para realizar tanto en vía dixital como en papel. Procurar a autonomía dixital do alumnado propoñendo recursos e ferramentas que fagan posible a transmisión e realización das actividades sen dependencia dun adulto.</p> <p>Programación de videoconferencias semanais de grupo e individuais para explicacións de actividades, contidos de ampliación, procesos dixitais, lecturas e outras actividades orais. Ademais de manter a relación de alumno/a mestre o máis normalizada e personalizada posible.</p> <p><u>Lingua inglesa:</u> A gran maioría do noso alumnado descargou os libros online e accede ó material por e-mail ou na aula virtual. Tamén usamos a plataforma Cisco Webex.</p>
Materiais e recursos	<p>Ademais dos recursos máis habituais da programación ordinaria, introdúcense os seguintes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CISCO, plataforma para videoconferencias. • Utilización da aula virtual para propoñer e recibir tarefas feitas en papel de xeito tradicional. • Emprego de ferramentas informáticas no tratamento e envío das imaxes: conversores en liña, aplicacións, descargas, email, procesador de textos. • Actividades de realización directa na aula virtual tales como diarios, leccións, foros, enquisas, talleres ou actividades colaborativas e en grupos, tratando de indagar en todas as posibilidades que nos ofrece a aula virtual. <p><u>Lingua inglesa:</u> Fichas interactivas, libros electrónicos, contos, cancións...</p>

4º curso

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<p>Cada titor informará ao alumnado da súa titoría das modificacións levadas a cabo.</p> <p>Os titores comunicaranse coas familias par informar sobre as modificacións.</p> <p>O centro comunicará ás familias por abalar móbil da publicación na páxina web de todas as programacións modificadas.</p>
Publicidade	<p>O centro publicará na páxina web do estas modificacións</p>

5º curso

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

5º-CIENCIAS NATURAIS

CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusións, elabora informes e comunica os resultados.	CCL, CSIEE, CAA, CD
CNB1.1.2. Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos	CCL, CMCCT
CNB1.1.3. Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas).	CCL, CSIEE, CMCCT, CD
CNB1.1.4. Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico	CMCCT, CAA, CCL
CNB1.1.5. Efectúa buscas guiadas de información na rede.	CAA, CMCCT, CD
CNB1.1.6. Coñece e aplica estratexias de acceso e traballo na rede.	CAA, CMCCT, CD
CNB1.3.2. Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das TICs	CMCCT, CSC, CD
CNB1.4.2. Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	CMCCT, CCL, CSC, CD, CAA, CSIEE
CNB2.1.1. Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano.	CMCCT
CNB2.1.2. Identifica as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as funcións.	CMCCT
CNB2.3.2. Coñece os principios das dietas equilibradas, e elabora menús variados identificando ás prácticas saudables.	CMCCT, CCL, CSC
CNB2.3.3. Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.	CMCCT, CSC
CNB3.3.1. Coñece e explica, con rigorosidade, as principais características e compoñentes dun ecosistema.	CMCCT, CCL
CNB3.3.2. Investiga con criterio científico, ecosistemas próximos e presenta resultados en diferentes soportes.	CMCCT, CCL
CNB3.3.3. Identifica algunhas actuacións humanas que modifican o medio natural e as causas de extinción de especies e explica algunhas actuacións para o seu coidado.	CMCCT, CSC

5º-CIENCIAS SOCIAIS

CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	CAA, CD, CMCCT, CCL
CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIEE, CAA
CSB1.1.3. Realiza as tarefas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	CAA, CCL, CMCCT
CSB1.2.1. Participa en actividades, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.	CSC, CAA
CSB1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.	CCL, CAA, CMCCT, CSC
CCB1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico	CCL, CMCCT, CSC, CAA
CSB2.1.1. Describe como é e de que forma se orixinou o Universo e explica os seus principais compoñentes identificando galaxia, estrela, planeta, satélite, asteroide e cometa.	CMCCT, CCL
CSB2.2.1. Describe as características, compoñentes do Sistema Solar, localizando o Sol no centro do mesmo e os planetas segundo a súa proximidade.	CMCCT, CCL

CSB2.3.1. Define e representa o movemente de translación terrestre, o eixe do xiro e os polos xeográficos, asocia as estacións do ano ao seu efecto combinado e calcula os fusos horarios.	CMCCT, CCL, CAA
CSB2.3.2. Explica o día e a noite como consecuencia da rotación terrestre e como unidades para medir o tempo.	CMCCT, CCL, CAA
CSB2.3.3. Define a translación da Lúa identificando e nomeando as fases lunares.	CMCCT, CCL
CSB2.7.1. Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características das principais paisaxes de España valorando a súa diversidade.	CCL, CSC, CAA
CSB2.8.1. Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en España e as súas vertentes hidrográficas.	CMCCT
CSB2.8.2. Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de España.	CMCCT
CSB2.9.1. Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.	CSC, CCL
CSB2.9.2. Favorece o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.	CSC, CAA
CSB3.4.1. Valora, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	CSC, CCL
CSB3.6.2. Explica o proceso da evolución da poboación en España e describe a incidencia que tiveron a esperanza de vida ou a natalidade.	CCL, CSC
CSB3.6.3. Describe os factores que condicionan a distribución da poboación.	CCL, CSC
CSB3.6.4. Sitúa nun mapa os maiores núcleos de poboación en España e as zonas máis poboadas.	CSC
CSB3.7.2. Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación española: migracións, envellecemento.	

5º LINGUA CASTELÁ

LCB1.1.1. Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos ao grao de formalidade dos contextos e interlocutores: debates, exposicións planificadas, conversas.	CCL, CAA, CSC
LCB1.1.2. Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos e emocións con claridade.	CCL, CAA
LCB1.1.3. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita activa, espera de quendas, participación respectuosa, adecuación á intervención do interlocutor e normas básicas de cortesía.	CCL, CAA, CSC
LCB1.2.1. Emprega recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse oralmente, recoñecendo o valor complementario e modificador destes.	CCL
LCB1.2.2. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume axeitados.	CCL
LCB1.2.3. Interpreta de forma global o sentido de elementos básicos do texto (léxico e locucións) e explica a súa interpretación.	CCL
LCB1.3.1. Expresa ideas propias comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado.	CCL
LCB1.3.2. Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situacións de comunicación: diálogos, exposicións orais...	CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE
LCB1.3.3. Participa activamente en situacións de aprendizaxe compartida e cooperativa.	CCL, CAA, CSC
LCB1.4.1. Utiliza vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	CCL
LCB1.4.2. Diferenza polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafema idénticas.	CCL
LCB1.5.1. Comprende a de forma global a información xeral de textos orais, identifica o tema e selecciona as ideas principais	CCL, CAA
LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía de textos orais atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos, argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescriptivos, persuasivos).	CCL, CAA
LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión interpretativa.	CCL
LCB1.5.4. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectivo.	CCL, CAA, CSC, CSIEE

LCB1.6.1. Reproduce de memoria breves textos literarios ou dramáticos.	CCL, CAA, CCEC
LCB1.7.1. Elabora comprensiblemente textos orais de diferente tipoloxía, seguindo unha secuencia lineal, imitando modelos.	CCL, CAA, CSIEE
LCB1.7.1. Organiza e planifica o discurso axeitándose aos modos discursivos (narrar, expoñer, describir, informarse, dialogar)	CCL, CAA, CSIEE
LCB1.8.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, para obter información e verificar a comprensión.	CCL, CAA, CSC, CSIEE
LCB1.9.1. Resume entrevistas, noticias e debates, procedentes da radio, televisión e internet.	CCL, CD, CAA, CSC
LCB1.9.2. Transforma en noticias feitos cotiáns, imitando modelos.	CCL, CSC
LCB2.1.1. Le en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	CCL
LCB2.1.2. Lee en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.	CCL
LCB2.1.3. Comprende información global e específica en textos de diferente tipoloxía .	CCL, CAA
LCB2.1.4. Resume textos lidos de diferente tipoloxía, reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	CCL, CAA
LCB2.2.1. Utiliza o título e as ilustracións para activar coñecementos previos, axudándose deles para acceder ao contido dun texto.	CCL, CAA
LCB2.2.3. Identifica palabras clave dun texto.	CCL, CAA
LCB2.2.4. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións e esquemas que o acompañan.	CCL, CAA
LCB2.2.5. Relaciona a información contida nos gráficos e ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL, CMCT, CAA
LCB2.2.6. Interpreta mapas conceptuais sinxelos.	CCL, CAA
LCB2.3.2. Le voluntariamente en función dos seus gustos e finalidade persoal.	CCL, CAA, CSIEE
LCB2.4.1. Consulta na biblioteca diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter información aplicable en traballos individuais ou grupais.	CCL, CD, CAA
LCB2.4.2. Localiza os fondos que busca na biblioteca de aula e centro, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.	CCL, CD, CAA, CSIEE
LCB2.4.3. Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor, xénero, editorial...	CCL, CAA
LCB2.4. 4. Selecciona lecturas con criterio persoal e manifesta a súa opinión sobre os textos lidos.	CCL, CAA, CSIEE
LCB2.5.1. Coida, conserva e organiza os libros.	CCL
LB2.6.1. Identifica a intención comunicativa de textos xornalísticos e publicitarios. Diferenza entre información e publicidade.	CCL, CAA
LCB2.6.2. Interpreta a linguaxe figurada, en textos publicitarios.	CCL, CSC
LCB2.7.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	CCL, CD, CAA
LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e á súa intención comunicativa: (diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios, normas, receitas, instrucións ...)	CCL, CD, CAA
LCB3.1.2. Escribe textos organizando as ideas con cohesión básica e respectando as normas gramaticais e ortográficas.	CCL, CAA
LCB3.1.3. Escribe, de forma creativa, diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero.	CCL, CCA, CSIEE
LCB3.1.6. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza.	CCL, CAA
LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, e a dos seus compañeiros.	CCL, CSC
LCB3.3.1. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel nos seus textos	CCL

LCB3.3.2. Reproduce textos ditados.	CCL
LCB3.3.4. Redacta o texto e revisao para melloralo, utilizando borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	CCL, CAA, CSIEE
LCB3.3.5. Aмосa na evolución dos seus escritos interese e esforzo por escribir correctamente de forma persoal.	CCL, CAA, CSIEE
LCB3.4.1. Utiliza habitualmente o dicionario, no proceso de escritura.	CCL, CAA
LCB3.5.1. Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais, revistas)	CCL, CAA
LCB3.5.2. Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis ... facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	CCL, CD, CAA, CSIEE
LCB3.6.1. Exprésase por escrito utilizando unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	CCL, CSC
LCB3.8.1. Produce os textos do plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	CCL, CAA
LCB4.1.1. Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar o substantivo, substituílo, expresar características do substantivo. Expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.	CCL
LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos, oralmente e na escrita.	CCL
LCB4.1.3. Diferenza e crea familias de palabras. Deduce significados a partir da palabra base.	CCL
LCB4.2.1. Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos, homófonos, frases feitas na súa expresión oral e escrita.	CCL
LCB4.2.2. Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea derivadas.	CCL
LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras dun texto.	CCL
LCB4.2.4. Utiliza diversos conectores básicos entre oracións nos orais e escritos.	CCL
LCB4.2.5. Recoñece a oración simple en textos sinxelos e distingue suxeito e predicado.	CCL
LCB4.3.1. Coñece a estrutura do dicionario e úsao, en diferentes soportes para buscar o significado de calquera palabra.	CCL, CAA
LCB4.3.2. Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	CCL, CAA
LCB4.3.3. Utiliza as normas ortográficas axeitadas ao nivel e aplícaas nas súas producións escritas.	CCL
LCB4.4.1. Coñece e recoñece as características que definen as diferentes clases de palabras.	CCL
LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	CCL
LCB4.4.3. Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	CCL
LCB4.4.4. Utiliza os signos de puntuación nas súas producións escritas.	CCL
LCB4.4.5. Aplica as normas do uso da til nos textos de elaboración propia.	CCL
LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL
LCB4.7.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece.	CCL, CSC, CSC
LCB5.1.1. Valora e recoñece as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	CCL, CCEC
LCB5.2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL, CCEC
LCB5.2.2. Interpreta a linguaxe figurada, en textos literarios.	CCL, CAA
LCB5.3.1. Distingue algúns recursos retóricos e métricos básicos, propios da poesía.	CCL, CCEC

LCB5.3.2. Utiliza comparacións, metáforas e sinónimos en textos literarios.	CCL, CCEC
LCB5.4.1. Crea sinxelos textos literarios a partir de pautas ou modelos dados.	CCL, CAA, CSIEE, CCEC
LCB5.5.1. Realiza dramatizacións de textos literarios ou de produción propia.	CCL, CAA, CSC, CCEC
LCB5.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL, CSC, CCEC

5º-LINGUA GALEGA

LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedentes da radio, televisión ou internet, e elabora un resumo.	CCL, CAA
LGB1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral sinxelo, distinguindo, de maneira xeral, información de opinión.	CCL, CSC
LGB1.2.1. Accede a documentos audiovisuais e dixitais, para obter, seleccionar e clasificar, con certa autonomía, a información relevante e necesaria para realizar traballos ou completar información, valorando os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	CCL, CD, CAA, CSC
LGB1.2.2. Elabora textos orais sinxelos imitando medios de comunicación.	CCL, CD, CAA, CSIEE
LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	CCL, CAA, CSC, CSEIEE
LGB1.4.2. Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.	CCL, CAA
LGB1.4.3. Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais, adecuando o discurso ás necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.	CCL, CSIEE, CAA
LGB1.4.4. Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates.	CCL, CSIEE, CAA
LGB1.4.5. Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación, axustándose a el.	CCL
LGB1.5.1. Atende as intervencións dos demais en actos de fala orais, sen interromper.	CCL, CSC
LGB1.5.2. Respecta as opinións dos e das demais.	CCL, CSC
LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL, CSC, CAA
LGB1.6.2. Respecta as opinións dos interlocutores en intercambios orais. É consciente de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación, volume.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.6.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias.	CCL, CAA
LGB1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos básicos adecuados.	CCL
LGB1.7.3. Emprega o rexistro lingüístico adecuado a cada contexto.	CCL, CSC
LGB1.7.4. Amosa un discurso oral fluído, claro, coa pronuncia e entoación propias da lingua galega.	CCL, CCEC
LGB1.8.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación.	CCL, CD, CAA, CSIEE, CSC
LGB1.10.1. Amosa respecto ás ideas dos demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL, CAA, CSIEE
LGB1.12.1. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe non sexista.	CCL, CSC
LGB1.12.2. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	CCL, CSC
LGB1.14.1. Identifica a lingua galega oral con calquera contexto profesional: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL, CCEC
LGB1.14.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL, CCEC, CSC
LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	CCL, CD, CSC
LGB2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto.	CCL

LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).	CCL
LGB2.1.6. Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferenza información, opinión e publicidade de carácter bastante evidente.	CCL, CAA
LGB2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionándoa co contido do texto	CCL, CAA, CSC, CSIEE,
LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo: ideas principais e secundarias.	CCL, CAA
LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.	CCL, CAA
LGB2.4.1. Deduce o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.4.2. Se cómpre, relé un texto e marca as palabras clave para mellorar a comprensión.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función do texto: de investigación, aprendizaxe, gozo persoal ou resolución de problemas.	CCL, CSIEE, CAA
LGB2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.	CCL, CAA
LGB2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.	CCL
LGB2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton adecuados.	CCL
LGB2.7.4. Le en voz alta, adaptándose ao interese do auditorio.	CCL, CAA, CSC
LGB2.7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos.	CCL, CSC
LGB2.8.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	CCL, CAA, CSC
LGB2.9.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais.	CCL, CAA, CSC
LGB2.10.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	CCL, CAA, CSC, CCEC
LGB2.11.1. Selecciona persoalmente as lecturas e xustifícaaas cos seus gustos	CCL
LGB2.11.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas.	CCL, CSC, CAA, CSIEE
LGB2.12.1. Identifica, de maneira global, as diferenzas lingüísticas, bastante evidentes, das variedades da lingua galega.	CCL, CCEC
LGB2.12.2. Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.	CCL, CSC, CCEC
LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información	CCL, CSIEE, CAA
LGB3.1.3. Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, de exclamación e interrogación).	CCL
LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, unha linguaxe non sexista.	CCL, CSC, CCEC
LGB3.1.5. Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.1.6. Usa dicionario na elaboración de textos	CCL, CAA
LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitacións	CCL, CAA, CD
LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos e publicitarios, imitando modelos sinxelos.	CCL, CSC, CCEC
LGB3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido adaptando o xénero.	CCL, CAA
LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e empregando algúns elementos básicos de cohesión, usando o rexistro adecuado.	CCL, CSC, CCEC
LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL, CSC, CAA
LGB3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições...) para obter, organizar e comunicar.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic, contos, poemas e anécdotas.	CCL, CSC, CCEC, CAA,
LGB3.4.2. Escribe textos sinxelos de carácter creativo.	CCL, CAA, CSIEE

LGB3.4.3. Aprecio por usos creativos da linguaxe.	CCL, CAA,
LGB3.5.1. Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais.	CCL, CD, CAA,
LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	CCL, CSC
LGB4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo.	CCL, CAA
LGB4.1.2. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.	CCL, CAA
LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL, CAA
LGB4.1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo.	CCL, CAA
LGB4.2.1. Aplica as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	CCL, CSC, CCEC
LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, c/cc, s/x, ll/i/x.	CCL, CSC, CCEC
LGB4.3.1. Emprega con corrección os signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.	CCL
LGB4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.	CCL
LGB4.3.3. Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	CCL, CSC, CCEC
LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos: causa, consecuencia, finalidade, contradición...	CCL, CAA
LGB4.4.2. Recoñece determinados procesos nos textos: anáfora, sinónimos...	CCL, CAA
B4.6.1. Transforma un texto sinxelo narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto.	CCL, CAA
LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL, CAA
LGB4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.	CCL, CAA
LGB4.8.2. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL, CSC, CCEC
LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	CCL, CCEC
LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL, CCEC
LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	CCL, CCEC, CD
LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	CCL, CCEC, CD
LGB5.3.1. Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	CCL, CCEC
LGB5.3.2. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.	CCL
LGB5.3.4. Identifica temas literarios recorrentes	CCL, CCEC

5º-MATEMÁTICAS

MTB1.1.1. Identifica patróns, regularidades e leis matemáticas en situacións de cambio, en contextos numéricos, xeométricos e funcionais.	CMCT, CAA
MTB1.2.1. Realiza estimacións sobre os resultados esperados e contrasta a súa validez valorando as vantaxes e os inconvenientes do seu uso.	CMCT, CAA
MTB1.3.1. Distingue entre problemas e exercicios e aplica as estratexias idóneas.	CMCT, CSIEE, CAA
MTB1.3.2. Iníciase na formulación de preguntas e na busca de respostas apropiadas, tanto no estudo dos conceptos coma resolución de problemas.	CMCT, CAA, CCL
MTB1.4.1. Toma decisións nos procesos de resolucións de problemas valorando as consecuencias destas e a súa conveniencia pola súa utilidade.	CMCT, CAA, CSIEE
MTB1.5.1. Iníciase na reflexión sobre os problemas resoltos e os procesos desenvolto, valorando as ideas claves, aprendendo para situacións futuras	CMCT, CAA, CSIEE
MTB2.1.1. Identifica os números romanos	CMCT, CCEC
MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT, CAA, CCL

MTB2.2.1. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición da cifra.	CMCT, CAA, CCL
MTB2.2.2. Ordena números enteiros, decimais e fraccións básicas por comparación, representación na recta numérica e transformacións	CMCT
MTB2.3.1. Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes.	CMCT
MTB2.3.3. Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.	CMCT
MTB2.4.1. Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.	CMCT
MTB2.4.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias, identificándoos e usándoos para resolver problemas.	CMCT, CCL
MTB2.4.3. Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.	CMCT, CAA
MTB2.5.1. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.	CMCT
MTB2.5.2. Realiza operacións con números decimais.	CMCT
MTB2.6.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás.	CMCT, CAA
MTB2.6.2. Descompón de forma aditiva e de forma aditivo-multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das cifras.	CMCT
MTB2.6.3. Identifica múltiplos e divisores empregando as táboas de multiplicar.	CMCT
MTB2.7.1 Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construindo, argumentando e tomando decisión.	CMCT, CAA, CCL, CSIEE
MTB2.7.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	CMCT, CAA, CCL, CSIEE

5º-PLÁSTICA

EPB1.1.1. Recoñece as imaxes fixas e en movemento e clasifícaa	CCEC, CSIEE
EPB1.1.2. Debuxa aspectos da vida cotiá.	CCEC, CSIEE
EPB1.2.1. Identifica os recursos e os materiais utilizados nunha obra.	CCEC, CCL
EPB1.2.2. Analiza as posibilidades de materiais, texturas, formas e cores aplicadas sobre diferentes soportes.	CCEC
EPB2.1.2. Busca un cartel e confecciona o seu propio anuncio.	CCEC, CSIEE
EPB2.2.1. Confecciona planos, e mapas simples coa axuda das ferramentas básicas, individualmente e en grupo.	CCEC, CMCCT, CSC
EPB2.2.2. Utiliza e manexa os elementos que estruturan o espazo (cuadrícula).	CCEC, CMCT
EPB2.2.3. Participa nas actividades propostas e amosa interese por elas, colaborando sempre que se trate dun traballo en grupo	CSC
EPB2.3.1. Representa con claroscuro a sensación espacial .	CCEC, CCL
EPB2.3.2. Experimenta coa superposición de planos para crear volume.	CCEC, CMCT
EPB2.3.4. Combina e analiza as cores para as utilizar na composición.	CCEC
EPB2.3.5. Aproveita a diferenza das texturas de lapis de cores e das ceras.	CCEC
EPB2.4.1. Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, cores e tamaños axeitados.	CCEC, CAA
EPB2.4.2. Organiza os espazos das súas producións bidimensionais, utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio e proporción.	CCEC, CMCT
EPB2.4.5. Realiza imaxes humanas, animais e casas, partindo dun bosquejo.	CCEC, CSIEE
EPB2.5.1. Valora os elementos e os recursos empregados para conseguir o efecto que máis se axuste ao resultado final.	CCEC, CSC

EPB2.5.2. Coida e respecta os materiais, os utensilios e os espazos utilizados.	CSC
EPB2.5.3. Participa e amosa interese polas actividades propostas, colaborando na recollida e na organización do material.	CSC
EPB2.6.1. Completa e realiza os debuxos utilizando o aprendidos.	CCEC, CSC
EPB2.6.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza respectando as normas e indicacións establecidas.	CSC, CCEC
EPB2.6.3. Amosa interese polo traballo e a aplicación, apreciando a correcta realización dos exercicios e actividades.	CSC, CCEC
EPB3.1.6. Representa formas xeométricas con precisión e coa axuda da cuadrícula e as ferramentas básicas.	CCEC, CMCCT

5º-EDUCACIÓN MUSICAL

EMB1.1.3. Respecta as opinións dos compañeiros e das compañeiras.	CSC
EMB1.1.4. Coñece, entende e respecta as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	CSC
EMB1.2.1. Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.	CCEC, CCL
EMB1.3.1. Distingue e clasifica tipos de voces, e agrupacións vocais.	CCEC, CAA, CCL
EMB1.3.2. Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.	CCEC, CAA, CCL
EMB1.3.3. Identifica, clasifica e completa os compases traballados.	CCEC, CMCCT
EMB1.3.4. Identifica e utiliza os elementos da linguaxe musical traballados.	CCEC
EMB1.4.1. Procura e selecciona a información de xeito autónomo.	CAA, CD, CSIEE
EMB1.4.2. Planifica o traballo respectando as ideas e contribucións dos demais.	CAA, CSIEE, CSC
EMB1.4.3. Expón información con claridade, limpeza, orde en varios soportes.	CIEE, CCL, CD
EMB1.5.1. Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.	CCEC, CAA
EMB1.5.2. Clasifica os instrumentos atendendo á forma de producir o son	CCEC, CAA, CCL
EMB1.6.1. Relaciona o que escoita e represéntao en partitura.	CCEC, CAA
EMB1.6.2. Identifica as partes dunha peza musical, e representa a súa estrutura	CCEC, CAA, CMCCT
EMB1.6.3. Representa graficamente, con linguaxe convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.	CCEC, CAA
EMB1.7.1. Identifica as manifestacións artísticas propias de Galicia.	CCEC
EMB1.7.2. Expón a información recollida de xeito ordenado, e achega evidencias do traballo realizado.	CCL, CD
EMB2.1.1. Coñece e utiliza a linguaxe musical para a interpretación.	CCEC, CAA
EMB2.1.2. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos.	CCEC, CAA
EMB2.1.3. Interpreta pezas instrumentais e vocais con diferentes agrupamentos.	CCEC, CAA
EMB2.1.4. Avalía a interpretación amosando interese e esforzo por mellorar	CAA
EMB2.2.1. Representa mediante grafías convencionais e non convencionais os sons dunha obra musical. Individual ou en grupo.	CCEC, CAA
EMB2.2.3. Amosa respecto e responsabilidade no individual e colectivo.	CSC
EMB2.2.4. Realiza acompañamentos de pezas relacionadas coa propia cultura.	CCEC, CAA
EMB3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e forma de interacción social.	CCEC, CSC
EMB3.2.2. Coñece e identifica danzas de diferentes lugares e culturas, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.	CCEC, CSC
EMB3.3.2. Colabora co grupo en coordinación e con respecto cara aos demais.	CSC
EMB3.3.4. Amosa interese por mellorar a interpretación, e fai unha avaliación crítica do resultado.	CAA

5º-EDUCACIÓN FÍSICA

EFB1.1.1. Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	CSC, CAA, CSIEE
EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	CSC, CAA, CSIEE
EFB1.1.4. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.	CSC, CAA, CSIEE
EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	CSC, CSIEE, CAA
EFB1.2.3. Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL, CSC
EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz.	CSC, CAA
EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.	CSIEE, CAA, CCEC
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene	CSC, CSIEE
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade	CSC, CAA
EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria .	CSC, CAA
EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	CSC, CAA
EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	CSC, CAA, CSIEE
EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.	CSC, CCEE, CAA, CSIEE
EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.	CSC, CCEE, CAA, CSIEE
EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.	CSC, CCEE, CAA, CSIEE
EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	CSC, CAA
EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente	CCEC, CSC, CAA
EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.	CMCCT, CSC, CAA
EFB5.1.1. Ten interese mellorar	CSIEE, CAA
EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física	CSC, CAA
EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática.	CSC, CAA,
EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	CAA, CSIEE, CSC
EFB5.2.3. Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	CAA, CSIEE, CSC
EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo temporais.	CAA, CSIEE, CSC
EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais respectando as regras destes	CCEC, CAA, CSC
EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.	CMCCT, CSC, CAA
EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	CMCCT, CAA, CSC

5º-LINGUA ESTRANXEIRA

PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información máis importante de textos orais, procedentes de medios audiovisuais ou da Internet.	CCL
PLEB1.3. Identifica a información máis relevante en interaccións orais nas que participa que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.	CCL, CD, CAA
PLEB3.1. Comprende información básica escrita en notas, tendas e medios de transporte, relacionadas cos temas traballados de forma oral.	CCL
PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo, con apoio visual, procedente dos medios de comunicación adaptados á súa competencia lingüística e acorde coa súa idade.	CCL, CD
PLEB3.4. Emprega algunhas estratexias básicas para a comprensión lectora.	CCL, CAA
PLEB3.7. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	CCL, CAA
PLEB4.1. Elabora textos sinxelos relacionados con temas da súa vida cotiá, experiencias e actividades na aula, traballados previamente de forma oral.	CCL
PLEB4.3. Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura propios de situacións de relación interpersoal (invitacións, notas, avisos).	CCL
PLEB4.4. Amona interese polo uso guiado das TIC para producir textos e presentacións e transmitir información escrita.	CCL, CD, CSC
PLEB4.6. Produce mensaxes escritas breves: notas e avisos, instrucións ou normas, cartas, felicitacións, carteis, folletos, cómics o descrições de lugares, gustos ou afeccións)	CAA, CSIEE
PLEB4.8. Uso do dicionario bilingüe e doutros materiais de consulta para a elaboración de textos.	CCL, CAA
PLEB5.6. Expresa, identifica e distingue actividades variadas de rutina, lecer ...	CCL, CAA
PLEB5.7. Describe unha escena sinxela dicindo o que hai nela, compara dúas ilustracións e identifica as diferenzas, entre outras.	CCL, CAA
PLEB5.8. Describe con máis detalle o seu aspecto físico, gustos, afeccións ... de si mesmo/a e doutra persoa.	CCL, CAA
PLEB5.9. Expresa e distingue as indicacións para chegar a un lugar, así como as instrucións dentro e fóra da aula.	CCL, CAA
PLEB5.10. Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.	CCL

5º curso

2. Avaliación e cualificación

	Procedementos:	<i>Escritos</i>	<i>Orais</i>	<i>Outros</i>
Avaliación	Instrumentos:	<ul style="list-style-type: none"> • Tarefas diversas realizadas polo alumnado na actividade diaria, e enviadas á aula virtual. • Actividades de avaliación levadas a cabo na aula virtual. • Resolución de exercicios e problemas. • Escalas de corrección das actividades. • Criterios específicos de corrección de probas e cuestionarios na aula virtual (explicitados en cada un dos instrumentos). <p><u>Lingua estranxeira</u> Revisión de tarefas e corrección das mesmas, probas escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas individuais e en grupo levadas a través de videoconferencia. • Rexistros de participación do alumnado nas conferencias. • Probas orais individuais. • Exposicións orais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escalas. • Actividades de autoavaliación. • Actividades interactiva on-line executadas.
Cualificación final	<p>A cualificación ordinaria será o resultado de calcular a media das dúas primeiras avaliacións incrementada ata un máximo de 1 punto dependendo do traballo do terceiro trimestre.</p> <p>Para o cálculo da avaliación ordinaria terase en conta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -A realización correcta de tarefas no tempo estipulado (50%) -Esforzo e actitude positiva e colaborativa (10%) -Interese e orde nas tarefas.(10%) -Probas telemáticas (30%) 			

5º curso

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>Lingua: Actividades de repaso e reforzo especialmente de lectura, comprensión e elaboración de textos. Castelá: A maioría do alumnado tiña acadados os contidos das dúas primeiras avaliacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de reforzo, recuperación e mellora referidas especificamente a dous ámbitos: comprensión lectora de textos de diversa tipoloxía e complexidade e composición escrita. • Actividades de mellora e ampliación referidas especificamente a dous ámbitos: gramática e sintaxe. <p>Matemáticas: Actividades de repaso de operacións e resolución de problemas Dado que a totalidade do alumnado acadou o mínimo imprescindible, levaranse a cabo actividades de ampliación (medidas e magnitudes)</p> <p>Naturais: Actividades de recuperación, repaso e reforzo do tema 4. Ampliación: A materia.</p> <p>Sociais: Actividades de recuperación, repaso e reforzo, especialmente da 2ª avaliación. Ampliación: As actividades económicas</p> <p>Lingua Inglesa: Actividades de repaso, de reforzo e ampliación utilizando os libros electrónicos (Class Book e Activity Book) e actividades na rede.</p> <p>Educación física: Proposta de actividades tipo para realizar exercicio.</p> <p>Educación musical: Proposta de actividades a través da aula virtual relativas ao bloque de audición.</p>
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):</p>	<p><u>Metodoloxía:</u> Envío semanal da proposta de actividades a través da aula virtual. As actividades realízanse maioritariamente na propia plataforma ou usando editores de textos. Tamén se permite a entrega de imaxes de traballos realizados no caderno.</p> <p>Colaboración e coordinación coa mestra especialista de Pedagogía Terapéutica na atención específica dun alumno con dificultades de aprendizaxe, que se acentúan ne adaptación á comunicación virtual e o traballo telemático.</p> <p>Realización de videoconferencias (grupais e individuais) enfocadas á mellora da autonomía dixital do alumnado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de recursos e ferramentas que fagan posible a transmisión e realización das actividades sen dependencia dun adulto. • Asesoría virtual sobre problemas técnicos ou manexo dos programas ou aplicacións. • Realización de videoconferencias de tipo académico enfocadas á guía do proceso de execución das tarefas, resolución de dúbidas, actividades orais. <p><u>Lingua Inglesa:</u> A gran maioría do noso alumnado descargou os libros online e accede ó material por e-mail ou na aula virtual. Tamén usamos a plataforma Cisco Webex</p>

Materiais e recursos	<p>Ademais dos recursos máis habituais da programación ordinaria, introdúcense os seguintes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto en formato físico e dixital. • Plataforma para videoconferencias CISCO-WEBEX. • Aula Virtual. • Abalar Móbil • Correo electrónico. • Programas de edición de texto (LibreOffice, Word). • Programas para a creación de presentacións (PowerPoint, Impress). • Aplicacións e programas para escaneado (CamScanner, Adobe Scan). • Ferramentas de agrupamento e conversión a arquivos .pdf en liña. <p><u>Lingua Inglesa:</u> Fichas interactivas, Fichas tradicionais, libros electrónicos, vídeos, contos, cancións...</p>

5º curso

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<p>Cada titor informará ao alumnado da súa titoría das modificacións levadas a cabo. Os titores comunicaranse coas familias par informar sobre as modificacións. O centro comunicará ás familias por abalar móbil da publicación na páxina web de todas as programacións modificadas.</p>
Publicidade	<p>O centro publicará na páxina web do centro estas modificacións</p>

6º curso

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

6º CIENCIAS NATURAIS

CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, análízaa, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións.	CCL, CSIEE, CAA, CD, CMCCT
CNB1.1.2. Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos da área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	CCL, CMCCT
CNB1.1.3. Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc.).	CCL, CSIEE, CMCT, CD
CNB1.1.4. Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.	CMCCT, CAA, CCL
CNB1.2.1. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas.	CSIEE, CAA, CMCCT
CNB1.3.1. Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, individualmente e en equipo, amosando habilidades para resolución de conflitos.	CAA, CSC, CMCCT, CSIEE
CNB1.3.2. Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tics.	CMCCT, CSC, CD, CAA
CNB1.4.1. Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.	CMCCT, CCL, CAA, CSIEE
CNB1.4.2. Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	CCL, CMCCT, CSC, CD, CAA, CSIEE
CNB2.1.1. Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano.	CMCCT
CNB2.2.1. Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e principais funcións.	CMCCT, CCL
CNB2.3.2. Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos	CMCCT, CAA, CSC
CNB2.3.3. Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.	CMCCT, CAA, CSC
CNB2.3.4. Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde (medicina, produción e conservación de alimentos, ..)	CMCCT, CCL, CSC
CNB3.1.1. Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas	CCL, CMCCT
CNB3.2.1. Identifica as características e clasifica os seres vivos: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos. Outros reinos.	CMCCT
CNB3.3.1. Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.	CMCT, CCL
CNB3.3.2. Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradería, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos que neles habitan.	CMCCT, CCL
CNB3.3.3. Observa e identifica diferentes hábitats dos seres vivos facendo fincapé no coidado destes e nomea algunhas causas de extinción	CMCCT, CSC

6º CIENCIAS SOCIAIS

CSB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, análízaa, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.	CAA, CMCCT, CCL, CD
CSB1.2.1. Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.	CD, CAA, CCL, CMCCT, CSC

CSB1.2.2.Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.	CD , CAA, CCL , CMCCT , CSC
CSB1.3.1.Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.	CCL, CAA, CMCCT, CSC
CBB1.3.2.Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos.	CCL, CAA, CMCCT, CSC
CSB1.4.1.Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.	CAA, CD, CSIEE, CSC, CCL, CMCCT
CSB1.5.1.Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	CSC, CAA, CSIEE
CSB1.5.2.Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	CSC, CAA
CSB1.6.1.Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.	CSC, CAA
CSB1.7.1.Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida da aula e do centro e crea e utiliza estratexias para resolver conflitos.	CSC, CAA
CSB1.8.1.Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.	CSC, CAA
CSB1.10.1.Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade	CSC, CAA, CSIEE
CSB1.10.2.Planifica traballos en grupo, coordina equipos, toma decisións e acepta responsabilidades.	CSC, CAA, CSIEE
CSB2.1.1.Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais .	CMCCT, CAA
CSB2.2.1.Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan	CMCCT, CCL
CSB2.3.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a diversidade.	CMCCT, CCL, CSC
CSB2.4.1.Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima.	CMCCT
CSB2.4.2.Recoñece as características do relevo, os ríos e o clima de Europa.	CMCCT, CAA
CSB2.5.1.Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do noso planeta.	CSC, CMCCT, CAA, CCL
CSB2.6.1 Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.	CSC, CMCCT, CAA, CCL
CSB3.1.1.Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e capitais.	CSC, CAA
CSB3.1.2.Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro.	CSC, CCEC, CCL
CSB3.2.1.Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta e defíneos correctamente.	CSC, CCL
CSB3.2.2 Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.	CMCCT, CSC, CAA
CSB3.3.1.Describe as principais características da poboación española	CSC, CCL
CSB3.3.4.Describe a densidade de poboación de España comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea.	CSC, CMCCT
CSB3.4.1.Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país.	CSC, CCEC, CCL
CSB3.4.2.Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración.	CSC, CCEC

CSB3.5.1. Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.	CSC, CMTC
CSB3.6.1. Valora con espírito crítico a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais, analizando exemplos.	CSIEE, CAA, CSC
CSB3.7.3. Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e recompilando información.	CSIEE, CAA, CMCCT, CSC
CSB3.9.1. Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.	CSC, CMCCT
CSB3.9.3. Define termos sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía, ilustrando as definicións con exemplos.	CCL, CSC
CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA, CMCCT, CSIEE
CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CAA, CMCCT, CSC, CSIEE
CNB2.1.1. Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CMCCT, CSC
CNB2.1.2. Recoñece partes do propio corpo.	CMCCT, CSC
CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	CMCCT, CCL, CSC
CNB2.2.1. Leva vida saudable cunha alimentación adecuada.	CMCCT, CSC
CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.	CMCT, CSC
CNB2.3.1. Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.	CMCCT, CSIEE
CNB3.1.1. Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.	CMCCT, CCL
CNB3.1.2. Identifica e describe, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.	CMCCT, CCL
CNB3.1.3. Aмосa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.	CMCCT
CNB3.2.1. Recolle datos a partir da súa observación e comunícaos empregando diferentes soportes.	CMCCT, CCL, CSIEE, CD
CNB4.1.1. Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.	CMCCT, CSC, CSIEE
CNB4.1.2. Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola.	CMCCT, CSC
CNB5.2.1. Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el.	CMCCT, CD, CCL
CNB5.2.2. Emprega o ordenador guiada e fai bo uso.	CMCCT, CD

6º LINGUA CASTELÁ

LCB1.1.1. Escoita atentamente as intervencións dos compañeiros e segue e normas do intercambio comunicativo mostrando respecto e consideración polas ideas, sentimentos e emocións dos e das demais.	CCL, CAA, CSC
LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, respecto da quenda, participación respectuosa, adecuación a intervencións previas, papel de moderador/a, normas de cortesía.	CCL, CAA, CSC
LCB1.2.1. Emprega conscientemente recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais	CCL
LCB1.3.1. Exprésase prosodia correcta: articulación, ritmo, entoación e volume.	CCL
LCB1.3.2. Expresa ideas comprensiblemente, substituindo elementos básicos do modelo dado.	CCL
LCB1.3.3. Participa activamente en situacións de comunicación oral: Debates, diálogos, exposicións.	CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE
LCB1.3.4. Participa activamente de forma construtiva nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	CCL, CAA, CSC, CSIEE
LCB1.4.1. Aмосa unha actitude de escoita atenta.	CCL

LCB1.4.2. Comprende información en mensaxes orais, do ámbito escolar, social.	CCL, CAA
LCB1.4.3. Interpreta o sentido dos elementos básicos do texto precisos para a comprensión global (léxico, locucións).	CCL, CAA
LCB1.5.1. Utiliza vocabulario axeitado á súa idade para funcións da linguaxe.	CCL
LCB1.5.3. Diferenza polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafema idénticas (homofonía, homonimia, paronimia, polisemia).	CCL
LCB1.6.1. Identifica o tema do texto.	CCL
LCB1.6.2. Identifica as ideas principais dun texto.	CCL, CAA
LCB1.6.3. Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias.	CCL, CCA
LCB1.7.1. Reproduce de memoria breves textos, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.	CCL, CAA, CCEC
LCB1.8.1. Segue instrucións para levar a cabo actividades diversas.	CCL, CAA
LCB1.8.2. Responde de forma correcta a preguntas relativas á comprensión literal, interpretativa e crítica do texto.	CCL, CAA
LCB1.8.3. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectiva.	CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE
LCB1.9.1. Reproduce comprensiblemente textos orais breves, imitando modelos e axustándose á forma da mensaxe (descritiva, narrativa, dialogada, expositiva e argumentativa) e á súa intención comunicativa (informativa, literaria, prescritiva e persuasiva).	CCL
LCB1.9.2. Recordar algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésalas oralmente en resposta a preguntas directas.	CCL, CCA
LCB1.9.3. Organiza e planifica o discurso adecuándose á situación comunicativa e aos modos discursivos (narrar, describir, informar e dialogar) empregando os recursos lingüísticos pertinentes.	CCL, CAA, CSIEE
LCB1.10.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal.	CCL, CAA, CSC, CSIEE
LCB1.11.1. Resume entrevistas, noticias, debates... procedentes da radio, televisión e internet.	CCL, CD, CAA, CSC
LCB1.11.2. Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos.	CCL, CSC
LCB1.11.3. Prepara e realiza entrevistas e reportaxes, seguindo modelos.	CCL, CAA, CSIEE
LCB2.1.1. Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	CCL
LCB2.1.2. Descodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras.	CCL
LCB2.2.1. Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e secundarias en textos de diferente tipoloxía, a partir da lectura dun texto	CCL, CAA
LCB2.2.2. Comprende, con certo grado de detalle, diferentes tipos de textos, atendendo á forma da mensaxe e á súa intención comunicativa (informativa, literaria, prescritiva e persuasiva).	CCL, CAA
LCB2.3.1. Le en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.	CCL
LCB2.3.2. Realiza lecturas en silencio resumindo con brevidade os textos lidos.	CCL
LCB2.4.1. Capta o propósito de diferentes tipoloxía textuais. Identifica as partes da súa estrutura organizativa, analiza a súa progresión temática.	CCL, CAA
LCB2.4.2. Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.	CCL, CAA
LCB2.4.3. Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes textos.	CCL
LCB2.4.4. Elabora esquemas a partir dun texto.	CCL
LCB2.5.1. Interpreta o valor do título e as ilustracións.	CCL, CAA

LCB2.5.2. Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.	CCL, CAA
LCB2.5.3. Activa coñecementos previos para comprender un texto.	CCL, CAA
LCB2.5.4. Realiza inferencias e formula hipóteses.	CCL, CAA
LCB2.5.5. Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes.	CCL, CMCT, CAA
LCB2.5.6. Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.	CCL, CAA
LCB2.6.1. Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos.	CCL, CAA, CSIEE
LCB2.6.2. Le textos propostos polo mestre ou mestra.	CCL, CAA, CSIEE
LCB2.7.1. Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter datos e información.	CCL, CD, CAA
LCB2.8.1. Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.	CCL, CAA
LCB2.8.2. Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade.	CCL, CAA, CSC
LCB2.8.3. Infire, interpreta, formula hipóteses sobre o contido. Sabe relacionar elementos lingüísticos e non lingüísticos de diferentes tipos de texto.	CCL, CAA, CSC
LCB2.8.4. Establece relación entre ilustracións e contidos do texto, formula hipóteses, realiza predicións, identifica o tipo de texto e a intención.	CCL, CMCT, CAA
LCB2.8.5. Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras en textos publicitarios.	CCL, CCEC
LCB2.9.1. Utiliza medios informáticos para obter información.	CCL, CD, CAA
LCB2.9.2. Interpreta a información e fai un resumo da mesma.	CCL, CAA
LCB2.10.1. Utiliza a biblioteca para localizar un libro determinado con autonomía, aplicando as normas de funcionamento da mesma.	CCL, CAA, CSIEE
LCB2.10.2. Expón os argumentos de lecturas realizadas dando conta de referencias bibliográficas: autor-a, editorial, ilustración...	CCL, CAA, CCEC
LCB2.10.3. Selecciona lecturas de diversos xéneros literarios, manifestando a súa opinión sobre os textos lidos.	CCL, CAA, CSIEE, CCEC
LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios de diferente temática: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios, receitas, instrucións ...	CCL, CD, CAA
LCB3.1.2. Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.	CCL, CAA
LCB3.1.3. Escribe textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa.	CCL, CCA, CSIEE
LCB3.2.1. Resume o contido de textos diversos recollendo as ideas principais, evitando a paráfrase e utilizando unha expresión persoal.	CCL, CAA, CCEC
LCB3.2.2. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.	CCL, CAA
LCB3.2.3. Reproduce textos ditados con corrección.	CCL
LCB3.2.4. Emprega estratexias de procura e selección da información: notas, esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.	CCL, CD, CAA, CSIEE
LCB3.3.1. Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña.	CCL, CAA
LCB3.4.1. Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos.	CCL, CAA
LCB3.4.2. Elabora e presenta un informe de forma ordenada e clara, seguindo un guión establecido, en soporte papel e informático, recollendo e seleccionando información de diversas fontes (directas, libros, Internet) seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.	CCL, CD, CAA, CSIEE, CCEC
LCB3.5.1. Pon interese e esfórzase por escribir correctamente de forma persoal.	CCL, CAA
LCB3.6.1. Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista.	CCL, CAA

LCB3.7.1. Redacta textos seguindo unha orde: planificación, redacción, revisión e mellora.	CCL, CAA, CSIEE
LCB3.7.2. Valora a produción escrita propia e allea.	CCL, CSC
LCB3.8.1. Usa con eficacia Internet e as TICs para escribir, presentar textos, buscar información, crear táboas e gráficas.	CCL, CD, CAA
LCB4.1.1. Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar o substantivo, substituílo, expresar características, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.	CCL
LCB4.1.2. Conxuga e usa con corrección o paradigma de todos os verbos.	CCL
LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.	CCL
LCB4.2.1. Identifica e usa sinónimos e antónimos, polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas.	CCL
LCB4.2.2. Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	CCL
LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	CCL
LCB4.2.4. Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...	CCL
LCB4.2.5. Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferenza suxeito e predicado, os seus núcleos e algún complementos.	CCL
LCB4.3.1. Recoñece estrutura e tipos de dicionario en diferentes soportes, e úsaos axeitadamente segundo corresponda.	CCL, CAA
LCB4.3.2. Selecciona a acepción correcta- segundo o contexto- no dicionario.	CCL, CAA
LCB4.3.3. Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas producións escritas.	CCL
LCB4.4.1. Sinala as características que definen as diferentes clases de palabras: clasificación e uso para construír o discurso.	CCL
LCB4.4.2. Utiliza correctamente a concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	CCL
LCB4.4.3. Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	CCL
LCB4.4.4. Usa con corrección os signos de puntuación.	CCL
LCB4.4.5. Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas.	CCL
LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.	CCL, CD, CAA
LCB4.6.1. Valora a variedade lingüística de España e o español de América.	CCL, CSC
LCB4.6.2. Recoñece e identifica características (históricas, xeográficas, lingüísticas, socioculturais) das linguas oficiais en España	CCL, CSC
LCB5.1.1. Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	CCL, CCEC
LCB5.2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL, CCEC
LCB5.2.2. Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras en textos literarios.	CCL, CAA
LCB5.3.1. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas	CCL, CCEC
LCB5.3.2. Utiliza comparacións, metáforas e sinónimos en textos literarios.	CCL, CCEC
LCB5.4.1. Crea textos literarios a partir de pautas ou modelos, utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos adecuados.	CCL, CAA, CSIEE, CCEC
LCB5.5.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios e de produción propia.	CCL, CAA, CSC, CCEC
LCB5.5.2. Memoriza e reproduce textos orais adecuados: contos, poemas, cancións, refráns ...	CCL, CAA, CCEC
LCB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e recurso de gozo persoal.	CCL, CSC, CCEC

6º LINGUA GALEGA

LGB1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, televisión ou internet, elaborando un resumo.	CCL, CAA
LGB1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.	CCL, CSC
LGB1.2.1. Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	CCL, CD, CAA, CSC
LGB1.2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións.	CCL, CD, CAA, CSIEE
LGB1.3.1. Interpreta en producións orais a retranca, ironía e dobres sentidos.	CCL
LGB1.3.2. Recoñece a retranca como un trazo característico da lingua galega.	CCL, CCEC, CSC
LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	CCL, CAA, CSC,
LGB1.4.2. Segue unha exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas.	CCL, CAA
LGB1.4.3. Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer).	CCL, CSIEE, CAA
LGB1.4.4. Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates.	CCL, CSIEE, CAA
LGB1.5.1. escoita atentamente as intervencións orais dos e das demais, sen interromper.	CCL, CSC
LGB1.5.2. Respecta as opinións dos e das demais.	CCL, CSC
LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL, CSC, CAA
LGB1.6.2. Respecta as opinións doutros participantes en intercambios orais. É consciente de empregar a lingua galega en calquera situación.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.6.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía cos demais	CCL, CSC, CCEC,
LGB1.6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación, volume.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.6.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando vocabulario adecuado.	CCL, CAA
LGB1.7.2. Elaboro un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados.	CCL
LGB1.7.3. Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.	CCL, CSC
LGB1.7.4. Aмосa un discurso oral fluído, claro, coa pronuncia e entoación propias da lingua galega.	CCL, CCEC
LGB1.8.1. Elaboro textos propios dos medios de comunicación.	CCL, CD, CSC, CAA,
LGB1.9.1. Utiliza a expresividade corporal: acenos, miradas, postura... para reforzar o sentido das súas producións orais.	CCL, CCEC, CSC, CAA
LGB1.10.1. Aмосa respecto ás ideas alleas, contribúe activamente ao traballo grupal.	CCL, CAA, CSIEE
LGB1.11.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada.	CCL, CAA, CCEC,
LGB1.12.1. Usa unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	CCL, CSC
LGB1.13.1. Recoñece textos orais pertencentes a diferentes variedades da lingua galega.	CCL, CCEC
LGB1.13.2. Valora as diferenzas dialectais do galego como símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.	CCL, CSC, CCEC
LGB1.14.1. Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, educación, administración, xustiza ...	CCL, CCEC
LGB1.14.2. Recoñece a validez do galego para conversas con calquera interlocutor/a.	CCL, CCEC, CSC

LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	CCL, CD, CSC
LGB2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).	CCL
LGB2.1.3. Localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.1.4. Interpreta metáforas, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.	CCL
LGB2.1.6. Identifica o punto de vista do autor/a e diferenza información, opinión e publicidade.	CCL, CAA
LGB2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función da necesidade do momento.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.2.1. Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionándoa co contido do texto.	CCL, CAA, CSC, CSIEE,
LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto.	CCL, CAA
LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias.	CCL, CAA
LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto.	CCL, CAA
LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral.	CCL, CAA, CSIEE
LGB2.5.1. Utiliza TICs para localizar, organizar e seleccionar a información nun texto.	CCL, CD, CAA
LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función do texto: de investigación, aprendizaxe, gozo persoal ou resolución de problemas.	CCL, CAA, CD, CSIEE
LGB2.7.1. Le textos en voz alta con fluidez, precisión, ritmo e ton adecuados.	CCL, CAA
LGB2.7.2. Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...	CCL
LGB2.7.3. Fai lecturas dramatizadas de textos.	CCL, CAA, CSC
LGB2.8.1. Usa a biblioteca de aula con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	CCL, CSC
LGB2.9.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais.	CCL, CAA, CD
LGB2.10.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	CCL, CAA, CSC
LGB2.11.1. Aмосa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.	CCL, CAA, CSC, CCEC
LGB2.11.2. Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	CCL
LGB2.12.1. Percibe as diferenzas lingüísticas presentes nas variedades da lingua galega.	CCL, CSC, CAA, CSIEE
LGB2.12.2. Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.	CCL, CCEC
LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información	CCL, CSC, CCEC
LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados.	CCL, CSIEE, CAA
LGB3.1.3. Respecta as regras de puntuación.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.1.4. Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.	CCL
LGB3.1.5. Revisa e reescribe textos se cómpre.	CCL, CSC, CCEC
LGB3.1.6. Usa o dicionario para elaborar textos.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos diversos, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...	CCL, CAA, CSIEE

LGB3.2.2. Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.	CCL, CAA, CD
LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descriptivos ...) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.	CCL, CSC, CCEC, CAA
LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.	CCL, CAA
LGB3.2.5. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL, CSC, CCEC
LGB3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...	CCL, CSC, CAA
LGB3.4.1. Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e emocións; narra acción, presenta personaxes, obxectos e lugares.	CCL, CAA, CSIEE
LGB3.4.2. Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.	CCL, CSC, , CSIEE CAA,
LGB3.4.3. Aprecia os usos creativos da linguaxe.	CCL, CSC, CAA, CSIEE
LGB3.5.1. Usa as TIC na procura de información.	CCL, CSC, CCEC,
LGB3.6.1. Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	CCL, CD, CSIEE
LGB3.7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.	CCL, CD, CSIEE
LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	CCL, CD, CAA
LGB4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: artigo, substantivo, , pronome, adxectivo, adverbio, verbo.	CCL, CSC
LGB4.1.3. Separa en sílabas unha palabra. Diferenza a sílaba tónica das átonas.	CCL, CAA
LGB4.1.4. Identifica e clasifica diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.	CCL, CAA
LGB4.1.5. Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.	CCL, CAA
LGB4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica.	CCL, CAA
LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.	CCL, CSC, CCEC
LGB4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.	CCL
LGB4.3.3. Respecta as normas de colocación do pronome átono.	CCL
LGB4.4.1. Usa axeitadamente diversos conectores: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...	CCL, CSC, CCEC
LGB4.4.2. Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos: anáfora, deixes, elipse ...	CCL, CAA
LGB4.5.1. Identifica, en oracións, o papel semántico do suxeito..	CCL, CAA
LGB4.5.2. Transforma oracións activas en pasiva, e viceversa.	CCL, CAA
LGB4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario, seleccionando a acepción precisa.	CCL, CAA
LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas e compostas.	CCL, CAA, CD
LGB4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	CCL, CAA
LGB4.8.1. Identifica as características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.	CCL, CAA
LGB4.8.2. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL, CCEC
LGB4.9.1. Recoñece e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	CCL, CSC, CCEC
LGB4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre as linguas que coñece.	CCL, CCEC

LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e recurso de gozo persoal.	CCL, CAA, CCEC
LGB5.2.1. Le en silencio e en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL, CCEC, CD
LGB5.3.1. Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	CCL, CCEC, CD
LGB5.3.4. Identifica temas e tópicos recorrentes na literatura.	CCL, CCEC, CAA
LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados cunha intención comunicativa precisa.	CCL, CCEC
LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.	CCL, CCEC, CSC
LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	CCL

6º-MATEMÁTICAS

LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	CCL, CAA
MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade.	CMCT, CCL
MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar nesta área.	CMCT, CAA
MTB1.3.1. Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	CMCT, CD, CAA
MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 99.	CMCT, CCL
MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións reais.	
MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	CMCT
MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e cotiás números naturais ata o 99.	CMCT, CCL, CAA
MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición das súas cifras.	CMCT
MTB2.2.4. Ordena números enteiros e represéntaos.	CMCT
MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.	CMCT
MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa resta nos problemas.	CMCT
MTB2.3.3. Emprega procedementos realizando cálculos numéricos básicos.	CMCT
MTB2.4.1. Resolve problemas con dominio dos contidos traballados.	CMCT, CAA
MTB2.4.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando operacións, unidades, comprobando resultados.	CMCT, CAA, CSIEE
MTB3.1.1. Realiza medicións co palmo, o paso e o pé.	CMCT
MTB3.2.1. Realiza comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.	CMCT
MTB3.3.1. Compara e identifica cal é o recipiente de maior capacidade.	CMCT
MTB3.4.1. Coñece e usa unidades do tempo. Minuto, hora, día, semana e ano.	CMCT
MTB3.4.2. Le en reloxos analóxicos e dixitais a hora en punto e a media hora.	CMCT
MTB3.4.3. Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.	CMCT
MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida.	CMCT, CAA

MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	CMCT, CAA, CSIEE
MTB4.1.1. Describe a situación dun obxecto do espazo usando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe .	CMCT, CAA, CCL
MTB4.2.1. Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.	CMCT, CAA
MTB4.3.1. Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.	CMCT, CAA
MTB4.3.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando operacións, unidades e comprobando solucións.	CMCT, CAA, CSIEE
MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas.	CMCT, CAA
MTB5.1.2. Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos.	CMCT, CAA

6º-PLÁSTICA

EPB1.1.1. Recoñece as imaxes fixas e en movemento e clasifícaas	CCEC, CSIEE
EPB1.1.2. Debuxa aspectos da vida cotiá.	CCEC, CSIEE
EPB1.2.1. Identifica os recursos e os materiais utilizados para elaborar unha obra.	CCEC, CCL
EPB1.2.2. Analiza as posibilidades de materiais, texturas, formas e cores aplicadas sobre diferentes soportes.	CCEC
EPB 1.3.3. Recoñece os diferentes temas da fotografía.	CCEC
EPB2.1.1. Realiza composicións que transmitan emocións e sensacións básicas, utilizando distintos elementos e recursos.	CCEC, CSIEE, CCL
EPB2.1.2. Busca un cartel e confecciona o seu propio anuncio.	CCEC, CSIEE
EPB2.2.3. Participa nas actividades propostas e amosa interese por elas, colaborando sempre que se trate dun traballo en grupo	CSC
EPB2.3.1. Representa con claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas.	CCEC, CCL
EPB2.3.2. Experimenta coa superposición de planos para crear volume.	CCEC, CMCT
EPB2.3.3. Utiliza a liña horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade.	CCEC, CMCT
EPB2.3.4. Combina e analiza as cores para as utilizar correctamente na composición.	CCEC
EPB2.3.5. Aproveita a diferenza das texturas achegadas polos lapis de cores e as ceras.	CCEC
EPB2.3.6. Constrúe obxectos tridimensionais.	CCEC, CSIEE
EPB2.4.5. Realiza imaxes humanas, animais e casas, partindo dun bosquejo.	CCEC, CSIEE
EPB2.5.1. Valora os elementos e os recursos empregados para conseguir o efecto que máis se axuste ao resultado final.	CCEC, CSC
EPB2.5.2. Coida e respecta os materiais, os utensilios e os espazos utilizados.	CSC
EPB2.5.3. Participa e amosa interese polas actividades propostas, colaborando na recollida e na organización do material.	CSC
EPB2.6.1. Completa e realiza os debuxos utilizando os coñecementos aprendidos.	CCEC, CSC
EPB2.6.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza respectando as normas e indicacións establecidas.	CSC, CCEC
EPB2.6.3. Amosa interese polo traballo e a aplicación, apreciando a correcta realización dos exercicios e actividades.	CSC, CCEC

6º-EDUCACIÓN MUSICAL

EMB1.1.3. Respecta as opinións dos compañeiros e das compañeiras.	CSC
EMB1.1.3. Respecta as opinións dos compañeiros e das compañeiras.	CSC

EMB1.1.4. Coñece, entende e respecta as normas en audicións e representacións musicais.	CSC
EMB1.2.1. Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.	CCEC, CCL
EMB1.3.1. Distingue e clasifica tipos de voces, e agrupacións vocais.	CCEC, CAA, CCL
EMB1.3.2. Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.	CCEC, CAA, CCL
EMB1.3.3. Identifica, clasifica e completa os compases traballados.	CCEC, CMCCT
EMB1.3.4. Identifica e utiliza correctamente os elementos da linguaxe musical traballados.	CCEC
EMB1.4.1. Procura e selecciona a información de xeito autónomo.	CAA, CD, CSIEE
EMB1.4.2. Planifica o traballo respectando as ideas e contribucións dos demais.	CAA, CSIEE, CSC
EMB1.4.3. Expón información con claridade, limpeza, orde en varios soportes.	CIEE, CCL, CD
EMB1.5.1. Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.	CCEC, CAA
EMB1.5.2. Clasifica os instrumentos atendendo á forma de producir o son	CCEC, CAA, CCL
EMB1.6.1. Relaciona o que escoita e represéntao en partitura.	CCEC, CAA
EMB1.6.2. Identifica as partes dunha peza musical, e representa a súa estrutura	CCEC, CAA,
EMB1.6.3. Representa graficamente, con linguaxe convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.	CCEC, CAA
EMB1.7.1. Identifica as manifestacións artísticas propias de Galicia.	CCEC
EMB1.7.2. Expón a información recollida de xeito ordenado, e achega evidencias do traballo realizado.	CCL, CD
EMB2.1.1. Coñece e utiliza a linguaxe musical para a interpretación.	CCEC, CAA
EMB2.1.2. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos.	CCEC, CAA
EMB2.1.3. Interpreta pezas instrumentais e vocais con distintos agrupamentos.	CCEC, CAA
EMB2.1.4. Avalía a interpretación amosando interese e esforzo por mellorar	CAA
EMB2.2.1. Representa mediante grafías convencionais e non convencionais os sons dunha obra musical. Individual ou en grupo.	CCEC, CAA
EMB2.2.3. Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	CSC
EMB2.2.4. Realiza acompañamentos de pezas relacionadas coa propia cultura.	CCEC, CAA
EMB3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e forma de interacción social.	CCEC, CSC
EMB3.2.2. Coñece e identifica danzas de diferentes lugares e culturas, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.	CCEC, CSC
EMB3.3.2. Colabora co grupo en coordinación e con respecto cara aos demais.	CSC
EMB3.3.4. Amosa interese por mellorar a interpretación, e fai unha avaliación crítica do resultado.	CAA

6º-EDUCACIÓN FÍSICA

EFB1.1.1. Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	CSC, CAA, CSIEE
EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	CSC, CAA, CSIEE
EFB1.1.4. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.	CSC, CAA, CSIEE
EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	CSC, CSIEE, CAA
EFB1.2.3. Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL, CSC

EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz.	CSC, CAA
EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.	CSIEE, CAA, CCEC
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene	CSC, CSIEE
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade	CSC, CAA
EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria .	CSC, CAA
EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	CSC, CAA
EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	CSC, CAA, CSIEE
EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.	CSC, CCEE, CAA, CSIEE
EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.	CSC, CCEE, CAA, CSIEE
EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais, intentando manter o equilibrio postural.	CSC, CCEE, CAA, CSIEE
EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente	CCEC, CSC, CAA
EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.	CMCCT, CSC, CAA
EFB5.1.1. Ten interese mellorar	CSIEE, CAA
EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física	CSC, CAA
EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática.	CSC, CAA,
EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	CAA, CSIEE, CSC
EFB5.2.3. Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	CAA, CSIEE, CSC
EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo temporais.	CAA, CSIEE, CSC
EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais respectando as regras destes	CCEC, CAA, CSC
EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.	CMCCT, CSC, CAA
EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	CMCCT, CAA, CSC

6º-EDUCACIÓN MUSICAL

EMB1.1.3. Respecta as opinións dos compañeiros e das compañeiras.	CSC
EMB1.1.4. Coñece, entende e respecta as normas en audicións e representacións musicais.	CSC
EMB1.2.1. Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.	CCEC, CCL
EMB1.3.1. Distingue e clasifica tipos de voces, e agrupacións vocais.	CCEC, CAA, CCL
EMB1.3.2. Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.	CCEC, CAA, CCL
EMB1.3.3. Identifica, clasifica e completa os compases traballados.	CCEC, CMCCT
EMB1.3.4. Identifica e utiliza correctamente os elementos da linguaxe musical traballados.	CCEC

EMB1.4.1. Procura e selecciona a información de xeito autónomo.	CAA, CD, CSIEE
EMB1.4.2. Planifica o traballo respectando as ideas e contribucións dos demais.	CAA, CSIEE, CSC
EMB1.4.3. Expón información con claridade, limpeza, orde en varios soportes.	CIEE, CCL, CD
EMB1.5.1. Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.	CCEC, CAA
EMB1.5.2. Clasifica os instrumentos atendendo á forma de producir o son	CCEC, CAA, CCL
EMB1.6.1. Relaciona o que escoita e represéntao en partitura.	CCEC, CAA
EMB1.6.2. Identifica as partes dunha peza musical, e representa a súa estrutura	CCEC, CAA,
EMB1.6.3. Representa graficamente, con linguaxe convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.	CCEC, CAA
EMB1.7.1. Identifica as manifestacións artísticas propias de Galicia.	CCEC
EMB1.7.2. Expón a información recollida de xeito ordenado, e achega evidencias do traballo realizado.	CCL, CD
EMB2.1.1. Coñece e utiliza a linguaxe musical para a interpretación.	CCEC, CAA
EMB2.1.2. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos.	CCEC, CAA
EMB2.1.3. Interpreta pezas instrumentais e vocais con distintos agrupamentos.	CCEC, CAA
EMB2.1.4. Avalía a interpretación amosando interese e esforzo por mellorar	CAA
EMB2.2.1. Representa mediante grafías convencionais e non convencionais os sons dunha obra musical. Individual ou en grupo.	CCEC, CAA
EMB2.2.3. Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	CSC
EMB2.2.4. Realiza acompañamentos de pezas relacionadas coa propia cultura.	CCEC, CAA
EMB3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e forma de interacción social.	CCEC, CSC
EMB3.2.2. Coñece e identifica danzas de diferentes lugares e culturas, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.	CCEC, CSC
EMB3.3.2. Colabora co grupo en coordinación e con respecto cara aos demais.	CSC
EMB3.3.4. Amosa interese por mellorar a interpretación, e fai unha avaliación crítica do resultado.	CAA

6º-LINGUA INGLESA

PLEB1.1. Comprende o esencial de anuncios publicitarios sobre produtos que lle interesan (xogos, ordenadores, CD etc.).	CCL, CAA
PLEB1.2. Comprende mensaxes e anuncios públicos que conteñan instrucións, indicacións ou outro tipo de información (por exemplo, números, prezos, horarios, nunha estación ou nuns grandes almacéns).	CCL, CAA
PLEB1.7. Comprende o sentido xeral e o esencial e distingue os cambios de tema de programas de televisión ou doutro material audiovisual e multimedia dentro da súa área de interese ou nos que se informa sobre actividades de lecer (teatro, cinema, deporte...).	CCL, CAA
PLEB3.1. Comprende instrucións, indicacións, e información básica en notas, letreiros e carteis en rúas, tendas, medios de transporte, cinemas, museos, colexios, e outros servizos e lugares públicos.	CCL, CAA
PLEB3.2. Comprende información esencial e localiza información específica en material informativo sinxelo como menús, horarios, catálogos, listas de prezos, anuncios, guías telefónicas, publicidade, folletos turísticos, programas culturais ou de eventos etc.	CCL, CAA
PLEB3.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postais e tarxetas) breve e sinxela que trate sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar, a indicación da hora e o lugar dunha cita etc.	CCL, CAA

PLEB3.4. Comprende o esencial e os puntos principais de noticias breves e artigos de revistas para mozas e mozos que traten temas que lle sexan familiares ou sexan do seu interese (deportes, grupos musicais, xogos de ordenador).	CCL, CAA
PLEB3.5. Comprende o esencial de historias breves e ben estruturadas e identifica os e as personaxes principais, a condición de que a imaxe e a acción conduzan gran parte do argumento (lecturas adaptadas, cómics etc.).	CCL, CAA
PLEB3.6. Emprega de forma axeitada os signos ortográficos básicos (p. e. punto, coma), así como símbolos de uso frecuente (p. e. ©, @, £).	CCL
PLEB4.1. Completa un breve formulario ou unha ficha cos seus datos persoais (por exemplo, para rexistrarse nas redes sociais, para abrir unha conta de correo electrónico etc.).	CCL, CD, CAA
PLEB4.2. Escribe correspondencia persoal breve e simple (mensaxes, notas, postais, correos, chats ou SMS) na que dá as grazas, felicita a alguén, fai unha invitación, dá instrucións, ou fala de si mesmo/a e da súa contorna inmediata (familia, amigos e amigas, afeccións, actividades cotiás, obxectos e lugares) e fai preguntas relativas a estes temas.	CCL, CD, CAA, CSC
PLEB5.2. Desenvólvese en transaccións cotiás (p. e. pedir nunha tenda un produto e preguntar o prezo).	CCL, CAA, CSC
PLEB5.3. Participa en conversas cara a cara ou por medios técnicos (teléfono, Skype) nas que se establece contacto social (dar as grazas, saudar, despedirse, dirixirse a alguén, pedir desculpas, presentarse, interesarse polo estado de alguén, felicitar a alguén), se intercambia información persoal e sobre asuntos cotiás, se expresan sentimentos, se ofrece algo a alguén, se pide prestado algo, queda con amigos e amigas ou se dan instrucións (p. e. como se chega a un sitio con axuda dun plano).	CCL, CD, CSC
PLEB5.4. Participa nunha entrevista, p. e. médica nomeando partes do corpo para indicar o que lle doe.	CCL, CSC

6º curso

2. Avaliación e cualificación

	Procedementos:	<i>Escritos</i>	<i>Orais</i>	<i>Outros</i>
Avaliación	Instrumentos:	<ul style="list-style-type: none"> • Tarefas diversas realizadas polo alumnado na actividade diaria, e enviadas á aula virtual. • Actividades de avaliación levadas a cabo na aula virtual. • Resolución de exercicios e problemas. • Escalas de corrección das actividades. • Criterios específicos de corrección de probas e cuestionarios na aula virtual (explicitados en cada un dos instrumentos). <p><u>Lingua estranxeira</u> Revisión de tarefas e corrección das mesmas, probas escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas individuais e en grupo levadas a través de videoconferencia. • Rexistros de participación do alumnado nas conferencias. • Probas orais individuais. • Exposicións orais. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escalas. • Actividades de autoavaliación. • Actividades interactiva <i>on-line</i> executadas.
Cualificación final	<p>A cualificación ordinaria será o resultado de calcular a media das dúas primeiras avaliacións incrementada ata un máximo de 3 puntos dependendo do traballo do terceiro trimestre.</p> <p>Para o cálculo da avaliación ordinaria terase en conta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -A realización correcta de tarefas no tempo estipulado (50%) -Esforzo e actitude positiva e colaborativa (10%) -Interese e orde nas tarefas.(10%) -Probas telemáticas (30%) 			

6º curso

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Lingua: Actividades de repaso e reforzo especialmente de composición e redacción en todos os formatos.</p> <p>Matemáticas: Dado que a totalidade do alumnado acadou o mínimo imprescindible, levaranse a cabo actividades de ampliación (medidas e magnitudes, xeometría e volume)</p> <p>Actividades de repaso en resolución de problemas.</p> <p>Naturais: actividades repaso e reforzo do 2º trimestre e actividades de ampliación: (materia, electricidade e magnetismo)</p> <p>Lingua estranxeira: Actividades de repaso, de reforzo e ampliación utilizando os libros electrónicos (Class Book e Activity Book) e actividades na rede.</p> <p>Lingua Castelá: Todo o alumnado tiña acadados os mínimos esixibles do curso no mes de marzo.</p> <p>Actividades de reforzo e mellora referidas especificamente a tres ámbitos: comprensión lectora de textos de diversa tipoloxía e complexidade, composición escrita e sintaxe.</p> <p>Ciencias Sociais: Todo o alumnado tiña superada a materia dos dous primeiros trimestres.</p> <p>Presentación esquemática dos aspectos máis salientables dos temas pendentes usando o libro de texto, presentacións de elaboración propia, esquemas e interacción oral por videoconferencia.</p> <p>Educación física: Proposta de actividades tipo para realizar exercicio.</p> <p>Educación musical: Proposta de actividades a través da aula virtual relativas ao bloque de audición.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	<p>Todo o alumnado ten conectividade.</p> <p><u>Metodoloxía:</u> Envío semanal da proposta de actividades a través da aula virtual. As actividades realízanse maioritariamente na propia plataforma ou usando editores de textos. Tamén se permite a entrega de imaxes de traballos realizados no caderno.</p> <p>Colaboración e coordinación coa mestra especialista de Pedagogía Terapéutica na atención específica dun alumno con dificultades de aprendizaxe, que se acentúan na adaptación á comunicación virtual e o traballo telemático.</p> <p>Realización de videoconferencias (grupais e individuais) enfocadas á mellora da autonomía dixital do alumnado:</p> <ul style="list-style-type: none">• Presentación de recursos e ferramentas que fagan posible a transmisión e realización das actividades sen dependencia dun adulto.• Asesoría virtual sobre problemas técnicos ou manexo dos programas ou aplicacións.• Realización de videoconferencias de tipo académico enfocadas á guía do proceso de execución das tarefas, resolución de dúbidas, actividades orais. <p><u>Lingua estranxeira</u></p> <p>A gran maioría do noso alumnado descargou os libros online e accede ó material por e-mail ou na aula virtual. Tamén usamos a plataforma Cisco Webex.</p>

Materiais e recursos	<p>Ademais dos recursos máis habituais da programación ordinaria, introdúcense os seguintes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto en formato físico e dixital. • Plataforma para videoconferencias CISCO-WEBEX. • Abalar Móbil • Aula Virtual. • Correo electrónico. • Programas de edición de texto (<i>Writer, Microsoft Word</i>) e creación de presentacións (<i>PowerPoint, Impress</i>). • Aplicacións e programas para escaneado (<i>Camscanner, Adobe Scan</i>). • Ferramentas de agrupamento e conversión a arquivos .pdf en liña. <p><u>Lingua estranxeira</u></p> <p>Fichas interactivas, Fichas tradicionais, libros electrónicos, vídeos, contos, cancións...</p>

6º curso

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<p>A modificación da programación será publicada na páxina web do centro. O centro comunicará ás familias por Abalar Móbil a publicación de todas as programacións. Cada titor informará ao alumnado da súa titoría das modificacións levadas a cabo.</p>
Publicidade	<p>O centro publicará na páxina web do centro estas modificacións</p>

Pedagogía terapéutica

1. Referencia do alumnado que precisa atención por parte da especialista en Pedagogía Terapéutica

1º nivel da etapa de Educación Primaria. Alumno 1

1.1-Necesidades Específicas de Apoio Educativo

Alumno co que se fai necesario traballar a estimulación cognitiva e o afianzamento das habilidades mentais básicas. Manifesta inversións gráficas na linguaxe escrita. Mostra pouca motivación naquelas tarefas que non resultan do seu interese. Personalidade tendente á abstracción.

1.2.- Obxectivos

- Afianzar os procesos cognitivos básicos como a atención e a memoria e exercitar a capacidade de concentración.
- Consolidar as aprendizaxes instrumentais básicas de razoamento lóxico básico.
- Eliminar as inversións gráficas na linguaxe escrita.
- Aumentar a súa motivación cara as tarefas escolares.

1.3- Actividades-tipo plantexadas

De cara a afianzar os procesos cognitivos básicos como a atención e a memoria e exercitar a capacidade de concentración:

- Identificar obxectos, letras, formas xeométricas sinxelas...que sexan iguais ou diferentes a un modelo dado ou que estén integradas nun conxunto.
- Buscar as diferenzas entre dous debuxos e marcalas cunha cor.
- Memorización de palabras: visualizar palabras durante un tempo determinado para logo intentar recordalas sen miralas ou ben identificalas nun grupo.
- Completar os detalles que lle faltan a unha serie de debuxos.
- "Memory" con imaxes das letras, animais, obxectos...colocar as tarxetas cara arriba para que as poida observar durante uns segundos e a continuación darlles a volta. Ten que recordar onde se atopan as parellas de imaxes.
- Unir/ asociar palabras cos seus debuxos correspondentes nun tempo determinado. **IMPORTANTE:** nesta actividade faise necesario cronometrar o tempo para comprobar a velocidade/ axilidade na asociación de conceptos (obxectivo que se busca alcanzar), estimulando deste xeito a súa capacidade atencional e perceptiva e traballando a conciencia semántica.
- Observar con atención unha serie de obxectos da casa durante un tempo determinado. A continuación, localizar os obxectos observados con anterioridade de entre todos os que hai nun conxunto, traballando con elo a memoria visual.
- Asociar números con cantidades nun tempo determinado.

Para consolidar as aprendizaxes instrumentais básicas de razoamento lóxico básico:

- Dadas varias imaxes, ordenalas para formar unha historieta. **IMPORTANTE:** o obxectivo desta actividade é que o alumno exprese oralmente o por que de esa secuenciación.
- Completar series lóxicas de obxectos, formas xeométricas...
- De entre varios obxectos da casa, identificar/agrupar os que teñen máis relación entre si atendendo a distintas particularidades (funcionalidade, tamaño, cor...).
- Actividades nas que teña que recoñecer o obxecto máis diferente (obxectos da casa) de entre un conxunto, nun tempo determinado. Explicar o por que.

Para eliminar as inversións gráficas na escrita:

- Verbalizar as diferenzas entre aquelas grafías nas que se invirte a súa posición, como é o caso das letras en espello (q/p, d/b, u/n). **IMPORTANTE:** explicar ditas diferenzas por medio de exemplos.

- Identificar letras nun conxunto.
- Presentar letras para que as copie na súa posición correcta ou rodear aquelas que están ben escritas dentro dun conxunto.
- Identificar letras e asocialas con distintas cores. Anotar o número de grafías que hai de cada tipo.
- Colorear imaxes de cores diferentes atendendo á súa posición no espazo.

1.4.- Criterios de avaliación

- Afianza as habilidades mentais básicas e os procesos cognitivos.
- Logra un bo nivel motivacional de cara ao desenvolvemento das tarefas escolares.

3º curso de Ed. Primaria. Alumno 2

1.1-Necesidades Específicas de Apoio Educativo

Alumna que precisa consolidar o proceso de cálculo, mellorar a comprensión do significado das operacións matemáticas (procesamento numérico) e practicar a resolución de problemas.

1.2.- Obxectivos

- Consolidar o proceso de cálculo.
- Mellorar a comprensión do significado das operacións matemáticas mediante a práctica da resolución de problemas.

1.3- Actividades-tipo plantexadas

-Proposta de actividades na que se recolle unha batería de problemas para resolver, tendo en conta o seguinte procedemento:

- *Ler varias veces o problema e subliñar os datos (pode anotalos) e a pregunta. É preciso que sexa consciente de que entende a información dándolle significado coas súas propias palabras. Se o precisa, pode facer un debuxo para visualizar mellor dita información.
- *Pensar no que lle preguntan (a que teño que responder?; teño todos os datos?; fáltame algún?; como o consigo?; que teño que facer: xuntar, quitar?).
- *Reflexionar sobre a operación ou operacións que ten que realizar para responder á pregunta. Elixir a que considere axeitada e proceder a buscar a solución.
- *Valorar se o resultado é positivo e responde á pregunta. Se pola contra non é o esperado, pensar o por que e facer un repaso dos pasos seguidos para resolver o problema.

1.4.- Criterios de avaliación

-Adquire un bo dominio na resolución de problemas matemáticos.

3º curso de Ed. Primaria. Alumno 3

1.1-Necesidades Específicas de Apoio Educativo

Esta alumna mostra dificultades de concentración e razoamento lóxico, así como tamén no desenvolvemento dos procesos cognitivos básicos. Dentro do ámbito da comunicación, manifesta problemas na linguaxe escrita: alteracións en lectura e escritura, en velocidade lectora e en comprensión lectora.

1.2.- Obxectivos

- Consolidar o proceso de cálculo.
- Mellorar a comprensión do significado das operacións matemáticas mediante a práctica da resolución de problemas.

1.3- Actividades-tipo plantexadas

De cara a afianzar procesos cognitivos básicos como a atención e a memoria e exercitar a capacidade de concentración:

- Para o logro deste obxectivo plantéxanse o mesmo tipo de actividades que as recollidas para o alumno 1, pero adaptadas ao nivel de competencia curricular da alumna.

Para consolidar as aprendizaxes instrumentais básicas de razoamento lóxico básico:

- Para o logro deste obxectivo plantéxase o mesmo tipo de actividades que as recollidas para o alumno 1, pero adaptadas ao seu nivel de competencia curricular

De cara a afianzar a linguaxe escrita (lectura e escritura):

- Actividades coas que se contribúa a consolidar a velocidade lectora (fluidez, ritmo e entoación axeitados):

- *Exercicios de lectura rápida de palabras nun tempo determinado.
- *Rastreo de palabras.
- *Lectura de palabras e frases semiborradas.
- *Ler palabras para formar oracións, segundo a orde numérica establecida.
- *Lecturas en forma triangular para potenciar o desenvolvemento da visión periférica.

- Actividades dirixidas á mellora da comprensión lectora:

Recorrer ao emprego de textos apropiados e sobre estes realizar actividades como as seguintes:

- *Facer unha primeira lectura rápida dos mesmos. A continuación volvelos a ler e subliñar a información que considere máis relevante (podería empregar unha cor para subliñar a información importante e outra para subliñar a información secundaria).
- *Facer un resumo (determinar/ concretar as liñas que ten que escribir) sobre a lectura.
- *Completar oracións con información do texto.
- *Contestar preguntas relacionadas co texto.
- *Dadas unha serie de afirmacións, marcar a resposta correcta.
- *Completar cadros coas preguntas ou as respostas axeitadas. Se formulamos a pregunta ten que dar a resposta axeitada.
- *Presentar frases relacionadas coa lectura e dicir se son verdadeiras ou falsas.
- *Dadas varias oracións, ordenalas cronoloxicamente para facer un resumo da lectura.
- *Relacionar información da lectura (por exemplo: o nome dun personaxe coas súas características físicas ou o nome dun lugar cos feitos que acontecen).
- *Explicar en voz alta o que sabía sobre o tema do que trata a lectura antes de realizala e o que aprendeu dela (naqueles textos cuxa temática familiar).

- Actividades dirixidas a eliminar as alteracións na lectura e na escritura (substitucións de letras; unións e fragmentacións de palabras; confusión de sílabas directas e inversas, sinfóns e sílabas trabadas; inversións gráficas na escrita):

- *Subliñar os grupos de sílabas/palabras iguais a un modelo dado.
- *Dadas varias frases que presentan unións de palabras, separalas, ordenalas e copialas. A continuación contar o número de sílabas e de palabras.
- *Actividades de presentación de sopas de letras, nas que teña que buscar nomes que conteñan distinto número de sílabas.
- *Escribir palabras, frases que dicta outra persoa.
- *Completar palabras con consoantes- tipo: *p/b, b/d, m/n...*
- *Ler e clasificar palabras que empecen por consoantes- tipo: *pl/p, gl/pl/p, fl/pl/gl, bl/fl/gl...*
- *Completar palabras con sílabas- tipo: *pla/ple/pli/plo/plu, fla/fle/fli/flo/flu...*
- *Verbalizar as diferenzas) entre as grafías nas que se inverte a súa posición, como é o caso das letras en espello (q/p, d/b, u/n).

1.4.- Criterios de avaliación

- Afianza as habilidades mentais básicas e os procesos cognitivos.
- Supera as dificultades que presenta na linguaxe escrita.

3º curso de Ed. Primaria. Alumno 4

1.1-Necesidades Específicas de Apoio Educativo

Alumno que presenta alteracións diversas en lectura e escritura. A elo súmase a mala predisposición cara o traballo, mantendo, en ocasións, actitudes desafiante e retardadoras.

1.2.- Obxectivos

- Superar as alteracións na lectura e na escritura.
- Lograr un bo desenvolvemento emocional.

1.3- Actividades-tipo plantexadas

- Lectura de palabras inventadas.
- Actividade denominada "Robavogais", consistente en adiviñar as vogais que faltan para formar palabras.
- Descubrir as palabras ocultas a partir da letra inicial de cada unha das imaxes.
- Recortar cada sílaba e pegala debaixo do debuxo que empece por esa mesma sílaba. **IMPORTANTE:** unha vez feita a actividade anterior, ditarlle os nomes de cada unha das imaxes para que os escriba. Incluso podería facer frases nas que inclúa algunhas desas palabras.
- Formar palabras novas quitando sílabas.
- Exercicios de deletreo consistentes en completar coas letras que faltan para formar palabras.
- Rodear imaxes en función da sílaba que conteña o seu nome. **IMPORTANTE:** unha vez realizada a actividade anterior, ditarlle os nomes de imaxes para que os escriba.
- Identificar palabras que estean ben ou mal escritas.
- Dadas unha serie de palabras: rodear ou subliñar as que se correspondan co debuxo, ou ben tachar as que non se relacionan coa imaxe.
- Dadas unha serie de palabras, tachar a letra que sobra ou ben escribir a letra que falta para que aquelas estean ben escritas.
- Escribir as letras que cambian entre unha palabra e un debuxo.
- Rodear/tachar as sílabas iguais a un modelo dado; asociar sílabas con distintas cores.
- Actividades diversas para traballar as unións e fragmentacións de palabras.

1.4.- Criterios de avaliación

- Mellora a competencia lectora e escritora.
- Logra un bo desenvolvemento no eido emocional.

4º curso de Ed. Primaria. Alumnos 5 e 6

1.1-Necesidades Específicas de Apoio Educativo

Ambos presentan NEAE relacionadas co desenvolvemento dos procesos psicolóxicos básicos. Dificultades no sostemento atencional, na concentración e na memoria, tanto a curto como a longo prazo. Tamén manifiestan problemas de razoamento e de comprensión lectora.

1.2.- Obxectivos

- Desenvolver estratexias cognitivas que lles faciliten o acceso á información que reciben do seu medio e exercitar a capacidade de concentración.
- Mellorar a comprensión lectora.

1.3- Actividades-tipo plantexadas

De cara a desenvolver estratexias cognitivas (procesos cognitivos básicos: atención, percepción e memoria fundamentalmente) que lles faciliten o acceso á información que reciben do seu medio e exercitar a capacidade de concentración:

- Ordenar palabras para formar unha frase correcta nun tempo determinado.
- Completar series lóxicas de letras, números, formas xeométricas...
- Observar con atención unha serie de obxectos durante un tempo determinado. A continuación, localizar os obxectos observados con anterioridade de entre todos os que hai nun conxunto, traballando con elo a memoria visual.

De cara a mellorar a comprensión lectora:

- Para o logro deste obxectivo plantéxase o mesmo tipo de actividades que as recollidas para a alumna 3, pero adaptadas ao sseu nivel de competencia curricular .

1.4.- Criterios de avaliación

- Adquiren un bo desenvolvemento dos procesos psicolóxicos básicos.
- Melloran a comprensión lectora

5º curso de Ed. Primaria. Alumno 7

1.1-Necesidades Específicas de Apoio Educativo

Alumno que presenta dificultades na linguaxe escrita, concretamente na expresión escrita (amosa falta de vocabulario e atrancos para xerar ideas creativas, o que repercute directamente na pobreza das súas composicións escritas).

1.2.- Obxectivos

- Mellorar a expresión escrita.

1.3- Actividades-tipo plantexadas

Para mellorar a expresión escrita:

- Ordenar unha serie de imaxes para formar unha historia e escribir o que sucede en cada unha delas.
- Creación de historias a partir de imaxes ordenadas.
- Actividades nas que teña que inventar conversacións entre distintos personaxes.
- Completar contos/ historias iniciadas para potenciar a escritura creativa.
- Inventar pequenos contos a partir dun título.
- Contar unha historia, redactar un texto, tomando como referencia unha serie de palabras dadas que ten que incluír no mesmo.
- Presentar láminas descritivas (do entorno, de persoas, animais...) para que describa o que observa en cada unha delas. **IMPORTANTE:** sería desexable que dita actividade se realizase primeiramente de forma oral, para recollela logo por escrito.
- Recorrer ao emprego de tarxetas editables coas que se traballe a escritura creativa.
- Resumir un texto lido previamente. **IMPORTANTE:** como paso previo ao resumo facer unha primeira lectura rápida. A continuación volver a ler o texto e subliñar a información recollida no mesmo. Finalmente escribir, coas súas propias palabras, as ideas extraídas da lectura.
- Buscar información sobre temas que poidan ser do seu interese e recollela por escrito. **IMPORTANTE:** non plasmala no papel tal cal se atope nas distintas fontes de busca. O interesante é que extraia aqueles datos que estime máis relevantes e os relacione entre si para dar coherencia/cohesión ao texto que elabore.
- Contestar a preguntas a partir de imaxes reais. Actividade cuxa importancia reside na vinculación entre as fotografías e o texto. Observar as imaxes e dar resposta a unha serie de preguntas relacionadas coas mesmas. Unha vez feita esta tarefa, podería elaborar un texto curto (dun párrafo), no que describa a fotografía.
- Escribir o que podería acontecer en situacións hipotéticas (“un día que comeu moitos doces”, “un día no que choveu moito”...).
- Imaxinar que é un determinado personaxe (tripulante dunha nave espacial, alcalde ou alcaldesa do seu pobo...) e explicar por escrito, que faría nos distintos papeis.

1.4.- Criterios de avaliación

- Mellora a linguaxe a nivel escrito.

5º curso de Ed. Primaria. Alumno 8

1.1-Necesidades Específicas de Apoyo Educativo

Alumno que manifiesta dificultades na linguaxe escrita, tanto a nivel lector (lectura lenta e con vacilacións o que repercute na velocidade e automatización lectoras e, como consecuencia, na comprensión lectora) como escrito (composicións escritas pobres e, en ocasións, inconexas e carentes de significado).

1.2.- Obxectivos

- Mellorar a expresión escrita.
- Mellorar a velocidade e a comprensión lectoras.

1.3- Actividades-tipo plantexadas

Para mellorar a expresión escrita:

- Para o logro deste obxectivo plantéxase o mesmo tipo de actividades que as recollidas para o alumno 7, pero adaptadas ao seu nivel de competencia curricular .

Para mellorar a velocidade e a comprensión lectoras:

- Aínda non está dispoñible a batería de actividades relacionadas. Recolleranse na seguinte entrega

1.4.- Criterios de avaliación

- Mellora a expresión escrita e acada un bo nivel de comprensión lectora.

5º curso de Ed. Primaria. Alumno 9

1.1-Necesidades Específicas de Apoyo Educativo

Alumna que amosa dificultades na resolución de problemas.

1.2.- Obxectivos

- Mellorar a súa competencia matemática na resolución de problemas.

1.3- Actividades-tipo plantexadas

- Batería de problemas matemáticos acordes ao seu NCC e unhas orientacións previas á realización das tarefas.

1.4.- Criterios de avaliación

- Acada un nivel competencial axeitado na resolución dos problemas matemáticos.

Pedagogía Terapéutica

2. Metodoloxía do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	<p>Para desenvolver as <u>sesións de traballo</u> recurremos, semanalmente, ao emprego da plataforma facilitada pola Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, "Cisco Webex Meetings". Inténtase que ditas sesións sexan o máis dinámicas posibles para lograr manter a atención dos alumnos. O procedemento empregado consiste en compartir as actividades na pantalla e resolvelas de maneira conxunta, aclarando dúbidas. Hai que dicir que o feito de traballar deste xeito non resulta igual con todos os discentes. Algúns deles adaptáronse sen problema. Sen embargo, outros manifestan maiores dificultades para manter a concentración e a intervención resulta máis complexa. É por isto que a metodoloxía empregada intenta ter un <u>carácter lúdico</u> logrando reforzar a motivación dos nenos. Considérase fundamental ter en conta a <u>accesibilidade</u> asegurando, en colaboración co profesorado e familias, que todo o alumnado teña acceso aos recursos telemáticos e sexa capaz de seguir o proceso de ensino-aprendizaxe.</p>
Materiais e recursos	<p>En relación aos <u>recursos materiais</u>, dicir que todas as propostas de actividades- tipo plantexadas van acompañadas de anexos adxuntos nos que se inclúen recursos relacionados. Ditas propostas son enviadas ao titor/a e ao director do centro, quen se encarga de imprimilas e facerllas chegar ás familias.</p> <p>No que se refire aos <u>recursos organizativos</u>, en canto á <i>organización dos tempos</i>, sinalar que están establecidas sesións semanais de apoio de aproximadamente 45 minutos de duración cada unha delas, excepto no caso do alumno escolarizado no primeiro nivel da etapa de Educación Primaria, co cal se manteñen dúas sesións de traballo á semana (luns e xoves). O tempo restante adícase a preparar material apropiado para as distintas NEAE.</p> <p>No tocante á <i>organización de espazos</i>, trasladóuselle ás familias que sería desexable que o lugar de traballo na casa non contase con elementos distractores e fose sempre o mesmo.</p>

Pedagogía Terapéutica

3. Avaliación

Avaliación	<p>En liñas xerais, para avaliar a eficacia do "plan de intervención adaptado" valoraranse (ao remate da situación actual e excepcional na que nos atopamos, derivada da crise sanitaria), dunha maneira construtiva, os seguintes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none">-Grao de consecución dos obxectivos propostos.-Avaliación da idoneidade das actividades realizadas.-Valoración dos recursos empregados e novas necesidades. <p>Nivel de cumprimento das actividades previstas.</p> <ul style="list-style-type: none">-Grao de adecuación das canles de coordinación establecidas.
Procedementos e instrumentos	<p>Con respecto ás estratexias, procedementos e instrumentos de avaliación empregados para "avaliar" os procesos de ensino- aprendizaxe podemos destacar: a valoración do progreso do alumno/a en base á análise das súas producións, as entrevistas coas familias e a comunicación cos titores (a través de videoconferencias).</p>

Pedagogía terapéutica

4.- Coordinación cos titores e comunicación cos alumnos e coas familias

Coordinación cos titores	<p>A <u>coordinación cos titores</u> lévase a cabo fundamentalmente a través do correo electrónico e, nalgúns casos, por vía telefónica. Mantense a comunicación con eles para as seguintes cuestións: facerlles chegar as propostas de actividades elaboradas para os alumnos e valorar conxuntamente a idoneidade das mesmas, "avaliar" a evolución dos discentes en base ás sesións de traballo desenvolvidas, informar sobre os horarios de apoio cos que contan telemáticamente para evitar coincidir nas horas de conexión.</p>
Coordinación coas familias	<p>En canto á <u>comunicación coas familias</u>, dicir que en canto reciben a proposta de actividades, mantense unha reunión coas mesmas para explicarlles o contido recollido en ditas propostas. Tamén se estableceu un primeiro contacto telefónico para informarlles sobre como se ían desenvolver as sesións de apoio a través de "Cisco Webex Meetings". Dende o inicio da intervención, facilitóuselles un correo para que os alumnos formulen todas as cuestións que xurdan en relación as actividades plantexadas dende o ámbito de PT e as familias poidan deixar avisos. Ademais a dirección do centro fixo entrega das direccións de correo electrónico e números de teléfono dos pais/nais dos alumnos. A <u>interacción co alumnado</u> establécese a través das sesións semanais de apoio e do correo electrónico</p>
Publicidade	<p>Publicación na páxina web do centro.</p>