



PROGRAMACIÓN

3º

EDUCACIÓN

PRIMARIA

CEIP O COTO

2020-2021

## **ÍNDICE**

- 1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.**
- 2. APRENDIZAXES IMPRESCINDIBLES EN TERMOS DE RESULTADOS DE APRENDIZAXE NON ACADADOS.**
- 3. PROCEDEMENTO PREVISTO PARA INTEGRAR, ORGANIZAR E DESENVOLVER AS APRENDIZAXES NON ADQUIRIDA DO CURSO ANTERIOR.**
- 4. OUTROS ASPECTOS DA MEMORIA FINAL DE CURSO ANTERIOR QUE FORON INCORPORADOS NA ACTUAL PROGRAMACIÓN E POSIBLES DIRECTRICES DA CCP QUE FORON CONSIDERADAS.**
- 5. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.**
- 6. PESO DOS ESTÁNDARES NAS COMPETENCIAS CLAVE.**
- 7. CONCRECIÓN DOS OBXECTIVOS PARA O CURSO.**
- 8. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR E APRENDIZAXE AVALIABLE: TEMPORALIZACIÓN E DEFINICIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS.**
- 9. RELACIONAR UNIDADES DIDÁCTICAS DO CURRÍCULO.**
- 10. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE DO GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA E DOS PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.**
- 11. CONCRECIÓN METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA**
- 12. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAN A UTILIZAR.**

**13. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, A CUALIFICACIÓN E A PROMOCIÓN DO ALUMNADO.**

**14. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DO ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.**

**15. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMIENTO, DE RECUPERACIÓN E DE AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.**

**16. DISEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL.**

**17. MEDIDAS INDIVIDUAIS OU COLECTIVAS QUE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS.**

**18. MEDIDAS DE ATENCIÓN A DIVERSIDADE.**

**19. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO.**

**20. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR CADA DEPARTAMENTO DIDÁCTICO.**

**21. MECANISMOS DE REVISIÓN, DE AVALIACIÓN E DE MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓN DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.**

**ANEXO 1 Aprendizaxes Imprescindibles en termos de resultados de aprendizaxe non acadados.**

**ANEXO 2 Concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliable do grao mínimo de consecución para superar a materia.**

**ANEXO 3 Relación unidades didácticas co currículo.**

**ANEXO 4 Procedementos e instrumentos de avaliación.**

## 1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

O CEIP “O COTO” está ubicado en Negreira, capital do Concello da comarca do Barcala. Ten unha poboación de 7.000 habitantes dos cales dous tercios están repartidos nas parroquias do medio rural.

A economía susténtase nos sectores agrario, gandeiro, e forestal. A industria ten escasa importancia agás a Cooperativa Feiraco de Negreira.

O sector terciario ocupa un 33% da poboación activa.

O Centro ten 7 unidades de Infantil e 19 de Primaria, das cales 3 unidades corresponden ao 3º nivel.

Neste nivel hai 3 titoras e 5 especialistas : Inglés, Música, E. Física, Relixión, P.T. e A.L.

Temos un alto porcentaxe de alumnos inmigrantes: marroquís, colombianos, peruanos.....

Este curso o 3º nivel de primaria conta con 75 alumnos/as.

O alumnado ten entre 8 e 9 anos coas seguintes *características psicoevolutivas*:

- Seguen apegados ao entorno polo que é fundamental a súa experiencia directa para facilitar o aprendizaxe , aínda que progresan na súa capacidade de abstracción.
- Van perdendo o egocentrismo e están máis preparados para colaborar e cooperar.
- Están cada vez máis vinculados ao seu grupo de amigos. Nace o espírito de equipo, toman decisión en grupo e aceptan normas consensuadas.
- O desenrolo da memoria permítelle aumentar o seu vocabulario.

- A linguaxe constitúe o medio esencial para recordar, analizar e organizar a información e desenrola as súas habilidades comunicativas.

Así pois, tendo en conta o contexto sociocultural, as características psicoevolutivas dos nosos alumnos e seguindo a **ORDE do 23 de xullo de 2014** en aplicación a **Lei orgánica 8/2013, do 9 de decembro**, para a mellora da calidade educativa, elaboramos a seguinte programación do 3º nivel de primaria para este curso escolar 2020-2021. Sempre coa *“finalidade de desenvolver medidas que permitan seguir avanzando cara a un sistema educativo de calidade, inclusivo, que garanta a igualdade de oportunidades e faga efectiva a posibilidade de que cada alumno e alumna desenvolva ao máximo as súas potencialidades”*.

## **2. APRENDIZAXES IMPRESCINDIBLES EN TERMOS DE RESULTADOS DE APRENDIZAXE NON ACADADOS.**

Os aprendizaxes imprescindibles en termos de resultados de aprendizaxe non acadados en xeral polo alumnado do nivel quedan recollidos no **ANEXO 1**.

## **3. PROCEDEMENTO PREVISTO PARA INTEGRAR, ORGANIZAR E DESENVOLVER AS APRENDIZAXES NON ADQUIRIDAS DO CURSO ANTERIOR.**

Ao longo do curso introduciránse progresivamente as aprendizaxes non adquiridas do curso anterior.

Os contidos non dados ou non acadados polo alumnado incluíránse nos correspondentes temas deste curso 2020-2021. Partirase destes contidos para ir engadindo os novos do curso actual.

#### **4. OUTROS ASPECTOS DA MEMORIA FINAL DE CURSO ANTERIOR QUE FORON INCORPORADOS NA ACTUAL PROGRAMACIÓN E POSIBLES DIRECTRICES DA CCP QUE FORON CONSIDERADAS.**

Outros aspectos da memoria final do curso anterior incorporados na actual programación, co fin de mellorar a aprendizaxe do alumnado, son:

- Fomentar a colaboración das familias de cara a escola, sobre todo co alumnado inmigrante e de incorporación tardía.
- Seguir mellorando o servizo das TIC.
- Fomentar máis hábitos de lectura.
- Contar cos apoios dentro da aula necesarios segundo as necesidades de cada aula.
- Axilizar os trámites de diagnóstico por parte do Equipo de Orientación así como as propostas de actuación co alumnado diagnosticado e darlles o apoio preciso co persoal de PT e AL.
- Mellorar a conectabilidade dixital do alumnado para poder traballar con eles en caso de que se vuelva a producir outro estado de alarma ao longo do curso académico.

Entre as directrices tomadas pola CCP, o equipo directivo e o claustro en xeral, cabe destacar as seguintes:

- Evaluación inicial para valorar o nivel académico do cal partir para elaborar as programacións e detectar a aqueles alumnos que precisan reforzo.
- Habilitación dun Aula virtual.
- Incorporación no horario escolar dunha hora semanal de informática para a aprendizaxe do alumnado no traballo online.
- Formación por parte dos docentes no emprego da Aula virtual.
- Titorías telemáticas.
- Emprego de Abalar móbil e correo electrónico como medios de comunicación coas familias.

- Recalcar as normas de prevención do COVID seguindo o protocolo COVID: hixiene, ventilación, distancia, uso de espacios...
- Fomentar a cooperación e o traballo en equipo.

## 5. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

Tomando como referencia a *Orde ECD/65/2015, do 21 de xaneiro, pola que se describen as relación entre as competencias, os contidos e os criterios de avaliación da educación primaria, a educación secundaria obrigatoria e o bacharelato*; as competencias clave estarán estreitamente vinculadas cos obxectivos vinculados para a Educación Primaria e neste caso en concreto, cos propostos para o 3º curso.

Todas as áreas contribuirán ao desenvolvemento competencial, de xeito que:  
Competencia en comunicación lingüística (CCL): o alumnado debe ser quen de empregar a linguaxe oral e escrita como instrumento de comunicación, escribir textos cada vez máis complexos co fin de mellorar a expresión escrita, sen faltas de ortografía e empleando correctamente as formas verbais ao falar e ao escribir, desenvolver a afición pola lectura e conseguir asentar hábitos lectores; ser quen de buscar e seleccionar información de actividades propostas e expresar oralmente as súas propostas e opinións e saber defendelas, así como desenvolver a expresión oral e escrita nas distintas áreas de coñecemento, empregando o vocabulario estreitamente relacionado coas distintas áreas.

Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT): o alumnado debe ser quen de extraer datos de diferentes enunciados e organizar a información de xeito esquemático, empregar cuantificadores, números, gráficos e pequenas táboas, recoñecer e representar figuras xeométricas básicas, resolver problemas matemáticos da vida cotiá, analizar elementos do entorno físico e acción do ser humano, coñecer o propio corpo e o doutros seres vivos, analizar problemas cotiás e propoñer solucións, introducirse no coñecemento do territorio e da sociedade, así como mostrar un espírito crítico na observación da nosa realidade.

Competencia dixital (CD): o alumnado debe ser quen de buscar, seleccionar, procesar e tratar informacións sinxelas obtidas a través das TIC, facer uso habitual dos recursos tecnolóxicos dispoñibles para enriquecer os contidos traballados nas distintas áreas, realizar as tarefas interactivas propostas así como facer uso da Aula Virtual do centro e iniciarse no uso da calculadora, dicionarios online e páxinas distintas páxinas de recursos propostas.

Competencia de aprender a aprender (CAA): o alumnado debe ser quen de tomar conciencia dos coñecementos adquiridos, desenvolver a capacidade de observación, indagación e planificación, iniciarse no emprego de técnicas de estudo tales como subliñado, resumos e pequenos esquemas, ser quen de realizar pequenos traballos de investigación dirixidos sobre temas relacionados coas áreas e desenvolver a súa autonomía ante distintas situación como a resolución de tarefas, a búsqueda de información ou a súa propia organización do estudo e presentación de tarefas.

Competencias sociais e cívicas (CSC): o alumnado debe ser quen de comprender, propoñer e respectar as normas de convivencia, así como as relativas ao Protocolo Covid; participar na clase de xeito organizado e respectando os turnos de palabra, resolver problemas e actividades integradas en grupo, aportando solucións e puntos de vista diferentes; analizar conflitos cotiás, problemas sociais e ambientais e propoñer solucións, así como desenvolver actitudes de respecto, aceptación e visión do grupo como un gran equipo de traballo.

Sentido da iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE): o alumnado debe ser quen de desenvolver a súa iniciativa persoal, confiar na súa propia capacidade e participar nas distintas tarefas propostas; ser quen de falar en público, argumentar o seu punto de vista sobre distintos temas propostos e empregar distintas técnicas de búsqueda e selección de información co fin de compartila oralmente co grupo, organizar de xeito autónomo o estudo e a entrega das distintas tarefas coa axuda da axenda escolar e desenvolver un espírito crítico ante o seu propio proceso de aprendizaxe.

Conciencia e expresións culturais (CCEC): o alumnado debe ser quen de desenvolver a afición pola lectura e distintos hábitos lectores, desenvolver a súa iniciativa, imaxinación e creatividade, crear textos de diferentes temáticas e en distintos formatos, valorar o patrimonio histórico e cultural, así como recoñecer, respetar e valorar a diversidade cultural; coñecer e mostrar interese en saber de curiosidades referentes ás distintas áreas, ampliar as súas posibilidades de



expresión e comunicación, así como ser quen de representar ideas de xeito persoal valéndose de distintos recursos artísticos.

Segundo o recollido no Artigo 5 do *Decreto 105/2015*, potenciarase o desenvolvemento da competencia en comunicación lingüística e da competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía e propóñense actividades de aprendizaxe integradas que permitan ao alumnado o traballo de máis dunha competencia ao mesmo tempo.

## 6. PESO DOS ESTÁNDARES NAS COMPETENCIAS CLAVE.

O peso dos estándares de aprendizaxe nas competencias clave agrúpanse en tres niveis:

Nivel Básico: B

Nivel Intermedio: I

Nivel Avanzado: A

### CIENCIAS DA NATUREZA

<b>Estandar de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	CAA, CCL, CMCCT, CSIEE, CD	A
CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA, CMCCT, CSIEE	B
CNB1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	CAA, CMCCT, CSIEE	A
CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	CAA, CMCT, CSC, CSIEE	I

<b>Estandar de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	CMCCT	B
CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	CMCCT	B
CNB2.2.1. Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	CMCCT, CSC	B
CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	CMCCT	I
CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	CMCCT	A
CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	CMCCT, CSC, CSIEE	I
CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	CMCCT, CSIEE	I
CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaas con criterio científico.	CMCCT, CCL, CSIEE	I
CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.	CMCCT, CAA	A
CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	CMCCT	B
CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	CMCCT, CCL, CSIEE, CD	A
CNB4.1.1. Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.	CMCCT, CSC	B
CNB4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.	CMCCT, CSC	I

<b>Estandar de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.	CMCCT, CCL	B
CNB4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	CMCCT	A
CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	CMCCT	B
CNB4.3.2. Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.	CMCCT	A
CNB5.1.1. Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.	CMCCT	B
CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	CMCCT, CCL, CSC	I
CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	CMCCT, CCL, CSC	B
CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	CMCCT, CCEC, CD	A

## CIENCIAS SOCIAIS

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIEE, CAA, CMCCT	B
CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	CSC, CAA, CMCCT	B

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
CSB1.3.1. Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CCL, CMCCT, CSC	B
CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e reconece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	CMCCT, CD	B
CSB2.2.1. Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	CMCCT CCL	B
CSB2.2.2. Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	CMCCT CCL	I
CSB2.2.3. Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	CMCCT CCL	I
CSB2.3.1. Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	CMCCT CCL	B
CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	CMCCT CCL CAA	I
CSB2.4.1. Reconece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	CMCCT CCL	B
CSB2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	CMCCT CAA	A
CSB2.6.1. Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	CMCCT CAA	A
CSB2.7.1. Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	CMCCT CCL	I
CSB2.8.1. Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	CMCCT CD CAA	I
CSB2.9.1. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	CSIEE CAA CMCCT	A
CSB2.10.1. Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia	CMCCT, CAA	B

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
distinguindo os seus elementos principais.		
CSB2.11.1.Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	CMCCT	I
CSB2.11.2.Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	CMCCT, CCL	B
CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	CMCCT, CAA	B
CSB2.13.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.	CMCCT, CCL	B
CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	CMCCT, CAA	I
CSB2.15.1.Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	CSC, CCL	I
CSB2.15.2.Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.	CSC, CCL	A
CSB2.15.3 Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	CSC, CCL	I
CSB3.1.1.Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	CSC, CCL	B
CSB3.2.1.Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	CSC, CEC	A
CSB3.3.1.Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	CSC, CMCCT, CCL	I
CSB3.4.1.Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	CMCCT, CCL	B
CSB3.5.1.Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	CSC	B
CSB4.1.1.Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	CMCCT, CAA	A

Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Nivel
CSB4.1.2.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.	CMCCT, CAA	A
CSB4.2.1.Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.	CSC, CMCCT	B
CSB4.2.2.Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.	CSC, CCL	B
CSB4.2.3.Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.	CSC, CCL	I
CSB4.3.1.Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	CSC, CCEC	I
CSB4.4.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSC, CCEC	B

## MATEMÁTICAS

Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Nivel
MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	CCL CMCT CAA	B
MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	CMCT CAA CSIEE	I
MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?	CMCT CAA CSIEE	I
MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos,	CMCT CD CAA	B

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
para aprender e resolver problemas.		
MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	CMCT CCL	B
MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.	CMCT	B
MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	CMCT	B
MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.	CMCT CAA CCL	B
MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT CAA	B
MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	CMCT	B
MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	CMCT CAA	B
MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.	CMCT	I
MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.	CMCT CAA	B
MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	CMCT	B
MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	CMCT CAA	I
MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT CAA CSIEE	A
MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	CMCT	B
MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	CMCT CAA	I

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	CMCT	B
MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	CMCT	B
MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.	CMCT	I
MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	CCL CAA	A
MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	CMCT CAA	I
MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións	CMCT	I
MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	CMCT CAA CSC	B
MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	CMCT	A
MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	CMCT CAA	A
MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT CAA CSIEE	A
MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	CMCT	B
MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	CMCT CAA	B
MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	CMCT	B
MTB4.4.1. Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.	CMCT CAA	B



<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	CMCT CAA CCL	A
MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.	CMCT CAA CCL	I
MTB4.6.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	CMCT CAA	I
MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT CAA CSIEE	A
MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	CMCT CAA	B
MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	CMCT CAA	I
MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	CMCT CAA	A

## LINGUA GALEGA

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	CCL CAA	B
LGB1.1.2. Identifica quen, que e onde nunha noticia.	CCL CAA	B
LGB1.1.3. Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.	CCL CSC	I

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	CCL CD CAA CSC	B
LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe	CCL CD CAA CSIEE	B
LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	CCL CAA CSC CSEIEE	B
LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	CCL CAA	B
LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	CCL CSIEE CAA	I
LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	CCL CSIEE CAA CCL	B
LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	CCL CSC	B
LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL CSC	B
LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA	B
LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL CSC CCEC	B
LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL CSC CCEC	B
LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	CCL CSC CCEC	B
LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	CCL CSC CCEC	B

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL CSC CCEC CAA	B
LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL CAA	B
LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	CCL	B
LGB1.6.3. Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	CCL CCEC	B
LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	CCL CD CAA CSIEE CSC	I
LGB1.8.1. Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL CAA CSIEE	B
LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada.	CCL CAA CCEC CSIEE	B
LGB1.10.1. Usa de forma xeral unha linguaxe non sexista.	CCL CSC	B
LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL CSC	B
LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	CCL CCEC	A
LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL CCEC	B
LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL CCEC CSC	B
LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	CCL CD CSC	B
LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	CCL	B

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	CCL CAA CSIEE	I
LGB2.1.4. Interpreta, personificacións e hipérboles en textos sinxelos.	CCL CAA CSIEE	A
LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.	CCL	B
LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL CAA CSIEE	I
LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT	B
LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CCL CAA	I
LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	CCL CAA	A
LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL CAA CSIEE	I
LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	CCL CAA CSIEE	I
LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	CCL CD CAA	I
LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	CCL CAA CD CSIEE	I
LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	CCL CAA	B
LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	CCL	B
LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.	CCL CSC	B
LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	CCL CAA CSC	B
LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	CCL CAA CSC	B

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	CCL CSC CCEC	B
LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CAA CSC	B
LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	CCL CAA CSC CCEC	B
LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	CCL	I
LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	CCL CSIEE CAA	A
LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL CAA CSIEE	I
LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	CCL	B
LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	CCL CSC CCEC	I
LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	CCL CAA CD	I
LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	CCL CSC CCEC CAA	I
LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	CCL CAA	I
LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	CCL CSC CCEC	I
LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL CSC CAA	I
LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos,	CCL CAA CSIEE	B

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
descricións, explicacións...) para obter e comunicar información.		
LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE	B
LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	CCL CD CAA CSIEE	B
LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos. LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL CD CSIEE	I  B
LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	CCL CD CAA	B
LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL CSC	B
LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	CCL CAA	I
LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.	CCL CAA	I
LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL CAA	I
LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	CCL CAA	I
LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambiálo.	CCL CAA	B
LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.	CCL CSC CCEC	A
LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.		B
LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	CCL	B

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	CCL	B
LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	CCL CSC CCEC	B
LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.	CCL CAA	B
LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	CCL CAA CD	I
LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL CAA	I
LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	CCL CAA	I
LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL CCEC	A
LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	CCL CCEC CCL	A
LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	CCL CAA CCEC	B
LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL CCEC	A
LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	B
LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	B
LGB5.3.1. É quen de identificar o	CCL	I

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCEC	
LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CCL CCEC CSC	A
LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	CCL	I
LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC	A
LGB5.7.1. Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL CCEC	I

## LINGUA CASTELÁ

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	CCL CAA CSC	B
LCB1.1.2. Aplica as normas socio comunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	CCL CAA CSC	B
LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	CCL	B
LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	CCL	B
LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: Diálogos Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	CCL CD CAA CSC CSIEE	B



<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	CCL	I
LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	CCL CAA	B
LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....	CCL CAA	B
LCB1.5.3. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	CCL	B
LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	CCL CAA CSIEE	B
LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	CCL CD CAA	B
LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	CCL CSC	I
LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	CCL CD CAA CSC	I
LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	CCL CAA CCEC	B
LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definatorios.	CCL CAA CCEC	I
LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	CCL CAA CSIEE	B
LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	CCL CAA CSIEE	A

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	CCL CAA CSC CSIEE	B
LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	CCL	B
LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	CCL	B
LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	CCL CAA	B
LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	CCL CAA	I
LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.	CCL CAA	I
LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.	CCL CAA	I
LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	CCL CAA	B
LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	CCL CAA	B
LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL CAA	B
LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	CCL CAA	I
LCB2.4.1. Dedicamos momentos de lecer para a lectura voluntaria.	CCL	B
LCB2.4.2. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	CCL CAA	I
2.4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	CCL CD CAA	I
LCB2.6.1 Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CSC	B
LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	CCL CAA CSC	A

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	CCL CAA CSC	A
LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	CCL CD CAA	B
LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....	CCL CD CAA	I
LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	CCL	B
LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos.	CCL	B
LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	CCL CAA	B
LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL CSC	B
LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	CCL CAA CSIEE	I
LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	CCL CAA CSIEE	A
LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	CCL CAA	B
LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.	CCL CD CAA CSIEE	I

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC	B
LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	CCL CD CAA	I
LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	CCL CAA CSIEE	B
LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	CCL	B
LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	CCL	B
LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.	CCL	B
LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.	CCL	B
LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	CCL	I
LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	CCL	I
LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	CCL	I
LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	CCL	I
LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	CCL	I
LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	CCL	I
LCB4.3.4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	CCL	B
LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL	B
LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	CCL CD CAA	I

Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Nivel
LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	CCL CSC	A
LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL CAA	A
LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.		A
LCB5.1.1. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	CCL CCEC	I
LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL CCEC	B
LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	CCL CAA	A
LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	CCL CCEC	I
LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL CAA CSIEE CCEC	B
LCB5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	CCL CAA CSC CCEC	B
LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	CCL CAA CCEC CSC	I

## VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Nivel
VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	CSC CSIEE	B
VSCB1.1.2. Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.	CSC CCL	A
VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	CSC CCL CSIEE	I

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.	CSC CSIEE	I
VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.	CSC CSIEE	B
VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	CSC CSIEE CCL	B
VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	CSC CSIEE	B
VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	CSC CSIEE	B
VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.	CSC CAA CSIEE	A
VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	CSC CSIEE	I
VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	CSIEE CSC	I
VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	CSC CCL	B
VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	CSC CCL CSIEE	B
VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	CSC CSIEE	I
VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.	CCL CSC CSIEE	B
VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.	CCL CSC	B
VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	CCL CAA CSIEE	B
VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.	CCL CSC	B

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	CSC CCL	B
VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	CAA CSIEE CSC CCL	I
VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	CCL CSC	I
VSCB2.3.2. Amosa interese polos seus interlocutores.	CCL CSC	I
VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas.	CCL CSC CSIEE	B
VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.	CCL CSC	B
VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	CCL CSC CAA	A
VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	CSC	B
VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	CSC CSIEE	A
VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	CSC	B
VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	CSC	B
VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	CSC CSIEE	B
VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC CSIEE	I
VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	CSC CSIEE	B
VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	CSC CSIEE	A
VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	CSC CSIEE	A
VSCB3.2.1 Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA CSIEE CSC	B

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.	CAA CSIEE CSC	I
VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais	CAA CSIEE CSC	I
VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC	B
VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	CSC CSIEE CAA	I
VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.	CSC CSIEE	B
VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.	CSC	B
VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.	CSC CSIEE	B
VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	CCL CSC	I
VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	CSC CSIEE	B
VSCB3.5.1. Expón os dereitos básicos da infancia.	CSC CCL	B
VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	CSC CSIEE CSC	B
VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	CSIEE	B
VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	CSC CSIEE	B
VSCB3.7.2. Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico	CSC CCL	A
VSCB3.7.3. Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	CSC CCL CMCT CD	A



## EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Nivel
EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	CCL CAA	B
EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	CCL CCEC	A
EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	CCEC CCL	B
EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que proporcionan as imaxes no contexto social e comunica as sensacións elaborando informacións obtidas.	CCEC CCL	B
EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.	CCEC CCL	I
. EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.	CCL CCEC	I
EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.	CCL CCEC CSC CD	B
EPB1.3.3. Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	CCL CCEC	B
EPB1.4.1 Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.	CSC CAA CCEC	B
EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.		I
EPB1.4.3. Amona interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.	CCEC CSC CD	A
EPB1.4.4. Relaciona artistas coas obras máis representativas.	CCEC CSC CCL	I

<b>Estándares de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Nivel</b>
EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	CCEC CSC CCL	B
EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras	CCEC CAA	B
EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	CCEC CAA	B
EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	CAA CCEC	B
EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.	CCEC CAA	B
PB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	CCEC CAA	B
EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	CCEC CAA	B
EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.	CCEC CAA	B
EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría	CCEC CMCCT	B
EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado	CCEC CAA	A
EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.	CCEC CMCCT	I
EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	CCEC CSC	B
EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas	CSC CCEC CAA	B
EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico	CCEC CD	I
EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.	CCEC CD	I

## 7. CONCRECIÓN DOS OBXECTIVOS PARA O CURSO.

- a) Recoñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
  
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
  
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais con que se relacionan.
  
- d) Coñecer, comprender e respectar as culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres, e a non-discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
  
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
  
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
  
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.

- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciban e elaboren.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relación coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e as actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

## 8. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR E APRENDIZAXE AVALIABLE: TEMPORALIZACIÓN E DEFINICIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS.

### Ciencias da Natureza

Obx	Contidos	Crit. av.	Estándar	CC	Mínimo	Instrumentos aval.	Temp.
-b) -e) -g) -h) -i)	B1.1 B1.2 B1.3	B1.1	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	CAA CCL CD CMCT CSIEE		Caderno de clase Traballo de aplicación e síntese	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-b) -e) -g) -h) -i)	B1.1 B1.2 B1.3	B1.1	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA CMCT CSIEE		Diario de clase Rexistro anecdótico Caderno de campo Investigacións	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-b) -e) -h)	B1.4	B1.2	CNB1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	CAA CMCT CSIEE		Diario de clase Caderno de campo Investigacións	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-a) -b) -c) -m)	B1.5 B1.6 B1.7	B1.3	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	CAA CMCT CSC CSIEE		Rexistro anecdótico Caderno de campo Investigacións Traballo en grupo	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-g) -k)	B2.1 B2.2 B2.3	B2.1	CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	CMCT		Escala de observación Rexistro anecdótico Caderno de clase Proba escrita	2º trimestre
-g) -k)	B2.1 B2.2 B2.3	B2.1	CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	CMCT		Escala de observación Rexistro anecdótico Caderno de campo Caderno de clase Investigacións Produccións plásticas	2º trimestre
-a) -b) -c) -d) -g) -k) -m)	B2.4 B2.5 B2.6 B2.7 B2.8 B2.9	B2.2	CNB2.2.1. Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	CMCT CSC		Diario de clase Rexistro anecdótico	2º trimestre
-a) -b) -c) -d) -g) -k) -m)	B2.4 B2.5 B2.6 B2.7 B2.8 B2.9	B2.2	CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	CMCT		Escala de observación Rexistro anecdótico Caderno de campo Traballo en grupo	2º trimestre
-e) -h)	B2.10 B2.11 B2.12	B2.3	<b>CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.</b>	CMCT	Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	Lista de control Rexistro anecdótico Caderno de campo Investigacións	2º trimestre
-e) -h)	B2.10 B2.11 B2.12	B2.3	CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	CMCT CSC CSIEE		Lista de control Rexistro anecdótico Investigacións Traballo en grupo	2º trimestre
-b) -e) -g) -i) -j) -l)	B3.1 B3.2 B3.3 B3.4 B3.5 B3.6	B3.1	<b>CNB3.1.1. Observa, identifica e reconece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.</b>	CMCT CSIEE	Observa, identifica e reconece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	Escala de observación Lista de control Asemblea Posta en común Caderno de campo Caderno de clase Investigacións Monografía Proba escrita Produccións plásticas Traballo de aplicación e síntese Traballo en grupo	1º trimestre

## Ciencias Sociais

Obx	Contidos	Crit. av.	Estándar	CC	Minimo	Instrumentos aval.	Temp.
-a) -b) -d) -e) -h) -i)	B1.1 B1.2 B1.3 B1.4	B1.1	CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	CAA CCL CD CMCT		Diario de clase Rexistro anecdótico Investigacións Producións orais Traballo de aplicación e síntese	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-a) -b) -d) -e) -h) -i)	B1.1 B1.2 B1.3 B1.4	B1.1	CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CAA CMCT CSIEE		Diario de clase Rexistro anecdótico Caderno de campo Caderno de clase Producións orais Textos escritos Traballo en grupo	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-a) -b) -c) -d)	B1.5 B1.6	B1.2	CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	CAA CMCT CSC		Diario de clase Rexistro anecdótico Caderno de campo Investigacións Monografía Traballo de aplicación e síntese	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-e) -h)	B1.7	B1.3	CSB1.3.1. Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CCL CMCT CSC		Lista de control Rexistro anecdótico Investigacións Textos escritos Traballo de aplicación e síntese	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-h)	B2.1	B2.1	<b>CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.</b>	CD CMCT	CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas	Lista de control Rexistro anecdótico Caderno de clase Proba escrita Producións plásticas	1º trimestre
-e) -h)	B2.2 B2.3	B2.2	CSB2.2.1. Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	CCL CMCT		Lista de control Rexistro anecdótico Caderno de clase Proba escrita Producións plásticas	1º trimestre
-e) -h)	B2.2 B2.3	B2.2	<b>CSB2.2.2. Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.</b>	CCL CMCT	CSB2.2.2. Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	Lista de control Rexistro anecdótico Producións orais Producións plásticas Traballo de aplicación e síntese	1º trimestre
-e) -h)	B2.2 B2.3	B2.2	<b>CSB2.2.3. Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.</b>	CCL CMCT	CSB2.2.3. Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	Lista de control Caderno de clase Proba escrita Traballo de aplicación e síntese	1º trimestre
-e) -h)	B2.3	B2.3	<b>CSB2.3.1. Identifica, nomea e describe as capas da Terra.</b>	CCL CMCT	CSB2.3.1. Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	Escala de observación Lista de control Rexistro anecdótico Proba escrita Producións plásticas Textos escritos	1º trimestre
-e) -h)	B2.3	B2.3	CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	CAA CCL CMCT		Escala de observación Rexistro anecdótico Caderno de campo Producións orais Textos escritos	2º trimestre
-g) -h)	B2.4	B2.4	<b>CSB2.4.1. Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.</b>	CCL CMCT	CSB2.4.1. Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	Lista de control Rexistro anecdótico Proba escrita Producións plásticas	1º trimestre

## Lingua Castelá

Obx	Contidos	Crit. av.	Estándar	CC	Mínimo	Instrumentos aval.	Temp.
-b) -d) -e) -i)	B1.5	B1.6	LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	CAA CCL CD CSC		Escala de observación Posta en común Resumo Traballo de aplicación e síntese	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-b) -e)	B1.6 B1.7	B1.7	<b>LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.</b>	CAA CCEC CCL	Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	Producións orais Xogos de simulación e dramáticos	2º trimestre 3º trimestre
-b) -e)	B1.6 B1.7	B1.7	LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	CAA CCEC CCL		Escala de observación Diálogo Producións orais Xogos de simulación e dramáticos	2º trimestre 3º trimestre
-b) -e)	B1.8	B1.8	LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	CAA CCL CSIEE		Escala de observación Asemblea Posta en común Producións orais Traballo en grupo Xogos de simulación e dramáticos	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-b) -e)	B1.8	B1.8	<b>LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.</b>	CAA CCL CSIEE	Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	Escala de observación Posta en común Caderno de clase Proba oral Producións orais	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-a) -b) -e)	B1.9	B1.9	LCB1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	CAA CCL CSC CSIEE		Escala de observación Asemblea Diálogo Proba oral Producións orais	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-b) -e)	B2.1	B2.1	<b>LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.</b>	CCL	Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	Escala de observación Textos escritos Xogos de simulación e dramáticos	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-b) -e)	B2.1	B2.1	LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	CCL		Escala de observación Textos escritos	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-e)	B2.2	B2.2	LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	CAA CCL		Escala de observación Proba escrita Resumo Textos escritos Traballo de aplicación e síntese	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-e)	B2.2	B2.2	<b>LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).</b>	CAA CCL	Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos)	Escala de observación Asemblea Posta en común Caderno de clase Monografía Textos escritos Traballo en grupo Xogos de simulación e dramáticos	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-e)	B2.2	B2.2	LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.	CAA CCL		Escala de observación Caderno de campo Caderno de clase Textos escritos Traballo de aplicación e síntese	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-b) -e)	B2.3	B2.3	LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.	CAA CCL		Escala de observación Posta en común Proba escrita Traballo de aplicación e síntese Traballo en grupo	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre

## Lingua Galega

Obx	Contidos	Crit. av.	Estándar	CC	Minimo	Instrumentos aval.	Temp.
-a) -b) -c) -e)	B1.3	B1.3	<b>LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.</b>	CAA CCL CSIEE	Participa no traballo en grupo.	Escala de observación Rexistro anecdótico Traballo en grupo	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-a) -c) -e)	B1.4	B1.4	<b>LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.</b>	CCL CSC	Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	Escala de observación Rexistro anecdótico Asemblea Posta en común Producións orais Xogos de simulación e dramáticos	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-a) -c) -e)	B1.4	B1.4	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL CSC		Escala de observación Rexistro anecdótico Entrevista Posta en común Producións orais Traballo en grupo	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-a) -c) -d) -e)	B1.5	B1.5	<b>LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</b>	CAA CCL CSC	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Escala de observación Rexistro anecdótico Asemblea Producións orais Traballo en grupo Xogos de simulación e dramáticos	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-a) -c) -d) -e)	B1.5	B1.5	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCEC CCL CSC		Escala de observación Rexistro anecdótico Asemblea Posta en común Producións orais Traballo en grupo Xogos de simulación e dramáticos	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-a) -c) -d) -e)	B1.5	B1.5	LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCEC CCL CSC		Escala de observación Proba escrita Proba oral Producións orais Textos escritos Xogos de simulación e dramáticos	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-a) -c) -d) -e)	B1.5	B1.5	LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	CCEC CCL CSC		Diario de clase Rexistro anecdótico Asemblea Diálogo Producións orais Xogos de simulación e dramáticos	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-a) -c) -d) -e)	B1.5	B1.5	LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	CCEC CCL CSC		Escala de observación Entrevista Posta en común Proba oral Producións orais	1º trimestre 2º trimestre
-a) -c) -d) -e)	B1.5	B1.5	<b>LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</b>	CAA CCEC CCL CSC	Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	Escala de observación Rexistro anecdótico Asemblea Diálogo Entrevista Producións orais	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-a) -b) -e)	B1.6	B1.6	LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CAA CCL		Escala de observación Rexistro anecdótico Posta en común Proba oral Producións orais Traballo en grupo Xogos de simulación e dramáticos	2º trimestre 3º trimestre
-a) -b) -e)	B1.6	B1.6	LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	CCL		Escala de observación Rexistro anecdótico Asemblea Posta en común Producións orais Xogos de simulación e dramáticos	2º trimestre 3º trimestre



# Matemáticas

Obx	Contidos	Crit. av.	Estándar	CC	Mínimo	Instrumentos aval.	Temp.
-b) -e) -g)	B1.1	B1.1	<b>MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).</b>	CAA CCL CMCT	Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	Diario de clase Escala de observación Rexistro anecdótico Cademo de clase Proba escrita	1º trimestre 2º trimestre
-b) -e) -g)	B1.1	B1.1	<b>MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.</b>	CAA CMCT CSIEE		Escala de observación Rexistro anecdótico Cademo de campo Cademo de clase Proba oral Traballo de aplicación e síntese Traballo en grupo	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-b) -g)	B1.2	B1.2	<b>MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?</b>	CAA CMCT CSIEE		Escala de observación Rexistro anecdótico Rexistro anecdótico Rexistro anecdótico Cademo de clase Resolución de exercicios e problemas Traballo en grupo	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre
-b) -g) -i)	B1.3 B1.4	B1.3	<b>MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.</b>	CAA CD CMCT	Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	Diario de clase Escala de observación Posta en común	1º trimestre 2º trimestre
-e) -g)	B2.1 B2.2 B2.3 B2.4 B2.5	B2.1	<b>MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.</b>	CCL CMCT	Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	Escala de observación Rexistro anecdótico Cademo de clase	1º trimestre
-e) -g)	B2.1 B2.2 B2.3 B2.4 B2.5	B2.1	<b>MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.</b>	CMCT	Aproxima números á decena, centena e millar.	Escala de observación Rexistro anecdótico Cademo de clase Traballo en grupo	1º trimestre
-b) -e) -g)	B2.6 B2.3 B2.7	B2.2	<b>MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.</b>	CMCT	Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	Diario de clase Rexistro anecdótico Cademo de clase Proba escrita	1º trimestre
-b) -e) -g)	B2.6 B2.3 B2.7	B2.2	<b>MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.</b>	CAA CCL CMCT	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.	Diario de clase Escala de observación Cademo de clase Textos escritos Traballo en grupo	1º trimestre
-b) -e) -g)	B2.6 B2.3 B2.7	B2.2	<b>MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</b>	CAA CMCT	Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Escala de observación Posta en común Cademo de clase Proba escrita Xogos de simulación e dramáticos	1º trimestre
-b) -g)	B2.8 B2.9 B2.10 B2.11 B2.12 B2.13 B2.14 B2.15 B2.16 B2.17	B2.3	<b>MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.</b>	CMCT	Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	Escala de observación Entrevista Cademo de clase Proba oral Xogos de simulación e dramáticos	1º trimestre 2º trimestre 3º trimestre

## **9. RELACIONAR UNIDADES DIDÁCTICAS DO CURRÍCULO.**

No **ANEXO 3** queda recollida a relación das unidades didácticas co currículo para o 3º nivel de primaria.

## **10. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE DO GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA E DOS PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.**

A concreción para cada estándar de aprendizaxe avaliable do grao mínimo de consecución para superar a materia e dos procedementos e instrumentos de avaliación atópanse no **ANEXO 2** e **ANEXO 4**.

## **11. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA.**

Poñerase especial énfase na atención á diversidade do alumnado, na atención individualizada, na prevención das dificultades de aprendizaxe e na posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto como se detecten estas dificultades.

A metodoloxía didáctica será fundamentalmente comunicativa, inclusiva, activa e participativa, e dirixida ao logro dos obxectivos e das competencias clave. Neste sentido prestarase atención ao desenvolvemento de metodoloxías que permitan integrar os elementos do currículo mediante o desenvolvemento de tarefas e actividades relacionadas coa resolución de problemas en contextos da vida real.

A acción educativa procurará a integración das distintas experiencias e aprendizaxes do alumnado e terá en conta os seus distintos ritmos e estilos de aprendizaxe, favorecendo a capacidade de aprender por si mesmos e promovendo o traballo cooperativo e en equipo.

A lectura constitúe un factor fundamental para o desenvolvemento das competencias clave; é de especial relevancia o desenvolvemento de estratexias de comprensión de lectura de calquera tipo de textos e imaxes, en calquera soporte e formato. Co fin de fomentar o hábito da lectura garantirase a incorporación dun tempo diario de lectura non inferior a trinta minutos.

A intervención educativa terá en conta como principio a diversidade dos/das alumnos/as, entendendo que deste xeito se garante o desenvolvemento de todos/as eles/as e máis unha atención personalizada en función das necesidades de cadaquén.

Prestaráselles especial atención á atención personalizada dos alumnos e das alumnas, á realización de diagnósticos precoces e ao establecemento de mecanismos de reforzo para lograr o éxito escolar.

Os mecanismos de reforzo poñeranse en práctica tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaxe e poderán ser tanto organizativos como curriculares. Entre estas medidas considerarse o apoio no grupo ordinario, os agrupamentos flexibles ou as adaptacións do currículo.

Para unha adquisición eficaz das competencias e a súa integración efectiva no currículo deseñaremos actividades de aprendizaxe integradas que lle permitan ao alumnado avanzar cara aos resultados de aprendizaxe de máis dunha competencia ao mesmo tempo.

## **12. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAN A UTILIZAR.**

### ***Libros de texto:***

Editorial Anaya. Proxecto “Peza a peza”: Lengua castellana, Lingua galega, Ciencias sociais e Ciencias da natureza.

Editorial Vivens Vives. Proxecto “ZOOM”: Matemáticas

Editorial Anaya: Relixión

Editorial MACMILLAN: Inglés

***Material audiovisual e novas tecnoloxías:***

Aula de informática, ordenador e internet na aula, cañón para proxectar, Cds audicións, fragmentos de películas...

***Material impreso:***

Revistas, periódicos, folletos publicitarios, biblioteca de aula e de centro...

### **13. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, A CUALIFICACIÓN E A PROMOCIÓN DO ALUMNADO.**

Faranse públicos e comunicaranse as familias os criterios de avaliación os estándares de aprendizaxe avaliábeis, as estratexias e os instrumentos de avaliación así como os criterios de promoción co fin de garantir o dereito dos alumnos e das alumnas a que o seu rendemento sexa valorado conforme criterios de plena obxectividade.

Os resultados da avaliación expresaranse nos termos de insuficiente (IN) para as cualificacións negativas, suficiente (SU), ben (BE), notable (NT) ou sobresaliente (SB) para as cualificacións positivas. A estes termos engadiráselles unha cualificación numérica, sen empregar decimais, nunha escala de un a dez, coas seguintes correspondencias:

Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4.

Suficiente: 5.

Ben: 6.

Notable: 7 ou 8.

Sobresaliente: 9 ou 10.

O centro docente fará unha **avaliación individualizada** a todos/as os/as alumnos/as **ao rematar o terceiro curso de educación primaria**, segundo dispoña a Administración educativa, na cal se comprobará o grao de dominio das destrezas, as capacidades e as habilidades en expresión e comprensión oral e escrita, cálculo e resolución de problemas en relación co grao de adquisición da competencia en comunicación lingüística e da competencia matemática.

De resultar desfavorable esta avaliación, o equipo docente deberá adoptar as medidas ordinarias ou extraordinarias máis adecuadas. Estas medidas fixaranse en **plans de mellora** de resultados colectivos ou individuais que permitan superar as dificultades, en colaboración coas familias e mediante recursos de apoio educativo.

Redactaranse **actas de avaliación** que se pecharan ao remate do período lectivo ordinario. Estas abrangerán a relación nominal do alumnado que compón o grupo xunto cos resultados da avaliación das áreas e as decisións sobre promoción e permanencia.

Os criterios serán para elaborar a nota final, seguindo unha avaliación continua, serán os seguintes:

No caso de Ciencias da Natureza, Ciencias Sociais, Matemáticas, Lingua Galega e Lingua Castelá:

- Traballo diario de aula: 40%
- Corrección de probas escritas: 40 %
- Corrección da libreta: 10 %
- Actitude de traballo (tanto individual como colectivo), constancia e interese: 10%

No caso de Educación Artística: Plástica.

- Actividades e traballos: 50%
- Coidado do material e presentación: 50%

Estes criterios son susceptibles de modificación en caso de confinamento.

O alumno ou a alumna accederá ao curso seguinte sempre que se considere que logrou os obxectivos que correspondan ao curso realizado e que alcanzou o grao de adquisición das competencias correspondentes. De non ser así, poderá repetir unha soa vez durante a etapa, cun plan específico de reforzo ou recuperación e apoio, que será organizado polo centro docentes de acordo co que estableza a consellería competente en materia educativa.

A repetición considerarase unha medida de carácter excepcional e tomarase tras esgotar o resto das medidas ordinarias de reforzo e apoio para resolver as dificultades de aprendizaxe do/da alumno/a.

O equipo docente adoptará as decisións correspondentes sobre a promoción do alumnado tomando especialmente en consideración a información e o criterio da mestra titora.

#### **14. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DO ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.**

O 3º Nivel de Ed. Primaria levará a cabo reunións mensuais o segundo martes de cada mes e unha sesión semanal para valorar, en función dos resultados académicos obtidos, a necesidade de levar a cabo modificacións no proceso de ensinanza-aprendizaxe.

Os indicadores de logro e os elementos a avaliar con respecto á práctica docente poden ser:

ELEMENTOS A AVALIAR	INDICADORES DE LOGRO			Resultado
	Non conseguido	Conseguido parcialmente	Totalmente conseguido	
Programación didáctica.	Non se adecúa ó contexto da aula.	Adecúase parcialmente ó contexto da aula.	Adecúase completamente ó contexto da aula.	

ELEMENTOS A AVALIAR	INDICADORES DE LOGRO			Resultado
	Non conseguido	Conseguido parcialmente	Totalmente conseguido	
Plans de mellora.	Non se adoptaron medidas de mellora tralos resultados académicos obtidos.	Identificáronse as medidas de mellora a adoptar tralos resultados académicos obtidos.	Adoptáronse medidas de mellora segundo os resultados académicos obtidos.	
Medidas de atención á diversidade.	Non se adoptaron medidas de atención á diversidade adecuadas.	Identificáronse as medidas de atención á diversidade a adoptar.	Adoptáronse medidas de atención á diversidade adecuadas.	
Temas transversais.	Non se traballaron tódolos temas transversais na materia.	Traballáronse a maioría dos temas transversais na materia.	Traballáronse tódolos temas transversais na materia.	
Programa de recuperación.	Non se estableceu un programa de recuperación para os alumnos.	Iniciouse o programa de recuperación para os alumnos que o necesiten.	Estableceuse un programa de recuperación eficaz para os alumnos que o necesiten.	
Obxectivos da materia.	Non se alcanzaron os obxectivos da materia establecidos.	Alcanzáronse parte dos obxectivos da materia establecidos para o curso.	Alcanzáronse os obxectivos da materia establecidos para este curso.	
Competencias clave.	Non se desenvolveron a maioría das competencias clave relacionadas coa materia.	Desenvolvéronse parte das competencias clave relacionadas coa materia.	Logrouse o desenvolvemento das Competencias clave relacionadas con esta materia.	
Práctica docente.	A práctica docente non foi satisfactoria.	A práctica docente foi parcialmente satisfactoria.	A práctica docente foi satisfactoria.	
Programas de mellora para a práctica docente.	Non se deseñaron programas de mellora para a práctica docente.	Identificáronse os puntos para deseñar un programa de mellora para a práctica docente.	Deseñáronse programas de mellora para a práctica docente.	

## **15. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMENTO, DE RECUPERACIÓN E DE AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES.**

Empregarase un modelo de avaliación criterial, que nos permite comparar os resultados obtidos no curso actual cos obtidos no curso anterior valorando o progreso realizado e se alcanza de xeito satisfactorio os mínimos esixibles.

Polo tanto, a superación da materia durante o actual curso 2020-2021 suporía a recuperación da mesma, xa que a consecución dos obxectivos e o traballo de contidos das distintas materias do presente curso engloban os obxectivos e contidos do curso anterior.

## **16. DISEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL.**

Valoraremos nas áreas instrumentais, os contidos e as competencias adquiridas ao longo do curso anterior.

Empregaranse fichas de actividades, rexistros de expresión oral, rexistros de expresión escrita, lectura en voz alta e textos de comprensión oral e escrita.

Anotaranse na ficha de seguimento individualizado de cada alumno os resultados obtidos para tomalos como punto de partida para actividade lectiva.

## **17. MEDIDAS INDIVIDUAIS OU COLECTIVAS QUE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS SEUS RESULTADOS.**

Cando aparecen problemas no proceso de aprendizaxe é esencial detectar si é de tipo cognitivo (coñecementos insuficientes nunha área determinada) ou afectivo (falta de interese e motivación, actitude negativa, inadaptación social e escolar). Neste segundo caso a intervención pasará por una recuperación máis psicolóxica que didáctica.

No suposto de que a dificultade ou carencia detectada sexa de tipo cognitivo é fundamental actuar de xeito inmediato e terá un carácter retroactivo completando e



afondando naqueles baleiros que se consideren básicos con fichas de práctica o reforzo que melloren as súas competencias readaptando o ritmo do proceso de aprendizaxe ou as estratexias metodolóxicas, modificando a maneira de facer a avaliación e mesmo reflexionando sobre a propia acción docente.

Se estas actuacións non frutifican será conveniente solicitar o asesoramento do departamento de orientación co fin de reorientar a labor docente cara outras estratexias ou valorar a posibilidade de recibir apoio por parte dun docente especialista.

No caso, en que as estratexias de recuperación non dean o resultado esperado a repetición de curso poderase facer necesaria e sempre positivo.

## **18. MEDIDAS DE ATENCIÓN A DIVERSIDADE.**

Durante o curso danse situación que nos levan a tomar medidas ante a diversidade que presenta o noso alumnado.

Dependendo do tipo de dificultade que apareza propoñemos as seguintes pautas de actuación atendendo ao recollido no Decreto 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula a atención a diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei Orgánica 2/2016, do 3 de maio, de educación:

- ✓ Reorganización do grupo clase sempre que as circunstancias así o aconsellen.
- ✓ Cando os resultados das distintas actividades realizadas non sexan satisfactorios, procederase a illar os problemas de aprendizaxe da unidade didáctica a traballar para incidir a través de actividades distintas na súa consecución.
- ✓ Programar actividades de reforzo ou ampliación para aquel alumnado que o necesite.
- ✓ No caso de problemas de maior gravidade solicitarase a colaboración do departamento de orientación.

## **19. CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO.**

Tal é coma se recolle no Decreto 105/20144, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia, máis concretamente no seu artigo 11; sen prexuízo do seu tratamento específico nalgunhas das disciplinas de cada curso, a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e a comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional traballarase en todas as disciplinas.

Dende está programación contribúese ao traballo de cada un deles do seguinte xeito:

- Comprensión lectora: aproveitamento do plan lector de centro que conta cunha “hora de ler” de 25 minutos diarios antes do recreo, visitas á biblioteca escolar con periodicidade mensual seguindo as instrucións do equipo de dinamización de biblioteca, emprego de biblioteca de aula, lectura de diferentes tipos de texto de xeito transversal en tódalas áreas ( xornais, textos curtos, problemas, gráficas, contos, lendas , folletos, dípticos, cartas, prospectos, receitas, fábulas...).
- Expresión oral e escrita: traballo de escritura creativa áreas de lingua e lingua; participar en tódalas actividades das diferentes conmemoracións propostas dende biblioteca e dinamización ; tempo flexible ao comezo do día para contar anéctodas ou sucesos relevantes que susciten dúbidas e interese no alumnado , debates sobre temáticas de actualidade, recitado de poemas e adiviñas, lectura en voz alta de textos ou de resolución de exercicios de tódalas materias.
- Comunicación audiovisual: uso da pizarra dixital interactiva en tódalas unidades para a proxección de vídeos coma para a visión e correccións das

diferentes tarefas de cada materia, realización das actividades interactivas recollidas nos libros de texto xa mencionados en dita programación.

- Tecnoloxías da información e a comunicación: unha sesión semanal na aula de informática na que aprenden a empregar ferramentas ofimáticas, así coma a creación dun email no que comunicarse en entregas e realizacións de tarefas que abranguen todas as materias. Prácticas no uso e dominio da aula virtual posta en marcha polo colexio.
- Empredemento: búsquedas de información sobre temáticas abertas previamente propostas en tódalas áreas, creación de xogos ca súa normativa propia, elaboración de problemas en base a datos dados, creación de adiviñas e chistes, etc.
- Educación cívica e constitucional: traballo da concienciación cívica ao longo das diferentes materias: coñecemento e uso da normativa Covid de centro vixente (repaso de normas oral diario), elaboración de cartas ao director dun xornal para solventar necesidades da contorna local, elaboración dun decálogo de normas de uso da aula, uso das diferentes papeleiras de reciclaxe presentes na aula dun xeito preciso.

## **20. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS POR CADA DEPARTAMENTO DIDÁCTICO.**

No curso académico 2020-2021, debido a situación excepcional que estamos a vivir polo COVID-19 e cumprindo co protocolo COVID no centro escolar, quedan suspendidas as actividades complementarias e extraescolares fora do centro escolar aínda que, colaboraremos nas actividades adaptadas, propostas polos distintos equipos, para festexar as distintas celebracións marcadas no calendario escolar.

## **21. MECANISMOS DE REVISIÓN, DE AVALIACIÓN E DE MODIFICACIÓN DAS PROGRAMACIÓN DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.**

O equipo de nivel reunirse unha vez ao mes, segundo o establecido, e unha sesión semanal para a revisión da programación didáctica.

Dado que a flexibilidade é unha característica fundamental de toda programación, no caso de que os resultados académicos non sexan os desexados levaráse a cabo unha modificación da mesma. De ser o caso poderase adaptar ou aumentar ou reducir ou eliminar obxectivos e/ou contidos da programación didáctica; modificar tanto a metodoloxía a seguir como os materiais e recursos empregados para o desenvolvemento das actividades. Así como, o procedemento de avaliación e os instrumentos necesarios para levar a cabo a mesma, sempre coa finalidade de mellorar os resultados académicos.

## ANEXO 1 Aprendizaxes Imprescindibles en termos de resultados de aprendizaxe non acadados.

### ÁREA DE CIENCIAS NATURAIS

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b>	
B1.1. Iniciarse na actividade científica a través de proxectos: buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes.	CNB1.1.1. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.
<b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b>	
B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CNB2.1.1. Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.
	CNB2.1.2. Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.
	CNB2.1.3. Verbaliza e comparte sentimentos e emocións propios e alleos.
B2.2. Relacionar os hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso coa saúde e coa enfermidade	CNB2.2.1. Coñece algún trastorno alimentario e as súas estratexias para a súa prevención.
	CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.
<b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b>	
B3.1. Identificar as principais características e comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.	CNB3.1.1. Identifica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.
	CNB3.1.2. Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.

## ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b>	
B1.1. Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, selecciónala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.	CSB1.1.1.Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica. CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.
<b>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</b>	
B1.2. Traballar en equipo e adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.
B2.1. Recoñecer a auga como elemento natural analizando os usos que o ser humano fai da auga: domésticos, económicos, públicos e deportivos recreativos. O uso responsable deste ben.	CSB2.1.1 Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga. CSB2.1.2. Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.
B2.2. Observar e localizar nun mapa os lugares nos que hai auga distinguindo entre zonas de auga doce e salgada.	CSB2.2.1. Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.
B2.3. Coñecer os elementos básicos que forman un ecosistema, identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e espertando actitudes de defensa, respecto e recuperación deles.	CSB2.3.1.Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.
B2.8. Empregar correctamente as nocións topolóxicas básicas de posición e proximidade para orientarse na contorna máis próxima.	CSB2.8.1.Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.
<b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b>	
B3.1. Coñecer organización social da súa contorna próxima e as súas formas de goberno e diferenciar entre unha localidade e un municipio.	CSB3.1.1.Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.
B3.2. Identificar as funcións e servizos dos seus diversos organismos: bombeiros e bombeiras, policía...	CSB3.2.1.Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello.
B3.7. Identificar as profesións que non lle son tan familiares, coñecer un pouco sobre elas e clasificalas segundo o servizo que prestan á comunidade e se se realizan en fábricas ou ao aire.	CSB3.7.1.Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.
B3.8. Coñecer e respectar as normas básicas do coidado e seguridade viaria como peóns e peoas e como persoa usuaria de medios de transporte.	CSB3.8.1.Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte. CSB3.8.2.Recoñece a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR</b>	
B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións. LCB1.1.2. Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas. LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.
B1.11. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB1.11.1 Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER</b>	
B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos sinxelos de carácter infantil.	LCB2.1.2. Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.
B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>	
B3.1. Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas(informativos, literarios e prescritivos, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>	
B4.1. Aplicar os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua, (categorías gramaticais), para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo. LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.
B4.3. Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos. LCB4.4.2. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.
B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.5.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>	
B5.7. Participar con interese en dramatizacións de sinxelos textos literarios adaptados á idade.	LCB5.7.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade. LCB5.6.1. Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.
B5.6. Reproducir textos literarios breves e moi sinxelos adaptados á súa idade.	LCB5.7.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.

**ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA**

**ÁREA DE MATEMÁTICAS:**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
<b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</b>	
B1.1. Resolver problemas sinxelos relacionados con obxectos, feitos e situacións da vida cotiá e explicar oralmente o proceso seguido para a súa resolución.	MTB1.1.1. Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema
B1.2. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais polo traballo matemático ben feito.	MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.
<b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b>	
B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 999.
	MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.
	MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.
	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999
	MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados
	MTB2.3.3. Resolve operacións con cálculo mental.
B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.



**ÁREA DE PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA: INGLÉS**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
<b>CRITERIOS DE AVALIACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE</b>
<b>BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORAIS</b>	
<p>B1.1. Comprender o sentido xeral de textos orais propios da súa idade (contos breves e sinxelos, rimas infantís, cancións adiviñas moi evidentes) emitidos con ritmo discursivo lento, con claridade e de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a percepción da mensaxe, con apoio visual moi redundante que axude á comprensión.</p> <p>B1.2. Comprender preguntas e informacións relativas á información persoal básica (nome, idade, gustos...), instrucións elementais e peticións relativas ao comportamento na aula.</p> <p>B1.3. Facer hipóteses sobre o posible sentido dun texto apoiándose en elementos paraverbais evidentes e en situacións de comunicación familiares.</p>	<p>PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.</p>
	<p>PLEB1.2. Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.</p>
	<p>PLEB1.3. Comprende preguntas básicas (nome, idade e gustos) sobre si mesmo/a e dos e das demais.</p>
<b>BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS</b>	
<p>B2.1. Falar de si mesmo/a e das persoas da súa contorna inmediate, de lugares e obxectos, así como de expresar os seus gustos e intereses, usando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or).</p> <p>B2.2. Participar activamente en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediate ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas.</p> <p>B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.</p>	<p>PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a un mesmo e dos e das demais (dicir o seu nome e idade, a cor do pelo e os ollos, presentar á súa familia, indicar as súas preferencias)</p>
	<p>PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, gustos).</p>
	<p>PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.</p>
	<p>PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas)</p>
	<p>PLEB2.5. Amosa unha actitude positiva cara á aprendizaxe dunha lingua estranxeira.</p>
<b>BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</b>	
<p>B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos simples e breves relacionados con temas familiares e de interese para o alumnado, que contan con apoio visual.</p> <p>B3.2. Utilizar e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a e as ideas principais do texto.</p>	<p>PLEB3.1. Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.</p>
	<p>PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.</p>
<b>BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</b>	
<p>B4.1. Escribir textos moi curtos e sinxelos, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediate e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.</p> <p>B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección palabras curtas que utiliza normalmente ao falar, pero non necesariamente cunha ortografía totalmente normalizada.</p>	<p>PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.</p>
	<p>PLEB4.3. Escribe frases moi sinxelas, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.</p>
<b>BLOQUE 5: COÑECEMENTO DA LINGUA E CONSCIENCIA INTERCULTURAL</b>	

B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos concretos e significativos e aplicar os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto.	PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas ...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.
B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo.	PLEB5.2. Recoñece e aplica fórmulas básicas de relación social.
B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente.	PLEB5.3. Recoñece preguntas e respostas sinxelas sobre si mesmo/a e dos e das demais.
B5.4. Obter e dar información básica persoal, á súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula.	PLEB5.4. Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me...).
B5.5. Expresar nocións moi básicas e elementais relativas a tamaño, cantidade, posesión, número calidades físicas, forma e cor.	PLEB5.5. Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples moi próximos á súa idade con imaxes ilustrativas que clarifican o seu significado.
B5.6. Comprender e expresar a posesión.	PLEB5.6. Adquire as rutinas de saúdos e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas.
B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel.	PLEB5.8. Expresa e identifica o que lle gusta e o que non lle gusta.
B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos	PLEB5.12. Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados
B5.13. Recoñecer e utilizar un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias, necesidades e intereses.	PLEB5.13. Expresa estados de ánimo elementais ( happy/sad, bored...).
B5.14. Valorar as linguas estranxeiras como instrumento de comunicación.	PLEB5.14. Amosa interese por comunicarse na lingua estranxeira.
B5.15. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	PLEB5.15. Compara aspectos moi básicos e elementais (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece

## ÁREA DE RELIXIÓN

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles RELIXIÓN	
CRITERIOS DE AVALIACIÓN	EA-COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES
<b>Observación:</b> actitudes, atención, comportamento, esforzo, disposición para a aprendizaxe , análise e valoración de proxectos, participación erealización da tarefa (execución, presentación, claridad ).	Toma conciencia e expresa os momentos e as cousas que o fan feliz a el e ás persoas do seu contorno.
	Recoñece e valora a necesidade da espera como actitude cotiá da vida.
	Coñece o relato do nacemento de Xesús e descobre na actitude e palabras dos personaxes o valor profundo do Nadal.
	Identifica os pais, padriños, bautizados como pobo xerado por Xesús.
2.- Avaliación e cualificación	
<b>Avaliación</b>	<b>Procedementos:</b> Realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo e ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma, sempre e cando beneficie ao alumnado <b>Instrumentos:</b> Observación a través de varias canles de comunicación ( correo electrónico, páxinas interactivas, web do colexio e teléfono )
<b>Cualificación final</b>	<b>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</b> Terase en conta as cualificacións do 1º e 2º trimestre. As actividades feitas no 3º trimestre polo alumnado, terán unha valoración positiva, permitindo o aumento na nota ou incluso alcanzar o aprobado do curso.
<b>Alumnado de materia pendente</b>	. Non hai alumnado coa materia de relixión pendente.
3.- Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
<b>Actividades</b>	Actividades de repaso e reforzo.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	O alumnado con conectividade poderá acceder aos contidos audiovisuais propostos e ás actividades en pdf enviadas por diferentes canles (páxina web, correo electrónico e teléfono). O alumnado sen conectividade disporá de documentación enviada por teléfono.
<b>Materiais e recursos</b>	Arquivos pdf imprimibles. Proxectos de actividades para 15 días. Páxinas de actividades interactivas, reforzo con audios e videos na web.
4.- Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Farase publicidade a través da aula virtual e páxina web do centro e a través da aplicación Abalar.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

## ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
CRITERIOS DE AVALIACIÓN	EA-COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA</b>	
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas.	EFB1 3.1. Participa activamente nas actividades propostas.
<b>BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN</b>	
B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para realizar movementos axeitados ás situacións motrices que se lle presentan.	EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias.
<b>BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES</b>	
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais.	EFB3.1.2. Salta e desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.
	EFB3.1.4. Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.
<b>BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESSIVAS</b>	
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.
<b>BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE</b>	
B5.2. Recoñecer a importancia das medidas de seguridade na práctica da actividade física.	EFB5.2.1. Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.
<b>BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS</b>	
B6.2. Recoñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas en especial as de Galicia.	EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia.
<b>Actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, ...)</b>	
No terceiro trimestre fomentaranse as rutinas de exercicio físico e mantemento dun hábito de vida saudable. Enviaranse actividades que implican movemento e que o alumnado poida realizar na casa (bailes, entrenamento interválico, salto, estiramientos e queceamento adaptados ao entorno do fogar), actividades MULTIMEDIA – LIM	
<b>1. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos e instrumentos:</b> Realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo e ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma, sempre e cando beneficie ao alumnado.</p> <p><b>Observación do traballo do alumnado. Rexistro de actividades enviadas por correo electrónico ou outra canle.</b></p>
<b>Cualificación final</b>	<p><b>Procedemento para obter a cualificación final de curso:</b> Terase en conta as cualificacións do 1º e 2º trimestre. As actividades feitas no 3º trimestre polo alumnado, terán unha valoración positiva na cualificación final do alumnado, máximo 10%.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	Non hai alumnado coa materia de E.F. pendente de anos anteriores, nin no presente curso.
<b>2. Metodoloxía, materiais e recursos</b>	

<b>Metodoloxía</b> <b>(alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	O alumnado con conectividade poderá acceder aos contidos audiovisuais propostos e ás actividades en pdf enviadas por diferentes canles (páxina web, aula virtual do centro e correo electrónico). O alumnado sen conectividade disporá de documentación impresa no centro que foi repartida nos domicilios.
<b>Materiais e recursos</b>	Diversos videotitorais de actividade física publicados na aula virtual. Arquivos pdf imprimibles con proposta de exercicio físico na casa.
<b>3. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias Publicidade</b>	Farase publicidade a través da aula virtual e páxina web do centro e a través da aplicación Abalar.

## ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
<b>4. BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA</b>	
B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a en base ás autopercepcións e autodescrición de calidades.	VSCB1.1.1. Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.
B1.2. Estruturar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.2.3. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.
B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación extrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.3.1. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.
B1.4. Adquirir capacidades para tomar decisións, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.4.2. Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.
B1.5. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común	VSCB1.5.1. Participa con interese na resolución de problemas escolares.
	VSCB1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.
<b>5. BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS</b>	
B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade sentimentos e emocións.
	VSCB2.1.3. Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.
B2.3. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.3.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.

B2.5. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.5.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.
<b>BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS</b>	
B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.1. Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.
B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.2. Respecta as regras durante o traballo en equipo.
B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas da aula.
	VSCB3.3.3 Participa na elaboración das normas da aula

## ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)</b>	
<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL</b>	
B1.3. Identificar as formas básicas e diferentes tonalidades e texturas.	EPB1.3.1. Realiza debuxos e colorea con diferentes tonalidades.
B1.5. Manexar as actividades plásticas utilizando coa correspondente destreza diferentes ferramentas (recortar, pegar, encher, traballar con pincel, pegamentos etc.).	EPB1.5.1. Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado, etc.
<b>BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b>	
B2.1. Representar de forma persoal ideas, accións e situacións valéndose dos elementos que configuran a linguaxe visual.	EPB2.1.1. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.
B2.4. Utilizar nas súas representacións distintos tipos de liñas (curva, quebrada, recta etc.) e formas xeométricas.	EP2.4.1. Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.
B2.5. Recoñecer as partes principais da figura humana.	EP2.5.1. Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.
B2.7. Coidar, respectar e utilizar axeitadamente os materiais, os utensilios e os espazos.	EP2.7.1. Coida o material e respecta as normas preestablecidas.

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)

### 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. ESCOITA</b>	
B1.1. Explorar, escoitar e describir calidades e características de materiais, obxectos, sons e instrumentos presentes no contexto natural.	EMB1.1.1. Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, dos instrumentos, dos obxectos, dos animais e da voz.
	EMB1.1.2. Representa graficamente ou corporalmente estas calidades: son curto, longo, ascendente e descendente, forte, piano, agudo e grave.
	EMB1.1.3. Recoñece e discrimina os sons do seu contexto.
	EMB1.1.5. Identifica voces masculinas, femininas e infantís.
B1.2. Manter unha actitude de respecto e de escoita activa.	EMB1.2.1. Respecta os tempos de silencio para o bo estudo dos sons e a escoita das audicións.
B1.3. Coñecer obras curtas de distintos estilos e de diferente autoría.	EMB1.3.2. Coñece as figuras de compositor/ora, director/ora de orquestra, instrumentista e público, así como as súas funcións, respectando e valorando os seus respectivos traballos.
B1.4. Comunicar as sensacións e as impresións sentidas na audición, utilizando un vocabulario adecuado.	EMB1.4.1. Representa mediante diferentes técnicas os aspectos básicos dunha audición e os sentimentos que suscitou.
	EMB1.4.2. Emprega vocabulario básico musical adaptado ao seu nivel.
	EMB1.4.3. Coñece e respecta as normas de comportamento básicas en concertos e outras representacións musicais.
B1.5. Identificar e expresar a través de diferentes linguaxes algúns dos elementos dunha obra musical (timbre, velocidade, intensidade ou carácter).	EMB1.5.1. Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca, negra e parella de corcheas.
	EMB1.5.2. Utiliza notación non convencional para representar elementos do son.
B1.6. Recoñecer e clasificar algún instrumento por familias instrumentais.	EMB1.6.1. Recoñece e identifica algúns instrumentos, e clasifícaos por familias.
<b>BLOQUE 2. INTERPRETACIÓN MUSICAL</b>	
B2.1. Coñecer e utilizar as posibilidades sonoras e musicais do corpo e doutros obxectos, manipulando distintos materiais como fonte de son.	EMB2.1.1. Repite esquemas rítmicos escoitados.
B2.3. Exercitar as vocalizacións e as pronuncias interpretando un pequeno repertorio de cancións sinxelas e practicando a improvisación.	EMB2.3.1. Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.
	EMB2.3.3. Fai de xeito consciente o proceso da respiración.
	EMB2.3.4. Le e interpreta con ritmo ladaíñas e cancións ao unísono.
B2.4. Reproducir, crear e representar esquemas rítmicos e melódicos coa voz, o corpo, os instrumentos e patróns de movemento.	EMB2.4.1. Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas.
	EMB2.4.2. Identifica a pregunta-resposta con motivos melódicos e rítmicos.
	EMB2.4.3. Le e crea pequenos esquemas rítmico-melódicos con brancas, negras e silencio de negra, engadindo a clave de sol.
	EMB2.4.4. Elixe e combina ostinatos rítmicos e efectos sonoros para o acompañamento de recitacións, cancións e pezas instrumentais, con identificación da súa grafía.

**BLOQUE 3. A MÚSICA O MOVEMENTO E A DANZA**

B3.2. Coñecer e valorar as posibilidades sonoras, de movemento e expresivas do corpo.

EMB3.2.1. Responde co seu corpo a estímulos sonoros.

EMB3.2.2. Coordina extremidades superiores e inferiores nos desprazamentos coa música.

EMB3.2.3. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións.



## ÁREA DE LENGUA GALEGA E LITERATURA

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b>	
B1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	LGB1.1.2. Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.
	LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.
	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.
B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.
	LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.
B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b>	
B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.
B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatiza cando é preciso.	LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b>	
B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.	LGB3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.
	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.
B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.5.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>	
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>	

B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	LGB5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.
B5.6. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.6.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.

**ANEXO 2. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE DO GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA.**

**CIENCIAS DA NATUREZA**

<b>Contidos</b>	<b>Estandar de Aprendizaxe</b>	<b>Competencias Clave</b>	<b>Mínimo esixible</b>
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	CAA, CCL, CMCCT, CSIEE, CD	Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita..
	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA, CMCCT, CSIEE	Manifesta autonomía na observación, planificación e execución e tarefas.
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación, e obter unha información.	CNB1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	CAA, CMCCT, CSIEE	Fai conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación.
B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	CAA, CMCT, CSC, CSIEE	Aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos.
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	CMCCT	

Contidos	Estandar de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
	CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	CMCCT	Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.
B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	CNB2.2.1. Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	CMCCT, CSC	Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.
	CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	CMCCT	Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.
B2.3. Deseñar un menú equilibrado para a súa idade.	CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	CMCCT	Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.
	CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	CMCCT, CSC, CSIEE	Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.	CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	CMCCT, CSIEE	Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.
	CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaas con criterio científico.	CMCCT, CCL, CSIEE	Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaas con criterio científico.
	CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.	CMCCT, CAA	Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.

Contidos	Estandar de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	CMCCT	Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e explícaaas en diferentes soportes.
	CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	CMCCT, CCL, CSIEE, CD	Comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital.
B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	CNB4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.	CMCCT, CSC	Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e na vida cotiá.
	CNB4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.	CMCCT, CSC	Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e recollida de residuos na escola.
B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.	CMCCT, CCL	Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.
	CNB4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	CMCCT	Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.
B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	CMCCT	Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.
	CNB4.3.2. Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.	CMCCT	Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.

Contidos	Estandar de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.	CNB5.1.1. Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.	CMCCT	Explica o funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas simples.
	CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	CMCCT, CCL, CSC	Explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual .
B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	CMCCT, CCL, CSC	Asocia a cada oficio os materiais, ferramentas e máquinas que empregan.
	CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	CMCCT, CCEC, CD	

## CIENCIAS SOCIAIS

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación do resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación,	CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIEE, CAA, CMCCT	Manifesta autonomía na planificación e execución de tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
participación e respecto.			
B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitando un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	CSC, CAA, CMCCT	Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.
B1.3. Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CSB1.3.1. Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CCL, CMCCT, CSC	Comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.
B2.1. Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	CMCCT, CD	Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.
B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	CSB2.2.1. Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	CMCCT CCL	Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.
	CSB2.2.2. Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	CMCCT CCL	Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres
	CSB2.2.3. Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	CMCCT CCL	Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.
B2.3. Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou	CSB2.3.1. Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	CMCCT CCL	Identifica, nomea e describe as capas da Terra.

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.	CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	CMCCT CCL CAA	Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos
B2.4. Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive.	CSB2.4.1. Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	CMCCT CCL	Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos
B2.5. Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa entorna próxima.	CSB2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	CMCCT CAA	Interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica os signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.
B2.6. Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos.	CSB2.6.1. Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	CMCCT CAA	Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.
B2.7. Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitacións.	CSB2.7.1. Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	CMCCT CCL	
B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan para na recollida de datos. Recoller datos empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e prensa dixital ou escrita.	CSB2.8.1. Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	CMCCT CD CAA	Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.
B2.9. Coñecer cal e a función dunha estación meteorolóxica e facer pequenas observacións.	CSB2.9.1. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi	CSIEE CAA CMCCT	Explica función estación meteorolóxica, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.



Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
	básicos de temperaturas e precipitacións.		
B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da comunidade autónoma.	CSB2.10.1. Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	CMCCT, CAA	Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos.
B2.11. Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive.	CSB2.11.1. Diferencia entre clima e tempo atmosférico. CSB2.11.2. Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	CMCCT CMCCT, CCL	Diferencia entre clima e tempo atmosférico. Nomea e localiza as tres grandes zonas climáticas do planeta e explica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.
B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.	CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	CMCCT, CAA	Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga
B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia.	CSB2.13.1. Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.	CMCCT, CCL	Define e identifica os elementos básicos dos diferentes tipos de paisaxes da comunidade autónoma.
B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un deles.	CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	CMCCT, CAA	Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.
B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento	CSB2.15.1. Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	CSC, CCL	Explica o impacto e as consecuencias negativas da acción humana sobre o medio.

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
sostible.	CSB2.15.2.Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.	CSC, CCL	Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo
	CSB2.15.3 Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	CSC, CCL	Propón algunhas medidas para o consumo responsable.
B3.1.Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.	CSB3.1.1.Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	CSC, CCL	Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna.
B3.2.Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas.	CSB3.2.1.Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	CSC, CEC	Recoñece a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia.
B3.3.Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo, representar os datos en gráficas básicas e comunicar os resultados.	CSB3.3.1.Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	CSC, CMCCT, CCL	Explica demografía, os principais conceptos demográficos e represéntaos en gráficas sinxelas.
B3.4.Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asocialos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.	CSB3.4.1.Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	CMCCT, CCL	Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e asociaos cos diferentes sectores económicos da contorna.
B3.5.Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilízalas como persoa usuaria de medios de transporte.	CSB3.5.1.Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	CSC	Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.
B4.1.Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia.	CSB4.1.1.Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	CMCCT, CAA	Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos ordenándoos como a.C o d.C

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
	CSB4.1.2.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.	CMCCT, CAA	Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna.
B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia.	CSB4.2.1.Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.	CSC, CMCCT	Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia.
	CSB4.2.2.Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.	CSC, CCL	Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas.
	CSB4.2.3.Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.	CSC, CCL	Describe formas de vida e estruturas básicas da cultura castrexa.
B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual.	CSB4.3.1.Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	CSC, CCEC	Identifica algúns vestixios do pasado na contorna.
B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	CSB4.4.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSC, CCEC	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo.

## MATEMÁTICAS

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	CCL CMCT CAA	Comprende o enunciado dos problemas e extrae datos e preguntas.
	MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	CMCT CAA CSIEE	Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións.
B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?	CMCT CAA CSIEE	Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é axeitada?
B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	CMCT CD CAA	Iníciase na utilización da calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender a resolver problemas.
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	CMCT CCL	Le, escribe e ordena números ata o 10.000.

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
apropiados.	MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.	CMCT	Aproxima números á decena, centena e millar.
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	CMCT	Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.
	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.	CMCT CAA CCL	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.
	MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT CAA	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	CMCT	Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.
	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	CMCT CAA	Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas
	MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.	CMCT	Resolve problemas utilizando a multiplicación .
	MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.	CMCT CAA	Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas da vida cotiá.
	MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	CMCT	

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	CMCT CAA	Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.
	MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT CAA CSIEE	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.
B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.	MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	CMCT	Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.
	MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	CMCT CAA	Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para expresar unha medida.
B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	CMCT	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.
	MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	CMCT	Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.
B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso CAA	MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.	CMCT	Coñece e utiliza as equivalencias de unidades da mesma magnitude.
	MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	CCL CAA	Explica de forma oral e por escrito o proceso seguido e as estratexias utilizadas na resolución de problemas.

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
seguido e aplicándoo á resolución de problemas.	MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	CMCT CAA	Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.
B3.4. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións	CMCT	Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións
B3.5. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	CMCT CAA CSC	Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas
	MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	CMCT	Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.
B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	CMCT CAA	Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.
	MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT CAA CSIEE	Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.
B4.1. Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas e ángulos).	MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	CMCT	Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
B4.2. Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos.	MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	CMCT CAA	Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.
B4.3. Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.	MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	CMCT	Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).
B4.4. Saber o que é un ángulo e as clases de ángulos.	MTB4.4.1. Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.	CMCT CAA	Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.
B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	CMCT CAA CCL	Obtén información puntual e describe unha representación espacial (un itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.
	MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.	CMCT CAA CCL	Interpreta e describe mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: explica un percorrido, oriéntase no espazo.
B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB4.6.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	CMCT CAA	Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.
	MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT CAA CSIEE	Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións, as unidades.



CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	CMCT CAA	Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.
	MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	CMCT CAA	Realiza e interpreta gráficas sinxelas de liñas e de barras extraendo información
	MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	CMCT CAA	

## LINGUA GALEGA

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	CCL CAA	Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.
	LGB1.1.2. Identifica quen, que e onde nunha noticia.	CCL CAA	Identifica quen, que e onde nunha noticia.
	LGB1.1.3. Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.	CCL CSC	Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo.
B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	CCL CD CAA CSC	Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información.

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
	LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe	CCL CD CAA CSIEE	Selecciona informacións relevantes dos documentos.
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	CCL CAA CSC CSEIEE	Comprende e elabora textos orais sinxelos de uso cotiá.
	LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	CCL CAA	Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes.
	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	CCL CSIEE CAA	Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia
	LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	CCL CSIEE CAA CCL	Participa no traballo en grupo.
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	CCL CSC	Mantén unha actitude de escoita adecuada ante as intervencións dos demais.
	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL CSC	. Respecta as opinións da persoa que fala.
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais e as opinións dos demais.

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL CSC CCEC	Respecta as opinións dos demais nos intercambios orais.
	LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL CSC CCEC	Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela
	LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	CCL CSC CCEC	Emprega unha postura e xestualidade axeitada para interactuar cos demais.
	LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	CCL CSC CCEC	Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.
	LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL CSC CCEC CAA	Participa na conversa formulando e contestando preguntas.
B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL CAA	Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.
	LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	CCL	
	LGB1.6.3. Aмосa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	CCL CCEC	
B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	CCL CD CAA CSIEE CSC	Elabora textos orais breves propios dos medios de comunicación.
B1.8. Amosar respecto e	LGB1.8.1. Aмосa respecto ás ideas	CCL	Respecta as ideas e achegas dos demais e

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CAA CSIEE	contribúe ao traballo en grupo.
B1.9. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada.	CCL CAA CCEC CSIEE	Interasase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuadas.
B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.10.1. Usa de forma xeral unha linguaxe non sexista.	CCL CSC	Usa de forma xeral unha linguaxe non sexista.
	LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL CSC	
B1.11. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	CCL CCEC	Compara textos orais breves de diferentes variedades dialectais da lingua galega.
B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL CCEC	Identifica a lingua galega oral en distintos contextos
	LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL CCEC CSC	Usa a lingua galega en conversas con outras persoas
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	CCL CD CSC	Identifica as ideas principais dun texto sinxelo: narrativo, descritivo e expositivo.
	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	CCL	
	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	CCL CAA CSIEE	

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
	LGB2.1.4. Interpreta, personificacións e hipérboles en textos sinxelos.	CCL CAA CSIEE	
	LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.	CCL	
	LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL CAA CSIEE	
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos, e ilustracións.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT	Interpreta de maneira xeral a información de gráficos sinxelos e ilustracións.
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CCL CAA	Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resume o seu contido.
	LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	CCL CAA	Realiza o resumo, dun texto sinxelo.
B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL CAA CSIEE	Relé un texto e deduce de maneira xeral o seu contido axudándose das ilustracións.
	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	CCL CAA CSIEE	. Relé un texto e marca as palabras clave.
B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	CCL CD CAA	Utiliza de xeito guiado as TIC para obter información
	LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	CCL CAA CD CSIEE	Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais.

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	CCL CAA	Leen silencio e sen dificultade textos sinxelos adaptados á súa idade.
	LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	CCL	Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.
	LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.	CCL CSC	Le textos, adaptados e próximo, en silencio, sen dificultade.
B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias.	LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	CCL CAA CSC	Utiliza as bibliotecas de aula e de centro como fonte de recursos.
	LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	CCL CAA CSC	Utiliza as bibliotecas de aula e de centro como fonte de recursos.
	LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	CCL CSC CCEC	Participa en actividades literarias do centro
B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CAA CSC	Coida, conserva e organiza os seus libros.
B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	CCL CAA CSC CCEC	Aмосa interese pola lectura.
B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	CCL	Selecciona textos do seu interese.
B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	CCL CSIEE CAA	Escrebe con coherencia e cohesión textos e planifica a súa elaboración xerando ideas previamente.

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
	LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL CAA CSIEE	Elabora o texto, con coherencia xeral
	LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	CCL	Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).
	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	CCL CSC CCEC	Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.
B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	CCL CAA CD	Elabora diferentes textos da vida cotiá (cartas, avisos e instrucións); redacta textos xornaísticos (cartel, anuncio e noticia).
	LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	CCL CSC CCEC CAA	Redacta noticias, anuncios e carteis de xeito creativo.
	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	CCL CAA	Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.
	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	CCL CSC CCEC	Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.
	LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL CSC CAA	Resume brevemente o contido de textos sinxelos.
B3.3. Elaborar textos do ámbito	LGB3.3.1. Elabora por escrito textos	CCL	Elabora por escrito textos do ámbito

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
académico para comunicar información.	do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.	CAA CSIEE	académico moi sinxelos: cuestionarios, resumos, descrições, explicacións información.
B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE	Elabora textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.
B3.5. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	CCL CD CAA CSIEE	Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.
B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos. LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL CD CSIEE	. Usa recursos gráficos e paratextuais na produción de textos escritos.
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	CCL CD CAA	Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...
	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL CSC	Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión



CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	CCL CAA	Coñece o nome dos textos traballado e identifica, enunciados, palabras e sílabas.
	LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.	CCL CAA	Identifica as formas verbais.
	LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL CAA	Diferencia a sílaba tónica dunha paalabra das átonas.
	LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	CCL CAA	Identifica nun texto substantivos e adxectivos
	LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	CCL CAA	Identifica o xénero e número de palabras dadas e cambio.
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cinguirse a elas.	CCL CSC CCEC	Aprecia o valor social das normas ortográficas
	LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.		Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas,
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	CCL	Emprega, os signos de puntuación.
	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	CCL	Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.
	LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	CCL CSC CCEC	Respecta, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono
B4.4. Recoñecer e empregar conectores básicos.	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.	CCL CAA	Usa conectores básicos entre oracións: adición e causa
B4.5. Usar o dicionario en papel	LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel	CCL	Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
ou electrónico, de xeito guiado.	ou dixital de xeito guiado.	CAA CD	guiado.
B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL CAA	Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.
	LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	CCL CAA	Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas
B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL CCEC	Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.
B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	CCL CCEC CCL	Identifica diferenzas e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi básicas entre todas as linguas que coñece.
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	CCL CAA CCEC	escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos).
	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL CCEC	Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e de gozo persoal.

CA	EA	C_Clave	Mínimo exigible
B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual.
	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade
B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados..	LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCL CCEC	Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CCL CCEC CSC	Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos
B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	CCL	Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.
B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC	Valora a literatura en calquera lingua, como forma de comunicación e recurso de gozo persoal.
B5.7. Aposar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.7.1. Aposar curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL CCEC	Aposar interese por coñecer outras costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.

## LINGUA CASTELÁ

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	CCL CAA CSC	Transmite ideas, sentimentos e emocións con claridade, coherencia e corrección
	LCB1.1.2. Aplica as normas socio comunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	CCL CAA CSC	
B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	CCL	Emprega recurso lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse oralmente.
	LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	CCL	
B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: Diálogos Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	CCL CD CAA CSC CSIEE	Participa en diversas situacións de comunicación: diálogos e exposicións orais, seguindo un modelo.
B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.	LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	CCL	Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.
	LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	CCL CAA	

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....	CCL CAA	Comprende as ideas principais de: noticias, contos e folletos informativos.
	LCB1.5.3. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	CCL	
	LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	CCL CAA CSIEE	
B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	CCL CD CAA	Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.
	LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	CCL CSC	Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.
	LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	CCL CD CAA CSC	Comprende o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.
B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	CCL CAA CCEC	Reproduce de memoria textos literarios e non literarios utilizando con corrección e creatividade distintas extratexias de comunicación oral

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
	LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	CCL CAA CCEC	Reproduce textos orais sinxelos e breves imitando modelos.
B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	CCL CAA CSIEE	Elabora textos orais breves e sinxelos imitando modelos
	LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	CCL CAA CSIEE	Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.
B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	CCL CAA CSC CSIEE	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender escoitando activamente e preguntando.
B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	CCL	Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entonación axeitada.
	LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	CCL	Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e	LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	CCL CAA	Resume as ideas principais dos textos de diverso tipo.

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
como gozo persoal.	LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	CCL CAA	Diferencia en textos descritivos, narrativos, dialogados e expositivos á intención comunicativa.
	LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.	CCL CAA	Elabora un glosario coas novas palabras.
B2. 3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.	CCL CAA	Identifica as palabras clave dun texto.
	LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	CCL CAA	Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.
	LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	CCL CAA	Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes
	LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL CAA	Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.
	LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	CCL CAA	Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado
B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.1. Dedicar momentos de lecer para a lectura voluntaria.	CCL	Adica momentos de lecer á lectura voluntaria.
	LCB2.4.2. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	CCL CAA	
	2.4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	CCL CD CAA	Selecciona na biblioteca de aula e de centro textos do seu interese.
B2.5. Usa a biblioteca para localizar			

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
libros axeitados aos seus intereses.			
B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	LCB2.6.1 Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CSC	Coida, conserva e organiza os seus libros.
B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu significado.	LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	CCL CAA CSC	Identifica a estrutura de diferentes textos.
	LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	CCL CAA CSC	
B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	CCL CD CAA	Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.
B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....	CCL CD CAA	Producir textos breves con cohesión e correcta ortografía e presentación.
	LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	CCL	
	LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos.	CCL	



Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
	LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	CCL CAA	
B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL CSC	Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.
B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	CCL CAA CSIEE	Emprega de xeito guiado, seguindo modelos , estratexias de planificación, textualización e revisión de textos.
	LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	CCL CAA CSIEE	
B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas do área.	LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	CCL CAA	Elabora de forma guiada, gráficas sinxelas a partir dos datos das experiencias realizadas.
	LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.	CCL CD CAA CSIEE	
B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminatorias e prexuizos.	LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC	Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista.
B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo	LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a	CCL CD	Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir.

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
eficiente e responsable para presentar as súas producións.	Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	CAA	
B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.	LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	CCL CAA CSIEE	Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade
B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	CCL	Identifica diferentes clases de palabras gramaticais: nome, verbo, adxectivo, determinantes e nexos; tempos verbais .
	LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	CCL	
	LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.	CCL	
	LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.	CCL	
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	CCL	Utiliza sinónimos, antónimos, forma palabras derivadas, e recoñece suxeito e predicado.
	LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	CCL	
	LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	CCL	
B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	CCL	Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
	LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	CCL	Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.
	LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	CCL	Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas
	LCB4.3. 4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	CCL	
	LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL	
B4.4. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	CCL CD CAA	Utiliza de forma guiada o distintos programas dixitais.
B4.5. Valorar a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	CCL CSC	Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.
B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL CAA	.Compara aspectos , sintácticos, léxicos das linguas que coñece
B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.		
B5.1. Valorar os textos literarios como fonte de lecer e información.	LCB5.1.1. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	CCL CCEC	Valorar os textos literarios sinxelos como fonte de lecer e información.

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
B5.2. Facer a lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria.	LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL CCEC	Realiza, de xeito guiado, lecturas de adaptacións de obras clásicas e literatura actual.
	LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	CCL CAA	Interpreta intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios(personificacións)
B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	CCL CCEC	Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas
B5.4. Reproducir a partir de modelos dados textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos e poemas.	LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL CAA CSIEE CCEC	Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.
B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.	LCB5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	CCL CAA CSC CCEC	Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.
B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	CCL CAA CCEC CSC	Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.

## VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconceito.	VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	CSC CSIEE	Expressa a percepción da súa propia identidade e personalidade.
	VSCB1.1.2. Expressa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.	CSC CCL	
B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal	VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	CSC CCL CSIEE	Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo.
B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.	CSC CSIEE	Aplica o autocontrol á toma de decisións e expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos.
	VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.	CSC CSIEE	
	VSCB1.3.3. Expressa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	CSC CSIEE CCL	
B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos. B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos	VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	CSC CSIEE	Traballa en equipo valorando o esforzo individual, asume as súas responsabilidades e realiza unha autoavaliación con axuda dun adulto.
	VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	CSC CSIEE	

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
individuais e compartidos.	VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.	CSC CAA CSIEE	
B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	CSC CSIEE	Emprega estratexias para facer fronte á incerteza.
B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para motivación. conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	CSIEE CSC	Participa na resolución de problemas.
	VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	CSC CCL	
B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	CSC CCL CSIEE	Reflexiona as consecuencias das súas accións.
	VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	CSC CSIEE	
B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.	CCL CSC CSIEE	Expresar con claridade opinións.
	VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.	CCL CSC	
	VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	CCL CAA CSIEE	

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
	VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.	CCL CSC	
B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	CSC CCL	Escoita exposicións orais.
	VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	CAA CSIEE CSC CCL	
B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	CCL CSC	Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación
	VSCB2.3.2. Aмосa interese polos seus interlocutores.	CCL CSC	
B2.4. Empregar a aserción.	VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas.	CCL CSC CSIEE	Expresa as propias ideas cunha linguaxe positiva.
	VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.	CCL CSC	
B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	CCL CSC CAA	Relaciona con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e apreciacións.
B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	CSC	Emprega diferentes habilidades sociais básicas
	VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	CSC CSIEE	

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	CSC	Acepta as diferenzas individuais e identifica as calidades doutras persoas.
	VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	CSC	
B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	CSC CSIEE	Forma parte activa das dinámicas do grupo.
	VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC CSIEE	
B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	CSC CSIEE	Resolve problemas en colaboración.
	VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	CSC CSIEE	
	VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	CSC CSIEE	
B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.1 Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA CSIEE CSC	Practica as estratexias de axuda entre iguais e respecta as regras durante o traballo en equipo.
	VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.	CAA CSIEE CSC	
	VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais	CAA CSIEE CSC	
	VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC	



Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
	VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	CSC CSIEE CAA	
B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.	CSC CSIEE	Respecta as normas de aula e de centro.
	VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.	CSC	
B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.	CSC CSIEE	Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e emocións.
	VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	CCL CSC	
	VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	CSC CSIEE	
B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia valorando as condutas que os protexen.	VSCB3.5.1. Expón os dereitos básicos da infancia.	CSC CCL	Expón os dereitos básicos da infancia.
B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares. VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	CSC CSIEE CSC CSIEE	Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.
B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	CSC CSIEE	Expón causas e consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.
	VSCB3.7.2 Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico	CSC CCL	

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
	VSCB3.7.3.Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	CSC CCL CMCT CD	

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	CCL CAA	Segue unha orde no proceso de observación dos elementos do contexto.
	EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	CCL CCEC	Describe as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais.
	EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	CCEC CCL	Identifica os termos propios da linguaxe plástica.
B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que proporcionan as imaxes no contexto social e comunica as sensacións elaborando informacións obtidas.	CCEC CCL	Interpreta e valora a información que proporcionan as imaxes e comunica as sensacións.
	EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.	CCEC CCL	Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	. EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.	CCL CCEC	Clasifica texturas, formas e tonalidades desde distintas posicións.
	EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.	CCL CCEC CSC CD	Clasifica texturas, formas e cores con criterios de similitude ou diferenza.
	EPB1.3.3. Diferencia e reconece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	CCL CCEC	Diferencia e reconece diferentes texturas, liñas, formas e cores.
B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia.	EPB1.4.1 Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.	CSC CAA CCEC	Interpreta e valora a información obtida de imaxes.
	EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.		
	EPB1.4.3. Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.	CCEC CSC CD	Amosa interese por coñecer obras de arte de distintos autores autores/a, empregando as tecnoloxías da información.
	EPB1.4.4. Relaciona artistas coas obras máis representativas.	CCEC CSC CCL	
B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	CCEC CSC CCL	Usa cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética.

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
	EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras	CCEC CAA	Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para as súas producións artísticas.
	EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	CCEC CAA	Usa material e técnicas diversas nas súas producións artísticas.
	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	CAA CCEC	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.
	EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.	CCEC CAA	Completa figuras seguindo as liñas como guía.
	PB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	CCEC CAA	Combina técnicas de picado, encartado e pegado.
	EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	CCEC CAA	Utiliza a cuadrícula para copiar e representar modelos.
	EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.	CCEC CAA	Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión.
	EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría	CCEC CMCCT	Representa figuras a partir do eixe de simetría
	EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado	CCEC CAA	Crea imaxes tridimensionais
	EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.	CCEC CMCCT	Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas

Contidos	Estándares de Aprendizaxe	Competencias Clave	Mínimo esixible
B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	CCEC CSC	Utiliza a cuadrícula común para estruturar o espazo.
B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas	CSC CCEC CAA	
B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico	CCEC CD	Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar información sobre a cultura do seu contexto.
	EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.	CCEC CD	Usa as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.

## ANEXO 3. RELACIÓN UNIDADES DIDÁCTICAS CO CURRÍCULO

### CIENCIAS DA NATUREZA

Obxectivos	Contidos	Critérios de avaliación	Actividades	Temporalización
Bloque 1. Iniciación á actividade científica				
b, e g, h i	B1.1. Realización de proxectos e presentación de resultados. B1.2. Busca guiada de información na internet e noutros soportes. B1.3. Utilización básica de tratamento de textos para a presentación de traballos.	B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	Buscar información en Internet e facer un póster recolléndoa nunha cartolina.	Ao longo de todo o curso
b, e h	B1.4. Iniciación á actividade científica.	B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación, e obter unha información.	Ante un debuxo representativo escribir posibles consecuencias.	Ao longo de todo o curso
a, b c, m	B1.5. O traballo cooperativo. B1.6. Técnicas de estudo e traballo. B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.	B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso adecuado dos materiais.	Completar un esquema do tema. Completar un resumo do tema.	
Bloque 2. O ser humano e a saúde				
g k	B2.1. O corpo humano e o seu funcionamento. B2.2. As funcións vitais. Importancia dos sentidos en relación co medio. B2.3. Recoñecemento dos cambios físicos e persoais nas diferentes etapas	B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	- Nun debuxo, escribir os nomes das diferentes partes do corpo humano. - Escribir as funcións dos diferentes órganos do corpo.	Primeiro trimestre

	da vida das persoas.		- Expoñer ordenadas as función anteriores.	
a, b c, d g, k m	B2.4. Saúde e enfermidade. B2.5. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso. B2.6 Factores que producen as enfermidades máis habituais: carie, obesidade, gripe, catarros... B2.7. Coñecemento de si mesmo/a e dos e das demais: emocións e sentimentos propios e alleos. B2.8. A relación cos demais. Toma de decisións. B2.9 A igualdade entre homes e mulleres.	B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	Elaborar un cartel para aula con hábitos saudables (deporte, alimentación, hixiene, ...)	Primeiro trimestre
e h	B2.10. Clasificación dos alimentos en función dos nutrientes principais. B2.11. Pirámide alimentaria. B2.12. Análise de dietas equilibradas.	B2.3. Deseñar un menú equilibrado para a súa idade.	- Proxecto: elaborar a roda dos alimentos. - Elaborar un menú equilibrado.	Primeiro Trimestre
Bloque 3. Os seres vivos				
b, g e, l i, o	B3.1. Diferenza entre seres vivos e inertes. B3.2. Identificación de animais e de plantas como seres vivos. B3.3. Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de Características observables. B3.4. Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de	B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.	Proxecto: clasificar animais e plantas do contorno.	Segundo trimestre

	<p>características observables.</p> <p>B3.5. Utilización guiada de claves e de guías de animais e plantas para a clasificación e identificación dalgunhas especies existentes en Galicia.</p> <p>B3.6. Identificación de cambios observables que se producen nos seres no contorno.</p>			
<p>a, b</p> <p>c, e</p> <p>h, i</p> <p>j, l</p> <p>m, o</p>	<p>B3.7. Observación e comparación das diversas maneiras en que os seres vivos realizan as funcións vitais utilizando instrumentos apropiados e medios audiovisuais e tecnolóxicos da maneira máis precisa e rigorosa posible.</p> <p>B3.8. Valoración da biodiversidade e interese pola súa conservación.</p>	<p>B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.</p>	<p>- Visualizar un pequeno documental sobre o ciclo vital dun ser vivo.</p> <p>- Cumplimentar unha ficha sobre o documental (rúbrica).</p>	<p>Unha sesión</p>
<p>Bloque 4. Materia e enerxía</p>				
<p>a, b</p> <p>c, g</p> <p>h</p>	<p>B4.1. Fontes de enerxía. A enerxía e os cambios.</p> <p>B4.2. Intervención da enerxía na vida cotiá.</p> <p>B4.3. Uso responsable dos recursos naturais do planeta. Aforro enerxético.</p> <p>B4.4. A produción de residuos, a contaminación e o impacto ambiental.</p> <p>B4.5. Desenvolvemento de actitudes individuais e colectivas fronte a</p>	<p>B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.</p>	<p>- Completar un cuestionario por parellas sobre o aforro enerxético.</p> <p>- Completar un cuestionario por parellas sobre a recollida de residuos.</p>	<p>Terceiro trimestre</p>



	determinados problemas mediambientais.			
b, e g, h	B4.6. Cambios de estado da auga. B4.7. O ciclo da auga. B4.8. Identificación de forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou deformen.	B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	- Ante unha imaxe dada, explicar oralmente o ciclo da auga na natureza.	Terceiro trimestre
b, g h	B4.9. Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura.	B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	- Mesturar: auga e aceite, limaduras de ferro e area (imán). - Extraer conclusións.	Terceiro trimestre
Bloque 5. A tecnoloxía, obxectos e máquinas				
a b e g	B5.1. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas sinxelas (bicicleta, xoguetes, móbiles, tesoiras, roda, manivelas, espremador, reloxo, pinzas, triturador...).	B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.	- Clasificar máquinas en simples e complexas.	Terceiro trimestre
a, b c, d e, g h, j m	B5.3. Planificación e realización dalgún obxecto ou máquina de construción sinxela. B5.4. Manexo de ferramentas, aparellos e máquinas de uso doméstico, superando estereotipos sexistas.	B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	- Construír unha máquina de motor con materiais de refugallo.	Catro sesións

	B5.5. Prevención de riscos no emprego de máquinas de uso cotián.			
--	--	--	--	--

## CIENCIAS SOCIAIS

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Temporalización
Bloque 1. Contidos comúns				
a b d e h i	<p>B1.1. Iniciación ao coñecemento científico e asúa aplicación nas ciencias sociais.</p> <p>B1.2. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.3. Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso mediante o uso do portfolio e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.4. Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos.</p>	<p>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do portfolio) e a comunicación dos resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.</p>	<p>- Buscar información en Internet e seleccionar a que sexa relevante para a realización dunha tarefa. (Grupo)</p>	Tres sesións

a b c d	B1.5. Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material. B1.6. Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.	B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoptar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	- Debate sobre a información recollida en Internet.	Ao longo de todo o curso
b, e h, i o	B1.7. Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico.	B1.3. Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	- Lectura comprensiva de textos breves. - Elaborar un glosario de vocabulario básico de área.	Ao longo de todo o curso
Bloque 2. O mundo que nos rodea				
h, e o	B2.1. Sistema solar: o Sol e os planetas. Deseño de maquetas, presentacións ou animacións empregando ás TIC como estratexia de reforzo da aprendizaxe.	B2.1. Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	- Localiza os elementos do Sistema Solar.	Unha sesión
h, e g, i	B2.2. O planeta Terra e a Lúa, o seu satélite. Características. B2.3 Os movementos da Terra e a Lúa e as súas consecuencias: as estacións do ano, o día e a noite.	B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e no contorno próximo.	- Sitúa (fotos) os elementos do Sistema Solar nun cartel.	Seis sesións
h, g i	B2.3. As capas da Terra: características básicas. Formación dun volcán. Simulación da erupción dun volcán. Medidas para a prevención de danos.	B2.3. Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos	- Memoriza conceptos básicos. - Localiza determinados puntos xeográficos.	Primeiro trimestre
h, g e, i	B2.4. Formas de representar a Terra. planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	B2.4. Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar en que vive.	- Identifica distintos tipos de mapas. - Situar a súa localidade no	Ao longo de todo o curso

			mapa.	
h, g i, e b	B2.5.Cartografía. Planos e mapas. O planisferio. Escalas sinxelas. Signos convencionais básicos. Orientación no espazo. Identificación sobre planos e mapas das diferentes rutas de acceso á escola, biblioteca,.. así como dalgúns elementos representativos da localidade.	B2.5. Distinguir entre planos e mapas incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa contorna próxima	- Interpretar os signos convencionais dos mapas.	Primeiro trimestre
a, b h, e o	B2.6.Coñecemento e uso de diferentes técnicas, estratexias e instrumentos para orientarse no espazo. Puntos cardinais.	B2.6.Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos	- Orientarse no espazo tendo en conta os puntos cardinais.	Primeiro trimestre
e, h o	B2.7. A atmosfera. Fenómenos atmosféricos. As nubes e as precipitacións	B2.7.Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitacións.	- Explicar o proceso de formación das nubes.	Catro sesións
a, b h	B2.9.Mapas do tempo atmosférico de Galicia	B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da Comunidade Autónoma.	-Explicar a influencia da contaminación no cambio climático.	Primeiro trimestre
	B2.10.O clima. Grandes zonas climáticas mundiais. Comparación do clima da contorna co doutras zonas.	B2.11.Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo en que vive.	Explicar a diferenza entre clima e tempo atmosférico.	Primeiro trimestre
	B2.11. O ciclo da auga: fase	B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.	Explicar coa axuda dun debuxo o ciclo da auga na natureza.	Primeiro trimestre
	B2.12.Paisaxe: definición, elementos básicos que caracterizan as paisaxes de Galicia. Características.	B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia. B2.14. Localizar nun mapa os principais	- Explicar que é unha paisaxe. - Diferenciar en imaxes distintos tipos de paisaxes.	Primeiro trimestre Primeiro trimestre

		elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da Comunidade Autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un deles.		
	B2.13.A intervención humana no medio próximo. A contaminación atmosférica e o cambio climático. Desenvolvemento sustentable e consumo responsable.	B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sustentable.	Escribir as consecuencias da acción humana no cambio climático	Primeiro trimestre
Bloque 3. Vivir en sociedade				
a, d h	B3.1.A organización social, política e territorial da localidade e comarca (función e organización). Elaboración dun mapa conceptual de toda a organización.	B3.1.Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.	-Describir a organización básica do Concello.	Segundo trimestre
a, d h, o	B3.2.Manifestacións culturais e lingüísticas de Galicia	B3.2.Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas.	Participar nas celebracións do centro.	Ao longo de todo o curso
a, d h, o	B3.3.Realización dun estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo que simule a poboación dun municipio manexando os conceptos básicos da demografía e representando e interpretando os datos en gráficas	B3.3.Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo, representar os datos en gráficas básicas e comunicar os resultados.	- Explicar a organización territorial da Comunidade Autónoma de Galicia	Terceiro trimestre
a d h	B3.4.As actividades económicas e produtivas da localidade. Clasificación por sectores. Recursos naturais, materias primas e produtos elaborados	B3.4.Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asocialos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.	Explicar a diferenza entre materia prima e produto elaborado.	Terceiro trimestre

d, g h, i o	B3.5.Educación viaria. Adquisición de coñecementos básicos que contribúan a consolidar condutas e hábitos viarios correctos	B3.5.Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilízalas como persoa usuaria de medios de transporte.	- Elaborar unha gráfica de poboación co nº de alumnos de cada un dos niveis de Educación Primaria.	Segundo trimestre
Bloque 4. As pegadas do tempo				
b, g h	B4.1.As pegadas da nosa historia: duración e datación dos feitos históricos máis significativos da contorna e de Galicia. Representación do tempo histórico a través de liñas do tempo.	B4.1.Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia.	- Explicar as características fundamentais de cada unha das etapas históricas. - Facer un mapa conceptual das distintas etapas históricas e os feitos que as inician.	Terceiro trimestre
b, h i	B4.2.A Prehistoria. A cultura castrexa en Galicia. B4.3.A escritura como fonte histórica. B4.4.A Idade Antiga en Galicia. A romanización.	B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia.	Identificar e nomear correctamente monumentos en imaxes ou na realidade.	Terceiro trimestre
g, h i	B4.5.Vestixios do pasado localizados na contorna próxima como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual. Os petróglifos e a arquitectura megalítica, castrexa e medieval.	B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual	- Realizar un mapa histórico, marcando algúns feitos relevantes.	Terceiro trimestre
b, d h, o	B4.6.O noso patrimonio natural, histórico e cultural. Os espazos protexidos	B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	Coloquio.	Terceiro trimestre

## MATEMÁTICAS

Obx.	Contidos	Critérios de avaliación	Actividades	Temporalización
Procesos, métodos e actitudes en matemáticas				
b g e	B1.1. Planificación do proceso de resolución de problemas: análise e comprensión do enunciado. Estratexias e procedementos postos en práctica: facer un debuxo, unha táboa, un esquema da situación, ensaio e erro razoado, operacións matemáticas axeitadas etc. Resultados obtidos.	B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	Resolver problemas	Ao longo de todo o curso
b g	B1.2. Achegamento ao método de traballo científico mediante o estudo dalgunhas das súas características e a súa práctica en situacións sinxelas.	B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	Resolver problemas da vida cotiá (moedas, medidas, ...)	Ao longo de todo o curso
g	B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas e presentar resultados. B1.4. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.	B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionando información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	Buscar información na Internet e seleccionar os datos relevantes (distancias entre lugares).	Catro sesións
Bloque 2. Números				
b e g h	B2.1. Números naturais ata o 10.000. B2.2. Nome e grafía dos números ata o 10.000. B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar.	B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	- Ler cantidades - Escribir cantidades - Ordenar cantidades - Facer series - Escribir o $n^{\circ}$ anterior e posterior a un $n^{\circ}$ dado.	Ao longo de todo o curso

	B2.4. O sistema de numeración decimal: valor posicional das cifras. B2.5. Identificación do número anterior e o seguinte a un dado.			
b g	B2.6. Orde numérica. B2.3. Equivalencia entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar. B2.7. Redondeo de números naturais ás decenas, centenas e millares.	B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	- Descomposición de nº. - Aproximación de nº.	Ao longo de todo o curso
b g	B2.8. Operacións con números naturais: adición e sustracción, multiplicación e división enteira por un número dunha cifra. B2.9. Automatización de algoritmos. B2.10. Multiplicación como suma de sumandos iguais e viceversa. B2.11. Construción e memorización das táboas de multiplicar. B2.12. Identificación e uso dos termos propios da multiplicación: factores e produto. B2.13. Identificación e uso dos termos propios da división: dividendo, divisor, cociente e resto. B2.14. Utilización en contextos reais da división para repartir e para agrupar. B2.15. Proba da división, relacionando dividendo, divisor, cociente e resto en casos sinxelos. B2.16. Utilización da calculadora. B2.17. Elaboración e uso de estratexias de cálculo mental.	B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental en situación de resolución de problemas.	- Operacións de cálculo. - Cálculo mental. - Comprobación do resultado mediante a proba (sustracción e división). - Memorización das táboas de multiplicar. - Identificar os termos da multiplicación e división. - Usar a calculadora.	Ao longo de todo o curso



	B 2.18 Comprobación de resultados mediante estratexias aritméticas. B2.19 Resolución de problemas da vida cotiá.	B2.4 Identificar , resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	Resolución de problemas poñendo os datos e reflexionando sobre o proceso seguido.	Ao longo de todo o curso
Bloque 3. Medida				
b e g	B3.1. Expresión en forma simple dunha medición de lonxitude, capacidade, masa ou peso. B3.2. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. B3.3. Realización de medicións.	B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso, masa, capacidade e tempo en contextos reais.	Medir lonxitudes, masas, capacidades e tempo utilizando as unidades axeitadas.	Terceiro trimestre
G	B3.4. Comparación e ordenación de medidas dunha mesma magnitude. B3.5. Sumar e restar medidas de lonxitude, capacidade e masa ou peso.	B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso / masa, capacidade e tempo.	Operacións con medidas.	Terceiro trimestre
b g	B3.6. Explicación oral e escrita do proceso seguido e da estratexia utilizada en calquera dos procedementos empregados.	B3.3. Utilizar as unidades de medida mais usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando resultados nas unidades de medida mais axeitadas, explicando oralmente o proceso seguido e aplicando a resolución de problemas.	Transformar unidades da mesma magnitude.	Terceiro trimestre
b g	B3.7. Unidades de medida do tempo e as súas relacións. B3.8. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais. B3.9. Cálculos con medidas temporais. B3.10. O sistema monetario da Unión	B3.4. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.  B3.5 Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do	- Operacións con unidades de tempo. - Resolución de problemas da vida cotiá utiilando as unidades de tempo.  - Manipulación de xogos	Terceiro trimestre

	Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes. B3.11. Múltiplos e submúltiplos do euro. B3.12. Equivalencias entre moedas e billetes.	sistema monetario da unión europea.	moedas e billetes simulados. - Resolución de problemas con unidades do Sistema Monetario.	
	B3.13 Resolución de problemas de medida.	B3.6 Identificar e resolver problemas da vida real adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	Resolución de problemas da vida cotiá.	Ao longo de todo o curso
Bloque 4. Xeometría				
b g i	B4.1. Clasificación de polígonos, lados e vértices. B4.2. Composición e descomposición de polígonos. B4.3. Clasificación de figuras e corpos xeométricos, utilizando diversos criterios. B4.4. Figuras xeométricas . Elementos básicos: lado, vértice, base, diagonal, ángulo e eixes de simetría.	B4.1. Identificar as figuras planas e corpos xeométricos, nomenando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas, ángulos).	- Identificar figuras planas. - Identificar corpos xeométricos. - Identificar os elementos das figuras xeométricas.	Terceiro trimestre
b g	B4.5. A circunferencia e o círculo. Elementos básicos: centro, raio, diámetro.	B4.2. Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos.	-Diferenciar circunferencia e círculo. - Diferenciar centro, radio e diámetro.	Terceiro trimestre
b g	B4.6. Corpos xeométricos: recoñecementos de prismas, pirámides e corpos redondos. Elementos básicos de poliedros: caras, vértices e arestas.	B4.3. Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.	- Diferenciar poliedros e corpos redondos . - Diferenciar caras, vértices e arestas.	Terceiro trimestre
b g h	B4.7. Comparación e clasificación de ángulos: rectos, agudos, obtusos. B4.8. Uso das TIC no desenvolvemento	B4.4. Saber o que é un ángulo e as clases de ángulos	-Medir e clasificar ángulos.	Terceiro trimestre

	e asimilación de contidos relacionados coa xeometría.			
b g	<p>B4.9. Interpretación de representacións espaciais en situacións da vida cotiá.</p> <p>B4.10. Representación elemental de espazos coñecidos: planos e maquetas.</p> <p>B4.11. Descrición de posicións e movementos nun contexto topográfico.</p> <p>B4.12. As liñas como percorrido: rectas e curvas, intersección de rectas e rectas paralelas.</p> <p>B4.13. Perímetro das figuras planas. Resolución de problemas de xeometría relacionados ca vida cotiá.</p>	<p>B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situación familiares.</p> <p>B 4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>Localizar un itinerario nun plano.</p> <p>- Calcular o perímetro de figuras planas en situacións da vida cotiá.</p>	<p>Terceiro trimestre</p> <p>Terceiro trimestre</p>
Bloque 5. Estatística e probabilidade				
b g	<p>B5.1. Recollida e rexistro de datos sobre obxectos, fenómenos e situacións familiares utilizando técnicas elementais de enquisas, observación e medición.</p> <p>B5.2. Lectura, interpretación e elaboración de táboas de dobre entrada de uso habitual na vida cotiá.</p> <p>B5.3. Interpretación e descrición verbal e escrita de elementos significativos de gráficos sinxelos.</p> <p>B5.4. Realización de gráficos sinxelas: pictogramas, diagramas de barras.</p>	<p>B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.</p>	<p>-Recollida de información (usando unha plantilla dada) e elaboración de gráficos sinxelas.</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>

## LINGUA GALEGA E LITERATURA

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Temporalización
Bloque 1. Comunicación oral: falar e escoitar				
a e	B1.1. Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo.	B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	Escoitar unha noticia e reproducir o seu contido oralmente	4 sesións
b, d e, i o	B1.2. Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe.	B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	Ver e escoitar unha noticia e contala aos compañeiros	Ao longo de todo o curso
a, b c, e o	B1.3. Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates).	B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	Debate sobre unha noticia de interese	Ao longo de todo o curso
a, c e	B1.4. Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas.	B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos demais.	Conversa sobre un tema, respectando turnos e opinións.	Ao longo de todo o curso
a c d e o	B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e	1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	Cuestionario oral en pequenos grupos dentro da aula.	Ao longo de todo o curso

	respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).		Pequena exposición oral sobre un tema proposto.	Ao longo de todo o curso
a, b e, o	B1.6. Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade	B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados	Ler ou contar chistes en voz alta aos compañeiros con coherencia, ton de voz e entoación adecuadas.	Ao longo de todo o curso
b, e i, o	B1.7. Produción de textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación social coa axuda de modelos sinxelos e en situación de simulación.	B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	Inventarse unha noticia e contala oralmente na clase.	Primeiro trimestre
d e	B1.8. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	B1.8. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	Descrición dun compañeiro acompañando a súa linguaxe oral con xestos.	Dúas sesións
b, d e, o	B1.9. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.	B1.9. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas	Contar /escoitar unha experiencia cotiá respectando a quenda de palabra.	Ao longo de todo o curso
e	B1.10. Uso, dunha forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	B1.10..Usar, dunha forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	Recitar un poema. Cantar unha canción.	Ao longo do curso
a, d e, o	B1.11. Comparación de textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	B1.11. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	Exposición oral sobre un tema dado.	Ao longo do curso
a, d e, o	B1.12. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou	B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	Ver e escoitar na PDI un diálogo en lingua galega en diferentes contextos.	Catro sesións

	descoñecidas.			
Bloque 2. Comunicación escrita: ler				
b e l j o	<p>B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos.</p> <p>B2.2. Comprensión de información xeral en textos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas web infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas.</p> <p>B2.3. Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos descrições, instrucións e explicacións).</p>	<p>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).</p>	<p>Lectura comprensiva de información relevante. P.e.: normas da clase, regras de xogos, instrución de funcionamento de aparellos, cartas, receitas, etc.</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>
b e	<p>B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións.</p>	<p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos, e ilustracións.</p>	<p>Adiantar o contido dun texto mediante a observación de imaxes.</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>
b e	<p>B2.5. Subliñado, esquematización e resumo da información relevante dun texto sinxelo.</p>	<p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.</p>	<p>Subliñar as ideas principais dun texto.</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>

b e	B2.6. Introducción ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).	B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	Volver a ler un texto as veces necesarias. Buscar o significado de palabras descoñecidas. Subliñar as palabras clave nun texto. Responder a preguntas sobre un texto lido.	Ao longo de todo o curso
b e i	B2.7. Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información e modelos para a lectura.	B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura	Buscar información no ordenador.	Seis sesións
a b e	B2.8. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados á idade e aos intereses dos alumnos.	B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.	Lectura en voz alta de textos axeitados Lectura silenciosa de textos axeitados. Dramatización de diálogos e textos breves.	Ao longo de todo o curso
a b e i	B2.9. Uso da biblioteca respectando as súas normas de funcionamento e valorándoa como fonte de información e de ocio e participación en actividades literarias. B2.10. Valoración das normas de funcionamento da biblioteca como recurso para acceder facilmente a información moi variada e manter un ambiente agradable de traballo e lecer.	B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias	Utilizar a biblioteca de aula e de centro para a elaboración de actividades literarias.	Ao longo de todo o curso
a, b e	B2.11. Mantemento adecuado e ampliación da biblioteca persoal.	B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	Facer fichas das lecturas realizadas	Ao longo de todo o curso
a, b e, o	B2.12. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer.	B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	Lectura de pequenos textos.	Ao longo de todo o curso

a, b e, m	B2.13. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.	B2.10. Aposar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	Selección e lectura de textos do seu interese.	Ao longo de todo o curso
Bloque 3. Comunicación escrita: escribir				
a b e	B3.1. Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.	B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	Escribir pequenos textos respectando a súa estrutura: a carta, o conto, a descrición, a receita, ...	Ao longo de todo o curso
a b e i o	B3.2. Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. B3.3. Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas.	B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	Escribir pequenos textos de uso cotiá: solicitudes, instrucións de manexo, etc.  Escribir unha carta a un xornal, opinando sobre unha noticia.	Dúas sesións  Dúas sesións
b e	B3.4. Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descricións, explicacións)	B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	Elaborar un cuestionario, un resumo, unha descrición...	ao longo de todo o curso
a, b e, j o	B3.5. Creación de textos sinxelos utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	Elaborar un cartel mediante comics para crear un anuncio publicitario.	Dúas sesións
b, d	B3.6. Uso guiado de programas	B3.5. Usar, de xeito guiado, programas	Crear un texto breve	Dúas sesións



e, i j	informáticos de procesamento de textos.	informáticos de procesamento de texto.	(carta, poema, etc.) no ordenador.	
b, e i, j	B3.7. Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).	B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	Facer un debuxo representativo dun texto. Subliñar as ideas máis importantes dun texto.	Ao longo de todo o curso
a b e i	B3.8. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. B3.9. Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.	B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa	Escribir e presentar con corrección, orde, claridade e limpeza os textos escritos.	Ao longo de todo o curso
<b>Bloque 4. Coñecemento da lingua</b>				
e	B4.1. Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro).	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	Completar un texto con verbos en pasado, presente ou futuro. Rodear os determinantes dun texto. Separar palabras en sílabas. Contar as palabras dun parágrafo.	Ao longo de todo o curso
b e	B4.2. Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos.	B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	Elaborar textos aplicando as normas ortográficas traballadas. Facer ditados. Colocar til ás palabras que a precisen.	Ao longo do curso

e	<p>B4.3. Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados e facilitar o desenvolvemento dos conceptos lingüísticos e da metalinguaxe.</p> <p>B4.4. Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</p> <p>B4.5. Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita.</p>	<p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.</p>	<p>Ordenar palabras para formar oracións con sentido completo. Elaborar pequenos textos con coherencia sintáctica e semántica.</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>
e	<p>B4.6. Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (adición, causa, oposición, contradición...), en relación coa composición de textos.</p>	<p>B4.4. Recoñecer e empregar os conectores básicos.</p>	<p>Completar textos con conectores.</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>
e	<p>B4.7. Uso do dicionario, en papel ou electrónico, de forma guiada.</p>	<p>B4.5. Usar o dicionario en papel ou electrónico, de forma guiada.</p>	<p>Buscar palabras no dicionario</p>	<p>Ao longo do curso</p>
b e i o	<p>B4.8. Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos.</p>	<p>B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.</p>	<p>Subliñar, rodear e discriminar palabras.</p>	<p>Ao longo do curso</p>
	<p>B4.9. Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.</p>	<p>B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.</p>	<p>Participar activamente nas celebracións do centro.</p>	<p>Puntualmente ao longo do curso</p>
a, d e, h m, o	<p>B4.10. Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos, recoñecer as posibles</p>	<p>B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos</p>	<p>Ler contos tradicionais en lingua galega</p>	<p>Ao longo do curso</p>

	interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.		
Bloque 5. Educación literaria				
b d e o	B5.1. escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos), así como da literatura galega en xeral. B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular	Memorizar poemas, adiviñas, cancións e refráns	Ao longo de curso
b d e i	B5.3. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. B5.4. Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.	B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	Ler textos en diferentes soportes.	Ao do curso
b, d e, o	B5.5. Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras teatrais sinxelas recoñecendo as características dalgúns modelos.	B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertence uns textos dados.	Clasificar textos	Ao longo de todo o curso
b e	B5.6. Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.	B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	Crear estrofas partindo dun modelo dado.	Ao longo de todo o curso

b, d e	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios.	B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	Dramatizar e escenificar textos breves.	Ao longo de todo o curso
a, d e, o	B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	Ler e resumir diferentes tipos de textos literarios.	Ao longo do curso
a d e o	B5.9. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.	B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	Coloquio	Ao longo do curso

## LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Temporalización
Bloque 1. Comunicación oral: falar e escoitar				
a c e	B1.1. Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escoita; respecto á quenda de palabra; entoación adecuada; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais.	B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos demais.	Debate Conversa Formular preguntas Entrevista	Ao longo do curso
e	B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe.	B1.2. Recoñece a información verbal e non verbal dos discursos orais e intégrala nas producións propias.	Dramatizacións	Ao longo do curso
a, b e	B1.3. Participación en situación de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso cunha secuencia lineal sinxela.	B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións de aula.	Contar experiencias cotiás	Ao longo do curso
b e	B1.4. Dedución das palabras polo contexto. Interese pola ampliación do vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.	B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras sinxelas a partir do seu contexto de uso.	Adiviñas Definir obxectos	Ao longo do curso
b d e i	B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación).	B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais dos textos orais sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos literarios e prescritivos).	Escoitar un texto oral Responder preguntas sobre o texto escoitado.	Ao longo do curso
b	B1.5. Comprensión global e	B1.6. Utilizar os medios de comunicación	Cantar cancións	Ao longo do

e	específica de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación).	social como instrumento de aprendizaxe.	Recitar poemas Memorizar textos breves	curso
b e	B1.6. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese. B1.7. Dramatización de textos literarios adptados á idade e de produción propia.	B1.7. Reproducir textos axeitados á súa idade, os seus gustos e intereses.	Cantar cancións Recitar poemas Memorizar textos breves	
b e	B1.8. Producir textos orais sinxelos de diferente tipoloxía.	B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais, imitando modelos, atendendo á forma de mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos).	Conversa Diálogo	
a, b e	B1.9. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar.	B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	Conversa Diálogo	
<b>Bloque 2. Comunicación escrita: ler</b>				
e	B2.1. Lectura, en silencio e en voz alta de distintos tipos de texto adecuados ao seu nivel.	B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos.	Lectura silenciosa Lectura en voz alta	Ao longo do curso
e	B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía adecuados a súa idade, lidos en voz alta e en silencio, segundo a súa tipoloxía e valorando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	Respostar preguntas sobre un texto lido Resumo dun texto lido Completar textos Dictados	Ao longo do curso
e	B2.3. Utilización de estratexias para a	B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias	Observar as imaxes dun	Ao longo do

	comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Relectura. Anticipación de hipóteses de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.	elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	texto Nomear obxectos, personaxes, etc. das imaxes.	curso
b e	B2.4. Gusto pola lectura. B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal. B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector.	B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	Lectura de libros e textos adaptados a competencia dos nenos/as Lectura de libros e textos de libre elección	Ao longo do curso
b e i	B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe e de lecer.	B2.5. Usa a biblioteca para localizar libros adecuados aos seus intereses.	Utilización da biblioteca como recurso	Ao longo do curso
a, b e	B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal.	B2.6. Mostra interese por manter unha biblioteca propia.	Facer fichas das lecturas realizadas	Ao longo do curso
a e	B2.9. Identificación e valoración crítica das mensaxes transmitidos polo texto.	B2.7. Identifica a estrutura organizativa de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu significado.	Realización dun pequeno conto diferenciando Introdución, nó e desenlace	Ao longo do curso
e i	B2.10. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	B2.8. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	Utilizar un ordenador (aula de informática) Utilizar a PDI	Segundo e terceiro trimestre
<b>Bloque 3. Comunicación escrita: escribir</b>				
b e	B3.1. Produción de textos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe ( descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) para comunicar coñecementos , experiencias e necesidades.	B3.1. Producir textos segundo un modelo con diferentes intencións comunicativas, aplicando as regras ortográficas e coidando a caligrafía, orde e presentación.	Elaborar unha descrición dun obxecto, persoa, animal....	Ao longo do curso

	B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación, concordancia básica. B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel.			
b e	B3.4. Valoración da propia produción escrita, así como da produción escrita dos seus compañeiros.	B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Escribir un conto e lelo en voz alta e comentalo cos compañeiros	Ao longo do curso
b e	B3.5. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...). Textualización en frases con secuencia lineal. B3.6. Revisión e mellora do texto.	B3.3 Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	Facer ditados	Ao longo do curso
b e	B3.7. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos.	B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas do seu interese.	Escribir unha receita Escribir unha carta	O longo de todo o curso
b, e i	B3.8. Uso da linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	B3.5. Usar unha linguaxe respetuosa coa diversidade, evitando expresións discriminarias e prexuízos.	Elaboración de murais sobre distintos temas	Primeiro trimestre
a d e	B3.9. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da información e da Comunicación de xeito guiado	B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e da Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	Buscar información na Internet de xeito guiado Buscar palabras no dicionario ou a través das plataformas dixitais axeitadas Seleccionar a información relevante Resumir	Segundo e terceiro trimestre
e i	B3.10. Produción de textos segundo Plan de escritura do centro	B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.	Utilizar un ordenador (aula de informática) Utilizar a PDI	Ao longo de todo o curso
Bloque 4. Coñecemento da lingua				



b e	<p>B4.1. A palabra.</p> <p>B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes e artigos). Características e uso de cada clase de palabra.</p> <p>B4.3 Tempos verbais: presente, pasado e futuro.</p> <p>B4.4. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación</p>	<p>B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.</p>	<p>Clasificar palabras segundo a súa categoría gramatical</p> <p>Formar campos semánticos de palabras</p> <p>Facer ditados</p> <p>Completar textos aplicando as regras ortográficas</p> <p>Escribir/transformar textos breves en distintos tempos verbais</p>	<p>Ao longo do curso</p>
b e	<p>B4.5. Recoñecemento de distintas clases de palabra (nome, verbo , adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabras.</p> <p>B4.6. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos.</p> <p>B4.7. Recoñecemento dos constituíntes oraciones: a oración simple, suxeito e predicado.</p>	<p>B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.</p>	<p>Sinalar nun texto (con distintas cores) palabras segundo a súa categoría gramatical</p> <p>Formar familias léxicas (prefixos e sufixos)</p> <p>Sinalar suxeito e predicado en oracións</p> <p>Completar textos cos conectores básicos (preposicións, conxuncións, ...)</p> <p>Construir frases con sentido completo.</p>	<p>Ao longo do curso</p>
b e	<p>B4.8. Clases de nomes: comúns, propios.</p> <p>B4.9. As relacións gramaticais</p> <p>Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo</p>	<p>B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.</p>	<p>Clasificar palabras</p> <p>Identificar diferentes clases de palabras nun texto</p>	<p>Individual</p>

	nominal.			
b, e i	B4.10. Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.	B4.4. Utilizar programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	Realizar actividades interactivas na PDI Usar o ordenador utilizando o procesador de textos	Ao longo do curso Segundo e terceiro trimestre
b, d e, o	B4.11. Valoración da diversidade da lingua na nosa comunidade autónoma.	B4.5. Valorar a variedade lingüística da comunidade autónoma.	Ler textos en galego: poemas, lendas, contos....	Ao longo do curso
b, d e, o	B4.12. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	Observando unhas imaxes dadas con saúdos en distintas linguas, indicar que linguas se falan	Primeiro trimestre
<b>Bloque 5. Educación literaria</b>				
e	B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal.	B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información.	Ler distintos tipos de textos literarios	Todo o curso
e	B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. B5.3. Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais. -Identificación de recursos literarios.	Facer lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literarios.	Ler de forma comprensiva un texto literario Contestar preguntas sobre un texto literario lido Facer un pequeno resumo sobre un texto literario lido	Ao longo de todo o curso
e	B5.4. Valoración de recursos literarios.	B5.3. Valorar os recursos literarios de tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	Memorizar un texto literario Recitar un poema Cantar unha canción	Ao longo de todo o curso
b e	B5.5. Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.	B5.4. Reproducir a partir de modelos dados textos literarios en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e fragmentos teatrais.	Continuar un conto ou poema xa iniciado Representar unha pequena obra de teatro	Ao longo do curso

a b e	B5.6. Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.	B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.	Recitar un poema	Ao longo do curso
e j	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.	B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	Dramatizar textos literarios breves	Ao longo do curso
d e	B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	B5.7. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	Utilizar a biblioteca como fonte de recursos literarios	Ao longo do curso

## VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Temporalización
m k	B1.1. O autocoñecemento. Identificación das características persoais e dos trazos de identidade, as propias capacidades e necesidades. B1.2. Habilidades comunicativas. Expresión de vivencias e sentimentos de forma construtiva.	B1.1. Crear unha imaxe positiva de un mesmo tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconceito.	Escribir umha lista de adxectivos que definan a súa personalidade.	Unha sesión
m	B1.3. O autoconceito. A autovaloración; os trazos de personalidade. A autoconciencia emocional. A respectabilidade e a dignidade persoal. O estilo persoal positivo.	B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal.	Escribir aspectos positivos sobre si mesmos e que poden facer para melloralos.	Primeiro trimestre
m a	B1.4. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Causas e consecuencias. Asociación pensamento-emoción. B1.5. O autocontrol. A regulación dos	B1.3. Estruturar un pensamento efectivo e independente empregando as emocións de forma positiva.	Lectura dun texto breve sobre as emocións.	Primeiro trimestre

	sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva. A resiliencia.			
m b	B1.6. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e a ás demais persoas. Valoración do erro como factor de aprendizaxe e mellora.	B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	Coloquio sobre os conflitos	Primeiro trimestre
m	B1.7. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo e nunha mesma, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración.	B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	Elaborar un mural con respostas positivas ante os conflitos.	Primeiro trimestre
a	B1.8. A iniciativa. A automotivación. A autoproposta de desafíos.	B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	Visualizar un vídeo sobre a timidez.	Primeiro trimestre
b	B1.9. A Responsabilidade. Causas e consecuencias das accións propias. A toma de decisións persoais meditadas: técnicas e recursos. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais.	B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais.	Crear unha lista de conflitos que se dan na escola	Primeiro trimestre
m	B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos.	B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	Redactar actuacións positivas para mediar en posibles conflitos.	Segundo trimestre
b	B2.2. Estratexias da linguaxe oral como instrumento de comunicación: escoitar, preguntar, argumentar.	B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	Debatir sobre as actitudes de respecto.	Segundo trimestre

c m e	B2.3. Os elementos da comunicación que favorecen o diálogo. Iniciación, mantemento e finalización de conversas. Identificación e recoñecemento de hábitos que facilitan e dificultan a comunicación.	B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que iniben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	Facer un cartel cos pasos a seguir nunha conversa.	Segundo trimestre
e m	B2.4. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas.	B2.4. Expoñer razoadamente ideas e puntos de vista propios.	Conversar por parellas sobre un tema dado tendo en conta os pasos da comunicación oral.	Segundo trimestre
m	B2.5. O diálogo. A busca do mellor argumento. A creación de pensamentos compartidos a través do diálogo.	B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	Debater sobre os confitos que se dan xogando ao fútbol.	Segundo trimestre
c m	B2.6. A intelixencia interpersonal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.	B2.6. Establecer relacións interpersonais positivas empregando habilidades sociais.	Representar un diálogo entre dúas persoas con puntos de vista opostos.	Segundo trimestre
a o	B2.7. O respecto, a tolerancia e a valoración do outro. As diferenzas culturais. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado. B2.8 A diversidade. Respecto polos costumes e modos de vida diferentes ao propio.	B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	Facer un glosario de vocabulario sobre calidades das persoas.	Segundo trimestre
c m	B2.9 As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.	B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	Xogo dos aloumiños	Segundo trimestre
b m	B3.1. Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e	B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo	Debate.	Terceiro trimestre

	participación nas tarefas e decisión destes. A disposición de apertura cara ao outro, ao compartir puntos de vista e sentimentos.	puntos de vista e sentimentos.		
b	B3.2. A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación igualitaria. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, ao compartir puntos de vista e sentimentos. B3.3. Estruturas e técnicas da aprendizaxe cooperativa.	B3.2.Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	Explicar como se poden axudar entre compañeiros	Terceiro trimestre
a	B3.4. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade.	B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	Glosario con vocabulario de valores.	Terceiro trimestre
c m	B3.5. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. As fases da mediación formal. A transformación do conflito en oportunidade.	B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	Dramatizar un conflito na aula que se resolve de modo construtivo	Terceiro trimestre
a	B3.6. Identificación, recoñecemento e valoración dos dereitos de todos os nenos e de todas as nenas do mundo recoñecidos nas declaracións universais, no Estatuto de autonomía	B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia, valorando as condutas que os protexen.	Buscar en internet os Dereitos do Neno e copialos.	Terceiro trimestre

	de Galicia e na Constitución española.			
a d	B3.7. Os valores cívicos e o exercicio dos dereitos e deberes nas situacións de convivencia no contorno inmediato entre iguais. B3.8. Dereitos dos nenos e das nenas. Relacións entre dereitos e deberes. Recoñecemento do seu carácter universal para todos os homes e as mulleres, sen discriminación. B3.9. Realización e interpretación de gráficos sinxelos.	B3.6. Comprender a correlación entre dereitos e deberes, valorando situacións reais en relación aos dereitos da infancia e respectando a igualdade de dereitos de nenos e nenas no contexto social.	Explicar oralmente algúns Dereitos da Infancia.	Terceiro trimestre
d m	B3.10. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Valoración da igualdade de dereitos de homes e de mulleres na familia e no mundo laboral e social.	B3.7. Comprender e valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia, argumentando en base a procesos de reflexión, síntese e estruturación.	Debater sobre o reparto equitativo de tarefas domésticas entre homes e mulleres	Terceiro trimestre
h o	B3.11. A repercusión social, no presente e no futuro, de accións individuais e colectivas. Identificación de actitudes e de estratexias persoais e colectivas de coidado do medio e promoción de formas de vida saudables.	B3.8. Realiza un uso responsable dos bens da natureza, comprendendo e interpretando sucesos, analizando causas e predicindo consecuencias.	Debate.	Terceiro trimestre
N	B3.12. A educación viaria. Respecto cara ás normas de mobilidade viaria. Identificación das causas e grupos de risco nos accidentes de tráfico. B3.13. Identificación de actitudes e de estratexias persoais e colectivas que contribúen a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.	B3.9. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	Facer un cartel cas normas de educación viaria máis importantes.	Terceiro trimestre

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

Obx.	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Temporalización
Bloque 1. Observación plástica				
e j b	B1.1. Comunicación das apreciacións obtidas por observación das obras artísticas. B1.2. Valoración do coñecemento de diferentes códigos artísticos como medio de expresión de ideas.	B1.1. Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	- Identifica diferentes obras de arte e distintos materiais.	Primeiro trimestre
j b	B1.3. Interpretación e valoración da información que proporcionan as imaxes no contexto social e comunicación das apreciacións obtidas. B1.4. Indagación sobre diferentes maneiras de representar o espazo.	B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	- Utilizar distintos materiais para elaborar producións artísticas.	Ao longo de todo o curso
j e i	B1.5. Observación dos materiais empregados nas obras plásticas. B1.6. Exploración de calidades dos materiais (transparencia, rugosidade, lixeireza etc.) e tratamento convencional e sinxelo de texturas, formas e cores sobre diferentes soportes..	B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	- Recoñece figuras mediante a observación de imaxes.	Ao longo de todo o curso
j e b	B1.7. Descrición de profesionais relacionados/as coas artes plásticas e visuais. B1.8. Procura de información sobre as manifestacións culturais e artísticas do contexto.	B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia.	- Recoñecer unha obra de arte de autores significativos.	Ao longo de todo o curso



Bloque 2. Expresión plástica

j b	B2.1. Planificación e organización para axustar o proceso de creación individual e en grupo ás intencións previstas, seleccionando adecuadamente os materiais, os instrumentos e as técnicas. B2.2. Elaboración de imaxes usando técnicas e recursos diversos. B2.3. Construción de estruturas con volume.	B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	- Elaborar produtos artísticos utilizando diferentes materiais.	Ao longo de todo o curso
j g b	B2.4. Selección e uso responsable de materiais apropiados segundo as súas posibilidades plásticas e o fin para o que se previron. B2.5. Establecemento de protocolos de actuacións no proceso de creación individual e/ou colectiva.	B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.	- Realizar figuras en 3D cun boceto dado.	Ao longo de todo o curso
i, j b, d	B2.6. Respecto polas normas e pola repartición de tarefas establecidas no grupo. B2.7. Respecto polas ideas e os traballos individuais.	B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.	- Elaborar produtos artísticos para a decoración de Nadal.	Primeiro trimestre
b j	B2.8. Utilización de recursos dixitais para a elaboración de producións artísticas. B2.9. Compilación de imaxes para complementar textos (carteis, anuncios, esquemas etc.).	B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	- Reproducir en papel unha obra pictórica presentada en PDI.	Ao longo de todo o curso

## ANEXO 4 PROCEDIMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

### CIENCIAS DA NATUREZA

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C clav	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
<b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b>					
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	CAA CCL CMC CT CSIE E CD	Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita..	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente
	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA CMC CT CSIE E	Manifesta autonomía na observación, planificación e execución e tarefas.		
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación, e obter unha información.	CNB1. 2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	CAA CMC CT CSIE E	Fai conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente
B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	CAA CMC T CSC CSIE E	Aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz eamosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Escala de apreciación de actitudes	Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
<b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b>					
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	CMC CT			
	CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	CMC CT	Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	Probas obxectivas de resposta cerrada.	Cada pregunta terá un valor de 1 punto.
B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	CNB2.2.1 Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	CMC CT CSC	Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	Escala de apreciación de actitudes	Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
	CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	CMC CT	Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.		
B2.3. Deseñar un menú equilibrado para a súa idade.	CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	CMC CT	Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.		

	CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	CMC CT CSC CSIE E	Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada		
<b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b>					
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.	CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	CMC CT CSIE E	Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	Lista de cotexo	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao valor da proba.
	CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasificaas con criterio científico.	CMC CT CCL CSIE E	Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasificaas con criterio científico.	Lista de cotexo	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao valor da proba.
	CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.	CMC CT CAA	Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.		
B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	CMC CT	Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e explicaas en diferentes soportes.	Probas obxectivas de resposta cerrada.	Cada pregunta terá o valor de 1 punto.
	CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	CMC CT CCL CSIE E CD	Comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital.		
<b>BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA</b>					
B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	CNB4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.	CMC CT CSC	Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e na vida cotiá.	Probas obxectivas	Cada pregunta terá o valor de 1 punto.
	CNB4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.	CMC CT CSC	Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e recollida de residuos na escola.	Escala de apreciación de actitudes.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.	CMC CT CCL	Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.	Probas obxectivas	Cada pregunta terá o valor de 1 punto.
	CNB4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	CMC CT	Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.		
B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	CMC CT	Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	Probas obxectivas	Cada pregunta terá o valor de 1 punto.
	CNB4.3.2. Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.	CMC CT	Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.		

BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS					
B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.	CNB5.1.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples.	CMC CT	Explica o funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas simples.	Proba obxectiva	Cada pregunta terá o valor de un punto.
	CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	CMC CT CCL CSC	Explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual.		
B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	CMC CT CCL CSC	Asocia a cada oficio os materiais, ferramentas e máquinas que empregan.	Probas obxectivas de resposta cerrada.	Cada pregunta terá o valor de un punto.
	CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	CMC CT CCEC CD			

## CIENCIAS SOCIAIS

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Crterios de corrección
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b>					
B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación dos resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	CAA CCL CD CMC CT	Busca información (empregando as TIC e outras fontes), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas que comunica oralmente ou por escrito.	Lista de cotexo	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIE E CAA CMC CT	Manifesta autonomía na planificación e execución de tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.		
B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	CSC CAA CMC CT	Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez
B1.3. Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CSB1.3.1. Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CCL CMC CT CSC	Comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	Probas escritas Probas orais	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
<b>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</b>					
B2.1. Recoñecer e situar os elementos principais	CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do	CMC	identifica, localiza os	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un

do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	CT CD	elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	Probas orais	valor proporcional ao total da proba.
B2.2.Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	CSB2.2.1.Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	CMC CT CCL	Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	Probas escritas Probas orais	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	CSB2.2.2.Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	CMC CT CCL	Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres	Proba oral	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	CSB2.2.3.Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	CMC CT CCL	Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.		
B2.3.Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.	CSB2.3.1.Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	CMC CT CCL	Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	CMC CT CCL CAA	Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B2.4.Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive.	CSB2.4.1.Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	CMC CT CCL	Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos	Proba oral	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B2.5.Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa entorna próxima.	CSB2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	CMC CT CAA	Interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica os signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B2.6.Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos.	CSB2.6.1.Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	CMC CT CAA	Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	Proba oral	Esta proba será valorada con tres indicadores: correcta, incompleta ou incorrecta.
B2.7.Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitacións.	CSB2.7.1.Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	CMC CT CCL			
B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan para na recollida de datos. Recoller datos empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e prensa dixital ou escrita.	CSB2.8.1.Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	CMC CT CD CAA	Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
B2.9. Coñecer cal e a función dunha estación meteorolóxica e facer pequenas observacións.	CSB2.9.1.Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	CSIE E CAA CMC CT	Explica función estación meteorolóxica, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da comunidade autónoma.	CSB2.10.1.Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	CMC CT CAA	Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus	Proba escrita Proba oral	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.

			elementos.		
B2.11. Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive.	CSB2.11.1. Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	CMC CT	.Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	Proba oral e proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	CSB2.11.2. Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	CMC CT CCL	Nomea e localiza as tres grandes zonas climáticas do planeta e explica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.	CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	CMC CT CAA	Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia.	CSB2.13.1. Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.	CMC CT CCL	Define e identifica os elementos básicos dos diferentes tipos de paisaxes da comunidade autónoma.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un deles.	CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	CMC CT CAA	Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	CSB2.15.1. Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	CSC CCL	Explica o impacto e as consecuencias negativas da acción humana sobre o medio.	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	CSB2.15.2. Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.	CSC CCL	.Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo		
	CSB2.15.3 Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	CSC CCL	Propón algunhas medidas para o consumo responsable.		
<b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b>					
B3.1. Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.	CSB3.1.1. Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	CSC CCL	Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B3.2. Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas.	CSB3.2.1. Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	CSC CEC	Recoñece a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia.	Lista de cotexo	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B3.3. Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo, representar os datos en gráficas básicas e comunicar os resultados.	CSB3.3.1. Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	CSC CMC CT CCL	Explica demografía, os principais conceptos demográficos e represéntaos en gráficas sinxelas.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B3.4. Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asocíalos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.	CSB3.4.1. Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	CMC CT CCL	Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e asocíalos cos diferentes sectores económicos da contorna.	Proba escrita Proba oral	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B3.5. Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilízalas como persoa usuaria de medios de transporte.	CSB3.5.1. Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	CSC	Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	Escala de apreciación de actitudes	Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
<b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</b>					

B4.1.Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia.	CSB4.1.1.Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	CMC CT CAA	Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos ordenándoos como a.C o d.C	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	CSB4.1.2.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.	CMC CT CAA	.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna.		.
B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia.	CSB4.2.1.Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.	CMC CT CCEC	Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia.	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	CSB4.2.2.Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.	CSC CCEC	.Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas.		
	CSB4.2.3.Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.	CSC CCL	Describe formas de vida e estruturas básicas da cultura castrexa.		
B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual.	CSB4.3.1.Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	CSC CCEC	Identifica algúns vestixios do pasado na contorna.	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	CSB4.4.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSC CCEC	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo.	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.

## MATEMÁTICAS

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C clav	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Crterios de corrección
<b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</b>					
B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	CCL CM CT CAA	Comprende o enunciado dos problemas e extrae datos e preguntas.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	CM CT CAA CSI EE	Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións.		
B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?	CM CT CAA CSI EE	Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é axeitada?	Escala de apreciación de actitudes.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante en	MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e	CM CT CD	Iníciase na utilización da calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente

internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	resolver problemas.	CAA	aprender a resolver problemas.		
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	CM CT CCL	. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	Probas escritas.	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.	CM CT	Aproxima números á decena, centena e millar.		
<b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b>					
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	CM CT	Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.	CM CT CAA CCL	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.		
	MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CM CT CAA	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.		
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	CM CT	Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	Probas orais	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	CM CT CAA	Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas		
	MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.	CM CT	Resolve problemas utilizando a multiplicación .		
	MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.	CM CT CAA	Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas da vida cotiá.		
	MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	CM CT			
B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	CM CT CAA	Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	Preguntas orais	Cada pregunta da proba será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
	MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CM CT CAA CSI EE	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		
<b>BLOQUE 3. MEDIDA</b>					
B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en	MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	CM CT	Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.



contextos reais.	MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	CM CT CAA	Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para expresar unha medida.		
B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	CM CT	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	CM CT	Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.		
B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido e aplicándoo á resolución de problemas.	MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.	CM CT	Coñece e utiliza as equivalencias de unidades da mesma magnitude.	Proba escrita Probas orais Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba. Cada pregunta da proba será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
	MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	CCL CAA	Explica de forma oral e por escrito o proceso seguido e as estratexias utilizadas na resolución de problemas.		
	MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	CM CT CAA	Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.		
B3.4. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións	CM CT	Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B3.5. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	CM CT CAA CSC	Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	CM CT	Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.		
B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	CM CT CAA	Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CM CT CAA CSI EE	Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		
<b>BLOQUE 4. XEOMETRÍA</b>					
B4.1. Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas e ángulos).	MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	CM CT	Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	Probas orais probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B4.2. Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos.	MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	CM CT CAA	Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B4.3. Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.	MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	CM CT	Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.

B4.4. Saber o que é un ángulo e as clases de ángulos.	MTB4.4.1. Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.	CM CT CAA	Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.		
B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	CM CT CAA CCL	Obtén información puntual e describe unha representación espacial (un itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	Proba escrita	Cada pregunta da proba será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
	MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, orientase no espazo.	CM CT CAA CCL	Interpreta e describe mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: explica un percorrido, orientase no espazo.	Proba escrita Proba oral	Cada pregunta da proba será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB4.6.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	CM CT CAA	Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	Proba escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CM CT CAA CSI EE	Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións, as unidades.		
<b>BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE</b>					
B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	CM CT CAA	Recole e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .
	MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	CM CT CAA			
	MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	CM CT CAA			

## LINGUA GALEGA E LITERATURA

Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C clav	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Craterios de corrección
<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b>					
B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	CCL CAA	Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	Técnica de preguntas orais e rexistro	Valorarase cada pregunta con medio punto.
	LGB1.1.2. Identifica quen, que e onde nunha noticia.	CCL CAA	Identifica quen, que e onde nunha noticia.		
	LGB1.1.3. Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.	CCL CSC	Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo.		
B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	CCL CD CAA CSC	Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información.	Observación e rexistro	Valorarase a atención e o seguimento de instrucións.
	LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe	CCL CD CAA CSIE E	Selecciona informacións relevantes dos documentos.		
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	CCL CAA CSC CSEI EE	Comprende e elabora textos orais sinxelos de uso cotiá.	Observación e rexistro	Valorarase: escoita atenta, quenda de palabra, coherencia e cohesión e vocabulario.
	LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	CCL CAA	Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes.		
	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	CCL CSIE E CAA	Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia		
	LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	CCL CSIE E CAA CCL	Participa no traballo en grupo.		
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	CCL CSC	Mantén unha actitude de escoita adecuada ante as intervencións dos demais.	Observación e rexistro	Valorarase: -Escoita atenta -Respecto á quenda de palabra.
	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL CSC	. Respecta as opinións da persoa que fala.		
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais e as opinións dos demais.	Observación e rexistro	Valorarase: -Escoita atenta -Respecto á quenda de palabra. -Linguaxe non verbal
	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL CSC CCEC	Respecta as opinións dos demais nos intercambios orais.		

	LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL CSC CCEC	Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela		
	LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	CCL CSC CCEC	Emprega unha postura e xestualidade axeitada para interactuar cos demais.		
	LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	CCL CSC CCEC	Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.		
	LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL CSC CCEC CAA	Participa na conversa formulando e contestando preguntas.		
B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL CAA	Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	Rúbrica de linguaxe oral	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	CCL			
	LGB1.6.3. Aмосa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	CCL CCEC			
B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	CCL CD CAA CSIE E CSC	Elabora textos orais breves propios dos medios de comunicación.	Rúbrica de linguaxe oral	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
B1.8. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	LGB1.8.1. Aмосa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL CAA CSIE E	Respecta as ideas e achegas dos demais e contribúe ao traballo en grupo.	Rúbrica de traballo cooperativo	Consta dos seguintes ítems: Escóita atenta, respecta as opinións dos demais, participa activamente e traballa en equipo.
B1.9. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada.	CCL CAA CCEC CSIE E	Interesase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuadas.	Rúbrica de linguaxe oral	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.10.1. Usa de forma xeral unha linguaxe non sexista.	CCL CSC	Usa de forma xeral unha linguaxe non sexista.	Observación e rexistro.	Recollerase Usa linguaxe sexista: Si/No
	LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL CSC			
B1.11. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	CCL CCEC	Compara textos orais breves de diferentes variedades dialectais da lingua galega.	Observación	Anotacións no caderno
B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL CCEC	Identifica a lingua galega oral en distintos contextos	Observación	
	LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL CCEC CSC	Usa a lingua galega en conversas con outras persoas		

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER					
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	CCL CD CSC	Identifica as ideas principais dun texto sinxelo: narrativo, descritivo e expositivo.	Preguntas orais	Anotación no caderno: Si/No
	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	CCL			
	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	CCL CAA CSIE E			
	LGB2.1.4. Interpreta, personificacións e hipérboles en textos sinxelos.	CCL CAA CSIE E			
	LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.	CCL			
	LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL CAA CSIE E			
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos, e ilustracións.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	CCL CAA CSC CSIE E CMCT	Interpreta de maneira xeral a información de gráficos sinxelos e ilustracións.	Preguntas orais	Recollerase a información e puntuarase medio punto por pregunta.
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CCL CAA	Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resume o seu contido.	Probas escritas Observación	Anotacións no diario de clase
	LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	CCL CAA	Realiza o resumo, dun texto sinxelo.	Rúbrica de textos escritos	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL CAA CSIE E	Relé un texto e deduce de maneira xeral o seu contido axudándose das ilustracións.	Observación e rexistro	Recollerase información relativa a título, imaxes, palabras clave e subliñado.
	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	CCL CAA CSIE E	. Relé un texto e marca as palabras clave.		
B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	CCL CD CAA	Utiliza de xeito guiado as TIC para obter información	Observación e rexistro	Recollerase información relativa a: Atención Seguimento de instrucións
	LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	CCL CAA CD CSIE E	Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais.		

B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	CCL CAA	Leen silencio e sen dificultade textos sinxelos adaptados á súa idade.	Observación e rexistro	Anotacións no caderno referida a preguntas de comprensión.
	LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	CCL	Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.		
	LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.	CCL CSC	Le textos, adaptados e próximo, en silencio, sen dificultade.		
B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias.	LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	CCL CAA CSC	Utiliza as bibliotecas de aula e de centro como fonte de recursos.	Observación e rexistro	Rexistráranse os títulos
	LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	CCL CAA CSC	Utiliza as bibliotecas de aula e de centro como fonte de recursos.		
	LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	CCL CSC CCEC	Participa en actividades literarias do centro		
B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CAA CSC	Coida, conserva e organiza os seus libros.	Observación e rexistro	Anotacións no caderno
B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	CCL CAA CSC CCEC	Amosa interese pola lectura.	Técnica de preguntas	Rexistrárase a información nun diario ou caderno
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	CCL	Selecciona textos do seu interese.	Observación e rexistro	Rexistro de títulos
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b>					
B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	CCL CSIE E CAA	Escrebe con coherencia e cohesión textos e planifica a súa elaboración xerando ideas previamente.	Rúbrica de textos escritos.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL CAA CSIE E	Elabora o texto, con coherencia xeral		
	LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	CCL	Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).		
	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	CCL CSC CCEC	Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.		
B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	CCL CAA CD	Elabora diferentes textos da vida cotiá (cartas, avisos e instrucións); redacta textos xornalísticos (cartel, anuncio e noticia).	Rúbrica de linguaxe oral	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.

	LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	CCL CSC CCEC CAA	Redacta noticias, anuncios e carteis de xeito creativo.	Rúbrica de textos escritos.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	CCL CAA	Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	Rúbrica de textos escritos.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	CCL CSC CCEC	Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.		
	LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL CSC CAA	Resume brevemente o contido de textos sinxelos.		
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para comunicar información.	LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.	CCL CAA CSIE E	Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos: cuestionarios, resumos, descrições, explicacións información.	Rúbrica de textos escritos.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto
B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	CCL CSC CCEC CAA CSIE E	Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	Lista de cotexo	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao valor da proba
B3.5. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	CCL CD CAA CSIE E	Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	Rexistro.	Valorarase información relativa a: Atención, seguimento de instrucións, que se valorará como Si/Non
B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos. LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL CD CSIE E	. Usa recursos gráficos e paratextuais na produción de textos escritos.	Rexistro	Anotacións no caderno do profesor referidas a: nunca, a veces, sempre.
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	CCL CD CAA	Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	Rexistro	Recollerase información relativa a :orden, claridade e limpeza e valorarase con catro niveis para cada indicador: moi ben, ben suficiente e insuficiente..
	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL CSC	Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión		
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>					

B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	CCL CAA	Coñece o nome dos textos traballado e identifica, enunciados, palabras e sílabas.	Probos escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.	CCL CAA	Identifica as formas verbais.		
	LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL CAA	Diferencia a sílaba tónica dunha palabra das átonas.		
	LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	CCL CAA	Identifica nun texto substantivos e adxectivos		
	LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	CCL CAA	Identifica o xénero e número de palabras dadas e cambio.		
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cinguirse a elas.	CCL CSC CCEC	Aprecia o valor social das normas ortográficas	Probos escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.		Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.		
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	CCL	Emprega, os signos de puntuación.	Probos escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	CCL	Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.		
	LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	CCL CSC CCEC	Respecta, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono		
B4.4. Recoñecer e empregar conectores básicos.	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.	CCL CAA	Usa conectores básicos entre oracións: adición e causa	Escala de apreciación.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, as veces, rara vez
B4.5. Usar o dicionario en papel ou electrónico, de xeito guiado.	LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	CCL CAA CD	Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, as veces, rara vez
B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL CAA	Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	Probos escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	CCL CAA	Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas		
B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL CCEC	Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	Escala de apreciación de actitudes.	Estableceranse tres niveis para cada indicador: nunca, sempre, as veces.
B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	CCL CCEC CCL	Identifica diferenzas e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi básicas entre todas as linguas que coñece.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>					



B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	CCL CAA CCEC	escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos).	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL CCEC	Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e de gozo persoal.		
B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade		
B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados.	LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCL CCEC	identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	Proba oral	Cada pregunta será valorada como correcta ou incorrecta.
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CCL CCEC CSC	Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos	Rúbrica de textos escrito	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	CCL	Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC	Valora a literatura en calquera lingua, como forma de comunicación e recurso de gozo persoal.	Escala de apreciación de actitudes.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moito, bastante, pouco, nada.
B5.7. Aposar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.7.1. Aposar curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL CCEC	Aposar interese por coñecer outras costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Escala de apreciación de actitudes	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moito, bastante, pouco, nada.

## LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C clav	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Critérios de corrección
<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR</b>					
B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	CCL CAA CSC	Transmite ideas, sentimentos e emocións con claridade, coherencia e corrección	Observación e diario do mestre	Valorarase: Escolta atenta respecto a quenda de palabra, coherencia e vocabulario.
	LCB1.1.2. Aplica as normas socio comunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	CCL CAA CSC			
B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	CCL	Emprega recurso lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse oralmente.	Observación e diario de clase.	Valorarase: coherencia, cohesión, vocabulario, fluidez e linguaxe non verbal.
	LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	CCL			
B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: Diálogos Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpre, das tecnoloxías da información e da comunicación.	CCL CD CAA CSC CSI EE	Participa en diversas situacións de comunicación: diálogos e exposicións orais, seguindo un modelo.	Observación sistemática e diario de clase.	Valorarase: Escolta atenta respecto a quenda de palabra, coherencia e vocabulario.
B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.	LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	CCL	Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	Proba oral	Registro de vocabulario da unidade.
	LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	CCL CAA			
B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....	CCL CAA	Comprende as ideas principais de: noticias, contos e folletos informativos.	Técnica de preguntas	Rexistrarase a información no diario do mestre como: -Identifica as ideas principais dun texto (Si/No).
	LCB1.5.3. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	CCL			
	LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	CCL CAA CSI EE			
B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	CCL CD CAA	Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	Observación e diario de clase	Valorarase: -Atención -Seguimento de instrucións.
	LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	CCL CSC	Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	Rúbrica de textos escritos	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	CCL CD CAA CSC	Comprende o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	Técnica de preguntas orais e diario	Serán cinco preguntas que serán valoradas con dous puntos cada unha.

B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	CCL CAA CCE C	Reproduce de memoria textos literarios e non literarios utilizando con corrección e creatividade distintas extratexias de comunicación oral	Observación e rexistro	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	CCL CAA CCE C	Reproduce textos orais sinxelos e breves imitando modelos.	Rúbrica de expresión oral	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	CCL CAA CSI EE	Elabora textos orais breves e sinxelos imitando modelos	Rúbrica de expresión oral	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	CCL CAA CSI EE	Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.		
B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	CCL CAA CSC CSI EE	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender escoitando activamente e preguntando.	Rúbrica de expresión oral	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER</b>					
B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	CCL	Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entonación axeitada.	Rexistro	Valoraremos a velocidade, fluidez, pausas e entonación axeitada.
	LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	CCL	Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	Técnica de preguntas	Pode ser oral ou escrita e consta de cinco preguntas valoradas con dous puntos cada unha.
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	CCL CAA	Resume as ideas principais dos textos de diverso tipo.	Rúbrica	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	CCL CAA	Diferencia en textos descritivos, narrativos, dialogados e expositivos á intención comunicativa.	Técnica de preguntas orais	Pode ser oral ou escrita e consta de cinco preguntas valoradas con dous puntos cada unha
	LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.	CCL CAA	Elabora un glosario coas novas palabras.	Observación e rexistro	Observaremos catro ítems: execución, ortografía, caligrafía e presentación.
B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.	CCL CAA	Identifica as palabras clave dun texto.	Preguntas orais e rexistro	Anotacións no diario.
	LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	CCL CAA	Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	Preguntas orais e diario	Anotacións no diario.

	LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	CCL CAA	Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes	Preguntas orais e diario	Anotacións no diario
	LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL CAA	Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	Preguntas orais e diario	Anotacións no diario
	LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	CCL CAA	Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado	Observación e rexistro	
B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.1. Dedicamos momentos de lecer para a lectura voluntaria.	CCL	Adicamos momentos de lecer á lectura voluntaria.	Observación e rexistro	Anotacións no diario
	LCB2.4.2. Seleccionamos textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	CCL CAA			
B2.5. Usa a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	CCL CD CAA	Seleccionamos na biblioteca de aula e de centro textos do seu interese.	Observación e rexistro	Anotacións no diario
B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia	LCB2.6.1 Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CSC	Coida, conserva e organiza os seus libros.	Observación e rexistro	Anotacións no diario
B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos centrándose na interpretación do seu significado.	LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	CCL CAA CSC	Identifica a estrutura de diferentes textos.	Técnica de preguntas escritas	Tres preguntas para identificar as partes dun texto. Puntuarase con un punto por pregunta.
	LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	CCL CAA CSC			
B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	CCL CD CAA	Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	Observación e rexistro	Anotacións no diario: Presta atención Segue as instrucións
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>					
B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....	CCL CD CAA	Producir textos breves con cohesión e correcta ortografía e presentación.	Rúbrica de textos escritos	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	CCL			
	LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos.	CCL			
	LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	CCL CAA			
B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL CSC	Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Autoavaliación	Os criterios serán o número de faltas ortográficas (ningunha falta, entre unha e tres, entre tres e cinco e máis de cinco) que se corresponderá con moi ben, ben, regular e mal. A a presentación clara, limpa e ordenada.
B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	CCL CAA CSI EE	Emprega de xeito guiado, seguindo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión de textos.	Rúbrica de textos escritos.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se

	LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	CCL CAA CSI EE			corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas do área.	LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	CCL CAA	Elabora de forma guiada, gráficas sinxelas a partir dos datos das experiencias realizadas.	Observación e rexistro.	Anotacións no diario: Extracción e interpretación de datos. Colocación dos datos Presentación
	LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.	CCL CD CAA CSI EE			
B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminatorias e prexuízos.	LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC	Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista.	Observación e rexistro	Anotacións tipo: Aparece/Non aparece
B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	CCL CD CAA	Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir.	Observación e rexistro	Anotacións no diario: Presta atención Segue as instrucións
B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.	LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	CCL CAA CSI EE	Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade	Rúbrica de textos escritos.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>					
B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	CCL	Identifica diferentes clases de palabras gramaticais: nome, verbo, adxectivo, determinantes e nexos; tempos verbais .	Proba escrita	Constará de dez preguntas que se valorará un punto por pregunta.
	LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	CCL			
	LCB4.1.3. Diferencia familias de palabras.	CCL			
	LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.	CCL			
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	CCL	Utiliza sinónimos, antónimos, forma palabras derivadas, e recoñece suxeito e predicado.	Probas escritas	Constará de dez preguntas que se valorará un punto por pregunta.
	LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	CCL			
	LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	CCL			
B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	CCL	Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	Probas escritas	Constará de dez preguntas que se valorará un punto por pregunta
	LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	CCL	Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	Observación e rexistro	Recollerase Si ou Non
	LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	CCL	Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas	Proba escrita	Os criterios serán o número de faltas ortográficas (ningunha falta, entre unha e tres, entre tres e cinco e máis de cinco) que se corresponderá con moi ben, ben,
	LCB4.3.4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	CCL			

	LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL			regular e mal. A presentación clara, limpa e ordenada
B4.4. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	CCL CD CAA	Utiliza de forma guiada o distintos programas dixitais.	Observación e rexistro	Anotacións no diario: Presta atención Segue as instrucións.
B4.5. Valorar a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	CCL CSC	Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	Observación e rexistro	Anotacións no rexistro
B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL CAA	.Compara aspectos , sintácticos, léxicos das linguas que coñece	Probos escritas.	Valorarase vocabulario e sintaxe.
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>					
B5.1. Valorar os textos literarios como fonte de lecer e información.	LCB5.1.1. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	CCL CCE C	Valorar os textos literarios sinxelos como fonte de lecer e información.	Cuestionario	Constará de cinco preguntas que se valorará dous puntos por pregunta.
B5.2. Facer a lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria.	LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	CCL CCE C CCL CAA	Realiza, de xeito guiado, lecturas de adaptacións de obras clásicas e literatura actual. Interpreta intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios(personificaciós)		
B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	CCL CCE C	Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas	Probos orais	Valorarase medio punto por pregunta
B5.4. Reproducir a partir de modelos dados textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos e poemas.	LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL CAA CSI EE CCE C	Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	Rúbrica de textos escritos	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto
B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.	LCB5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	CCL CAA CSC CCE C	Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	Probos orais	Valorarase un punto por pregunta.
B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	CCL CAA CCE C CSC	Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	Probos orais	Valorarase medio punto por pregunta
B.5.7. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	LCB.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	CCL CSC CCE C	Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	Cuestionario	Constará de cinco preguntas que se valorará 2 puntos por pregunta

## VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Cráterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Cráterios de corrección
<b>BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA</b>					
B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconcepto.	VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	CSC CSIE E	Exprésala percepción da súa propia identidade e personalidade.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	VSCB1.1.2. Exprésala percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.	CSC CCL			
B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal	VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	CSC CCL CSIE E	Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo.		
B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.	CSC CSIE E	Aplica o autocontrol á toma de decisións e exprésala os seus sentimentos, necesidades e dereitos.	Rúbrica para a expresión oral.	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.	CSC CSIE E			
	VSCB1.3.3. Exprésala os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	CSC CSIE E CCL			
B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	CSC CSIE E	Traballa en equipo valorando o esforzo individual, asume as súas responsabilidades e realiza unha autoavaliación con axuda dun adulto.	Rúbrica para o traballo en equipo.	Consta dos seguintes ítems: Escóita atenta, respecta as opinións dos demais, participa activamente e traballa en equipo.
	VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	CSC CSIE E			
	VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.	CSC CAA CSIE E			
B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	CSC CSIE E	Emprega estratexias para facer fronte á incerteza.	Proba obxectiva de resposta aberta.	Rúbrica graduada con catro niveis de indicador.
B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	CSIE E CSC	Participa na resolución de problemas.	Rúbrica para a expresión escrita.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	CSC CCL			

B1.7. Proponerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	CSC CCL CSIE E	Reflexiona as consecuencias das súas accións.	Rúbrica para a expresión oral	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	CSC CSIE E			
<b>BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS</b>					
B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.	CCL CSC CSIE E	Expresar con claridade opinións.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.	CCL CSC			
	VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	CCL CAA CSIE E			
	VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.	CCL CSC			
B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	CSC CCL	Escoita exposicións orais.	Rúbrica de exposicións orais	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	CAA CSIE E CSC CCL			
B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que iniben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	VSCB2.3.1. Comunicase empregando expresións para mellorar a comunicación.	CCL CSC	Comunicase empregando expresións para mellorar a comunicación	Escala de apreciación de actitudes.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: -Sempre, habitualmente, ás veces, rara vez
	VSCB2.3.2. Aмосa interese polos seus interlocutores.	CCL CSC			
B2.4. Empregar a aserción.	VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas.	CCL CSC CSIE E	Expresa as propias ideas cunha linguaxe positiva.	Rúbrica de exposicións orais	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.	CCL CSC			
B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	CCL CSC CAA	Relaciona con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e apreciacións.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	CSC	Emprega diferentes habilidades sociais básicas	Lista de cotexo	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	CSC CSIE E			



B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	CSC	Acepta as diferenzas individuais e identifica as calidades doutras persoas.	Observación e diario de clase.	Valorarase: -Atención -Seguimento de instrucións.
	VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	CSC			
B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	CSC CSIE E	Forma parte activa das dinámicas do grupo.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC CSIE E			
<b>BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS</b>					
B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	CSC CSIE E	Resolve problemas en colaboración.	Lista de cotexo	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	CSC CSIE E			
	VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	CSC CSIE E			
B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.1 Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA CSIE E CSC	Practica as estratexias de axuda entre iguais e respecta as regras durante o traballo en equipo.	Rúbrica de traballo en equipo	Consta dos seguintes items: Escoita atenta, respecta as opinións dos demais, participa activamente e traballa en equipo.
	VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.	CAA CSIE E CSC			
	VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais	CAA CSIE E CSC			
	VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC			
	VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	CSC CSIE E CAA			
B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.	CSC CSIE E	Respecta as normas de aula e de centro.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.	CSC			
B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.	CSC CSIE E	Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e emocións.	Observación e rexistro no diario do mestre.	Recollerase cos seguintes items: Aparece/Non aparece.
	VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	CCL CSC			
	VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	CSC CSIE E			
B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia valorando as condutas que os protexen.	VSCB3.5.1. Expón os dereitos básicos da infancia.	CSC CCL	Expón os dereitos básicos da infancia.	Rúbrica de exposicións orais.	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1

					se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares. VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	CSC CSIE E CSC CSIE E	Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	CSC CSIE E	Expón causas e consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	VSCB3.7.2 Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico	CSC CCL			
	VSCB3.7.3. Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	CSC CCL CMC T CD			

## EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

Cráterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Cráterios de cualificación
B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	CCL CAA	Segue unha orde no proceso de observación dos elementos do contexto.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
	EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	CCL CCEC	Describe as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais.		
	EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	CCEC CCL	Identifica os termos propios da linguaxe plástica.		
B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que proporcionan as imaxes no contexto social e comunica as sensacións elaborando informacións obtidas.	CCEC CCL	Interpreta e valora a información que proporcionan as imaxes e comunica as sensacións.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis: moi ben, suficiente e insuficiente.
	EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.	CCEC CCL	Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.		
B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.	CCL CCEC	Clasifica texturas, formas e tonalidades desde distintas posicións.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez
	EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.	CCL CCEC CSC CD	Clasifica texturas, formas e cores con criterios de similitude ou diferenza.		
	EPB1.3.3. Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	CCL CCEC	Diferencia e recoñece diferentes texturas, liñas, formas e cores.		
B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia.	EPB1.4.1 Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.	CSC CAA	Interpreta e valora a información obtida de imaxes.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.	CCEC			

	EPB1.4.3. Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.	CCEC CSC CD	Aмосa interese por coñecer obras de arte de distintos autores autores/a, empregando as tecnoloxías da información.		
	EPB1.4.4. Relaciona artistas coas obras máis representativas.	CCEC CSC CCL			
<b>BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b>					
B2.1 Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	CCEC CSC CCL	Usa cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben ben, suficiente e insuficiente
	EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras	CCEC CAA	Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para as súas producións artísticas.		
	EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	CCEC CAA	Usa material e técnicas diversas nas súas producións artísticas.		
	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	CAA CCEC	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.		
	EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.	CCEC CAA	Completa figuras seguindo as liñas como guía.		
	EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	CCEC CAA	Combina técnicas de picado, encartado e pegado.		
	EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	CCEC CAA	Utiliza a cuadrícula para copiar e representar modelos.		
	EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.	CCEC CAA	Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión.		
	EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría	CCEC CMCCT	Representa figuras a partir do eixe de simetría		
	EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado	CCEC CAA	Crea imaxes tridimensionais		
EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.	CCEC CMCCT	Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas			
B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	CCEC CSC	Utiliza a cuadrícula comun para estruturar o espazo.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben ben, suficiente e insuficiente
B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas	CSC CCEC CAA			
B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico	CCEC CD	Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar información sobre a cultura do seu contexto.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben ben, suficiente e insuficiente
	EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.	CCEC CD	Usa as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.		

**TITORES:**

**3ºA: Jessica Fernández Mosquera**

**3ºB: Beatriz Guerra Bastida**

**3ºC: Rubén Rodríguez Vaamonde**

**ESPECIALISTAS:**

**Inglés: Natalia Veiga Fernández**

**Música: Manuel Sanmartín Málvarez**

**Educación física: Francisco J. Piñeiro Castro**

**Relixión: Manuel Ángel Jorge Furelos**