

## 1.IDENTIFICACIÓN

TÍTULO DA TAREFA:

SOMOS REPORTEIROS

<b>ETAPA</b>	PRIMARIA	<b>NIVEL</b>	5º e 6º DE EP
<b>ÁREA/S</b>	Lingua Galega, Educación Artística e Ciencias Sociais	<b>MESTRES</b>	Natalia

### DESCRICIÓN DA TAREFA:

Nesta primeira tarefa inauguraremos a nova tempada do programa A Voz de Atenea

### XUSTIFICACIÓN DA TAREFA:

Esta tarefa forma parte do proxecto O ESPAZO.

Encargarémonos de desenvolver o programa de radio da escola e de manter ao día o blog do Ámbito Club de Letras.

### CONTEXTO:

Escolar.

## 2. CONCRECIÓN CURRICULAR

ACTIVIDADES	ESTÁNDAR 1	ESTÁNDAR 2	ESTÁNDAR 3	ESTÁNDAR 4
<b>1ª SESIÓN</b>				
Círculo coas preguntas: Que che gustou do Ámbito Club de Letras o ano pasado? Que che gustaría facer no ámbito este curso?	LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	
	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración.	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración	
Ver un vídeo explicativo sobre o ámbito e o traballo que van desenvolver esta tempada. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=22wvfbPsmw">https://www.youtube.com/watch?v=22wvfbPsmw</a>	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.			
	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración.			
Planificar o traballo dos vindeiros días e encher o panel SCRUM.	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízala, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e			

	comunica, de forma oral e escrita, as conclusións.			
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>			
Elaborar un guión coas preguntas das entrevistas que lles van facer aos compañeiros dos outros ámbitos e cursos. Dinámica 1-2-4	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.	LGB3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...		
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>		
Redactar e enviar os correos aos outros grupos	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.		
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>		
Facer un avatar de si mesm@s na páxina web: <a href="https://avatarmaker.com/">https://avatarmaker.com/</a>	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de información e documentación para a creación de			

	produccións propias.			
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>			
Facer unha posta en común a nivel gran grupo do panel SCRUM e encher o caderno de equipo.	LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	
<b>2ª SESIÓN grupo 1</b>				
Asemblea para organizar o traballo do día co panel SCRUM.	LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	

Visualizar un vídeo que explica as partes principais e as claves para elaborar un bo cartel publicitario. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5IAQNYRnpKU&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=5IAQNYRnpKU&amp;t=6s</a>	EPB1.1.2. Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes.	EPB1.1.3. Reflexiona sobre o proceso de elaboración dunha composición plástica.		
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>		
Elaborar un cartel publicitario anunciando os contidos das tarefas dos outros ámbitos utilizando a aplicación de Libre Office Draw e un pequeno comentario para incluír no blog do Club de Letras.	EPB2.4.3. Elabora e prepara documentos propios da comunicación artística (carteis, guías ou programas).	EPB2.5.1. Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada.	LGB3.1.4. Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.	
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	
Facer unha posta en común a nivel gran grupo e encher o caderno de equipo.	LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	

2ª SESIÓN grupo 2				
Asemblea para organizar o traballo do día co panel SCRUM.	LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	
Visualizar un vídeo que explica as partes principais e as claves para elaborar uha boa noticia. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ATNASHvp61o">https://www.youtube.com/watch?v=ATNASHvp61o</a>	EPB1.1.2. Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes.	LGB1.2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións.		
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>		
Redactar unha noticia explicando a tarefa realizada no ámbito STEAM: <ul style="list-style-type: none"> <li>Bubble Map: preguntas clave da noticia</li> <li>Plantilla noticia Google Drive</li> </ul>	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.	LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados.		

	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>		
<p>Facer unha posta en común a nivel gran grupo e encher o caderno de equipo.</p>	<p>LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p>	<p>LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p>	<p>LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p>	
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	
<b>3ª SESIÓN</b>				
<p>Asemblea de reporteiros para organizar o traballo do día co panel SCRUM.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisar correos dos outros grupos.</li> </ul>	<p>LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p>	<p>LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</p>	<p>LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p>	
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	
<p>Visualizar un vídeo coas claves para ser un bo/boa locutor@ de radio.</p>	<p>EPB1.1.2. Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes.</p>	<p>LGB1.2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar,</p>		

<a href="https://www.youtube.com/watch?v=aknJdZ8wPxA&amp;list=PLOrGH1MR9k9liaxoPkeoJrjwn0z1Y99ix&amp;index=1">https://www.youtube.com/watch?v=aknJdZ8wPxA&amp;list=PLOrGH1MR9k9liaxoPkeoJrjwn0z1Y99ix&amp;index=1</a>		clasificar, comparar e relacionar informacións.		
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>		
Por equipos, elaborar o guión de cada parte do programa e preparar a escaleta.  • Folio xiratorio	LGB3.2.2. Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.	LGB1.8.1. Elabora textos propios dos medios de comunicación.		
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>		
Por equipos, ensaiar o contido do programa.	LGB1.7.4. Aмосa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	LGB1.11.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.		
	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>	<b>Instrumento:</b> <b>Observación e escala de valoración.</b>		
Asemblea de reporteiros e revisar panel SCRUM.	LGB1.4.1. Participa axeitamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e	LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	

	intervindo coas propostas propias.			
	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración.	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración.	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración.	
<b>4ª SESIÓN</b>				
Asemblea reporteir@s para organizar o traballo co panel SCRUM.	LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	
	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración.	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración.	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración.	
Por equipos, gravar o clip de radio.	LGB1.8.1. Elabora textos propios dos medios de comunicación.	LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	LGB1.11.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	LGB1.7.4. Aмосa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.
	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración.	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración.	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración.	<b>Instrumento:</b> Observación e escala de valoración.

Asemblea de reporteiros para revisar o traballo co panel SCRUM.	LGB1.4.1. Participa axeitamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	
	Instrumento: Observación e escala de valoración.	Instrumento: Observación e escala de valoración.	Instrumento: Observación e escala de valoración.	

### 3. TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDADES	EXERCICIO 1	EXERCICIO 2	EXERCICIO 3	EXERCICIO 4
Círculo coas preguntas: Que che gustou do Ámbito Club de Letras o ano pasado? Que che gustaría facer no ámbito este curso?	O alumnado colócase facendo un círculo.	Lánzase as preguntas: Que che gustou do Ámbito Club de Letras o ano pasado? Que che gustaría facer no ámbito este curso?	Expresarán ideas e pensamentos respondendo á pregunta.	
Ver un vídeo explicativo sobre o ámbito e o traballo que van desenvolver esta tempada. <a href="https://www.youtube.com/watch?v= 22wvfbPsmw">https://www.youtube.com/watch?v= 22wvfbPsmw</a>	Visionado do vídeo	Posta en común das ideas principais.		

Planificar o traballo dos vindeiros días e encher o panel SCRUM.	Encher o panel cos puntos principais a desenvolver ao longo da tarefa.			
Elaborar un gui3n coas preguntas das entrevistas que lles van facer aos compañeiros dos outros 3mbitos e cursos. Din3mica 1-2-4	1. Individualmente, escribir preguntas para incluír nas entrevistas.	2. En parella, poñer en com3n as preguntas e completar ou modificar as individuais.	4. En equipo, poñer en com3n as preguntas e completar ou modificar as das parellas.	
Facer un avatar de si mesm@s na p3gina web: <a href="https://avatarmaker.com/">https://avatarmaker.com/</a>	Individualmente, visitar3n a p3gina web para crear e descargar o seu propio avatar.	Entregar3n o avatar como unha tarefa na Aula Virtual.		
Facer unha posta en com3n a nivel gran grupo do panel SCRUM e encher o caderno de equipo.	En gran grupo, revisaremos o desenvolvemento das tarefas que temos pendentes.			
<b>2ª SESIÓN grupo 1</b>				
Asemblea para organizar o traballo do d3a co panel SCRUM.	En gran grupo, revisaremos o desenvolvemento das tarefas que temos pendentes.			
Visualizar un v3deo que explica as partes principais e as claves para elaborar un bo cartel publicitario. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5IAQNYRnpKU&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=5IAQNYRnpKU&amp;t=6s</a>	Visionado do v3deo	Posta en com3n das ideas principais.		
Elaborar un cartel publicitario anunciando os contidos das tarefas dos outros 3mbitos utilizando a aplicaci3n de	En equipo decidir3n como distribuír o traballo:			

Libre Office Draw e un pequeno comentario para incluír no blog do Club de Letras.	elaborar o cartel utilizando Draw e redactar o comentario para o blog.			
Asemblea de reporteiros para revisar o panel SCRUM.	En gran grupo, revisaremos o desenvolvemento das tarefas que temos pendentes.			
<b>2ª SESIÓN grupo 2</b>				
Asemblea para organizar o traballo do día co panel SCRUM.	En gran grupo, revisaremos o desenvolvemento das tarefas que temos pendentes.			
Visualizar un vídeo que explica as partes principais e as claves para elaborar unha boa noticia. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ATNASHvp61o">https://www.youtube.com/watch?v=ATNASHvp61o</a>	Visionado do vídeo	Posta en común das ideas principais.		
Redactar unha noticia explicando a tarefa realizada no ámbito STEAM: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bubble Map: preguntas clave da noticia</li> <li>• Plantilla noticia Google Drive</li> </ul>	Individualmente, encherán un Bubble Map coas principais preguntas dunha noticia: que? quen? cando?...	Distribuirán o traballo a realizar: realizar fotografía, encher plantilla da noticia en Google Drive.	Entregarán a noticia na Aula Virtual.	
Asemblea de reporteiros para revisar o panel SCRUM.	En gran grupo, revisaremos o desenvolvemento das tarefas que temos pendentes.			
<b>3ª SESIÓN</b>				

Asemblea para organizar o traballo do día. <ul style="list-style-type: none"><li>Revisar correos dos outros grupos.</li></ul>	En gran grupo, revisaremos o desenvolvemento das tarefas que temos pendentes.	Por equipos, resumirán o que lles responderon os compañeir@s dos outros cursos/ámbitos nos emails.	Elixirán un voceiro que lles transmita aos compañeir@s o contido do email.	
Visualizar un vídeo coas claves para ser un bo/boa locutor@ de radio.	Visionado do vídeo	Posta en común das ideas principais.		
Por equipos, elaborar o guión de cada parte do programa e preparar a escaleta. <ul style="list-style-type: none"><li>Folio xiratorio</li></ul>	Cada alumno aportará unha oración na redacción do guión e distribuirán o que vai dicir cadaquén.			
Por equipos, ensaiar o contido do programa.	Practicarán o contido do guión para que soe natural cando graven na radio.			
Asemblea de reporteiros para revisar panel SCRUM.	En gran grupo, revisaremos o desenvolvemento das tarefas que temos pendentes.			
<b>4ª SESIÓN</b>				
Asemblea de reporteiros para revisar panel SCRUM.	En gran grupo, revisaremos o desenvolvemento das tarefas que temos pendentes.	Escoitaremos os audios dos outros Clubes de Letras.		
Por equipos, gravar o clip de radio.	En pequenos grupos, baixarán ao local da radio para gravar a súa parte do programa.			

Asemblea de reporteiros para revisar o traballo realizado co panel SCRUM.	En gran grupo, revisaremos o desenvolvemento das actividades que realizamos durante a tarefa.			
---	---	--	--	--

ACTIVIDADES	ESCENARIO	AGRUPAMENTO	RECUSOS DIDÁCTICOS	TEMP.
1ª sesión				
Círculo coas preguntas: Que che gustou do Ámbito Club de Letras o ano pasado? Que che gustaría facer no ámbito este curso?	Aula	Gran grupo.	Círculo proactivo	9:20 9:50
Ver un vídeo explicativo sobre o ámbito e o traballo que van desenvolver esta tempada. <a href="https://www.youtube.com/watch?v= 22wvfbPsmw">https://www.youtube.com/watch?v= 22wvfbPsmw</a>	Aula	Gran grupo.	Vídeo explicativo	9:50 10:10
Planificar o traballo dos vindeiros días e encher o panel SCRUM.	Aula	Pequeno grupo.	Panel SCRUM.	10:00 10:10
Elaborar un guión coas preguntas das entrevistas que lles van facer aos compañeiros dos outros ámbitos e cursos. Dinámica 1-2-4	Aula	Pequeno grupo. Gran grupo	Plantilla	10:10 10:45
Facer un avatar de si mesm@s na páxina web: <a href="https://avatarmaker.com/">https://avatarmaker.com/</a>	Aula	Pequeño grupo.	Ordenador	10:45 11:15
Facer unha posta en común a nivel gran grupo do panel SCRUM e encher o caderno de equipo.	Aula	Gran grupo.	Círculo proactivo	11.15 11.40
2ª sesión grupo 1				

Asemblea para organizar o traballo do día co panel SCRUM.	Aula	Pequeno grupo.	Círculo proactivo	9:20 9:45
Visualizar un vídeo que explica as partes principais e as claves para elaborar un bo cartel publicitario. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5IAQNYRnpKU&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=5IAQNYRnpKU&amp;t=6s</a>	Aula	Pequeno grupo.	Vídeo explicativo	9:45 10:30
Elaborar un cartel publicitario anunciando os contidos das tarefas dos outros ámbitos utilizando a aplicación de Libre Office Draw e un pequeno comentario para incluír no blog do Club de Letras.	Aula	Pequeno grupo. Individual	Ordenador.	10:30 11:20
Asemblea de reporteiros para revisar o panel SCRUM.	Aula		Círculo proactivo	11:20 11:40
2ª sesión grupo 2				
Asemblea para organizar o traballo do día co panel SCRUM.	Aula		Círculo proactivo	9:20 9:45
Visualizar un vídeo que explica as partes principais e as claves para elaborar unha boa noticia. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ATNASHvp61o">https://www.youtube.com/watch?v=ATNASHvp61o</a>	Aula		Vídeo explicativo	9:45 10:15
Redactar unha noticia explicando a tarefa realizada no ámbito STEAM: <ul style="list-style-type: none"> <li>Bubble Map: preguntas clave da noticia</li> <li>Plantilla noticia Google Drive</li> </ul>	Aula		Plantilla	10:15 11:15
Asemblea de reporteiros para revisar o panel SCRUM.	Aula		Círculo proactivo	11:15 11:40
3ª sesión				

Asemblea para organizar o traballo do día. <ul style="list-style-type: none"><li>• Revisar correos dos outros grupos.</li></ul>	Aula		Círculo proactivo	9:20 9:45
Visualizar un vídeo coas claves para ser un bo/boa locutor@ de radio.	Aula		Vídeo explicativo	9:45 10:15
Por equipos, elaborar o guión de cada parte do programa e preparar a escaleta. <ul style="list-style-type: none"><li>• Folio xiratorio</li></ul>	Aula		Plantilla	10:15 11:00
Por equipos, ensaiar o contido do programa.	Aula			11:00 11:20
Asemblea de reporteiros para revisar panel SCRUM.	Aula		Círculo proactivo	11:20 11:40
Asemblea de reporteiros para revisar panel SCRUM.	Aula		Círculo proactivo	9:20 9:45
Por equipos, gravar o clip de radio.	Local da radio		Radio.	9:45 11:15
Asemblea de reporteiros para revisar o traballo realizado co panel SCRUM.	Aula		Círculo proactivo	11:15 11:40

## ESCALA DE VALORACIÓN

ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE	NADA	POUCO	SUFICIENTE	MOITO
LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.				
LGB1.5.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.				
LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.				
LGB1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.				
LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.				
LGB3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...				
LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...				
LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.				
EPB1.1.2. Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes.				
EPB2.4.3. Elabora e prepara documentos propios da comunicación artística (carteis, guías ou programas).				
LGB3.1.4. Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.				
LGB1.8.1. Elabora textos propios dos medios de comunicación.				
LGB1.7.4. Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.				
LGB1.11.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.				