

1. IDENTIFICACIÓN

TÍTULO DA TAREFA:

HOXE COÑECEMOS A AMELIA EARHART

ETAPA	PRIMARIA	NIVEL	1º E 2º EP
ÁREAS	LINGUA GALEGA E LITERATURA.	MESTRES	CLARA

DESCRICIÓN DA TAREFA:

Coñecer á aviadora Amelia Earhart que non creceu para ser a típica muller do 1900. Gravar para que o resto do alumnado e familias coñeza a súa historia a través do noso programa de radio “A voz de Athenea”.

XUSTIFICACIÓN DA TAREFA:

Con esta tarefa contribuiremos de xeito especial ao desenvolvemento da Competencia lingüística (habilidade para utilizar a lingua, expresar ideas e interactuar con outras persoas de maneira oral o escrita). Ademais esta tarefa inclúese dentro do Proxecto de Innovación Educativa do Club de Letras.

CONTEXTO:

Escolar. Levarase a cabo no ámbito de aprendizaxe lingüístico.

2. CONCRECIÓN CURRICULAR

ACTIVIDADES	ESTÁNDAR 1	ESTÁNDAR 2	ESTÁNDAR 3	ESTÁNDAR 4
1 SESIÓN (MARTES)				
Comezamos a primeira sesión cun círculo para revisar cargos e compromisos.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper. <i>Observación Directa</i>	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás. <i>Observación Directa</i>	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais. <i>Observación Directa</i>	LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral. <i>Observación Directa</i>
Por equipos, coa estrutura de “Lectura Compartida”, leremos o texto “Amelia Earhart” do libro <i>Cuentos de Buenas Noches Para Niñas Rebeldes</i>.	LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos. <i>Observación Directa</i> <i>Lectura compartida</i>	LGB2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada. <i>Observación Directa</i> <i>Lectura compartida</i>	LGB2.6.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer. <i>Observación Directa</i> <i>Lectura compartida</i>	
Vemos un ou varios vídeos relativos a noticias procedentes dos medios de comunicación sobre a aviadora Amelia Earhart.	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social. <i>Observación Directa</i> <i>Vídeo</i>			

<p>En gran grupo completaremos un Bubble Map con información sobre Amelia Earhart.</p>	<p>LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.</p> <p>Observación Directa Bubble Map</p>	<p>LGB1.7.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en pequeno grupo.</p> <p>Observación Directa Bubble Map</p>	<p>LGB3.6.1. Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.</p> <p>Observación Directa Bubble Map</p>	
<p>2 SESIÓN (XOVES)</p>				
<p>De novo comezaremos cun círculo. Nesta ocasión a pregunta proposta é a seguinte: Que máis sabedes sobre Amelia Earhart?</p>	<p>LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.</p> <p>Observación Directa</p>	<p>LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.</p> <p>Observación Directa</p>	<p>LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>Observación Directa</p>	<p>LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.</p> <p>Observación Directa</p>
<p>Engadimos a información que consideremos oportuna ao bubble map e eliximos unha ou varias imaxes de Amelia Earhart, que formarán parte do cartel que incluírá ademais das fotos, o bubble map elaborado polos propios nenos/as e un código QR no que se esconderá a gravación para o programa de radio.</p>	<p>LGB3.3.1. Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p> <p>Observación Directa Póster</p>	<p>LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.</p> <p>Observación Directa Póster</p>		

<p>Preparamos a entrevista que emitiremos na radio escolar sobre Amelia Earhart.</p>	<p>LGB3.1.2. Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo. <i>Redacción entrevista</i></p>	<p>LGB3.1.4. Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas. <i>Redacción Entrevista</i></p>	<p>LGB3.1.3. Usa o punto nos seus escritos. <i>Redacción Entrevista</i></p>	
<p>Gravar, para a súa emisión na radio.</p>	<p>LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega. <i>Gravación</i></p>	<p>.3. Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase. <i>Gravación</i></p>		
<p>Avaliar cargos e compromisos.</p>	<p>LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.</p>	<p>LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.</p>	<p>LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p>	<p>LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.</p>

3. TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDADES	EXERCICIO 1	EXERCICIO 2	EXERCICIO 3	EXERCICIO 4
Comezamos a primeira sesión cun círculo para revisar cargos e compromisos.	Recordamos o cargo que cada neno/a ten asignado.	Revisamos os compromisos adquiridos por cada un dos nenos/as.		
Por equipos, coa estrutura de “Lectura Compartida”, leremos o texto “Amelia Earhart” do libro <i>Cuentos de Buenas Noches Para Niñas Rebeldes</i>.	Ler en voz alta intentando comprender a información.	Resumir a información destacando as palabras clave ou ideas principais.	Participar respectuosamente, escoitar activamente e esperar a quenda.	
Vemos un ou varios vídeos relativos a noticias procedentes dos medios de comunicación sobre a aviadora Amelia Earhart.	Atender ao vídeo.	Preguntas de comprensión relativas ao vídeo.		
En gran grupo completaremos un Bubble Map con información sobre Amelia Earhart.	Organizar e estruturar a información principal sobre a vida de Amelia Earhart.	Cubrir o Bubble Map.	Revisar e comprender a información.	
XOVES				
De novo comezaremos cun círculo. Nesta ocasión a pregunta proposta é a seguinte: Que máis sabedes sobre Amelia Earhart?	Ler en voz alta a información recollida sobre Amelia.	Participar respectuosamente, escoitar activamente e esperar a quenda.		

<p>Engadimos a información que consideremos oportuna ao bubble map e eliximos unha ou varias imaxes de Amelia Earhart, que formarán parte do cartel que incluírá ademais das fotos, o bubble map elaborado polos propios nenos/as e un código QR no que se esconde a gravación para o programa de radio.</p>	<p>Engadir información nova ao bubble map se fora necesario.</p>	<p>Por equipos escoller/seleccionar a imaxe ou imaxes de Amelia que formarán parte do cartel.</p>	<p>Participar respectuosamente na elaboración do cartel.</p>	<p>Revisar o cartel.</p>
<p>Preparamos a redacción/entrevista que emitiremos na radio escolar sobre Amelia Earhart.</p>	<p>Repartir a información para gravar a redacción.</p>	<p>Preparar a redacción/entrevista oral do noso traballo.</p>	<p>Participar dando opinións e respectando as opinións dos nosos compañeiros/as</p>	
<p>Gravar, para a súa emisión na radio.</p>	<p>Gravar o texto final que será emitido na radio escolar sobre Amelia.</p>	<p>Escoitar a gravación e buscar solucións aos posibles fallos.</p>	<p>Gravar de novo se fora necesario corrixindo os fallos.</p>	
<p>Avaliar cargos e compromisos.</p>	<p>Avaliar cargos en gran grupo e por medio do diálogo.</p>	<p>Avaliar compromisos en gran grupo lanzando a pregunta: Que podo mellorar?</p>		

ACTIVIDADES	ESCENARIO	AGRUPAMENTO	RECURSOS DIDÁCTICOS	TEMP.
Comezamos a primeira sesión cun círculo para revisar cargos e compromisos.	Aula.	Gran Grupo.	Cadeiras e obxecto da palabra.	09:30 10:00
Por equipos, coa estrutura de “Lectura Compartida”, leremos o texto “Amelia Earhart” do libro <i>Cuentos de Buenas Noches para Niñas Rebeldes</i>.	Aula.	Gran grupo. Pequeno grupo.	Libro	10:00 10:45
Vemos un ou varios vídeos relativos a noticias procedentes dos medios de comunicación sobre o caso de Amelia Earhart.	Aula	Gran Grupo.	Vídeo	10:45 11:00
En gran grupo completaremos un Bubble Map con información sobre Amelia Earhart.	Aula.	Gran grupo. Individual.	EDI. Bubble Map.	11:00 11:30
XOVES				
De novo comezaremos cun círculo. Nesta ocasión a pregunta proposta é a seguinte: Que máis sabedes sobre Amelia Earhart?	Aula.	Gran Grupo.	Cadeiras e Obxecto da palabra. Información recollida.	09:30 10:15
Engadimos a información que consideremos oportuna ao bubble map e eliximos unha ou varias imaxes de Amelia Earhart, que formará parte do cartel que incluírá ademais das	Aula.	Gran grupo.	EDI	10:15

fotos, o bubble map elaborado polos propios nenos/as e un código QR no que se esconde a gravación para o programa de radio.		Pequeno Grupo	Bubble map	11:15
Preparamos a redacción/entrevista que emitiremos na radio escolar sobre Amelia Earhart.	Aula.	Gran grupo	Papel	10:15
			Lápis	11:15
Gravar, para a súa emisión na radio.	Aula.	Individual ou pequeno grupo	Gravadora de voz	10:15
				11:15
Avaliar cargos e compromisos.	Aula.	Gran Grupo	Caderno de Equipo	11:15
		Pequeno Grupo		11:40

LISTA DE COTEXO

ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE	SI	NON
PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.		
LGB2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada.		
LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.		
LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.		

ESCALA DE VALORACIÓN

ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	NADA	POUCO	SUFICIENTE	MOITO
Axuda aos seus compañeiros cando o precisan				
Realiza o seu traballo con responsabilidade				
Esfórzase para avanzar na tarefa participando na toma de decisións				
Respecta o traballo e opinións dos demais				