

STEAM


ÁMBITOS INCLUSIVOS DE APRENDIZAXE: "SOBRE RODAS, AIRE E EGUA"



MESTRA: LAURA (TITORA DE 4º EDUCACIÓN INFANTIL)
ÁMBITOS DE APRENDIZAXE INCLUSIVOS: ÁMBITO STEAM
CONTEXTO: 4º, 5º E 6º DE EDUCACIÓN INFANTIL
CURSO: 2023/2024

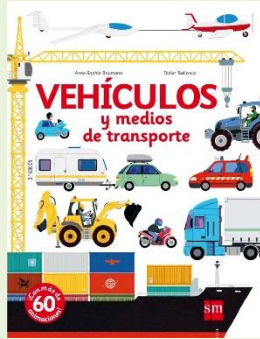


1. IDENTIFICACIÓN

TÍTULO DA TAREFA: “SOBRE RODAS, AIRE E AGUA”			
ETAPA:	Educación Infantil	NIVEL:	4º, 5º, 6º de Educación Infantil
ÁREAS:	Globalizado.	PROFESORADO:	Laura
DESCRIPCIÓN:			
Nesta tarefa coñeceremos medios de transporte que podemos empregar para movernos pola cidade analizando a importancia que estes exercen para a nosa sociedade. Asimesmo, experimentaremos creando medios de transporte que floten, voen e roden.			
XUSTIFICACIÓN:			
Seguindo o ODS 11 cidades e comunidades sostibles , que pretende lograr que as cidades e os asentamentos humanos sexan sostibles, nesta tarefa coñeceremos medios de transporte existentes e o impacto que o uso dos mesmos xenera no noso medio ambiente.			
			
CONTEXTO:			
Social e persoal.			

2. CONCRECIÓN CURRICULAR

ACTIVIDADES/EXERCICIOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN / OBXECTIVO	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN
	1º SESIÓN: PRESENTACIÓN DA TAREFA	
<p>CÍRCULO INICIAL Comezamos levando a cabo un círculo co fin de fomentar a participación de todo o alumnado reforzando, ao mesmo tempo, a cohesión como grupo.</p> <p><u>Pregunta</u>: cómo acudes á escola?</p>	CA1.1. Participar de xeito activo e axustado, espontáneo e respetuoso coas diferenzas individuais en situación comunicativas de diverso tipo.	Observación directa
<p>MALETA VIAXEIRA Descubrimos o contido da mesma. Nela aparecen recursos que utilizaremos ó longo da sesión. Formulamos hipóteses acerca do que imos a facer.</p>	CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral	Observación directa
<p>PANEL SCRUM Visualizamos os pasos a levar a cabo, os cales iremos retirando conforme avanzamos na sesión.</p>	CA1.5. Identificar secuencias temporais relacionandoas coas rutinas e cos periodos de tempo habituais.	Observación directa
<p>PRESENTACIÓN DO TEMA Lectura do conto “vehículos e medios de transporte”</p>	CA5.4. Participar en actividades de aproximación á literatura infantil, tanto de carácter individual coma en contextos dialóxicos e participativos, descubriendo, explorando e apreciando a beleza da linguaxe literaria.	Observación directa



Compartimos impresións en gran grupo acerca de medios de transporte que coñecemos así como tamén vemos a importancia que desempeñan na sociedade.

INVENTO “ A RODA”

Experimentamos con esta máquina simple levando a cabo dous exercicios. Para a posta en práctica de ambos retos empregaremos un reloxo de área.

- Intentar levar un montón de libros pesados de un extremo a outro do corredor facendo uso do noso propio corpo.
 - Despois faremos o mesmo pero utilizando unha carretilla con rodas.
- Compartimos impresión tras levar a cabo os dous retos dando resposta ás seguintes preguntas:

CA 2.2. Xestionar situacións, dificultades, retos ou problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interese e iniciativa e colaborando cos seus iguais.

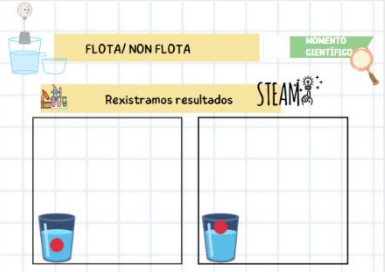
CA2.5. Utilizar diferentes estratexias para a toma de decisións con progresiva autonomía afrontando o proceso de creación de solucións orixinais en resposta aos retos que se lle presenten.

Observación directa

<ul style="list-style-type: none"> - Cándoo fixen máis forza? - Cómoo me resultou máis doado? - Cómoo foi máis rápido? - Cómoo podo levar máis cantidade de libros en menos tempo? 		
<p>CÍRCULO FINAL</p> <p>Ao remate da sesión, repasamos co panel scrum os contidos aprendidos e compartimos as experiencias en gran grupo dando resposta á pregunta: Qué foi o que máis me gustou da sesión?</p>	<p>CA1.1. Participar de xeito activo e axustado, espontáneo e respetuoso coas diferenzas individuais en situación comunicativas de diverso tipo.</p> <p>CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral</p>	<p>Observación directa</p>
<p>2º SESIÓN: SOBRE AIRE</p>		
<p>CÍRCULO INICIAL</p> <p>Comezamos levando a cabo un círculo co fin de fomentar a participación de todo o alumnado reforzando, ao mesmo tempo, a cohesión como grupo. <u>Pregunta:</u> que sabemos dos avións?</p>	<p>CA1.1. Participar de xeito activo e axustado, espontáneo e respetuoso coas diferenzas individuais en situación comunicativas de diverso tipo.</p> <p>CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral</p>	<p>Observación directa</p>
<p>MALETA VIAXEIRA</p> <p>Descubrimos o contido da mesma. Nela aparecen recursos que utilizaremos ó longo da sesión. Formulamos hipóteses acerca do que imos a facer.</p>		<p>Observación directa</p>


<p>PANEL SCRUM</p> <p>Visualizamos os pasos a levar a cabo, os cales iremos retirando conforme avanzamos na sesión.</p>	<p>CA1.5. Identificar secuencias temporais relacionandoas coas rutinas e cos periodos de tempo habituais.</p>	<p>Observación directa</p>
<p>PRESENTACIÓN DO TEMA</p> <p>No centro do círculo atópanse unha serie de imaxes que teñen que ver con situacións relacionadas con viaxar en avión (facturar maletas, esperar, carteis de aeroporto, piloto, azafato/as, control de seguridade...) Comentamos cada unha das imaxes.</p>	<p>CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral</p>	<p>Observación directa</p>
<p>ESTACIÓN DE APRENDIZAXE</p> <p>1.- Chegada ó aeroporto! Experimentamos a secuencia real de cómo é a chegada ó avión dende que entramos no aeroporto (facturar, tomar algo, esperar, control de seguridade...)</p> <p>2.- Viaxe en avión! vivenciación mediante o xogo simbólico dun viaxe en avión asumindo diferentes roles(azafata/o, piloto/a).</p> <p>3.- Avións de papel! A partir de papel, intentamos confeccionar un avión que voe.</p>	<p>CA 2.2. Xestionar situacións, dificultdes, retos ou problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interese e iniciativa e colaborando cos seus iguais.</p> <p>CA7.2. Elaborar creacións plásticas explorando e utilizando diferentes materiais e técnicas e participando activamente no traballo en grupo</p> <p>CA2.3. Participar en contextos de xogo dirixido e espontáneo axústandose ás súas posibilidades persoais.</p> <p>CA4.5. Reproducir conductas, accións ou situación a través do xogo simbólico en interacción cos seus iguais, identificando ou rechazando todo tipo de estereotipos.</p>	<p>Observación directa</p>

<p>CÍRCULO FINAL</p> <p>Ao remate da sesión, repasamos co panel scrum os contidos aprendidos e compartimos as experiencias en gran grupo dando resposta á pregunta: Qué foi o que máis me gustou da sesión?</p>	<p>CA1.1. Participar de xeito activo e axustado, espontáneo e respetuoso coas diferenzas individuais en situación comunicativas de diverso tipo.</p> <p>CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral</p>	<p>Observación directa</p>
<p>3º SESIÓN: SOBRE AUGA</p>		
<p>CÍRCULO INICIAL</p> <p>Comezamos levando a cabo un círculo co fin de fomentar a participación de todo o alumnado reforzando, ao mesmo tempo, a cohesión como grupo. <u>Pregunta:</u> qu é medios de transporte marítimos coñeces?</p>	<p>CA1.1. Participar de xeito activo e axustado, espontáneo e respetuoso coas diferenzas individuais en situación comunicativas de diverso tipo.</p> <p>CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral</p>	<p>Observación directa</p>
<p>MALETA VIAXEIRA</p> <p>Descubrimos o contido da mesma. Nela aparecen recursos que utilizaremos ó longo da sesión. Formulamos hipóteses acerca do que imos a facer.</p>	<p>CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral</p>	<p>Observación directa</p>
<p>PANEL SCRUM</p> <p>Visualizamos os pasos a levar a cabo, os cales iremos retirando conforme avanzamos na sesión.</p>	<p>CA1.5. Identificar secuencias temporais relacionandoas coas rutinas e cos periodos de tempo habituais.</p>	<p>Observación directa</p>

<p>PRESENTACIÓN DO TEMA</p> <p>Visualización dun vídeo acerca de diferentes medios de transporte marítimos. Compartimos entre todos como se despraza cada un deles, analizando os que se consideran máis ou menos contaminantes para o noso medio ambiente.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=cAKSIRoVfqQ</p>	<p>CA9.1. Interactuar de maneira virtual familiarizándose co uso de diferentes medios e ferramentas dixitais.</p> <p>CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral.</p> <p>CA3.1. Mostrar unha actitude de respecto e coidado e protección cara o medio natural e os animais identificando o impacto dalgunhas acción humanas sobre él.</p>	<p>Observación directa</p>
<p>EXPERIMENTAMOS FLOTA/NON FLOTA</p> <p>-Qué é flotar?</p> <p>-Formulación de hipótesis acerca de cousas que pensamos que flotan/non flotan.</p> <p>-Experimentación flota/ non flota con obxectos da maleta viaxeira.</p> <p>-Rexistro de resultados.</p> 	<p>CA 2.2. Xestionar situacións, dificultades, retos ou problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interese e iniciativa e colaborando cos seus iguais.</p> <p>CA2.4. Expoñer hipóteses acerca do comportamento de certos elementos ou materiais verificándoos a través da manipulación e da actuación sobre eles.</p>	<p>Observación directa</p>

<p>CONSTRUIMOS UN BARCO A partir de materiais proporcionados tratamos de construír un barco que flote.</p>	<p>CA 2.2. Xestionar situacións, dificultades, retos ou problemas planificando secuencias de actividades, mostrando interese e iniciativa e colaborando cos seus iguais.</p> <p>CA7.2. Elaborar creacións plásticas explorando e utilizando diferentes materiais e técnicas e participando activamente no traballo en grupo</p>	<p>Observación directa Análise das producións do alumnado</p>
<p>CÍRCULO FINAL Ao remate da sesión, repasamos co panel scrum os contidos aprendidos e compartimos as experiencias en gran grupo dando resposta á pregunta: Qué foi o que máis me gustou da sesión?</p>	<p>CA1.1. Participar de xeito activo e axustado, espontáneo e respetuoso coas diferenzas individuais en situación comunicativas de diverso tipo.</p> <p>CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral</p>	<p>Observación directa</p>
<p>4º SESIÓN: SOBRE RODAS</p>		
<p>CÍRCULO INICIAL Comezamos levando a cabo un círculo co fin de fomentar a participación de todo o alumnado reforzando, ao mesmo tempo, a cohesión como grupo. <u>Pregunta:</u> qué medios de transporte terrestres coñeces?</p>	<p>CA1.1. Participar de xeito activo e axustado, espontáneo e respetuoso coas diferenzas individuais en situación comunicativas de diverso tipo.</p>	<p>Observación directa</p>
<p>MALETA VIAXEIRA Descubrimos o contido da mesma. Nela aparecen recursos que utilizaremos ó longo da sesión. Formulamos hipóteses acerca do que imos a facer.</p>	<p>CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral</p>	<p>Observación directa</p>

<p>PANEL SCRUM Visualizamos os pasos a seguir, os cales iremos retirando conforme avanzamos na sesión.</p>	<p>CA1.5. Identificar secuencias temporais relacionandoas coas rutinas e cos periodos de tempo habituais.</p>	<p>Observación directa</p>
<p>PRESENTACIÓN DO TEMA Visionado do seguinte video: https://youtu.be/yznDWpuWl6g?feature=shared Que vemos no video?</p>	<p>CA9.1. Interactuar de maneira virtual familiarizándose co uso de diferentes medios e ferramentas dixitais. CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral</p>	<p>Observación directa</p>
<p>SENTIR A CARRILANA Os nosos compañeiros de primaria deixannos unha carrilana que construíron para poder ver como son, de qué materiais están feitas, as súas partes. A continuación probamos as carrilanas experimentando cómo nos desprazamos na mesma facendo uso dos pés como volante.</p>	<p>CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral</p>	<p>Observación directa</p>
<p>COMPARA/CONTRASTA coche-carrilana. Comentamos en gran grupo similitudes e diferenzas entre ambos detendonos en aspectos como: materiais de que están feitos, características físicas, formas de desprezamento, enerxías limpas...</p>	<p>CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral CA3.1. Mostrar unha actitude de respecto e coidado e protección cara o medio natural e os animais identificando o impacto dalgunhas acción humanas sobre él.</p>	<p>Observación directa</p>

	<p>CA1.1. Observar o seu entorno recoñecendo e identificando as propiedades, características e comportamentos dos obxectos para establecer comparacións.</p>	
<p>CONSTRUIMOS A NOSA MINI CARRILANA A través dos materiais proporcionados experimentamos creando a nosa propia carrilana conseguido que esta rode nuha rampa.</p>	<p>CA7.2. Elaborar creacións plásticas explorando e utilizando diferentes materiais e técnicas e participando activamente no traballo en grupo</p>	<p>Observación directa Análise das producións do alumnado</p>
<p>CÍRCULO FINAL Ao remate da sesión, repasamos co panel scrum os contidos aprendidos e compartimos as experiencias en gran grupo dando resposta á pregunta: Qué foi o que máis me gustou da sesión?</p>	<p>CA1.1. Participar de xeito activo e axustado, espontáneo e respetuoso coas diferenzas individuais en situación comunicativas de diverso tipo. CA3.5. Evocar e expresar espontaneamente ideas a través do relato oral</p>	<p>Observación directa</p>

CONTIDOS ESPECÍFICOS DA TAREFA

- escoita atenta de narracións e instrucións lidas por outras persoas.
- Planificación da acción en producións plásticas.
- Achegamento a diferentes formatos e soportes de expresión plásticos e visuais.
- Verbalización da secuencia de accións nunha actividade planificada.
- Xogo simbólico. Observación, imitación e representación de persoas, personaxes e situacións. Estereotipos e prexuizos.
- Estratexias de autorregulación da conduta. Empatía e respecto.
- Resolución de conflitos xurdidos nas interaccións sociais.
- Estratexias de construción de novos coñecementos: relacións e conexións entre o coñecido e o novo, entre experiencias previas e novas; estrutura e soporte e interaccións de calidade coas persoas adultas, cos iguais e coa contorna.
- Estratexias de planificación, organización ou autorregulación de tarefas. Iniciativa na procura de acordos ou consensos na toma de decisión.
- Influencia das accións das persoas no medio físico, no patrimonio natural e cultural e no cambio climático.

4. TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA (2)

ACTIVIDADES/ EXERCICIOS	ESCENARIO	AGRUPAMENTO	RECURSOS	TEMPORALIZACIÓN
1º SESIÓN				
CÍRCULO INICIAL	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Obxecto da palabra	9:30/9:45
MALETA VIAXEIRA	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	maleta	9:45/ 9:55
PANEL SCRUM	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Panel impreso	9:55/10:05
PRESENTACIÓN DO TEMA	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Conto “ vehículos e medios de transporte”	10:05/10:20
INVENTO “A RODA”	Aula 4º de Educación infantil	Pequenos grupos	-reloxo de área - montón de libros -carretillas	10:20/10:40
CÍRCULO FINAL	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Obxecto da palabra	10:40/10:50
2º SESIÓN				

CÍRCULO INICIAL	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Obxecto da palabra	9:30/9:45
MALETA VIAXEIRA	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	maleta	9:45/ 9:50
PANEL SCRUM	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Panel impreso	9:50/9:55
PRESENTACIÓN DO TEMA	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	-Imaxes reais de situacións que xorden nun aeroporto. -folios.	9:55/10:15
ESTACIÓNS DE APRENDIZAXE	Aula 4º de Educación infantil	Pequenos grupos	-Colgantes con roles -azafato/a, piloto e pasaxeiros. -Cadeiras e biombos para simular un avión. -Pantalla -Alimentos e bebidas de xoguete -Carro auxiliar -Zona de cabina de avión -Maletas -Báscula -Billetes de avión -Control de seguridade	10:15/10:45
CÍRCULO FINAL	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Obxecto da palabra	10:45/10:50
3º SESIÓN				

CÍRCULO INICIAL	Aula 4º de Educación infantil	Gan grupo	Obxecto da palabra	9:30/9:45
MALETA VIAXEIRA	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	maleta	9:45/ 9:50
PANEL SCRUM	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Panel impreso	9:50/9:55
PRESENTACIÓN DO TEMA	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	vídeo	9:55/10:15
EXPERIMENTAMOS FLOTA/NON FLOTA	Aula 4º de Educación infantil	Pequenos grupos	-Tesoiras -Tapóns -Chaves -Follas -Moedas	10:15/10:30
CONSTRUIMOS UN BARCO	Aula 4º de Educación infantil	individual	-Plastilina -Palillos -Folios -Corchos -Pinturas	10:30/10:45
CÍRCULO FINAL	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Obxecto da palabra	10:45/10:50

4º SESIÓN

CÍRCULO	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Obxecto da palabra	9:30/9:40
PANEL SCRUM	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Panel impreso	9:40/ 9:45
PRESENTACIÓN DO TEMA	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Vídeo	9:45/9:50
SENTIR A CARRILANA	Aula 4º de Educación infantil Corredor	Gran grupo	carrilana	9:50/10:10
COMPARA CONTRASTA COCHE/CARRILANA	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	-Soporte rutina pensamento compara/contrasta -Rotulador	10:10/10:20
CONSTRUIMOS A NOSA PROPIA CARRILANA EN MINIATURA	Aula 4º de Educación infantil	Pequeño grupo/individual	-Pauciños -Tapóns -Cinta adhesiva -Cartón -Rampas	10:20/10:45
CÍRCULO FINAL	Aula 4º de Educación infantil	Gran grupo	Obxecto da palabra	10:45/10:50

5. AVALIACIÓN

ASPECTOS A AVALIAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN
ENSINANZA-APRENDIZAXE (ALUMNADO)	-Escala de valoración -Rexistro de observación directa	COMO? Mediante observación directa e sistemática. QUEN? A mestra coordinadora do ámbito e as especialistas que interveñen. CANDO? Ao remate de cada sesión de ámbito a titora e a especialista fan unha posta en común. Esta información será compartida coas compañeiras do equipo de ciclo co obxectivo de coñecer a evolución do alumnado e o seu avance nos diferentes ámbitos.
PRÁCTICA DOCENTE	- Ficha de recollida de información https://docs.google.com/presentation/d/1Qh9sZSdFAyD3VZeKO9GPfP0r01XR1sMa/edit#slide=id.g1ea519a1f17_0_18	COMO? Cumprimentando a ficha. QUEN? A mestra coordinadora do ámbito e as especialistas que interveñen. CANDO? Ao remate de cada sesión de ámbito a titora e a especialista fan unha posta en común. Esta información será compartida coas compañeiras do equipo de ciclo co obxectivo de mellorar e enriquecer a práctica educativa
DESEÑO DA TAREFA	-Lista de cotexo.	Reflexión individual (autoevaluación)

