

PEQUEÑO AZUL Y PEQUEÑO AMARILLO.

1. IDENTIFICACIÓN

TÍTULO DA TAREFA:

PEQUEÑO AZUL Y PEQUEÑO AMARILLO

ETAPA	INFANTIL	NIVEL	4º, 5º E 6º DE ED. INFANTIL
ÁREA/S	GLOBALIZADO	MESTRA	VANE

DESCRIPCIÓN DA TAREFA:

O obxectivo principal será a gravación en equipo do audioconto para Radio Athenea e xerar o código QR para o conto da biblioteca.

XUSTIFICACIÓN DA TAREFA:

Esta tarefa traballará de xeito globalizado as tres áreas do currículo de Educación Infantil, partindo da lectura e comprensión do conto, reflexión sobre a historia, e gravación do audioconto para crear unha biblioteca máis inclusiva, onde pouco a pouco, os contos se poidan ler, pero tamén escoitar grazas ás gravacións dos compañeiros e compañeiras xerando un código QR para cada gravación que pegaremos no conto, e para a sección do noso programa de radio escolar semanal "Radio Athenea" animando ao alumnado a coñecer diferentes contos da biblioteca.

CONTEXTO:

Esta tarefa inclúese no ámbito do Club de Letras.

2. CONCRECIÓN CURRICULAR

ACTIVIDADES	INDICADOR 1	INDICADOR 2	INDICADOR 3	INDICADOR 4	INDICADOR 5
VISITA á radio do cole.	<ul style="list-style-type: none"> Participa activamente nas actividades e tarefas. 	<ul style="list-style-type: none"> Mantén unha actitude de escoita e respecto cara ás demais persoas. 			
Lectura do conto "Pequeño azul y pequeño amarillo".	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece a funcionalidade dos textos literarios (entretenemento e diversión), como contos, lendas, poesías... 	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece algunha propiedade significativa dos textos literarios (relación título contido, estrutura, personaxes...). 	<ul style="list-style-type: none"> Escoita con atención a lectura de diferentes textos literarios: contos, relatos, lendas, poesías, rimas, adiviñas... 		
Qué pasaría se... cando nos déramos un gran abrazo cambiara o noso aspecto ? Diálogo.	<ul style="list-style-type: none"> Respecta as quendas de palabra e sabe escoitar. 				
Conto motor.	<ul style="list-style-type: none"> Intégrase en xogos de grupo, cooperando cos demais nenos e nenas. 	<ul style="list-style-type: none"> Traduce o que observou ou experimentou á linguaxe verbal ou xestual. 	<ul style="list-style-type: none"> Reproduce movementos a partir de consignas verbais (acochados, saltando...). 	<ul style="list-style-type: none"> Participa activamente e goza en actividades de dramatización, xogo simbólico e outros xogos de expresión corporal. 	

PEQUEÑO AZUL Y PEQUEÑO AMARILLO.

Mapa mental do conto.	• Extrae conclusións.				
Ensaio e grabación do conto.	• Valora e respecta as producións dos compañeiros e compañeiras.	• Adecúa o seu ton de voz á situación.	• Emprega sinais extralingüísticos (xesto, entoación, expresión) para reforzar o significado das súas mensaxes.		
Gravación audiovisual do conto na caixa de luz	• Planifica e coordina a súa acción coa dos compañeiros e compañeiras.				
Creación do código QR					

3. TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDADES	EXERCICIO 1	EXERCICIO 2	EXERCICIO 3	EXERCICIO 4
VISITA á radio do cole.				
Lectura do conto "Pequeño azul y	A mestra leerá o conto.	Faranse diferentes preguntas para ver se		

PEQUEÑO AZUL Y PEQUEÑO AMARILLO.

pequeño amarillo”.		entenderon ven o conto, o que lle pasa ao neno , e a reacción dos compañeiros.		
Qué pasaría se... cando nos déramos un gran abrazo cambiara o noso aspecto ? Diálogo.	Diálogo.			
Conto motor.	Lendo o conto @s nen@s dramatizarán as diferentes escenas do conto			
Mapa mental do conto.	Pensaremos un ratiño no conto e palabras relacionadas con el.	Escribiremos nun Bubble map palabras que digan @s nen@s realcionadas ca historia.		
Ensaio e grabación do conto.	Pediremos voluntarios para facer a grabación do conto.	Grabaremos co Ipad.		
Escoitamos o noso audioconto	Editaremos a gravación no Audacity, quitando espazos en silencio.	Subiremos o audio ao drive.	Escoitaremos todos xuntos o audioconto.	
Creamos o código QR e o pegamos no conto da biblioteca.	Crearemos un código QR	Imprimiremos o código QR e o pegaremos no libro e no mapa mental.	Deixaremos o libro na biblioteca para que saiban onde atopalo para escoitar a gravación.	Pegaremos o mapa mental no corredor onde está a biblioteca.
Gravación audiovisual do conto na caixa de luz	Creamos as diferentes esceas do conto e as poñemos na caixa de luz	Sacamos as fotos das esceas.	Montaxe no IMovie	

PEQUEÑO AZUL Y PEQUEÑO AMARILLO.

ACTIVIDADES	ESCENARIO	AGRUPAMIENTO	RECURSOS DIDÁCTICOS	TEMP.
VISITA á radio do cole.	Aula.	Gran grupo.	Sillas para o círculo.	15 minutos (9:25- 9:40)
Lectura do conto “Pequeño azul y pequeño amarillo”.	Aula	Gran grupo.	Conto “Non fai falta a voz”.	10 minutos (9:40- 9:50)
Qué pasaría se... cando nos déramos un gran abrazo cambiara o noso aspecto ? Diálogo.	Aula.	Gran grupo.		10 minutos (9:50- 10:05)
Conto motor.	Aula	Gran grupo.	Conto “Pequeño azul y pequeño amarillo”	10 minutos (10:05 – 10:15)
Mapa mental do conto.	Aula.	Pequeno grupo.	Lápices Folios	15 minutos (10:15 – 10:30)
Ensaio e grabación do conto.	Aula.	Pequeno grupo. Gran grupo.	Ipads. <i>Leo Lionni</i>	2 sesións (11:00 a 12: 00) (9:40 a 10:30) (11: 00 a 11:30)

PEQUEÑO AZUL Y PEQUEÑO AMARILLO.

Escoitamos o noso audioconto	Aula	Gran grupo.	Ordenador Web radioteca.	5 minutos (11:30 a 11:35)
Creamos o código QR e o pegamos no conto da biblioteca.	Aula	Gran grupo.	Ordenador	25 minutos (11:35 a 12:00)
No caso de que dera tempo, gravaremos un vídeo do conto		Pequeño grupo	Caixa de luz. Papel de celofán.	



INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

Pequeño Azul y Pequeño Amarillo

ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente nas actividades e tarefas. 	LISTA DE COTEXO
<ul style="list-style-type: none"> • Mantén unha actitude de escoita e respecto cara ás demais persoas. 	LISTA DE COTEXO
<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece a funcionalidade dos textos literarios (entretenemento e diversión), como contos, lendas, poesías... 	ESCALA DE VALORACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece algunha propiedade significativa dos textos literarios (relación título contido, estrutura, personaxes...). 	ESCALA DE VALORACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Escoita con atención a lectura de diferentes textos literarios: contos, relatos, lendas, poesías, rimas, adiviñas... 	LISTA DE COTEXO
<ul style="list-style-type: none"> • Respecta as quendas de palabra e sabe escoitar. 	ESCALA DE VALORACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Extrae conclusións. 	ESCALA DE VALORACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Traduce o que observou ou experimentou á linguaxe verbal ou xestual. 	ESCALA DE VALORACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Intégrase en xogos de grupo, cooperando cos demais nenos e nenas. 	LISTA DE COTEXO

Leo Lionni

kalandraka

PEQUEÑO AZUL Y PEQUEÑO AMARILLO.

• Traduce o que observou ou experimentou á linguaxe verbal ou xestual.	ESCALA DE VALORACIÓN
• Reproduce movementos a partir de consignas verbais (acochados, saltando...).	LISTA DE COTEXO
• Participa activamente e goza en actividades de dramatización, xogo simbólico e outros xogos de expresión corporal.	ESCALA DE VALORACIÓN
• Gusta de participar nas actividades lúdicas propostas de imitación e repetición de sons, palabras e enunciados significativos.	ESCALA DE VALORACIÓN
• Participa activamente nas actividades que combinan o uso da lingua e a resposta corporal implicada pola orde emitida.	ESCALA DE VALORACIÓN
• Valora e respecta as producións dos compañeiros e compañeiras.	LISTA DE COTEXO
• Adecúa o seu ton de voz á situación.	LISTA DE COTEXO
• Emprega sinais extralingüísticos (xesto, entoación, expresión) para reforzar o significado das súas mensaxes.	ESCALA DE VALORACIÓN



LISTA DE COTEXO

ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE	SI	NON
• escoita con atención a lectura de diferentes textos literarios: contos, relatos, lendas, poesías, rimas, adiviñas...		
• Participa activamente nas actividades e tarefas.		
• Mantén unha actitude de escoita e respecto cara ás demais persoas.		
• Intégrase en xogos de grupo, cooperando cos demais nenos e nenas.		
• Reproduce movementos a partir de consignas verbais (acochados, saltando...).		
• Valora e respecta as producións dos compañeiros e compañeiras.		
• Adecúa o seu ton de voz á situación.		



ESCALA DE VALORACIÓN

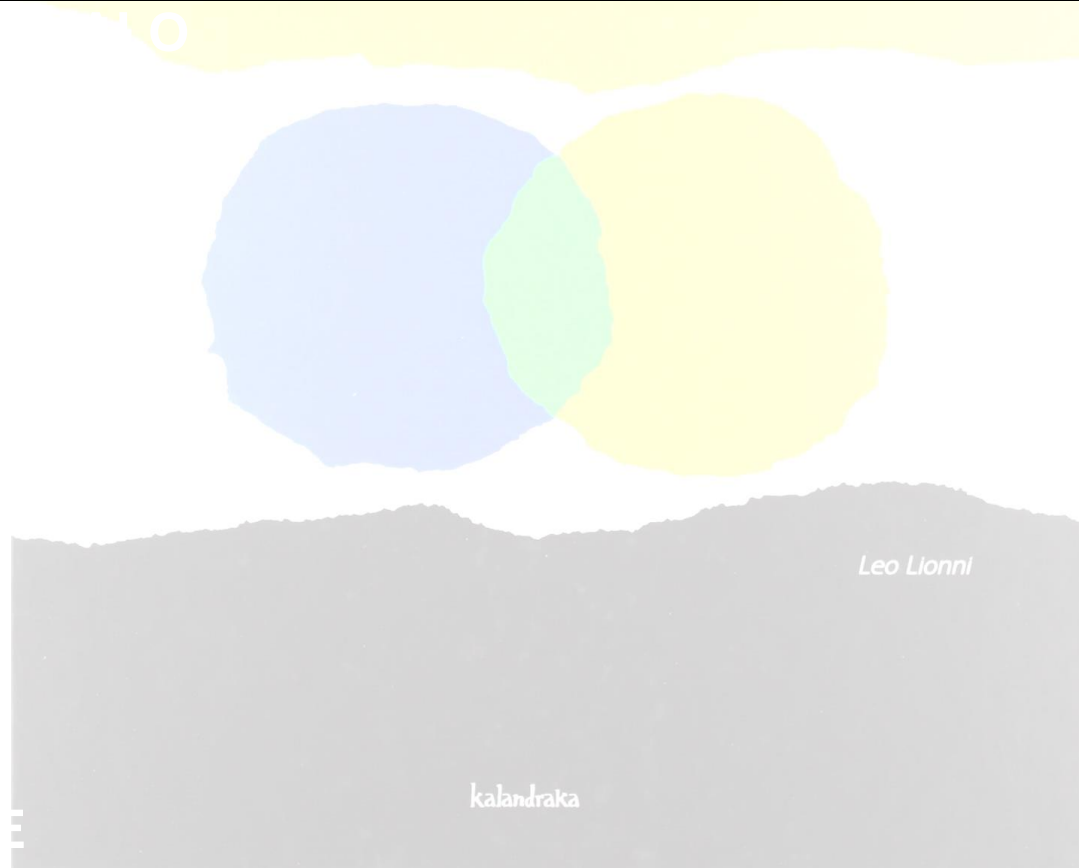
Pequeño Azul y Pequeño Amarillo

ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE	NADA	POUCO	SUFICIENTE	MOITO
• Recoñece a funcionalidade dos textos literarios (entretemento e diversión), como contos, lendas, poesías...				
• Recoñece algunha propiedade significativa dos textos literarios (relación título contido, estrutura, personaxes...).				
• Respecta as quendas de palabra e sabe escoitar.				
• Extrae conclusións.				
• Traduce o que observou ou experimentou á linguaxe verbal ou xestual.				
• Participa activamente e goza en actividades de dramatización, xogo simbólico e outros xogos de expresión corporal.				
• Gusta de participar nas actividades lúdicas propostas de imitación e repetición de sons, palabras e enunciados significativos.				

PEQUEÑO AZUL Y PEQUEÑO AMARILLO.

• Participa activamente nas actividades que combinan o uso da lingua e a resposta corporal implicada pola orde emitida.

• Emprega sinais extralingüísticos (xesto, entoación, expresión) para reforzar o significado das súas mensaxes.



AVALIACIÓN CADERNO DE EQUIPO ALUMNADO E MESTRE

* ACUBRIR POLA PERSOA DOCENTE

CEP PRIMARIA
E DIGITAL
NI TUI

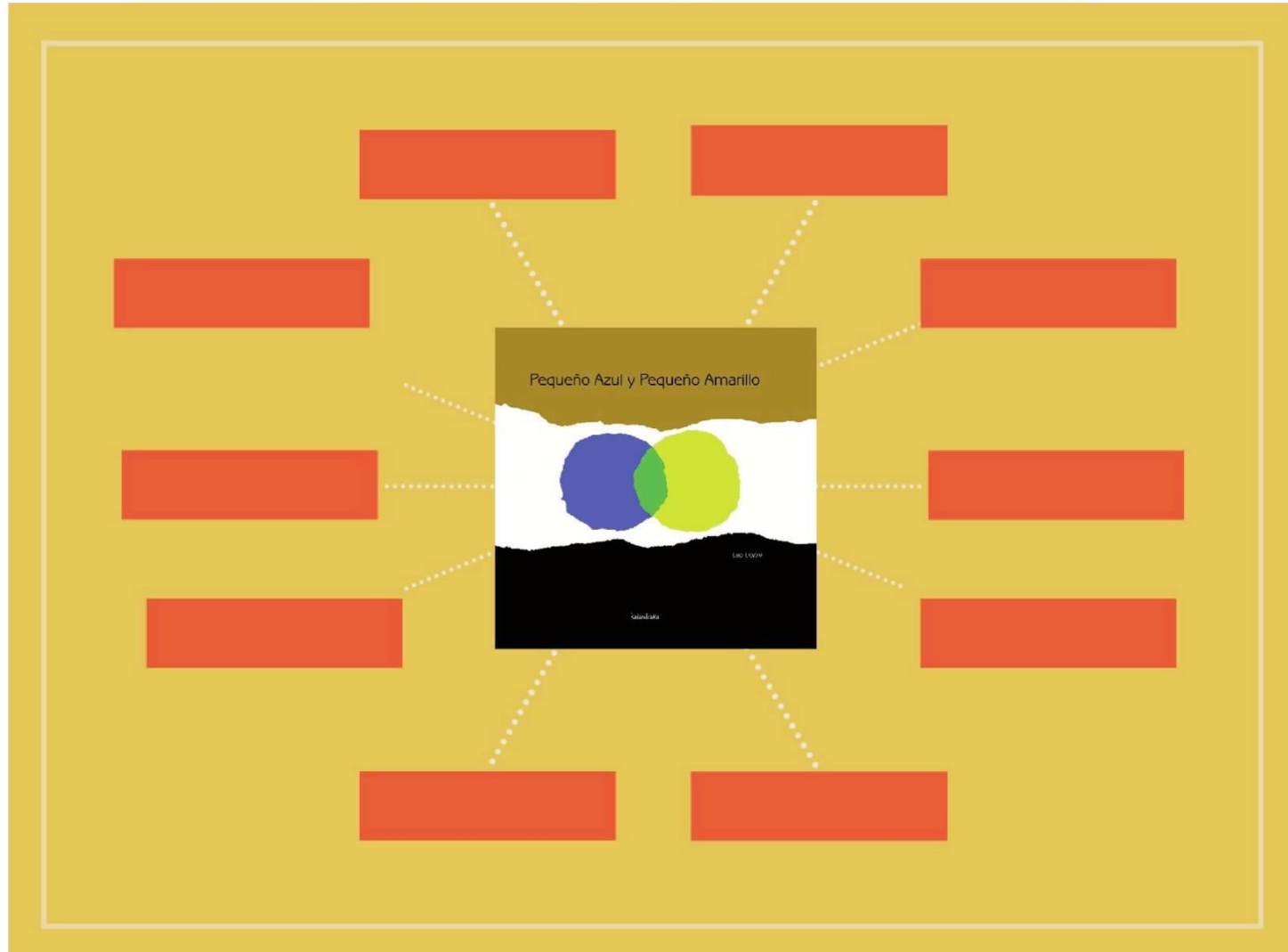
ESTRUTURAS COOPERATIVAS EMPREGADAS

CÍRCULOS PROATIVOS: CUESTIÓN PLANTEADAS

RUTINAS DE PENSAMIENTO, MAPAS MENTALS...

PEQUEÑO AZUL Y PEQUEÑO AMARILLO.

SOPORTE MAPA MENTAL.



PEQUEÑO AZUL Y PEQUEÑO AMARILLO.

Enlace do conto creado polos nenos e nenas:

<https://www.youtube.com/watch?v=nUmmZSC2KO8>

