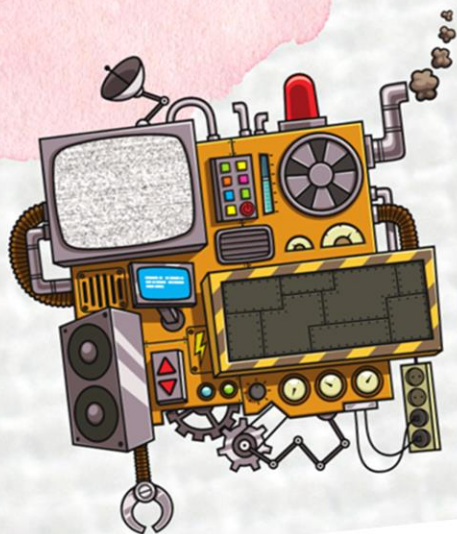




CLUB DE
LETRAS 

NA MÁQUINA DO TEMPO



TAREFA 2

5º E 6º PRIMARIA

CURSO 2022-23

1. IDENTIFICACIÓN

TÍTULO DA TAREFA:	Na máquina do tempo		
ETAPA:	Educación Primaria	NIVEL:	5º e 6º
ÁREAS:	Lingua galega e Ciencias sociais.	PROFESORADO:	Antía Sapiña

DESCRIPCIÓN:

Este trimestre viaxaremos ao pasado para coñecer como cambiou a vida de man dos nosos protagonistas. Entrevistaremos a persoas de diferentes idades e preguntaremoslles sobre a súa alimentación, lecer, oficios e moitas cousas máis para así poder comparalas e coñecer eses cambios en primeira persoa.

Aprenderemos a facer entrevistas, crear o noso propio podcast e a nosa noticia para o periódico.

XUSTIFICACIÓN:

Seguiremos o Curriculum de quinto e sexto das materias de Lingua Galega e de Ciencias Sociais poñendo o foco na Competencia Comunicativo Lingüística e continuaremos profundando nos ODS.



CONTEXTO:

O club de letras realizárase cos grupos de 5º e 6º de E.P. Dous grupos cun total de 50 alumnos repartidos en 4 agrupacións.

Aula do club de letras, corredores e estudio de gravación da radio

2. CONCRECIÓN CURRICULAR

ACTIVIDADES	CRITERIOS DE AVALIACIÓN / OBXECTIVO	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN
Ciencias sociais/ Lingua Galega		
1.1. Vídeo motivacional “Na máquina do tempo” con dinámica de Vexo, penso, pregúntome.	B5.7. Aposar interese, respecto e tolerancia ante las diferenzas persoais, sociais e culturais.	Lista de cotexo mediante a observación directa
1.2. Vídeo entrevista a avós. Rutina de pensamento; Titulares		
1.3. Infografía das claves para facer unha entrevista mediante a lectura compartida . Reflexión sobre como debe ser unha entrevista	B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitando un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.	Rúbrica mediante análise de documentos e desempeños e observación.
1.4. Temática das nosas entrevistas. Reparto de roles Preparación das preguntas ca dinámica 1-2-4. e ensaios.	B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.	Rúbrica mediante análise de documentos e desempeños e observación
2.1. Preparación para as entrevistas: ensaio, e posta a punto.	B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitando un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e	Rúbrica mediante análise de documentos e desempeños e observación

	amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.	
2.2. Entrevistas a voluntarios/as de diferentes idades que veñen a escola	B1.3.Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	Rúbrica mediante análise de documentos e desempeños e observación
2.3. Reflexión despois de realizalas cunha chuvia de ideas. 2.4. Circulo para compartir o vivido.	B1.5. Manter unha actitude de escoita activa, respectando as opinións dos e das demais.	Rúbrica mediante análise de documentos e desempeños e observación
3.1. Análise das entrevistas	B4.2.Coñecer a importancia das fontes históricas para o estudo da historia, diferenciando entre fontes primarias e secundarias.	Rúbrica mediante análise de documentos e desempeños e observación
3.2. Compara e contrasta	B3.5.Comprender e interpreta os principais conceptos demográficos e os factores xeográficos, sociais, económicos ou culturais que inciden nos datos de poboación.	Rúbrica mediante análise de documentos e desempeños e observación
3.3. Redacción da noticia, previamente realización do Bosquexo, exposición e posta en común.	B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	Diana de avaliación

4.1. Finalización das tarefas anteriores	B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes. B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo, e esquematizar e resumir o seu contido.	Lista de cotexo mediante a observación directa
1.1. Creación do guión de radio ca escaleta.	B3.4. Elaborar textos breves e sinxelos con creatividade.	Lista de cotexo mediante a observación directa
1.2. Gravación do programa aprendendo a empregar Audacity	B4.3. Utiliza as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.	Diana de avaliación
1.3. Cierre do ámbito co caderno de equipo e escoita do Podcast rematado..	B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	Caderno de equipo

CONTIDOS ESPECÍFICOS DA TAREFA

Ciencias sociais:

- B1.1. Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inxuedanza e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.
- B1.2. Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafolios) e comunicación das conclusións.
- B1.3. Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos.
- B1.4. Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.
- B1.5. Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia.
- B1.6. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.
- B1.7. Utilización da terminoloxía propia da área.

- B1.8. A prensa escrita e dixital como fonte de información.
- B1.9. Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.
- B3.7. Demografía e poboación. Variables demográficas.
- B4.3. Técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado: os mapas históricos e as liñas do tempo.
- B4.11. Noso patrimonio histórico e cultural.

Lingua Galega:

- B1.5. Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os creados con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates).
- B1.6. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas (tolerancia ás opinións, escoita atenta, respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas).
- B1.7. Participación e cooperación nas situacións comunicativas de relación social especialmente as destinadas a favorecer a convivencia (debates, exposicións curtas, conversas, expresións espontáneas, asembleas, narracións orais, entrevistas) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, roles diversos no intercambio, respecto ás opinións das demais persoas, ton de voz, posturas e xestos adecuados).
- B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender, identificando e interpretando, con especial atención os datos que se transmiten mediante gráficos, esquemas e ilustracións.
- B2.5. Subliñado, esquematización e resumo da información relevante dun texto sinxelo.
- B3.5. Redacción de textos breves e sinxelos: carteis publicitarios, anuncios, cómics, poemas, cancións e anécdotas
- B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.

3. TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA (1)

Actividade	EXERCICIO 1	EXERCICIO 2	EXERCICIO 3	EXERCICIO 4
Sesión 1: Somos reporteros por un día.	1.1. Vídeo motivacional “Na máquina do tempo” con dinámica de Vexo, penso, preguntome.	1.2. Vídeo entrevista a avós. Rutina de pensamento; Titulares	1.3. Infografía das claves para facer unha entrevista mediante a lectura compartida. Reflexión sobre como debe ser unha entrevista	1.4. Temática das nosas entrevistas. Reparto de roles Preparación das preguntas ca dinámica 1-2-4. e ensaios.
Sesión 2: Comezamos cas entrevistas!	2.1. Preparación para as entrevistas: ensaio, e posta a punto.	2.2. Entrevistas a voluntarios/as de diferentes idades que veñen a escola.	2.3. Reflexión despois de realizalas cunha chuvia de ideas.	2.4. Circulo para compartir o vivido.
Sesión 3: Analizamos a información	3.1. Análise das entrevistas	3.2. Compara e contrasta	3.3. Redacción da noticia, previamente realización do Bosquexo, exposición e posta en común.	
Sesión 4: Contámosche o aprendido.	4.1. Finalización das tarefas anteriores	4.2. Creación do guión de radio ca escaleta	4.3. Gravación do programa aprendendo a empregar Audacity.	4.4. Cierre do ámbito co caderno de equipo e escoita do Podcast rematado.

4. TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA (2)

	ACTIVIDADES	ESCENARIO	AGRUPAMIENTO	RECURSOS	TEMPORALIZACIÓN
Sesión 1	1.1. Vídeo motivacional “Na máquina do tempo” con dinámica de Vexo, penso, pregúntome.	Aula do club de letras	Cooperativo	Vídeo Vexo, penso, pregúntome.	45 min
	1.2. Vídeo entrevista a avós. Rutina de pensamento; Titulares	Aula do club de letras	Cooperativo	Video Titulares	30 min
	1.3. Infografía das claves para facer unha entrevista mediante a lectura compartida . Reflexión sobre como debe ser unha entrevista	Aula do club de letras	Gran grupo	Infografía.	60 min
	1.4. Temática das nosas entrevistas. Reparto de roles Preparación das	Aula do club de letras	Cooperativo	dinámica 1-2-4 Material anexo	45 min

	preguntas ca dinámica 1-2-4. e ensaios.				
Sesión 2	2.1. Preparación para as entrevistas: ensaio, e posta a punto.	Aula do club de letras e sala de profes	Gran grupo organizado por roles	<ul style="list-style-type: none"> - Entrevista - Tablets 	160 min
	2.2. Entrevistas a voluntarios/as de diferentes idades que veñen a escola				
	2.3. Reflexión despois de realizalas cunha chuvia de ideas.				
	2.4. Circulo para compartir o vivido.				
Sesión 3	3.1. Análise das entrevistas	Aula do club de letras	Cooperativo	Compara e contrasta Bosquexo da noticia	180 min
	3.2. Compara e contrasta				
	3.3. Redacción da noticia, previamente realización do Bosquexo, exposición e posta en común.				

Sesión 4	4.1. Finalización das tarefas anteriores	Aula do club de letras e corredor	Cooperativo e gran gruò	Cartolina Micro Mesa de gravación Escaleta e guiòn.	160 min
	4.2. Creación do guiòn de radio ca escaleta				
	4.3. Gravación do programa aprendendo a empregar Audacity.				
	4.4. Cierre do ámbito co caderno de equipo e escoita do Podcast rematado.				

5. AVALIACIÓN

ASPECTOS A AVALIAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN
ENSINANZA-APRENDIZAXE (ALUMNADO)	Observación directa Rúbrica Lista de cotexo Diana Rutinas de pensamento Porfolio.	Realizarase una avaliación individual e grupal tendo en conta máis o proceso e a actitude participativa, a escoita activa e a aportación de ideas máis que os propios resultados das tarefas.
PRÁCTICA DOCENTE	Lista de Cotexo	Terase en conta o papel da docente, se é guía do proceso ou peza clave nel.
DESEÑO DA TAREFA	Lista de Cotexo	Adxunta na seguinte imaxe.

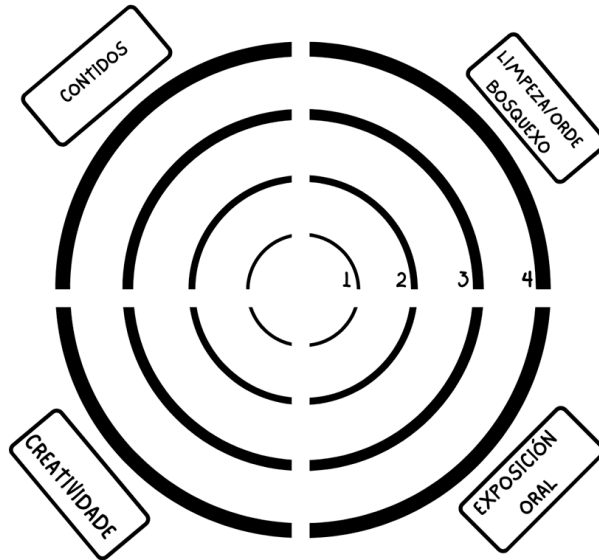
Avaliación da Ensinanza-aprendizaxe (alumnado)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	CONTIDOS	GRADO DE CONSECUCIÓN			
Ciencias sociais					
		1	2	3	4
B.1.1.	B1.1.Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inqueda e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.				
	B1.2.Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafolios) e comunicación das conclusións.				
	B1.3.Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos.				
B.1.2.	B1.4.Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.				
	B1.5.Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia.				

	B1.6.A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos				
B.1.3.	B1.7.Utilización da terminoloxía propia da área.				
	B 1.8. A prensa escrita e dixital como fonte de información.				
	B1.9.Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.				
B.3.5.	B3.7.Demografía e poboación. Variables demográficas.				
B.4.2.	B4.2.As fontes históricas e a súa clasificación: fontes primarias e secundarias. Elaboración dun traballo comparativo.				
B.4.3.	B4.3.Técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado: os mapas históricos e as liñas do tempo.				
B.4.5.	B4.11.Noso patrimonio histórico e cultural.				
Lingua Galega					
B.1.4.	B1.5. Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os creados con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de				

	traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates)..				
B.1.5.	B1.6. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas (tolerancia ás opinións, escoita atenta, respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas)				
B.1.6.	B1.7. Participación e cooperación nas situacións comunicativas de relación social especialmente as destinadas a favorecer a convivencia (debates, exposicións curtas, conversas, expresións espontáneas, asembleas, narracións orais, entrevistas) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, roles diversos no intercambio, respecto ás opinións das demais persoas, ton de voz, posturas e xestos adecuados)..				
B.2.2.	B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender, identificando e interpretando, con especial atención os datos que se transmiten mediante gráficos, esquemas e ilustracións..				
B.2.3.	B2.5. Subliñado, esquematización e resumo da información relevante dun texto sinxelo.				
5.7.	B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.				

NOTICIA NO PERIÓDICO/RADIO



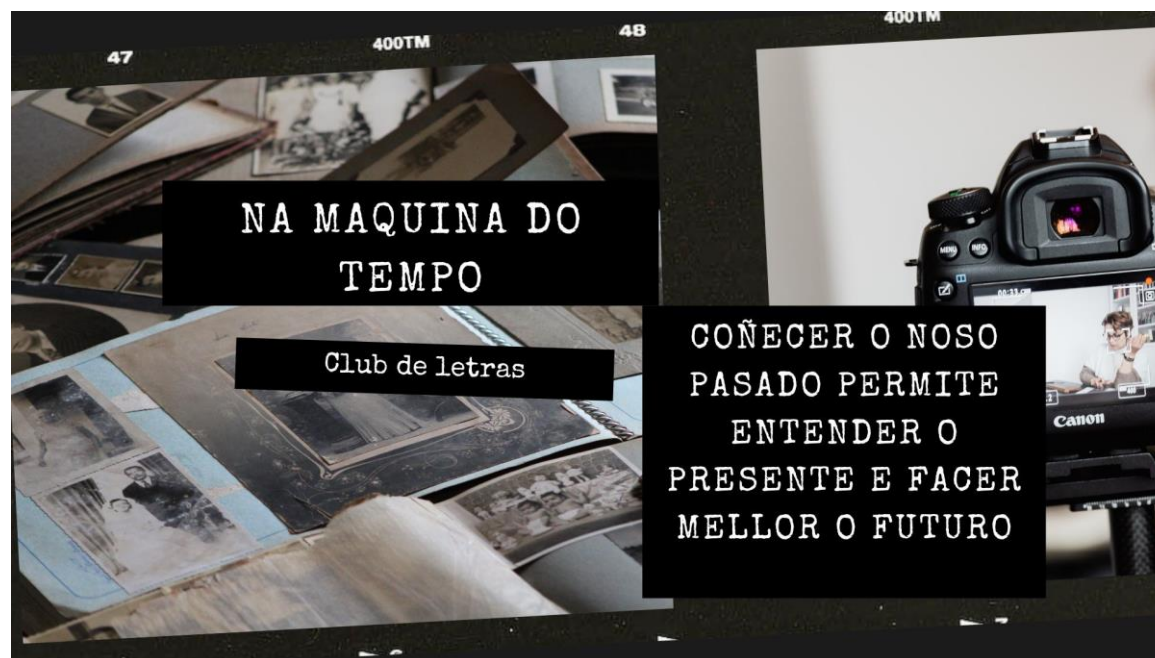
CEIP PLURALLINGÜE
E DIXITAL
NI TUI

Avaliación da practica docente (profesorado)

Escaleta de valoración	1	2	3	4
1. O nivel de dificultade do traballo na aula foi adecuado ao alumnado?				
2. Creouse un clima de aula favorable para a aprendizaxe?				
3. Conseguiuse a participación activa do alumnado?				
4. As necesidades do alumnado foron atendidas?				
5. Utilizáronse diferentes instrumentos de avaliación?				
6. Valorouse o traballo en equipo?				
7. Elaborouse materiais tendo en conta a diversidade?				
8. Realizase unha observación de aula real?				
9. Incorporáronse as TIC no proceso de E-A-?				
10. Potenciase a lectura e a comprensión?				

6. Materiais

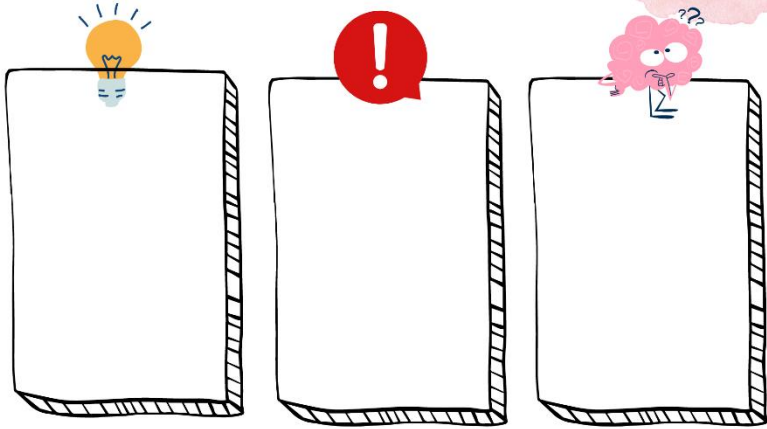
Sesión 1





A ENTREVISTA

NA MÁQUINA DO TEMPO



NA MÁQUINA DO TEMPO

A entrevista

É unha técnica para obter información que consiste no diálogo do polo menos dúas persoas. O entrevistador e o entrevistado.

Compoñentes

- Entrevistador/res: Guía a entrevista. Fai as preguntas e toma nota
- Entrevistado: ten un interese para a investigación ou para a audiencia

Partes

- Títular
- Presentación
- Preguntas e respostas
- Despedida

Consellos

- A entrevista prepárase con anterioridade.
- Temos en conta o tema e as características da persoa entrevistada
- Falar claro.
- Repetir as veces que sexa preciso
- A actitude do entrevistador inflúe na entrevista
- Pódese tomar notas e ou gravar o audio ou imaxe

Vantaxes

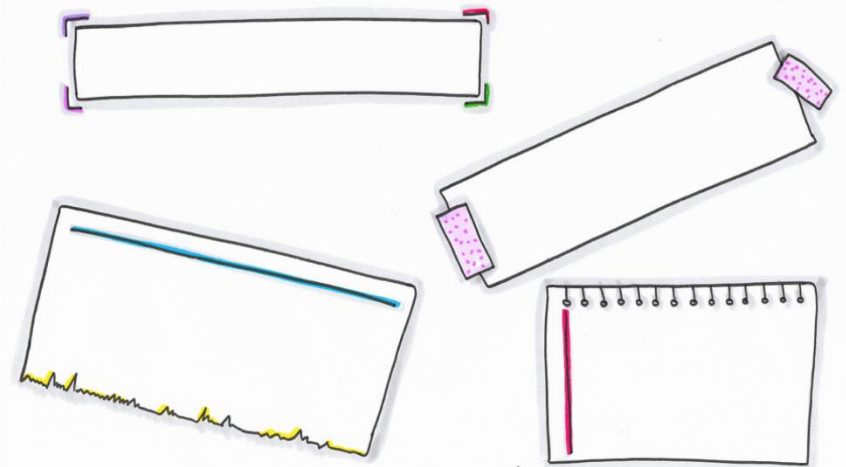
- Espontaneidade
- Para todos os públicos
- Sinxela para participar
- Adaptable
- Perduran no tempo.



TITULARES

A ENTREVISTA

NA MÁQUINA DO TEMPO



6. Materiais

Sesión 2



A NOSA ENTREVISTA

NA
MÁQUINA
DO TEMPO

PRESENTACIÓN

DESPEDIDA

PREGUNTAS

6. Materiais

Sesión 3

CEIP PUERTO REAL
E DIXITAL
NI TUI

COMPARA & CONTRASTA

	PATRICIA	GENI	ILDEFONSO
DIFERENZAS			
SEMELLANZAS			

CEIP PUERTO REAL
E DIXITAL
NI TUI

COMPARA & CONTRASTA

	PATRICIA	GENI	ILDEFONSO
DIFERENZAS			
SEMELLANZAS	 	  	 

6. Materiais

Sesión 4

NA MAQUINA
DO TEMPO

DATA

TÍTULO

SUBTÍTULO



CLUB DE
LETRAS

PARÁGRAFO INICIAL

FOTO

PÉ DE FOTO

"FRASE DESTACADA"

CONCLUSIÓN/FINAL

PARÁGRAFO 2

TÍTULO FOTO

FOTO

PÉ DE FOTO