

## PASEO CON DINOSAURIOS

Una noche de verano  
con mi lindo dinosaurio  
salí a pasear, de la mano,  
por las calles de mi barrio...

Pues aunque es un animal  
prehistórico y gigante,  
es manso, de un modo tal  
que ya no queda elegante.

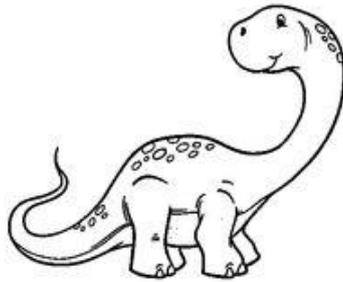
Cómo será que, esa noche,  
por un semáforo viejo  
atascó a todos los coches  
temblando como un conejo.

Parece que se espantó  
al ver el cambio de luces.  
por un monstruo lo tomó  
y al suelo cayó de bruces.

Yo muy nerviosa corrí  
a casa del boticario,  
su botica revolví  
hasta hallar su diccionario,  
hecho con piedra y granito:  
un antiguo diccionario.  
Allí aprendí, ligerito  
el idioma dinosaurio.

Entonces volví y hablé  
en la oreja de mi dino.  
La gente decía: ¿Qué?  
¡No va entender un pepino!

Pero insistí con cariño  
hablándole dulcemente...  
Él, es tierno como un niño...  
¡Qué sabe de eso la gente!



“Son luces-dije- con brillo  
y no un monstruo de tres ojos  
uno verde, otro amarillo  
y el tercero, color rojo...”

Al escuchar mis gruñidos  
mi dinosaurio entendió  
y, en amoroso bufido,  
por el aire me elevó.



- ¿Que quiere decir la niña cuando explica que su dinosaurio es manso de un modo tal que ya no queda elegante?

---

---

---

---

---

---

---

---

- ¿En esta estrofa hay una comparación o una metáfora? Subráyala

Hay una .....

Pero insistí con cariño  
hablándole dulcemente...  
Él, es tierno como un niño...  
Qué sabe de eso la gente!

- Vuelve a leer esta estrofa y completa

“Son luces-dije- con brillo  
y no un monstruo de tres ojos  
uno verde, otro amarillo  
y el tercero, color rojo...”

¿Cuántas sílabas tiene el primer verso de esta estrofa? Tiene ..... sílabas.

Es un verso de arte .....

¿Cómo riman los versos de esta estrofa?

---

---

---

---

- Subraya los determinantes y rodea los sustantivos que acompañan

Una noche de verano  
con mi lindo dinosaurio  
salí a pasear, de la mano  
por las calles de mi barrio.





-----