

Nombre _____ Fecha _____

Ya tenemos ganador

Ramón Giner Guzmán, alumno de 6.º D, gana el primer premio del concurso de relatos con *No importa cuánto nos veamos*

La semana pasada se supo el fallo del primer concurso de relatos, en el que podían participar todos los alumnos de sexto de Primaria, celebrado en nuestro colegio. Antes de anunciar los nombres de los ganadores, el jurado quiso aclarar que no había sido fácil decidirse porque la calidad de todos los textos que concursaban era muy notable.

El tercer puesto fue para Isabel Hernández Pola, que presentó un relato de aventuras titulado *Al otro lado de la valla*. Miguel Rico Fernández ha sido el segundo galardonado, con su historia policiaca *Un secreto bien guardado*. Y el ganador del concurso ha sido Ramón Giner Guzmán. Su cuento *No importa cuánto nos veamos* ha recibido el primer premio por unanimidad.

«Además de tener una gran calidad literaria, el relato de Ramón es tan conmovedor que nos dejó a todos impresionados», nos ha dicho la profesora Eliana Ares de la Serna, presidenta del jurado. «Narra la historia de dos buenos amigos que tienen que separarse porque uno de ellos se muda de ciudad, y cómo a pesar de la distancia su amistad permanece inquebrantable. En mi opinión, refleja el valor de los amigos», continúa la profesora Ares.



Ramón Giner Guzmán, ganador del primer concurso de relatos.

Hemos podido hablar unos minutos también con el propio Ramón. Él mismo nos ha confesado que no todo lo que cuenta en su relato es inventado, hay algo en él de autobiográfico. De hecho, está dedicado a su amigo Alfonso.

Aprovechamos la ocasión para recordaros que el tercer premio consistía en un diploma; el segundo, en un diploma y una pluma; y el primero, en un diploma y un vale de 75 euros para canjear en la librería más prestigiosa de nuestra localidad.

En este mismo número del periódico podéis leer los relatos de nuestros compañeros ganadores. ¡Disfrutad de la lectura!

1 ¿Qué clase de texto acabas de leer? Marca.

Una entrevista.

Un reportaje.

Una noticia.

2 ¿En qué tipo de publicación crees que aparece este texto? Marca.

- En un periódico nacional. En una revista especializada.
 En un periódico escolar. En un periódico local.

► Inventa y escribe un nombre para el periódico.

3 Responde.

• ¿Quiénes podían participar en el concurso?

• ¿Fue fácil para el jurado elegir a los ganadores? ¿Por qué?

• ¿Es posible leer los relatos que han ganado? ¿Dónde?

4 ¿Quién ha ganado cada premio? ¿Cómo se titula cada relato? Completa.

• Primer premio ► _____

• Segundo premio ► _____

• Tercer premio ► _____

5 En la noticia se recogen las palabras de una persona. ¿Quién es? ¿Qué dijo sobre el relato de Ramón?

6 Copia del texto palabras derivadas de estas y rodea los sufijos.

- ganar ► _____
- libro ► _____
- conmovir ► _____
- prestigio ► _____

7 ¿Cuáles de estos grupos de palabras son grupos nominales? Marca.

- Una amistad inquebrantable.
- Un relato policiaco.
- Os recordamos.
- No importa.
- Los buenos amigos.
- Hemos podido hablar.

► Analiza las palabras que componen los grupos nominales que has marcado. Debes decir la clase de palabra, el género y el número.

- _____

- _____

- _____

8 Escribe un grupo nominal con cada sustantivo. Todos deben tener determinante y complemento.

- colegio
- pluma
- profesora
- amigo

9 Escribe A (aguda), LL (llana) o E (esdrújula).

- concurso
- calidad
- ganador
- amistad
- número
- valla
- fácil
- autobiográfico

► Ahora escribe dos palabras agudas, dos llanas y dos esdrújulas con tilde.

Nombre _____ Fecha _____



Nuestras atracciones

EL TUBO SUBMARINO. Entra en el tubo y descubre el mundo submarino.

LA NORIA DE AGUA. Pon mucha atención... ¡Nunca se sabe por dónde vendrá el agua!

LA BARCA DE CARONTE. Viaja al inframundo. ¡Temblarás de miedo!

BURBUJAS DE CHOQUE. ¡Muévete por el agua en tu burbuja flotante! ¿Conseguirás mantener el equilibrio?

LAS CATARATAS DEL NIÁGARA. Tres caídas impresionantes que subirán tus pulsaciones.

¡...Y muchas más atracciones!

Y para los más pequeños, diversión asegurada en la zona infantil «Los Manguitos».

Nuestros servicios

Zona de picnic
El Embarcadero

Restaurantes
**Nautilus
El Crucero**

Tienda de recuerdos
El Puerto

Vestuarios y taquillas

Botiquín

Horario

Junio, julio y agosto
10:00-20:00 h.

Septiembre
11:00-19:00 h.

El parque permanecerá cerrado de octubre a mayo.

Normas y recomendaciones

- Conservar la pulsera de entrada hasta abandonar el parque.
- Consultar la edad, estatura o condiciones físicas requeridas para el acceso a cada atracción.
- Respetar la fila de acceso.
- Abandonar la atracción una vez finalizado el recorrido.
- Atender las indicaciones de los empleados del parque.
- El incumplimiento de las normas de seguridad será motivo de expulsión.
- Está prohibido comer y beber fuera de las zonas habilitadas para ese fin.
- En condiciones meteorológicas adversas que comprometan la seguridad de los usuarios, el parque será desalojado.

Más información en
www.acuatodo.com.

1 Escribe V (verdadero) o F (falso) junto a las siguientes afirmaciones:

- Se puede visitar el parque cualquier día del año.
- El horario del parque es siempre el mismo.
- El parque dispone de servicio médico.
- El parque solo dispone de cinco atracciones.
- Todas las personas pueden acceder a cualquier atracción.
- Está prohibido el acceso con comida y bebida.

2 ¿Por qué crees que el parque permanece cerrado de octubre a mayo?

3 ¿Por qué una de las atracciones del parque acuático se llama *La barca de Caronte*? Busca información sobre este personaje en Internet o en una biblioteca.

4 Copia del cartel palabras que pertenecen al campo léxico del agua.

5 *Nautilus* es el nombre de la embarcación del capitán Nemo, un personaje creado por Julio Verne.

¿Sabes qué tipo de embarcación es el *Nautilus*? Averígualo y señala la opción correcta.

- un buque una galera un submarino una canoa un yate

► Ahora escribe otros tipos de embarcaciones que conozcas.

- 6** Lee esta entrada de un blog y clasifica las palabras del texto que contienen prefijos y sufijos intensivos.



@nita

Publicado el 3 de abril.

18:40 h.

Mi experiencia en Acuatodo

¡Hola, amigos! Esta semana he visitado el archiconocido Acuatodo. Es un parque acuático megaoriginal. Lo hemos pasado requetebién. Nuestra atracción preferida ha sido esa de las Burbujas de Choque. Son grandísimas, para que cualquier persona quepa dentro, y ultraligeras, para flotar en el agua. Fue superdivertido montar. ¡Nos dimos muchísimos golpes sin hacernos daño!

Dos de mis amigos llevaron a sus hermanas pequeñas. Ellas lo pasaron en grande en la zona infantil. Aquel es un espacio entretenidísimo. ¡Tiene todas las cosas chulas que uno puede imaginarse! Ha sido una experiencia fantástica.

- Con prefijos intensivos ► _____

- Con sufijos intensivos ► _____

- Piensa una palabra con un prefijo intensivo y otra con un sufijo del mismo tipo y escribe una oración con cada una.

- 7** Copia los demostrativos y posesivos que aparecen en el texto de la actividad 6.

- Demostrativos ► _____

- Posesivos ► _____

- 8** Subraya los demostrativos y escribe su función.

- Esta atracción con tanta gente es la más divertida. ► _____

- El restaurante aquel era estupendo. ► _____

- Ese niño pelirrojo de ahí se ha colado. ► _____

- Aquellas son mis amigas. ► _____

- Tráeme la carpeta esa. ► _____

9 Inventa y escribe tres oraciones relacionadas con el parque acuático.

Deben contener posesivos con diferentes funciones.

10 Estas oraciones contienen un error. Corrígelas y explica en qué consisten.

Para explicar los errores, debes usar términos gramaticales.

- A mis amigos y a mí nos encanta Acuatodo. Es vuestra parque acuático favorito.

- Un señor llegó después y se colocó delante mío en la fila.

11 Escribe de nuevo los siguientes enunciados poniendo las tildes que faltan.

- Se que no iré al parque acuático a menos que mi madre me de permiso.

- Tu no puedes acceder a esa atracción si no mides mas de 1,2 metros.

- Si, claro que tu hermana puede venir. A mi me parece una niña muy simpática.

12 Elige una de las atracciones de Acuatodo, imagínatela con detalle y descríbela. También puedes inventarla tú y ponerle un nombre.



Nombre _____ Fecha _____

Derechos de la Infancia

La Declaración de los Derechos del Niño fue aprobada en 1959 por las Naciones Unidas, organización que pretende mantener la paz y la seguridad internacional, prestar ayuda humanitaria y proteger los derechos humanos. El hecho de aprobar una declaración donde se recogían los derechos de los niños supuso un gran avance en la protección de la infancia, aunque al no tener categoría de ley, no era de obligado cumplimiento.

Treinta años después, el 20 de noviembre de 1989, la ONU aprobó un tratado internacional, la Convención sobre los Derechos del Niño, que obligaba jurídicamente a cumplir lo dispuesto en ella a los gobiernos que lo firmasen. En 1990 fue firmada y aceptada por 20 naciones. Hoy en día, casi todos los países del mundo han firmado esta Convención. Para conmemorar su creación, cada 20 de noviembre se celebra el Día Universal del Niño.



Principios de la primera Declaración de los Derechos del Niño

1. **Derecho a la igualdad.** Todos los niños tienen los mismos derechos, independientemente de su raza, sexo, religión, nacionalidad o condición social.
2. **Derecho a la protección.** Todos los niños tienen derecho a una protección especial para su desarrollo físico, mental y social.
3. **Derecho a un nombre y una nacionalidad.** Todos los niños desde que nacen tienen derecho a un nombre y a una nacionalidad.
4. **Derecho a la alimentación, la vivienda y la atención médica.** Para que el niño pueda crecer y desarrollarse de forma saludable, tiene derecho a una alimentación, una vivienda y una atención médica adecuadas.
5. **Derecho a recibir una educación y un cuidado especial en el caso de padecer alguna discapacidad.** Los niños que tengan alguna discapacidad tienen derecho a una atención adaptada a sus necesidades específicas.
6. **Derecho a la comprensión y al amor de los padres y de la sociedad para un pleno desarrollo de la personalidad.** Todos los niños tienen derecho a crecer en un ambiente afectivo que garantice su bienestar.
7. **Derecho a la educación y a poder jugar.** Todos los niños tienen derecho a recibir una educación gratuita y a disfrutar de los juegos.
8. **Derecho a ser socorrido en primer lugar.** Todos los niños tienen derecho a ser los primeros en recibir ayuda y protección en caso de desastre.
9. **Derecho a ser protegido contra el abandono, la crueldad y la explotación.** Ningún niño podrá ser abandonado, maltratado ni obligado a trabajar.
10. **Derecho a formarse en los valores de la solidaridad, tolerancia, paz y amistad.** Ningún niño debe ser instruido en la discriminación social, racial o religiosa, ni en el odio hacia los demás.

1 Escribe por qué fue importante la aprobación de una Declaración de los Derechos del Niño.

2 Contesta.

- ¿Cuándo fue aprobada la Declaración de los Derechos del Niño? ¿Y la Convención?

- ¿Qué diferencia existe entre una y otra? ¿Cuál tiene categoría de ley?

- ¿Se trata de una ley de ámbito internacional o únicamente nacional?

- ¿Cuántos países se comprometieron a cumplirla en 1990?

3 Explica qué se celebra el 20 de noviembre y por qué.

4 Escribe argumentos para defender esta idea:

Las leyes son necesarias en la sociedad.

- 5** ¿Crees que un niño nacido en Kenia tiene los mismos derechos que uno nacido en España? ¿Por qué lo crees?

Di qué principio de la Declaración de los Derechos del Niño trata esa cuestión.

- 6** Imagina que un niño se ve obligado a trabajar y no asiste a la escuela. ¿De qué derecho se le está privando?

- ¿Te parece bien que jugar sea un derecho de los niños? ¿Por qué crees que es tan importante?

- 7** Lee el principio que aparece en quinto lugar y explícalo con tus palabras.

Puedes poner un ejemplo, imaginando una situación.

- 8** Añade prefijos de negación y escribe los antónimos de estas palabras:

- | | | | | | |
|---------------|---|-------|---------------|---|-------|
| • seguridad | ▶ | _____ | • protección | ▶ | _____ |
| • amor | ▶ | _____ | • tolerancia | ▶ | _____ |
| • atención | ▶ | _____ | • solidaridad | ▶ | _____ |
| • comprensión | ▶ | _____ | • igualdad | ▶ | _____ |

9 Explica qué significan las palabras destacadas.

• Esa ley es **anticonstitucional**. ▶ _____

• Su adversario no aportó ningún **contraargumento**. ▶ _____

10 Completa este resumen del texto con numerales e indefinidos.

Los niños y sus derechos

_____ los niños tienen los mismos derechos. En 1990, _____ países firmaron un tratado para proteger los derechos de la infancia. Actualmente, hay _____ gobiernos que no hayan firmado la Convención sobre los Derechos del Niño. _____ nación que haya aceptado la Convención puede incumplir esos derechos porque tienen categoría de ley. La _____ Declaración de los Derechos del Niño recogía _____ principios. El _____ expone el derecho a tener un nombre y una nacionalidad.

11 Escribe una oración interrogativa y otra exclamativa relacionadas con los derechos de los niños. Debes usar las palabras *qué, quién, cómo, cuál, cuándo, dónde, cuánto...*

12 Busca información en una biblioteca o en Internet y explica qué es la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

Nombre _____ Fecha _____

El secreto de los japoneses para una vida larga y sana

Los japoneses tienen fama de ser muy longevos. En Okinawa, una isla de Japón, abundan las personas centenarias. Muchos científicos se han preguntado por la razón de esa longevidad y la mayoría coinciden en que la respuesta se encuentra en la propia cultura japonesa.

En efecto, las personas que llevan un estilo de vida típicamente japonés viven más años y llegan a la vejez más sanos. Y... ¿en qué consiste ese modo de vida? Básicamente, en tres principios fundamentales: llevar una vida tranquila y sociable, realizar actividad física y mantener una alimentación adecuada.

Para llevar una vida tranquila, los japoneses dedican mucho tiempo a la meditación y a otras técnicas de relajación. De ese modo evitan el estrés. Además, les encanta disfrutar de la naturaleza. Y, por si fuera poco, cuidan con mimo su círculo de relaciones: los vínculos sociales y familiares son muy importantes para ellos. Quizás eso les haga ser más optimistas.

En cuanto a la actividad física, los japoneses la realizan de forma natural a lo largo de toda su vida. Siempre que es posible se desplazan a pie o en bicicleta, les encantan los bailes tradicionales y la pesca, y se dedican con entusiasmo a cuidar los jardines de sus viviendas.

En lo que respecta a la alimentación, los japoneses apenas consumen productos cárnicos, huevos o lácteos. Su dieta está basada en cereales, como el arroz;



verduras, como las algas; legumbres como la soja, que además se consume como bebida y se emplea para elaborar el tofu; semillas, como el sésamo o el mijo; fruta y pescado, especialmente atún y salmón.

Para aderezar la comida, en lugar de sal, utilizan cúrcuma, una especia de enormes propiedades digestivas.

Además, evitan el azúcar. Los dulces típicos se elaboran con calabaza, arroz, remolacha o zanahoria. También beben abundante agua y toman mucho té. Pero el secreto de su alimentación no está solo en lo que comen sino en cómo lo hacen. Son moderados y evitan saciarse por completo. Comen muchos alimentos diferentes cada día, pero siempre en pequeñas proporciones. ¡Y mastican muy despacio!

En resumen, los secretos de una larga vida son alimentación variada, ejercicio y la compañía de amigos y parientes. ¡No parece muy difícil!

1 Cita los tres principios del estilo de vida típico japonés.

2 Explica cómo consiguen los japoneses llevar una vida tranquila.

3 Escribe V (verdadero) o F (falso) junto a las siguientes afirmaciones:

- Los japoneses prefieren la carne al pescado.
- El tofu se elabora a partir de la soja.
- Los dulces típicos japoneses no llevan azúcar.
- La cúrcuma ocasiona problemas digestivos.
- Los japoneses consumen muchos alimentos, pero en pequeñas cantidades.
- A los japoneses les gusta añadir leche al té.
- Los japoneses apenas realizan actividad física.

4 Explica el significado de estas palabras:

- estrés ► _____
- longevo ► _____

5 ¿Te gustaría llevar el estilo de vida que describe el texto? ¿Por qué? Explicalo.

9 Subraya los pronombres personales de estas oraciones y analízalas.

Debes escribir la persona y el número, y si son tónicos o átonos.

- Les gusta disfrutar de la naturaleza. ▶ _____
- Ellos viven de forma sencilla y sabia. ▶ _____
- Lo aprendieron de sus antepasados. ▶ _____
- Nos aconsejaron imitar sus costumbres. ▶ _____
- Aprende a cocinar conmigo. ▶ _____

10 Escribe b o v según corresponda.

- | | | | |
|---------------|--------------|---------------|----------------|
| • ___ejez | • ___erdura | • longe___a | • digesti___o |
| • ___ínculo | • socia___le | • ___i___ir | • ___eneficios |
| • ___e___ida | • culti___ar | • acti___idad | • o___ser___ar |
| • a___undante | • ela___orar | • há___itos | • e___itar |

▶ Escribe qué palabra de las anteriores es una excepción de la siguiente regla ortográfica:

Se escriben con *b* las formas de los verbos acabados en *-bir*.

 ▶ _____

▶ Ahora escribe qué palabras de las anteriores cumplen esta regla:

Se escriben con *v* los adjetivos llanos terminados en *-ava, -ave, -avo, -eva, -eve, -evo, -ivo* e *-iva*.

 ▶ _____ y _____

11 Escribe la receta de un bocadillo saludable. Puedes inventarla.

<p style="text-align: center; margin: 0;">INGREDIENTES</p> <hr/>	<p style="text-align: center; margin: 0;">MODO DE ELABORACIÓN</p> <hr/>
---	--

Nombre _____ Fecha _____

El Señor de los Anillos

El libro

El Señor de los Anillos es una novela fantástica escrita por el autor británico J. R. R. Tolkien. Fue publicada en el Reino Unido entre 1954 y 1955 y, por su extensión, se dividió en tres volúmenes.

La obra continúa temáticamente un libro anterior de Tolkien, *El Hobbit*.

El Señor de los Anillos tuvo un gran éxito desde su aparición y actualmente se considera una de las obras literarias más conocidas del siglo XX.

El autor: John Ronald Reuel

Tolkien (1892-1973). Fue poeta, novelista y profesor. Siempre mostró un gran interés por la lengua y la literatura. A Tolkien le interesaban especialmente la época medieval y las leyendas antiguas.

Con la publicación de *El Hobbit* y, sobre todo, de *El Señor de los Anillos* consiguió dar un impulso a la literatura de fantasía.

Resumen del argumento

La novela se ambienta en la Tierra Media, un mundo fantástico habitado por elfos, enanos, hombres y hobbits, durante la llamada Tercera Edad del Sol. Previamente, en la Antigüedad, Sauron, el Señor Oscuro del reino de Mordor, había creado diferentes anillos y se los había entregado a los reyes de las diversas razas (elfos, enanos y hombres). Estos anillos otorgaban poder y con ellos cada raza podía gobernar a su pueblo. Sin embargo, Sauron había creado también el Anillo Único para dominarlos a todos. Para acabar con la tiranía de Sauron había que arrojar el anillo al volcán del Monte del Destino. Esta misión la llevará a cabo el hobbit Frodo con la ayuda del mago Gandalf, el elfo Légolas, el enano Gimli, los hombres Boromir y Aragorn, y sus amigos hobbits Merry, Pippin y Sam.



La versión cinematográfica

La trilogía cinematográfica de *El Señor de los Anillos* está formada por estos largometrajes: *El Señor de los Anillos: la Comunidad del Anillo* (2001), *El Señor de los Anillos: las Dos Torres* (2002) y *El Señor de los Anillos: el Retorno del Rey* (2003).

La adaptación cinematográfica de la obra de Tolkien ha animado a muchos espectadores a leer los libros.

Ficha técnica:

- Saga: *El Señor de los Anillos*
- Director: Peter Jackson
- País: Estados Unidos
- Género: Aventura, fantasía
- Calificación: +12

1 Completa esta ficha sobre el libro:

Título	
Autor	
Año y lugar de publicación	
Género literario	

2 Escribe estas palabras junto a su significado:

fotograma trilogía reparto adaptación cinematográfica

- Versión de una obra literaria para el cine. ▶ _____
 - Cada una de las imágenes que se suceden en una película. ▶ _____
 - Conjunto de tres obras que constituyen una unidad. ▶ _____
 - Relación de los personajes de una obra cinematográfica y de los actores que los encarnan. ▶ _____
- ▶ Escribe todas las palabras que se te ocurran relacionadas con el cine.

3 Marca la afirmación verdadera.

- El primer volumen de *El Señor de los Anillos* se titula *El Hobbit*.
- La novela *El Hobbit* es anterior a *El Señor de los Anillos*.
- El Señor de los Anillos* es una adaptación de la novela *El Hobbit*.

4 ¿Te gustaría leer *El Señor de los Anillos*? ¿Por qué? Justifica tu respuesta.

8 Copia del texto ejemplos de formas verbales que cumplan estos requisitos:

- Dos infinitivos de la primera conjugación. Búscalos en *Resumen del argumento*.

- Un infinitivo de la segunda conjugación. Búscalo en *La versión cinematográfica*.

- Dos ejemplos de forma verbal simple y otros dos de forma verbal compuesta.

- Tres formas verbales que expresen, respectivamente, tiempo pasado, presente y futuro. Escribe también el número y la persona de cada una de esas formas.

- Una forma verbal regular y otra irregular.

9 Inventa dos títulos de libros o películas fantásticas que contengan *g* o *j*.

10 Completa con *g* o *j*.

- | | | | |
|----------------|----------------|----------------|----------------|
| • roda___e | • tra___isteis | • diri___ieron | • maquilla___e |
| • nostál___ico | • trilo___ía | • prote___iste | • aco___ida |

11 Busca información sobre J. R. R. Tolkien y escribe un resumen de su biografía.

Nombre _____ Fecha _____



CONCURSO INFANTIL DE FOTOGRAFÍA

NUESTRO CIELO

Si te gusta la fotografía y tienes entre 6 y 12 años, no puedes perdértelo.

Solo debes mirar al cielo y captar un instante especial.

Envíanos tu fotografía antes del 18 de marzo a www.nuestrocielo.com y podrás ganar un emocionante viaje en globo.

Patrocinado por el Observatorio Celeste y el Centro Cultural Aurora Boreal

BASES DEL CONCURSO

Participantes: niños de 6 a 12 años. Cada participante podrá presentar un máximo de tres fotografías.

Tema: el cielo. Se admitirá cualquier fotografía relacionada directa o indirectamente con el tema.

Características de la imagen: las fotografías deben ser originales y no pueden estar modificadas con ningún programa de retoque fotográfico. Las imágenes han de presentarse en archivo de imagen digital con formato JPG.

Inscripción: los participantes pueden inscribirse en el observatorio o en el centro cultural, o bien a través de la web www.nuestrocielo.com. Los padres o tutores han de adjuntar con la inscripción el impreso de autorización cumplimentado.

Plazo de recepción: el concurso comienza el día 22 de febrero de 2016 y finaliza el 18 de marzo de 2016.

Premios, jurado y fallo del concurso: el 1 de abril de 2016 el director del Observatorio Celeste dará a conocer las tres fotografías ganadoras del concurso. El primer premio consistirá en un viaje en globo para cuatro personas (con una duración aproximada de 90 minutos). El segundo premio será un telescopio y el tercero, unos prismáticos. Además, los autores de las tres mejores imágenes serán premiados con una visita guiada al observatorio.

Exposición: todas las fotografías que se presenten al concurso podrán verse en la web www.nuestrocielo.com. Asimismo, una selección de ellas será expuesta en el Centro Cultural Aurora Boreal.

- 1** Describe detalladamente la fotografía del cartel y explica si te parece acertada o no y por qué.

- 2** Completa esta ficha con información del texto:

EDAD DE LOS PARTICIPANTES: _____

TEMA DE LAS FOTOGRAFÍAS: _____

PLAZO DE PRESENTACIÓN: _____

PREMIOS:

1.º premio: _____

2.º premio: _____

3.º premio: _____

FECHA DEL FALLO DEL JURADO: _____

MODOS DE INSCRIPCIÓN: _____

- 3** ¿Qué hará el director del Observatorio Celeste? Marca la opción correcta.

- Entregará los premios a los ganadores.
- Dirá cuáles son las fotografías ganadoras.
- Será el presidente del jurado.

- 4** ¿Quiénes son los patrocinadores del concurso de fotografía?

- ▶ Escribe qué es un patrocinador y di otros eventos en los que pueda haber patrocinadores.

5 Imagina y describe la fotografía que enviarías al concurso.

6 Busca en el cartel los nombres de dos instrumentos para observar objetos lejanos.

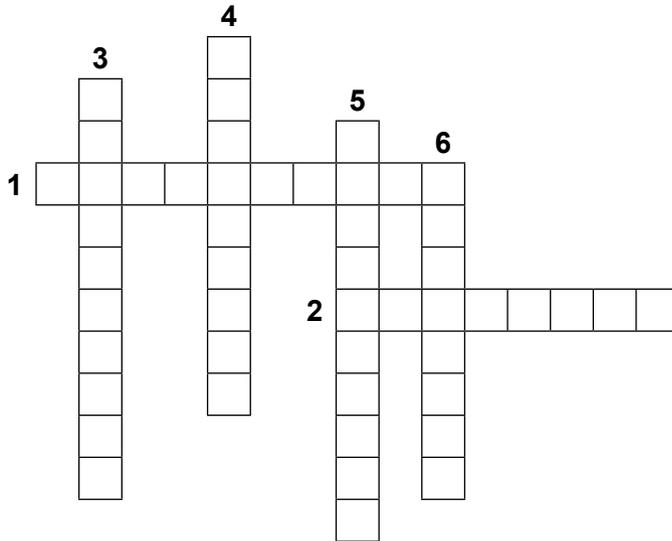
► Explica para qué utilizarías cada uno.

7 Piensa y escribe argumentos que utilizarías para censurar esta conducta:

Un concursante ha presentado una fotografía hecha por su hermano de 17 años.

8 Explica por qué crees que los padres o tutores deben adjuntar el impreso de autorización.

9 Resuelve el crucigrama con adjetivos relacionados con la meteorología que terminen en *-al*, *-ble* y *-oso*.



1. Perteneciente o relativo a la primavera.
2. Perteneciente o relativo al invierno.
3. Tiempo atmosférico con tormentas.
4. Se dice de la temperatura suave que produce agrado.
5. Que puede ser previsto o entra dentro de las previsiones.
6. Se dice del clima con lluvias frecuentes.

10 Subraya los adverbios de estas oraciones e indica de qué clase son.

- Mañana finaliza el plazo de inscripción. ▶ _____
- El observatorio está lejos del centro cultural. ▶ _____
- Los ganadores también visitarán el observatorio. ▶ _____
- Quizás gane el primer premio. ▶ _____
- No sabe qué fotografía presentar al concurso. ▶ _____
- Lo pasamos bien en la exposición fotográfica. ▶ _____

▶ Escribe una oración relacionada con el concurso en la que incluyas una locución adverbial.

11 Escribe // o y según corresponda.

Preciosas fotos

En la exposición del Centro Cultural Aurora Boreal hay muchas fotografías de este___as. También se pueden contemplar varias imágenes de atardeceres en la pla___a y amaneceres de gran be___eza. Algunas fotografías captan días ___uviosos. Incluso, una de e___as muestra un ra___o. Otras plasman un arcoíris sobre un arro___o o figuras de nubes en un va___e... Cuando va___as a la exposición, ___ámame y te acompaño. ¡Estoy deseando volver a ir!



Nombre _____ Fecha _____

Improvisando

Improvisando es un espectáculo para toda la familia. Se trata de una serie de representaciones muy especiales en las que intervienen algunos espectadores. Cada día, el elenco de actores sabe cómo comienza la historia que van a representar, pero desconoce el final porque será el público quien decida lo que va a ocurrir.

La dinámica de cada función es la siguiente: en un momento dado de la representación, un actor elige a una persona del público que tendrá que dirigir el hilo de la historia. Entonces todos los actores continúan con la representación siguiendo las indicaciones del espectador. Poco después se interrumpe de nuevo la acción para que sea otro espectador quien guíe la acción. De esta forma, la historia es inventada por varias personas y cada función resulta única e imprevisible.



Cada mes *Improvisando* trata sobre un tema distinto:

- Febrero: Versiones modernas de cuentos populares.
- Marzo: Piratas.
- Abril: Ciencia ficción.
- Mayo: Monstruos de gran corazón.

La pastora distraída

Dirección: Antonio del Castillo

Adaptación teatral: Pepe García

Reparto

Pastora Nerea Colmenar
 Juanito Darío López
 Alcalde Santi de la Torre
 Señora Elena Ribera

DÓNDE ESTAMOS

**TEATRO RINCÓN
DE LAS ARTES**

c/ Compañía, 54

HORARIO DE FUNCIONES

Viernes
20:00 h.

Duración aproximada:
90 minutos

ESPECIAL AULAS

Lunes y miércoles
11:00 h.

Función especial para
colegios e institutos.

Contacta con nosotros en
especialaulas@improvisando.com

VENTA DE ENTRADAS

NIÑOS

(Hasta 12 años) 5 €*

ADULTOS

(Desde 13 años) 8 €*

Compra online:
www.improvisando.com

Horario de taquilla: 2 horas
antes del inicio de la función.

* 15% de la recaudación
destinado a fines benéficos.

Más información en
www.improvisando.com

1 Fíjate en el título del espectáculo. ¿Por qué crees que se llama así?

► Inventa tú otro título para el espectáculo.

2 ¿Dónde puedes comprar una entrada para ver la representación? Marca la opción correcta.

- Las entradas solo se pueden comprar a través de Internet.
- Las entradas solo se venden en la taquilla del teatro.
- Las entradas se pueden adquirir tanto por Internet como en la taquilla.

3 Lee y resuelve.

Una familia de cinco miembros (los padres, dos hermanas gemelas de 11 años y un niño de 14) quiere ver el espectáculo *Improvisando*. A todos les gustan las historias de piratas.

• ¿En qué mes deberían acudir? ¿Qué día y a qué hora?

• ¿Pueden ir un lunes por la mañana? ¿Por qué?

• ¿Cuál será el importe total de las entradas?

• ¿Cuánto dinero habrá aportado a fines benéficos esa familia con la compra de las entradas?

4 Busca en el texto la palabra que corresponde a esta definición e inventa una oración con ella.

Conjunto de artistas que forman una compañía teatral.

5 Explica el significado de estas palabras relacionadas con el teatro:

• acotación ► _____

• decorado ► _____

• acto ► _____

6 Inventa los títulos de cuatro obras que podrían representarse en *Improvisando*.

Debe ser una para cada mes.

7 Forma verbos añadiendo sufijos y completa el texto con las formas adecuadas.

memoria

llorica

flor

húmedo

tartamudo

Santi hace de Flori

Santi de la Torre interpreta el papel de Flori, un monstruo sensible que no para de _____ por todo. A pesar de su fiera apariencia, el monstruo no puede evitar _____ de timidez ante una bella dama. Y es tan sensible que se le _____ los ojos si ponen una película triste o cuando ve _____ un rosal. Santi ha tenido que _____ bien el texto porque, aunque el espectáculo sea improvisado, hay que prepararlo a conciencia.

► Ahora escribe otros cuatro verbos con esos sufijos.



Nombre _____ Fecha _____

https://www.museodeciencias.com/

Museo de Ciencias astronómicas

EXPOSICIONES

Exposiciones permanentes

- El sistema solar
- La Tierra se mueve
- Los eclipses y las estaciones
- La Luna, nuestro satélite
- Marte, el planeta rojo
- Viajes realizados al espacio
- Estrellas y constelaciones
- Galaxias y agujeros negros

Exposiciones temporales

- Exposición de pintura *Retratando el universo*
- Novelas y películas de ciencia ficción

Para consultar las próximas exposiciones temporales pinche [aquí](#).

HORARIOS

De 11 a 20 horas.

TARIFAS

Entrada gratuita.

CÓMO LLEGAR

En coche
En transporte público

PROYECCIONES

11:30 h. ¿Cuál es el origen del universo?
En este documental se explica cómo se creó el universo tras una gran explosión hace unos 14 mil millones de años. Duración: 60 minutos.

12:45 y 17:30 h. En movimiento. Representación de los movimientos del sistema solar. Duración: 50 minutos.

16:30 h. Fenómenos astronómicos. Interesante largometraje sobre los principales fenómenos astronómicos que se observan desde la Tierra: lluvia de estrellas, eclipses, auroras boreales o australes, mareas, solsticios... Duración: 75 minutos.

18:30 h. Misiones espaciales. Breve historia sobre las principales expediciones espaciales, los astronautas más destacados y las investigaciones más relevantes. Duración: 60 minutos.

TARIFAS

Entrada general: 3 €.
Entrada reducida*: 2 €.

* Condiciones entrada reducida: menores de 12 años, mayores de 65, desempleados y titulares de carné joven.

CONTACTO






1 Escribe V (verdadero) o F (falso) junto a estas afirmaciones:

- Se prohíbe la entrada a los titulares del carné joven.
- El horario para ver las exposiciones del museo es de once de la mañana a dos de la tarde.
- En el museo hay ocho exposiciones permanentes diferentes.
- Todas las proyecciones tienen una única sesión al día.
- En la página web no se puede obtener información sobre próximas exposiciones temporales del museo.
- En este museo actualmente se pueden ver cuadros.

2 ¿Qué información aparece si pinchas sobre esta opción de *Cómo llegar*? Inventa y escribe.

- En transporte público ► _____

3 Lee y resuelve.

Ana está en tercero de Primaria y quiere ver el documental *¿Cuál es el origen del universo?* Va a ir con sus abuelos y dos de sus primos. Su abuelo tiene 63 años y su abuela 66. Sus primos, Sara y David, 8 y 13 años, respectivamente.

- Explica cuántas entradas de cada tipo tienen que comprar.

- Calcula y escribe el importe total de las entradas.

4 Explica a través de qué medios puedes contactar con el museo.

5 Escribe los títulos correspondientes.

- La proyección más larga ► _____
- La proyección más corta ► _____

6 Completa con la palabra adecuada en cada caso.

Utiliza el diccionario si es preciso.

boreal

austral

Una aurora polar es un efecto luminoso que se puede observar cerca de los polos de la Tierra. La aurora polar del hemisferio norte se denomina aurora _____ y la del hemisferio sur, _____

7 Explica las diferencias entre una entrada gratuita, una general y una reducida.

Procura usar estas palabras:

ordinaria

coste

inferior

8 Imagina que has visitado una de las exposiciones permanentes del museo. Cuenta brevemente tu experiencia.

Debes usar al menos una palabra onomatopéyica.

9 ¿Qué tipo de enunciados hay en cada recuadro?

¿Cuál es el origen del universo?

En este documental se explica cómo se creó el universo tras una gran explosión hace unos 14 mil millones de años.



Misiones espaciales. Breve historia sobre las principales expediciones espaciales, los astronautas más destacados y las investigaciones más relevantes.



► Convierte en no oracional el enunciado destacado.

Explica **cómo se creó el universo**. ► _____

10 ¿Qué clase de sujeto tienen estas oraciones?

- Ha ido al Museo de Ciencias Astronómicas en dos ocasiones. ▶ _____
 - Aún no han visto la exposición *Retratando el universo*. ▶ _____
- ▶ Ahora inventa un sujeto para cada oración. Deben adaptarse a estas estructuras:
- Det. + N. ▶ _____
 - Det. + N + Compl. ▶ _____

11 Escribe predicados para estos sujetos:

- El astronauta _____
- Los planetas _____
- Ese cometa _____

12 Completa con s o x.

- | | | | |
|-----------------|---------------|----------------|-----------------|
| • a____trónico | • e____trella | • e____plicar | • e____pacial |
| • e____posición | • gala____ia | • e____plosión | • e____pedición |
| • e____tación | • pró____imo | • au____tral | • a____tronauta |

13 Busca en Internet y escribe títulos de obras.

- Novelas de ciencia ficción ▶ _____

- Películas sobre el espacio ▶ _____

14 Propón una exposición eventual para el museo. Debes inventar el título y explicar de qué trata.
