

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

← → ↻ 🏠
https://www.castillolurueña/info.com
☆ ☰

**HORARIOS**

Del 1 de noviembre al 31 de marzo:  
de 11 a 17:30 horas.

Del 1 de abril al 31 de octubre:  
de 10 a 20 horas.

\*Cerrado el 25 de diciembre  
y el 1 de enero y los lunes  
en periodo invernal, salvo puentes  
y festivos nacionales.

**VISITAS**

Visita libre.

Visita guiada (duración: 2 horas)  
en español, inglés o francés.

**ENTRADAS**

Normal: 6 €

Reducida (jubilados): 4 €

Niños (6-15 años): 3,50 €

Minusválidos, parados y menores  
de 6 años: gratuita.

Compra online

**CÓMO LLEGAR**

En coche: salida 32 de la N8.  
Para ver un mapa de la zona,  
pinche [aquí](#).

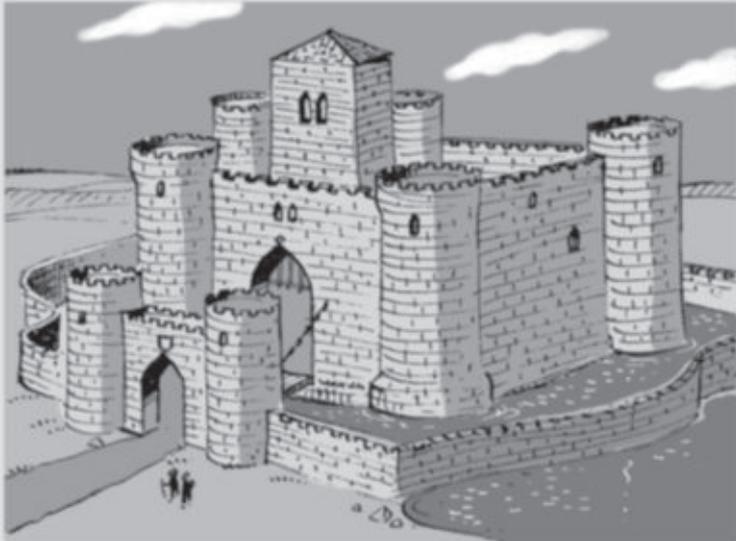
En tren: estación de Garrea.  
Desde allí ofrecemos un servicio  
de autobús directo y gratuito cada  
media hora.

**SERVICIOS**

Sala de audiovisuales.

Bar.

Tienda.



En un cerro circundado en sus tres cuartas partes por el río Aljebe, en la localidad de Garrea, se encuentra el castillo de Lurueña. Fue construido a finales del siglo XII, pero a lo largo de la historia ha tenido diversas modificaciones y añadidos. Aun así, el aspecto medieval del castillo es inconfundible, principalmente gracias a su espectacular barbacana, su foso, su muralla almenada y su torre del homenaje. En esta última se pueden visitar las dependencias de los señores, que reflejan la riqueza y el buen gusto de quienes habitaron el castillo. Lo que más aprecian los visitantes es el pozo del patio de armas, traído directamente desde México en el periodo de la conquista de América y reconstruido piedra a piedra.

Bajo tierra, un laberinto de pasadizos secretos y mazmorras invita a creer la leyenda que se cuenta desde hace siglos: la presencia del fantasma de Irene Mantueca, criada de Jaime de Esquicel, quien, víctima de una falsa acusación por robar un anillo de oro y zafiro, fue encarcelada de por vida en uno de los calabozos. Dicen que aún hoy pueden escucharse sus lamentos.

**1** Escribe V (verdadero) o F (falso) junto a las siguientes afirmaciones:

- El castillo de Lurueña es un castillo medieval.
- Si queremos, es posible comprar las entradas por Internet.
- Irene Mantueca era culpable del robo de un anillo.
- La gente que no tiene trabajo puede entrar gratis en el castillo.
- Hay visitas guiadas en alemán y en francés.

**2** Contesta.

- ¿Por qué es especial el pozo del patio de armas?

---

---

- ¿Qué le ocurrió a Irene Mantueca?

---

---

- ¿Cuántos tipos de entradas hay? ¿Para quién es cada una?

---

---

- Si vas en tren, ¿cómo puedes llegar al castillo?

---

---

**3** Busca en el texto las partes del castillo que se mencionan y copia sus nombres.

---

---

**4** Lee esta definición. Después, busca en el texto la palabra a la que se refiere y escríbela.

Puedes consultar el diccionario.

Construcción que rodea un castillo y sirve para protegerlo.

---

**5** Busca la oración en la que se explica dónde se encuentra el castillo y marca cuál de estas palabras es un sinónimo de *circundado*:

atravesado

construido

rodeado

completado

**6** Escribe un antónimo de cada palabra.

• normal ► \_\_\_\_\_

• presencia ► \_\_\_\_\_

• último ► \_\_\_\_\_

• encarcelado ► \_\_\_\_\_

**7** Copia las oraciones sustituyendo la palabra destacada por un antónimo.

• El castillo está **protegido** ante posibles ataques.

\_\_\_\_\_

• Hay **numerosas** habitaciones en el castillo.

\_\_\_\_\_

• Los visitantes estaban **descontentos** con el guía.

\_\_\_\_\_

• Las entradas al castillo no son **baratas**.

\_\_\_\_\_

**8** Explica por qué se escriben con mayúscula o minúscula inicial las palabras destacadas en la siguiente oración:

El castillo de **Lurueña** cierra el 25 de **diciembre** y el 1 de **enero**.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**9** Inventa y escribe dos normas que deban cumplir los visitantes del castillo.

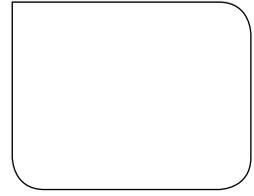
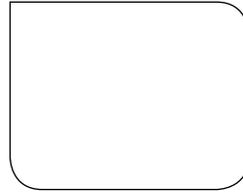
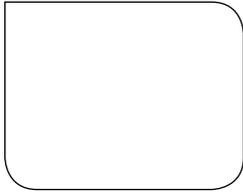
• \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**10** Dibuja tres señales que podrías encontrar en un castillo y escribe su significado.



---

---

---

---

---

---

**11** Imagina que vas con tu clase de excursión al castillo de Lurueña. ¿Cuánto te costaría la entrada? Escribe el número en letra.

---

- Ahora imagina que van al castillo un niño de 5 años, su hermana de 15 y sus padres. ¿Cuánto pagarían en total por entrar? Escribe el número en letra.

---

**12** En el texto se habla de una leyenda sobre el fantasma de Irene Mantueca. Inventa otra leyenda para el castillo de Lurueña.

---

---

---

---

---

---

---

---

**13** Escribe una breve biografía inventada de Jaime de Esquicel, famoso soldado que ganó innumerables batallas.

---

---

---

---

---

---

---

---

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_



### Un deporte sobre dos ruedas

El ciclismo de montaña es un deporte que se practica al aire libre, haciendo rutas por senderos o campo a través. Por eso es una actividad que permite mejorar la condición física al mismo tiempo que se disfruta de la naturaleza.

Para practicar este deporte se necesita una *mountain bike* o bicicleta de montaña, que es una bicicleta todoterreno con la que se puede ir por caminos complicados. Puede ser de acero, titanio, aluminio o fibra de carbono, que es el material más ligero de todos. Pero también es conveniente tener en cuenta algunas recomendaciones.

### Recomendaciones para practicar *mountain bike*

#### Vestimenta

La indumentaria se tiene que acomodar a la estación del año. Normalmente se compone de camiseta y pantalón (corto o largo) ajustados y sin costuras que pudieran producir roces desagradables. Se recomienda utilizar zapatillas de ciclismo, que poseen una suela rígida con fijaciones especiales que se encajan en el pedal.

#### Protección

El casco es obligatorio en la práctica del ciclismo, porque protege de golpes que podrían poner en peligro la vida del ciclista. También se recomienda usar otros protectores como coderas y rodilleras.

Las gafas protegen del sol y del polvo. Por su ligereza, se recomiendan las fabricadas con materiales orgánicos.

Los guantes sin dedos sirven para proteger las manos, para agarrar mejor el manillar y para manipular con firmeza los frenos.

#### Piezas y herramientas

Una cámara de repuesto, parches, una bomba de aire y llaves son imprescindibles para poder arreglar averías que pudieran surgir durante la ruta.

#### Otras recomendaciones

- Conviene siempre llevar agua, algo de comer y alguna ropa de recambio si la estación del año lo requiere.
- Se recomienda llevar un plano, especialmente si no se conoce bien la ruta.
- En travesías de riesgo, es mejor ir acompañado que ir solo. No obstante, siempre es bueno disponer de un móvil o un GPS.
- Es muy aconsejable llevar un pequeño botiquín de primeros auxilios con agua oxigenada, algodón, tiritas, vendas, esparadrapo, gasas y alguna pomada para las quemaduras.

**1** ¿Por qué son especiales las *mountain bikes*? Marca la opción correcta.

- Porque no se rompen.
- Porque pueden circular por cualquier tipo de terreno.
- Porque los materiales usados en su fabricación son muy pesados.

**2** Contesta.

- ¿Puedes practicar *mountain bike* con pantalones vaqueros? ¿Por qué?

---

---

- ¿Qué tipo de calzado se aconseja usar? ¿Cómo es?

---

---

- ¿Qué es imprescindible llevar? ¿Por qué?

---

---

- ¿Por qué son importantes los guantes sin dedos?

---

---

**3** ¿Por qué crees que es conveniente llevar un plano cuando se va a hacer una travesía en *mountain bike*?

---

**4** Completa.

Materiales de los que puede estar hecha una <i>mountain bike</i> .
_____
_____
_____
_____

Cosas que conviene llevar por si se produce una avería.
_____
_____
_____
_____

**5** Marca el significado de *cámara* en el texto.

- Máquina para hacer fotografías.
- Pieza de goma, en el interior de la rueda, donde se introduce el aire para hincharla.
- Armario para conservar los alimentos a bajas temperaturas.

► ¿Cómo se llaman las palabras que tienen varios significados?

---

**6** Clasifica las palabras.

Puedes consultar el diccionario si lo necesitas.

estación    manillar    titanio    dedo    destornillador    roce

• Monosémicas ► \_\_\_\_\_

• Polisémicas ► \_\_\_\_\_

► Escoge una de las palabras polisémicas y escribe dos oraciones en las que tenga diferentes significados.

---



---

**7** Copia y clasifica las palabras del recuadro.

través    móvil    montaña    práctica    acero  
botiquín    pedal    básico    rígida

• Agudas ► \_\_\_\_\_

• Llanas ► \_\_\_\_\_

• Esdrújulas ► \_\_\_\_\_

**8** Busca en el texto tres palabras con cada uno de estos sonidos:

K

Z

G suave

---



---



---



---



---



---



---



---



---

**9** Di qué formas de comunicación se emplean en cada caso.

- Un ciclista alza el brazo derecho señalando hacia su derecha.

---

- Un ciclista hace sonar el timbre de su bicicleta para advertir de algo.

---

**10** ¿Por qué crees que es habitual encontrar palabras en inglés, como *mountain bike*, en nuestro idioma?

---

---

**11** Escribe un breve texto para convencer a los ciclistas de la importancia de usar el casco.

---

---

---

---

---

**12** ¿Crees que el uso de la bicicleta es una forma de cuidar el medio ambiente? ¿Por qué?

---

---

---

---

**13** Explica qué es y para qué sirve un GPS.

---

---

---

---

---

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

## Safari fotográfico en Tanzania

Le proponemos una aventura extraordinaria para conocer las maravillas de África: un viaje de ocho días por las tierras de Tanzania para disfrutar de sus paisajes de película, gozar de sus atardeceres de fuego y fotografiar su fauna salvaje.



Día 1: salida desde Madrid o Barcelona con escala en Ámsterdam y destino Arusha. Recepción y traslado al hotel.

Días 2 y 3: Sinya. Acompañados por nativos masái, conoceremos esta impresionante reserva natural en la que podremos ver elefantes, jirafas, gacelas o cebras. A lo lejos contemplaremos el Kilimanjaro, montaña de más de 5.000 metros de altura formada por tres volcanes inactivos.

Día 4: Parque Nacional del lago Manyara. Reserva de la biosfera en la que, además de admirar diferentes hábitats, tendremos ocasión de ver hipopótamos y diversas aves acuáticas como el flamenco.

Día 5: Ngorongoro. El cráter intacto más grande del mundo (ocupa más o menos lo mismo que 50.000 campos de fútbol). Dentro de él observaremos de cerca hienas, leones y manadas de ñus.

Días 6 y 7: Parque Nacional del Serengeti. En esta vasta e imponente llanura tendremos reunidos a «los cinco grandes», los cinco animales más representativos de África: el león, el búfalo, el rinoceronte negro, el elefante y el leopardo.

Día 8: vuelta a Arusha, donde cogeremos el vuelo de regreso a España.

Precio del viaje: 1.872 euros.

Fechas: julio y agosto.

El precio es por persona en habitación doble e incluye avión de ida y vuelta en clase turista, alojamientos (tanto hoteles como *lodge*) y pensión completa, agua mineral en el vehículo del safari, entradas a los parques nacionales y chófer-guía de habla castellana.

Advertencias sanitarias:

- Vacunas obligatorias: fiebre amarilla.
- Vacunas recomendadas: fiebre tifoidea, hepatitis A y B, tétanos y difteria.
- Se aconseja visitar el Centro de Vacunación Internacional para solicitar información sobre la malaria y las necesarias medidas preventivas.

**1** Marca qué tipo de texto es el que acabas de leer.

- Una página de una enciclopedia.                       Un fragmento de un diario de viaje.
- Un folleto informativo.                                       Un relato de aventuras.

**2** Escribe V (verdadero) o F (falso) junto a las siguientes afirmaciones:

- El viaje de Madrid o Barcelona a Arusha no es directo.
- El Ngorongoro es un lago.
- El avión de regreso a España se coge en Nairobi.
- El Parque Nacional del Serengueti no está en África.

**3** ¿Cuál es la intención del autor del texto? Marca la opción correcta.

- Que aprendamos algo sobre Tanzania.
- Que viajemos a Tanzania.
- Que conozcamos los animales que viven en Tanzania.

**4** Contesta.

- ¿Hay que vacunarse antes del viaje? ¿De qué?

---

- ¿Qué otras medidas sanitarias se recomiendan?

---

---

- ¿Qué incluye el precio del viaje? Escribe.

---

---

- ¿Por qué crees que en el texto se especifica que el guía habla español?

---

---

**5** Explica con tus palabras el significado de *safari*.

---

---

- 6** Busca en el sexto párrafo del texto una palabra sinónima de *impresionante* y escribe una oración con ella.

---

---

- 7** Copia las oraciones sustituyendo la palabra destacada por antónimos.

• Visitaremos una reserva **natural** de elefantes.

---

• Es **opcional** vacunarse contra la fiebre amarilla.

---

- 8** En el párrafo en el que se habla del Serengueti, busca una palabra que tiene un homónimo y subráyala.

▶ Escribe dos oraciones, una con la palabra que has subrayado y otra con su homónimo.

---

---

- 9** Busca en un diccionario la palabra *cráter* y explica si es monosémica o polisémica.

---

▶ Escribe oraciones con dos significados diferentes de la palabra *cráter*.

---

---

- 10** Analiza los siguientes sustantivos:

• Kilimanjaro ▶ \_\_\_\_\_

---

• manada ▶ \_\_\_\_\_

---

• paisajes ▶ \_\_\_\_\_

---

**11** Busca en el texto tres palabras con cada uno de estos sonidos:

• Sonido J ▶ \_\_\_\_\_

• Sonido R fuerte ▶ \_\_\_\_\_

**12** Escribe con letra el precio del viaje.

\_\_\_\_\_

▶ Si hacen el viaje dos personas, ¿cuánto pagarán? Escribe el número con letra.

\_\_\_\_\_

**13** Transforma los numerales como en el ejemplo.

Ejemplo: *Día uno* ▶ *Primer día*.

• Día dos ▶ \_\_\_\_\_ • Día siete ▶ \_\_\_\_\_

• Día cinco ▶ \_\_\_\_\_ • Día ocho ▶ \_\_\_\_\_

**14** Busca y escribe todos los nombres de animales que aparecen en el texto. Después añade dos que creas que podrías ver en Tanzania.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**15** Escribe y dibuja un cartel para anunciar este viaje:



Safari en Tanzania

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

https://www.anunciateyteencontraran.es

## Anúnciate y te encontrarán

**1**



**Monitora de danza**

Monitora titulada de danza moderna se ofrece para dar clases en gimnasios privados o de comunidades de vecinos. Niveles iniciación y avanzado. ¡Pasa un rato divertido y haz deporte!

[Datos de contacto](#)

**2**

**Fabricante artesanal**

Busco trabajo como fabricante de helados artesanos, horchatas, granizados y postres. También tengo experiencia comercial como técnica heladera. Me ofrezco para empresas del sector aromas, pastas, cremas y pastelería. Titulada en curso de especias. Disponibilidad para viajar a nivel nacional.

[Datos de contacto](#)

**3**

**Clases particulares**

¡Se acerca el fin de curso! ¡¡Último esfuerzo antes de disfrutar del verano!! Profesor titulado imparte clases particulares de refuerzo para Primaria y Secundaria a domicilio. ¡Buenos resultados! Atención individualizada. Comunicación continuada con los padres. Contactar por teléfono móvil o a través de correo electrónico.

[Datos de contacto](#)

**4**

**Reparo consolas**

Informática especializada en videojuegos repara todo tipo de consolas a domicilio. Arreglo cualquier problema de instalación, de conexión, de actualización... También instalo repuestos aptos para todas las consolas: cambio de pantallas, carcasas, cables, baterías... Contactar por teléfono.

[Datos de contacto](#)

**5**

**Clases de guitarra eléctrica**

Músico con 7 años de experiencia se ofrece para dar clases particulares de guitarra eléctrica a bandas de *rock* con aptitudes. También las promociono y gestiono conciertos en locales de confianza. ¡No dudes en llamar!

[Datos de contacto](#)

**6**



**¡Para todas las fiestas!**

ACTUACIONES EN COLEGIOS Y LOCALES

¡Diversión asegurada!

[Datos de contacto](#)

**1** ¿Quiénes se ofrecen en los anuncios que has leído? Marca.

- Un profesor particular.       Un payaso a domicilio.       Una informática.  
 Una degustadora.       Una bailarina de danza clásica.       Un músico.

**2** Escribe los nombres de las dos profesiones que faltan en la actividad anterior.

---



---

**3** ¿Qué ofrece cada anuncio? Completa.

	¿QUIÉN SE ANUNCIA?	¿QUÉ OFRECE?	¿A QUIÉN?
Anuncio 1			
Anuncio 2			
Anuncio 3			
Anuncio 4			
Anuncio 5			
Anuncio 6			

**4** ¿En qué estación del año crees que se han publicado estos anuncios?

---

► ¿Qué día empieza esa estación? ¿Por qué se caracteriza?

---



---

**5** Imagina otro nombre para esta página web y escríbelo.

---

**6** ¿Qué información crees que habrá en el enlace «Datos de contacto»?

► ¿Qué es un enlace? Defínelo con tus palabras.

**7** ¿Qué significa? Explica cada expresión con tus palabras.

• Comunicación continuada con los padres.

• Disponibilidad para viajar a nivel nacional.

• También promociono bandas de *rock*.

**8** ¿Qué relación hay entre las palabras destacadas en estas oraciones?

Mis alumnos tienen buenas **aptitudes** para la música.

Mis alumnos tienen buenas **actitudes** para la música.

► Completa esta oración con una de esas dos palabras:

• Las \_\_\_\_\_ positivas son las más valiosas para ser feliz.

**9** Subraya los artículos de estas oraciones. Después, analízalos.

• ¡Se acerca el fin de curso!

• ¡Pasa un rato divertido y haz deporte!

**10** Localiza palabras que correspondan a estos esquemas en el anuncio de las clases de guitarra.

Debes escribir una sílaba en cada recuadro y la sílaba tónica en el sombreado.

--	--

--	--	--

--	--	--	--

--	--

--	--	--

--	--	--	--

**11** Explica por qué se escriben con o sin tilde estas palabras:

• monitora ► \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• informática ► \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

• móvil ► \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**12** Imagina y redacta las normas para publicar un anuncio en *Anúnciate y te encontrarán*.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**13** Inventa un eslogan en verso para un anuncio.

Puedes emplear algunas de estas palabras u otras de tu elección.

farmacia	inteligencia	experiencia	dolencia
----------	--------------	-------------	----------

dibujante	aspirante	desternillante	elegante
-----------	-----------	----------------	----------

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

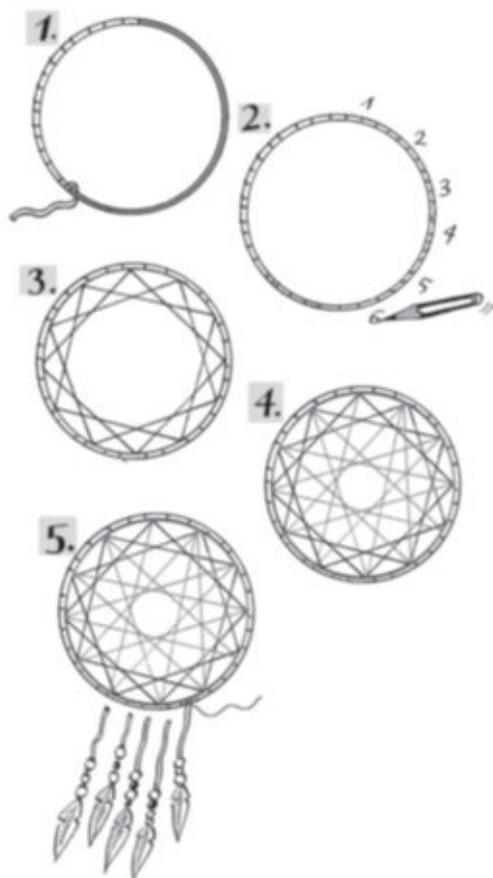
Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

### Hacer un atrapasueños

El atrapasueños es un objeto de decoración. Según la creencia popular de algunos pueblos nativos norteamericanos, su función es filtrar los sueños. Así las pesadillas quedan atrapadas en la red.

#### MATERIALES

- Un aro de plástico o metal (25 cm de diámetro).
- Tela, cuero o fieltro.
- Cuerda fina o lanas de colores.
- Plumas.
- Tijera, aguja e hilo.



#### MODO DE HACERLO

1. Cortamos tiras de tela de 1,5 cm y forramos muy bien el aro, cubriéndolo con varias vueltas.
2. Dibujamos 12 puntos clave en el aro que coincidan con las horas del reloj.
3. Empezamos a tejer la red anudando el cabo en las 12 y lo deslizamos a las 3, lo giramos 180° y lo deslizamos a las 6, volvemos a repetir el giro, y así sucesivamente hasta realizar con estos tres pasos un primer trazado: 12-3-6-9-12, 1-4-7-10-1, 2-5-8-11-2.
4. Seguimos tejiendo la red con la técnica descrita. Pero ahora el punto de partida es el 1 y hay que realizar un segundo trazado siguiendo este orden: 1-5, 5-10, 10-3, 3-8, 8-1, 1-6, 6-11, 11-4, 4-9, 9-2, 2-7 y 7-12, repitiendo el giro de 180° en cada punto.
5. Cortamos tiras finas de cuero, ensartamos abalorios de colores y rematamos con plumas. Finalmente, estas tiras se cosen al aro forrado.

**Nota:** Se puede hacer con materiales reciclados que encontremos en casa.

**1** Según algunos pueblos norteamericanos, ¿qué función tiene un *atrapasueños*?

- Atrapar pesadillas y quedarnos con ellas para siempre.
- Eliminar las pesadillas que nos roban el sueño.
- Ser utilizados como adornos cerca de las ventanas.

**2** Explica el significado de las siguientes palabras en el texto:

- pluma ► \_\_\_\_\_
  - cabo ► \_\_\_\_\_
- Explica un significado más de cada palabra con ayuda del diccionario.

---

---

**3** ¿Qué significa *abalorio*? Explícalo con tus palabras.

---

---

**4** ¿En cuántas partes se divide el texto? Explica de qué trata cada una de ellas.

---

---

---

**5** ¿Cuántos pasos hay que seguir para hacer el *atrapasueños*?

---

- Escribe el comienzo de cada paso sustituyendo los números por otras palabras que indiquen orden.

---

---

---

---

---

**6** Di qué figura geométrica se forma en cada uno de estos pasos del primer trazado:

• Primer paso: 12-3-6-9-12.

\_\_\_\_\_

• Segundo paso: 1-4-7-10-1.

\_\_\_\_\_

**7** ¿Qué significa la expresión *lo giramos 180°*?

Que le damos la vuelta entera.

Que lo giramos ligeramente.

Que le damos media vuelta.

Que le damos una vuelta y media.

**8** Marca las palabras que pertenezcan al mismo campo semántico.

plástico

tira

tela

cuero

fieltro

papel

metal

punto

► Explica qué es un campo semántico.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**9** Subraya los demostrativos y posesivos de estas oraciones y analízalos.

• Según dicen, su función es filtrar los sueños.

\_\_\_\_\_

• Ese atrapasueños tiene un dibujo bonito.

\_\_\_\_\_

• Estas manualidades me entretienen mucho.

\_\_\_\_\_

• En nuestra casa hay dos atrapasueños.

\_\_\_\_\_

► Copia las oraciones sustituyendo los demostrativos y posesivos por artículos.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**10** Copia del primer párrafo del texto.

- Dos palabras con diptongo que tengan tilde.

---

- Dos palabras con diptongo que no tengan tilde.

---

**11** Escribe con letra los números del uno al veinte que tienen diptongo.

---

---

**12** Escribe una forma de cada verbo que tenga triptongo.

- desperdiciar ► \_\_\_\_\_
- continuar ► \_\_\_\_\_
- anunciar ► \_\_\_\_\_
- averiguar ► \_\_\_\_\_

**13** Di qué ventajas tiene para ti reciclar materiales.

---

---

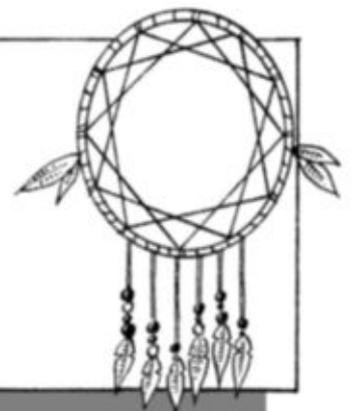
---

- Lee los materiales necesarios para hacer un atrapasueños y explica cuáles podrías aprovechar de cosas usadas que tengas en casa.

---

**14** Elabora un cartel para convocar un concurso de atrapasueños.

No olvides indicar el día, las condiciones para participar y el premio.



Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

### ¿Qué sabes sobre las estrellas?

#### Las estrellas

Cada uno de los cuerpos celestes que brillan en la noche, exceptuando la Luna y los planetas, es una estrella. Pero... ¿sabes de qué están hechas las estrellas?

#### De qué están hechas las estrellas

Las estrellas que vemos en el cielo están hechas de gases y sustancias que producen luz y calor. Sin embargo, las estrellas están tan lejos que el calor estelar no llega hasta la Tierra y solo podemos ver su luz. Pero... ¿has visto que a veces esa luz titila?

#### Por qué titila la luz de las estrellas

Las estrellas están muy lejos y su luz tarda mucho en llegar a la Tierra. Aunque las estrellas siempre están emitiendo luz, a veces esta no llega de forma nítida, sino



que la vemos parpadear porque se encuentra con algún obstáculo antes de llegar a la Tierra.

Esa intermitencia hace que veamos la luz de las estrellas un poco distorsionada. Por eso, normalmente dibujamos las estrellas con cinco puntas, como si tuvieran destellos. Pero... ¿sabes qué forma tienen las estrellas?

#### La forma de las estrellas

Las estrellas son como una pelota de luz y calor. Así que, en realidad, su forma es como la del Sol. Pero las estrellas están mucho más lejos y no pueden iluminar todo el universo, por eso las vemos como unos pequeños puntos de luz que brillan en la noche.



#### 1 ¿Qué pretende el autor del texto?

- Dar información sobre las estrellas.
- Motivar a quien lo lea para que estudie astronomía.
- Entretener al lector con lo que ha escrito.

**2** ¿Qué tipos de cuerpos celestes se mencionan en el texto? Escribe.

► Las estrellas emiten luz y calor. ¿Qué es lo que no llega hasta la Tierra? ¿Por qué?

**3** En el segundo párrafo del texto se dice de qué están hechas las estrellas. ¿Qué otras dos palabras podrías usar en lugar de *hechas*? Marca.

compuestas

elaboradas

formadas

construidas

**4** Subraya las palabras que pueden acompañar al sustantivo *luz* y escribe oraciones con dos de ellas.

luz

• estelar

• intermitente

• abierta

• nítida

• brillante

• salada

• solar

• opaca

**5** ¿Qué significa *titilar*? Explícalo con tus palabras.

► ¿Qué tratan de imitar las puntas con las que dibujamos las estrellas?

**6** ¿Con qué se comparan las estrellas y su forma en el último párrafo del texto? Escribe tres comparaciones.

**7** ¿Cuántos apartados tiene este texto?

► ¿En cuál de ellos se explica qué es una estrella?

**8** ¿Cómo introduce el autor del texto cada uno de los apartados? Fíjate en el final de cada párrafo.

---

---

**9** ¿Cuáles de estas palabras pueden formar un campo léxico? Marca.

- estrella       planeta       ordenador       irradiar  
 brillar       solar       luna       monedero

► Escribe un nombre para ese campo léxico y añade algunas palabras.

---

**10** Copia del campo léxico anterior tres palabras que puedan formar un campo semántico.

---

► Explica qué es un campo léxico.

---

---

**11** Subraya los numerales e indefinidos de estas oraciones y analízalos.

- Esta noche se ven muchas estrellas en el cielo.

---

- Esta revista habla de la cuarta luna de Júpiter.

---

- Normalmente dibujamos las estrellas con cinco puntas.

---

- A mis hermanos algunas veces les gusta salir a pasear al campo.

---

► Escribe una oración en la que emplees un numeral y un indefinido.

---

---

**12** Subraya los hiatos y escribe tilde cuando sea necesario.

- cielo                      • teoría                      • parpadeo                      • astronomía
- vehículo                      • emitiendo                      • aeronave                      • sustancia

► Explica la regla de acentuación de las palabras con hiato.

---



---



---

**13** Lee estos significados de la palabra *estrellar* y escribe una oración con cada uno.

**estrellar.** 1. Llenarse de estrellas. 2. Arrojar algo con fuerza haciéndolo pedazos. 3. Fallar, fracasar.

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**14** Relaciona cada expresión con su significado.

- |                              |   |   |
|------------------------------|---|---|
| Tener buena estrella.        | • | • Querer hacer algo muy difícil.          |
| Querer contar las estrellas. | • | • Estar distraído, sin enterarse de algo. |
| Estar en la Luna.            | • | • Pedir algo imposible.                   |
| Pedir la Luna.               | • | • Ser alguien afortunado.                 |

► Escribe oraciones con dos de esas expresiones.

---



---

**15** Escribe un resumen del texto como si tuvieras que aprenderlo después.

---



---



---



---



---

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

### Los elefantes reconocen voces humanas



**EFEverde.** Según una investigación de la universidad inglesa de Sussex, los elefantes son capaces de reconocer el lenguaje humano y distinguir entre etnias y entre hombres y mujeres.

El trabajo, llevado a cabo en el Parque Nacional de Amboseli (Kenia), estudió la reacción de familias enteras de elefantes ante la reproducción de sonidos grabados de voces de dos de los grupos étnicos mayoritarios en la zona, los masái y los kamba.

La investigación, publicada en la última edición de la revista *Proceedings of the National Academy of Sciences*, concluyó que los animales manifestaron miedo y comportamiento agresivo ante las voces de los hombres adultos masái, mientras que su actitud ante las voces de mujeres y niños fue menos agresiva.

«Los diferentes grupos de seres humanos pueden representar varios niveles de peligro para los animales que viven a su alrededor», destacó Karen McComb,

profesora de la Universidad de Sussex e investigadora principal del estudio.

Según el análisis, la capacidad de diferenciar si la presencia de un ser humano es o no una amenaza tiene un impacto importante en el comportamiento de los animales salvajes, ya que evita interrupciones en su alimentación y también estrés.

«Esta habilidad aparentemente sofisticada de los elefantes parece que la aprenderían los miembros jóvenes de la familia siguiendo el ejemplo de la matriarca de la manada», dijo Graeme Shanon, experto en conservación animal de Sussex.

Otros estudios previos demostraron que los elefantes africanos manifiestan más miedo al olor de las prendas de los hombres masái que al olor de las ropas de los hombres kamba, y también muestran un comportamiento agresivo cuando se presenta ante ellos un ser humano con la ropa roja.

*www.efeverde.com* (Adaptación)

**1** ¿Quién ha escrito este texto?

- Un redactor de EFEverde.
- Un trabajador de la universidad inglesa de Sussex.
- Un trabajador del Parque Nacional de Amboseli.

**2** ¿De qué trata el texto? Explica.

---

---

**3** ¿Qué significa *etnia*? Marca.

- Grupo de personas de distintos países con mezcla de muchas culturas.
- Grupo de personas con afinidades de raza, lengua, cultura...

► ¿Qué dos etnias se mencionan en el texto?

---

**4** Contesta.

• ¿Dónde se llevó a cabo el trabajo de investigación?

---

• ¿Dónde se publicó la conclusión de la investigación?

---

**5** Indica qué reacción tuvieron los elefantes en cada caso.

Respecto a las voces.

De hombres adultos. ► \_\_\_\_\_

De mujeres y niños. ► \_\_\_\_\_

Respecto a los olores.

De la ropa de los masái. ► \_\_\_\_\_

De la ropa de los kamba. ► \_\_\_\_\_

► ¿Qué efecto tiene la ropa roja en los elefantes?

---

**6** ¿Qué utilidad tiene saber si la presencia humana es o no una amenaza para un elefante?

---

---

**7** ¿Cómo aprenden los elefantes los comportamientos de los que habla el texto? Marca.

- Los elefantes jóvenes los aprenden de sus mayores.
- Los elefantes jóvenes los aprenden de sus madres.
- Los elefantes mayores los aprenden de sus madres.

**8** Subraya las palabras compuestas y explica cómo se han formado.

- Los elefantes les dieron la bienvenida alzando sus trompas.

---

- A los masái les causó malestar la reacción de los elefantes.

---

- ▶ Explica qué es una palabra compuesta.

---

---

**9** Localiza y copia el adjetivo que emplea Graeme Shanon para calificar la habilidad de los elefantes.

---

- ▶ Escribe tres adjetivos para cada sustantivo.

• investigación ▶ \_\_\_\_\_

• elefante ▶ \_\_\_\_\_

**10** Completa las comparaciones con la información del texto.

- Los elefantes tenían un comportamiento \_\_\_\_\_ agresivo ante los hombres adultos \_\_\_\_\_ ante las mujeres y niños.
- Ante las mujeres y niños, los elefantes tenían una actitud \_\_\_\_\_ agresiva \_\_\_\_\_ ante los hombres adultos.

**11** Copia todos los adjetivos del último párrafo del texto.

---

---

**12** ¿De qué dos continentes son las personas que han participado en esta investigación?

---

► Copia dos adjetivos del texto que indiquen lugar de procedencia.

---

**13** Completa cada oración con una palabra acabada en y.

- El verdadero \_\_\_\_\_ de la selva es el elefante, no el león.
- La \_\_\_\_\_ prohíbe cazar elefantes para obtener el marfil de sus colmillos.

**14** Completa con formas verbales acabadas en y.

- Esta semana \_\_\_\_\_ a buscar más información sobre este tema.
- \_\_\_\_\_ seguro de que hay muchas investigaciones de este tipo.
- Me \_\_\_\_\_ cuenta de la importancia de este artículo.

**15** Escribe una presentación de la noticia como si fuera para un programa de radio.

---

---

---

**16** Escribe algunas preguntas que te gustaría hacer a los investigadores.

---

---

---

---

---

---

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

### Wounda, una chimpancé muy cariñosa

Wounda era una chimpancé que había quedado huérfana. Desnutrida y débil, fue recogida en el Centro de Rehabilitación de Chimpancés de Tchimpounga, en Congo. Este centro se dedica a la investigación y conservación de primates en sus hábitats naturales. Una vez allí, Wounda fue cuidada por Rebeca Atencia, una veterinaria gallega que trabaja en el equipo de la investigadora Jane Goodall.

Cuando Wounda ya se encontraba bien, llegó el momento de ponerla en libertad. El equipo de Jane Goodall tuvo la idea de grabar un vídeo y subirlo a Internet. De esta forma, podrían mostrar la labor que lleva a cabo el centro.

Rebeca Atencia y Jane Goodall viajaron en *jeep* y luego en lancha para llevar la jaula de Wounda. La conducían a la isla en la que ya habían puesto en libertad a otros catorce chimpancés y donde desean seguir liberando a muchos más.

Cuando llegaron al lugar elegido, Rebeca abrió la jaula y Wounda salió. Pero, a continuación, se dio la vuelta para saludar a su cuidadora y jugar cariñosamente con ella. Después, Wounda se acercó a Jane Goodall, a la que le dio un largo y emotivo abrazo. Finalmente, se adentró en la selva para disfrutar de su libertad.

En solo siete días, el vídeo había tenido 300.000 visitas; y, en seis meses, contaba con más de un millón doscientas mil reproducciones.



Jane Goodall en una imagen junto a otro investigador y un chimpancé.

#### ¿Quién es Jane Goodall?

Jane Goodall es una primatóloga británica que recibió en 2003 el premio Príncipe de Asturias.

El premio le fue concedido por su aportación científica al conocimiento de las raíces del comportamiento y la cultura humanos a través de sus estudios con chimpancés.

#### 1 ¿De qué trata el texto?

---



---

► Escribe otro título para el texto.

---

**2** Completa con datos del texto.**Rebeca Atencia**

Profesión: \_\_\_\_\_

Nacionalidad: \_\_\_\_\_

**Jane Goodall**

Profesión: \_\_\_\_\_

Nacionalidad: \_\_\_\_\_

**3** ¿En qué orden pasó? Numera.

- Wounda se despide cariñosamente de Rebeca.
- Wounda se queda huérfana.
- Wounda se cura gracias a los cuidados de Rebeca Atencia.
- Wounda es recogida por el Centro de Rehabilitación de Chimpancés.
- Wounda abraza a Jane Goodall.
- Rebeca y Jane Goodall ponen en libertad a Wounda.

**4** ¿Adónde llevaron a Wounda? ¿Cómo la llevaron?

---

---

**5** ¿Qué posición ocupa Wounda en el número de chimpancés liberados en la isla?

---

**6** ¿Cuántas veces ha sido reproducido el vídeo? Escribe en cifra y en letra las cantidades.

En 7 días

▶ \_\_\_\_\_

▶ \_\_\_\_\_

En 6 meses

▶ \_\_\_\_\_

▶ \_\_\_\_\_

**7** ¿Para qué crees que sirve mostrar a través de un vídeo la labor que lleva a cabo el centro de rehabilitación?

---

---

**8** ¿Qué es una *primatóloga*? Busca el significado en un diccionario.

---



---

► ¿De qué palabra primitiva procede *primatóloga*?

---

**9** Escribe las palabras primitivas de las que proceden las palabras destacadas.

• La **investigadora** trabajó junto a la **cuidadora**.

---

• El comportamiento de la chimpancé fue **afectuoso** y **cariñoso**.

---

**10** Busca tres ejemplos de sustantivos de cada clase en el texto.

COMUNES

PROPIOS

---



---



---



---



---



---

**11** Analiza las palabras de cada uno de estos grupos nominales:

• una experiencia emocionante

---



---



---

• sus cariñosas cuidadoras

---



---



---

► Copia el núcleo de cada uno de los grupos nominales anteriores.

---

**12** Copia del primer párrafo del texto un grupo nominal que corresponda a cada una de estas estructuras:

- Determinante + núcleo.

---

- Determinante + núcleo + complemento.

---

**13** Fíjate en las letras destacadas y explica la regla que cumplen estas palabras:

reintegrar

---

abrazo

---

---

**14** Describe la escena de la fotografía.

---

---

---

---

**15** Imagina y escribe un diálogo entre los investigadores que aparecen en la fotografía.

---

---

---

---

---

**16** Imagina un cuento protagonizado por un chimpancé y escribe su resumen.

---

---

---

---

---