

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD



Atención a la diversidad en el proyecto Savia	3
Unidad 1	4
Unidad 2	10
Unidad 3	16
Unidad 4	22
Unidad 5	28
Unidad 6	34
Unidad 7	40
Unidad 8	46
Unidad 9	52
Unidad 10	58
Unidad 11	64
Unidad 12	70
Notas	76

Atención a la diversidad en el proyecto Savia

En Savia damos respuesta a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos. Por ello, el cuaderno de Atención a la diversidad presenta fichas de trabajo fotocopiables para cubrir las distintas necesidades:

Refuerzo

- Las fichas de refuerzo están focalizadas en aquellos aspectos de mayor dificultad de cada una de las unidades didácticas.
- Incluyen actividades que abordan los contenidos básicos desde distintos puntos de vista, para así, hacerlos accesibles a un mayor número de alumnos.

Ampliación

- Las fichas de ampliación proponen actividades que van un paso más allá de lo visto en clase.
- Están planteadas con un cierto carácter lúdico, de tal manera que el alumno que de verdad pueda hacer más, se motive para realizar este tipo de actividades.
- Permiten profundizar en contenidos ya trabajados.

Repaso

- Las fichas de repaso incluyen actividades que recorren los contenidos fundamentales de toda la unidad.
- Pueden utilizarse para afianzar definitivamente dichos contenidos una vez finalizado el estudio de la unidad. Por ejemplo, se pueden repartir entre los alumnos como paso previo al examen.

Todas estas fichas y sus solucionarios estarán disponibles en Saviadigital. Si lo desea, el profesor podrá asignarlos desde allí directamente a los alumnos que estime oportuno.

Nombre: Fecha: Curso:

1 Clasifica estas formas de comunicación y a continuación escribe una situación para cada tipo.

- gestos lenguaje oral sonidos imágenes lenguaje escrito

Verbal

No verbal

2 Escribe los elementos que intervienen en esta situación comunicativa.



Emisor:
 Receptor:
 Mensaje:
 Código:
 Canal:

3 ¿Cuál es la principal forma de comunicación de las personas?

- lengua lenguaje idioma

4 Indica cuatro comunidades autónomas que tengan dos lenguas oficiales y cuatro que solo tengan una.

Dos lenguas oficiales:

Una lengua oficial:

5 Escribe por orden alfabético las entradas en las que encontrarías estas palabras en el diccionario.

- sandalias universitarias centeno saltaré adobe
 caía alojamientos luces rojas compro

.....

6 ¿Qué es un diario? Completa.

Un diario es un en el que una persona anota cada los más interesantes que le han ocurrido ese día. También puede añadir sus pensamientos, y

Nombre: Fecha: Curso:

- 7 Separa estas palabras en sílabas y subraya la sílaba tónica. Después, escribe qué tipo de palabras son según la posición de su sílaba tónica.

- jazzmín: ▶
- músculos: ▶
- tesoro: ▶
- encontraré: ▶
- lámpara: ▶
- azulados: ▶

- 8 Copia las palabras que encontrarías entre estas palabras guía. Hazlo en el orden en el que aparecerían en el diccionario.

burocracia bullir buscar búho burlar bufar

búfalo - bulto

buñuelo - busto

- 9 Ramón ha colgado una nota en el tablón del colegio. Averigua por qué lo ha hecho completándola con palabras llanas.

Hola a todos:

Soy Ramón (Rodríguez / Ferrán) y he perdido una mochila de color
 (verde / marrón) con varios (bolígrafos / libros) dentro. Tiene también un diario
 en el que pone mi (nombre / dirección). Por favor, si alguien lo ha encontrado,
 que me busque en la clase de 5.º B. ¡Muchas gracias!

- 10 Analiza los elementos de la comunicación de la nota anterior.

Emisor:

Receptor:

Mensaje:

Código:

Canal:

- 11 ¿Crees que la nota es un texto literario? ¿Por qué?

.....

Nombre: Fecha: Curso:

1 Escribe el nombre de estos dibujos en el orden en el que aparecen en el diccionario.



lupa,

2 Relaciona las partes del diccionario con su descripción.

- Palabras guía •
- Entrada •
- Acepción •

- Cada una de las palabras que se definen en el diccionario.
- Cada uno de los significados que tiene una palabra.
- La primera palabra y la última que se definen en cada página.

3 ¿En qué entrada buscarías estas palabras en el diccionario?

- chicas ▶ *chico*
- objetos ▶
- comeré ▶
- llegaron ▶
- bonitas ▶
- grandes ▶

4 Escribe cada palabra junto a las palabras guía entre las que aparecería en el diccionario.

ceja cara cilindro casa

- cazo - celda ▶ *ceja*
- científico - cima ▶
- capital - carabina ▶
- cartel - cáscara ▶

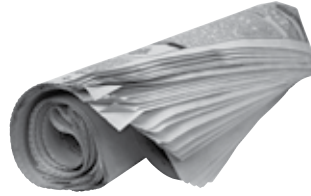
5 Copia las dos primeras acepciones de la palabra *bote* y escribe una oración con cada una de ellas.

1)

2)

Nombre: Fecha: Curso:

1 Relaciona estas imágenes con el tipo de comunicación que representan.




Comunicación verbal

Comunicación no verbal

2 Lee la nota del tablón de anuncios del colegio y completa el cuadro con los elementos de la comunicación.

Nuestro centro celebrará el próximo 23 de abril el Día del libro con divertidos juegos y actividades. En nuestra biblioteca podrás conocer muchos libros y vivir fantásticas aventuras con tus compañeros.
¡Estáis todos invitados!

El equipo directivo



Emisor	<i>el equipo directivo</i>
Receptor
Mensaje
Código
Canal

3 Completa la definición de *lengua*.

Es el conjunto de sonidos,, signos y que utiliza un grupo de

4 Escribe al lado de cada comunidad autónoma su número de lenguas oficiales.

- | | | | | | |
|------------|-------------------------------------|---------------|--------------------------|----------------------|--------------------------|
| Andalucía | <input checked="" type="checkbox"/> | Galicia | <input type="checkbox"/> | Aragón | <input type="checkbox"/> |
| País Vasco | <input type="checkbox"/> | Extremadura | <input type="checkbox"/> | Comunitat Valenciana | <input type="checkbox"/> |
| Cataluña | <input type="checkbox"/> | Illes Balears | <input type="checkbox"/> | Cantabria | <input type="checkbox"/> |

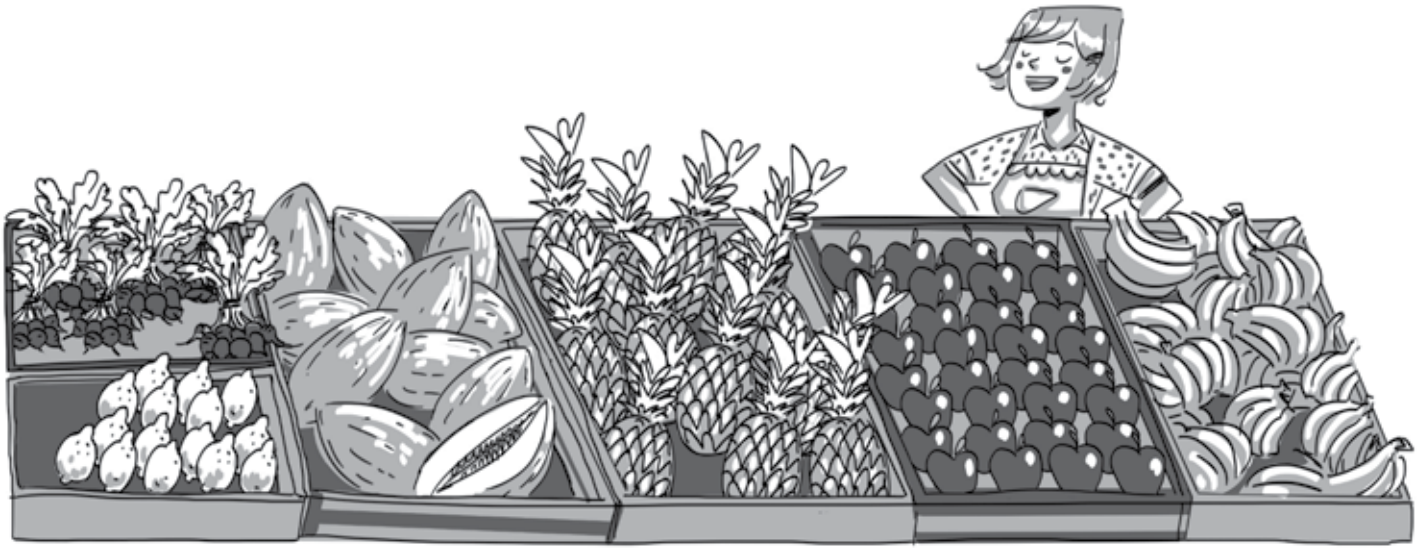
Nombre: Fecha: Curso:

1 Relaciona estos tipos de palabra con el lugar que ocupa su sílaba tónica.

- llanas •
- esdrújulas •
- agudas •

- última
- penúltima
- antepenúltima

2 Observa esta frutería y escribe los nombres de los alimentos que aparecen separando sus sílabas. Después, rodea la sílaba tónica.



- rá-ba-no
-
-

3 Clasifica los nombres de fruta de la actividad anterior en función del lugar que ocupa la sílaba tónica.

Agudas	Llanas	Esdrújulas
		<i>rábano</i>

4 Lee el siguiente texto y fíjate en las palabras destacadas. Rodea las palabras agudas, subraya las llanas y copia la esdrújula.

Para tener una alimentación sana y equilibrada, debes tomar como mínimo cinco raciones diarias de frutas y hortalizas frescas. Así tu cuerpo recibirá el agua, la fibra, los minerales y las vitaminas que necesita para vivir.

Nombre: Fecha: Curso:

- 1 Escribe un texto que se ajuste a los siguientes elementos de la comunicación.

Emisor ► maestra

Receptor ► alumnado y familias

Canal ► nota escrita

Mensaje ► convocatoria excursión

Código ► lengua española

.....

.....

.....

.....

- 2 Escribe una hoja de tu diario contando alguna anécdota divertida que te haya ocurrido últimamente. Debes utilizar cuatro palabras esdrújulas, tres palabras llanas con tilde y cinco palabras agudas con tilde.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 3 Analiza los elementos de la comunicación de tu página de diario.

.....

.....

- 4 ¿Crees que el braille es una lengua? ¿Por qué? Consulta el diccionario si lo necesitas.

.....

.....

.....

1 Estas oraciones están escritas al revés. Cópialas correctamente y añade las tildes.

- nolas led secul sal ogapa reyA

.....

- oravlA ed se cimoc etsE

.....

- lobtuf la odnaguj rumef le otor ah eS

.....

2 Completa estas palabras con la vocal que falta. Pon tilde cuando sea necesario.



3 Subraya los sustantivos que aparecen en este texto y analízalos como en el ejemplo.

Ayer fui a casa de Laura. Se puso muy contenta porque le di una gran sorpresa, le regalé un ramo de flores. Enseguida lo pusimos en un jarrón con agua.

casa: común, concreto, individual, contable, femenino, singular.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4 Marca las afirmaciones que son correctas.

- Contenta* no lleva tilde porque es una palabra aguda terminada en vocal.
- Regalé* lleva tilde porque es una palabra llana terminada en vocal.
- Ramo* no lleva tilde porque es una palabra llana terminada en vocal.
- Jarrón* lleva tilde porque es una palabra aguda terminada en -n.

5 Escribe el plural de estas palabras llanas.

- orden ▶
- dolmen ▶
- mitin ▶
- joven ▶

6 Lee este texto. Rodea los párrafos escritos en prosa y subraya los escritos en verso.

Como otras tardes invernales, aburridos a los pies de la lumbre, Lucía y Tomás decidieron visitar algún mundo mágico.

Cogieron un libro de cuentos y sobre la alfombra iniciaron su aventura. Cada vez que esto ocurría Tomás recitaba unas palabras:

Voy a vivir con alegría

una historia repleta de fantasía

aventuras y desventuras con mi hermana Lucía

que nos harán pasar un divertido día.

Con este conjuro, iniciaban su viaje. Un ritual que siempre les daba suerte y les ayudaba a tener una experiencia muy divertida.



7 Copia las palabras que riman en el párrafo escrito en verso y escribe dos palabras más que rimen con ellas. A continuación inventa un verso más para el poema.

alegría

8 Busca en el texto los antónimos de las siguientes palabras y escribe a continuación un sinónimo. Puedes usar el diccionario.

Palabra	Antónimo	Sinónimo
divertido
finalizaron
tristeza
veraniegos

9 Explica por qué llevan tilde las siguientes palabras del texto.

- Tomás ▶
- algún ▶
- mágico ▶

Nombre: Fecha: Curso:

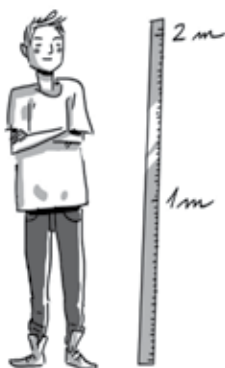
1 Une cada palabra con su sinónimo y su antónimo.

Palabra	Sinónimo	Antónimo
ancho	caro	estrecho
costoso	pronto	destruir
construir	amplio	tarde
temprano	fabricar	barato

2 Utiliza los prefijos de la izquierda para formar los antónimos de las palabras de la derecha.

des-	}	posible	cómodo	<i>imposible</i>
i-		aparecido	lógico
im-		cansado	paciente
in-					

3 Escribe el adjetivo que le corresponde a cada imagen y añade después su antónimo.



alto

.....



.....

.....

4 Copia estas oraciones sustituyendo las palabras destacadas por un sinónimo.

- Mis padres **regresaron** anoche de viaje.

.....

- Ayer vimos una puesta de sol muy **hermosa**.

.....

- ¿Has **terminado** de ver la película?

.....

- Mi hermana es la más **veloz** de su clase.

.....

1 Observa las clases de sustantivos y escribe otro ejemplo de cada tipo.

Común	Propio
niña	Alicia
<i>árbol</i>

Individual	Colectivo
lobo	manada
.....

Concreto	Abstracto
libro	sabiduría
.....

Contable	No contable
garbanzo	harina
.....

2 Escribe el sustantivo colectivo que le corresponde a cada una de estas imágenes.

Los **sustantivos colectivos** nombran en singular varios elementos.



.....

.....

.....

3 Escribe el género y el número de estos sustantivos.

- escaleras ▶ *femenino, plural*
- espiga ▶
- mantel ▶
- enfermeras ▶
- brazos ▶
- hermano ▶

4 Marca la oración correcta.

- Felicidad y alegría* son sustantivos concretos, femeninos y están en singular.
- Lentejas y judías* son sustantivos contables, femeninos y están en plural.

5 Escribe tres sustantivos para cada una de estas opciones.

- Común, colectivo, concreto:
- Común, individual, no contable:
- Común, individual, abstracto:

Nombre: Fecha: Curso:

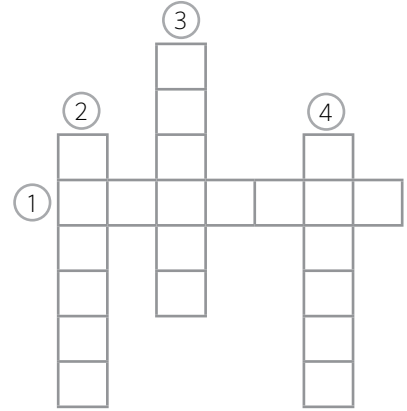
1 Completa este crucigrama con palabras agudas. Fíjate en si llevan o no tilde.

Las palabras agudas llevan tilde cuando terminan en vocal, en -n o en -s.

1



3



2



4



2 Ordena las sílabas y escribe palabras llanas.

Las palabras llanas llevan tilde cuando terminan en consonante distinta de -n o -s.

til	por	tá	▶	fe	es	ra	▶
en	ces	ton	▶	mó	vil	in	▶
nú	ne	far	▶	bar	mí	al	▶
gen	o	ri	▶	es	gan	lo	▶

3 Completa estas palabras. Fíjate en qué clase de palabra es para poner bien las tildes.

Las palabras esdrújulas y sobresdrújulas siempre llevan tilde.

Esdrújulas	p...gina	br...jula	pr...ncipe	c...lido	m...sica
Llanas	vol...men	d...til	...lbum	Gonz...lez	l...jos
Agudas	ded...l	Andr...s	destr...s	bamb...	desv...n

4 Escribe tres palabras llanas con tilde que no hayan aparecido en esta página.

.....

1 Observa estos alimentos y clasifica sus nombres en la tabla.



Contables	No contables
.....
.....
.....
.....
.....

2 Escribe dos sustantivos para cada opción.

- Común, abstracto, individual, no contable, palabra aguda sin tilde:
- Común, concreto, individual, no contable, palabra llana con tilde:
- Propio, concreto, individual, contable, palabra esdrújula:

3 ¿En cuál de estas oraciones *enfermo* es un sustantivo? Justifica tu respuesta.

- a) Javier está enfermo desde hace una semana.
- b) El enfermo se levantó de su silla y salió a dar un paseo.

.....

4 Copia el siguiente texto sustituyendo todas las palabras que puedas por un sinónimo.

Una noche, decidimos subir a la cumbre de la montaña. Poco antes de oscurecer preparamos el material necesario y comenzamos nuestro recorrido.

.....



5 Escribe un texto de cuatro líneas en el que utilices las palabras que has escrito en la actividad dos.

.....

1 Clasifica estas palabras según contengan diptongo o hiato.

poseer jueves aire cuidado baúl miércoles sandía héroe

Palabras con diptongo		Palabras con hiato	
.....
.....

2 Fíjate en las palabras que llevan tilde de la actividad anterior y explica por qué la llevan.

.....

.....

.....

3 Rodea en cada oración la palabra polisémica. Después, escribe otra oración en la que esa palabra tenga otro significado.

- Me encantaría que me regalaran esa falda.

.....

- ¿Qué animal te gusta más, el perro o el gato?

.....

- Prefiero escribir en un cuaderno que en hojas sueltas.

.....

4 Escribe a qué parte de la estructura de una carta pertenecen estas expresiones.

Alfredo
Toledo, 24 de noviembre
Un abrazo enorme,
Querida Susana:
Ya llevo dos meses en el colegio nuevo y tengo muchos amigos.

5 Lee estas oraciones, rodea los adjetivos y subraya los sustantivos a los que se refieren.

- El cirujano realizó una pausa breve en su intervención.
- El director del centro, Luis, tiene los ojos verdes.
- Tu hermana preparó una exquisita tarta.
- María lo entiende todo rápido, es una chica inteligente.

6 Rodea el adjetivo que aparece en cada oración e indica en qué grado está.

- El cielo está hoy más nublado que ayer.

.....

- Ese libro es menos interesante que el que tú has leído.

.....

- Puedo hacer ese trabajo tan bonito como tú.

.....

- Los cuadros del museo son impresionantes.

.....

7 Lee este texto y marca las afirmaciones que son correctas.

En una reunión de animales, un mono empezó a bailar. A todos les gustó mucho aquella danza y lo aplaudieron a rabiar.

Entonces, un camello, envidioso de aquellos aplausos, quiso ganarse los mismos elogios. Se levantó pesadamente y ensayó unos pasos de baile, pero hizo el ridículo y los animales, indignados, lo echaron de allí a bastonazos.

Buscar la popularidad es la manera más rápida de perder amigos.

Esopo: *Fábulas*, Destino



- Es un texto narrativo en el que cada párrafo se corresponde con la introducción, el nudo y el desenlace.
- En el primer párrafo no hay ningún adjetivo.
- El nombre del autor es una palabra con hiato.
- Las palabras *reunión*, *rabiar* y *aplausos* contienen diptongos.
- La palabra *mono* en el texto significa “prenda de vestir de una sola pieza”.

Nombre: Fecha: Curso:

1 Escribe las dos palabras que nombran los significados que aparecen dibujados.



.....

2 ¿Qué tipo de palabras son *copa* y *pico*? Completa.

Las palabras *copa* y *pico* son polisémicas porque tienen más de un

3 Busca en cada caja una palabra polisémica y rodéala.

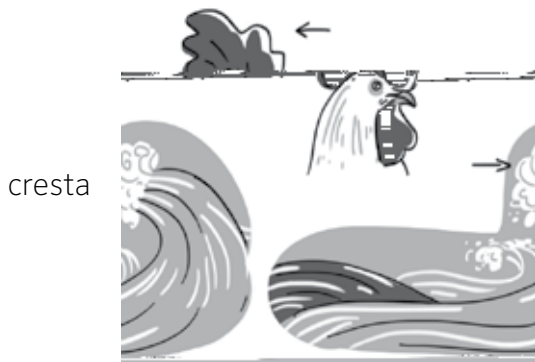
parchís
 peonza
 muñeca

sacapuntas
 grapadora
 hoja

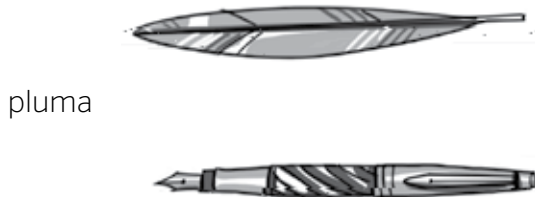
tabla
 perchero
 armario

mesa
 banco
 silla

4 Inventa oraciones con las palabras *cresta* y *pluma* con cada uno de estos significados.



.....



.....

5 Escribe tres palabras polisémicas que no hayan aparecido en esta ficha.

.....

Nombre: Fecha: Curso:

1 Rodea los adjetivos de estas oraciones y clasifícalos según su género y su número.

- Esta historia fantástica ocurrió en un país lejano y perdido.
- Nos encontramos con unas chicas muy simpáticas.
- Los habitantes de aquel pueblo eran amables y alegres.
- La atleta llevaba unas zapatillas rojas y una camiseta naranja.

Masculino singular	Femenino singular	Masculino plural	Femenino plural
.....	<i>fantástica</i>
.....

2 Copia los adjetivos del siguiente texto y escribe el sustantivo al que califican.

Abrí la gran ventana y apareció ante mí un sol brillante que deslumbró mis ojos adormecidos. Llamé a mi hermano pequeño para que también lo pudiera disfrutar. Con la luz en su cara, me dijo muy contento que era un hermoso día.



gran ► *ventana*
 ►
 ►

3 Relaciona estos adjetivos con el grado en el que están.

<p>más alto que •</p> <p>tan blanco como •</p> <p>menos gracioso que •</p> <p>buenísimo •</p> <p>especial •</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grado positivo • Grado comparativo de inferioridad • Grado comparativo de superioridad • Grado comparativo de igualdad • Grado superlativo
---	--

4 Escribe oraciones utilizando estos adjetivos en el grado que se indica.

- *Tranquilo* (comparativo de igualdad):
- *Rico* (comparativo de inferioridad):
- *Divertido* (comparativo de superioridad):
- *Grande* (superlativo):

1 Clasifica estas palabras según tengan diptongo o hiato.

repetición Mará gpo traer afeta ró reha cacao

Palabras con diptongo		Palabras con hiato	
..... <i>repetición</i>
.....

2 Escribe el nombre de estos dibujos y rodea los diptongos.



3 Relaciona estas palabras con hiato con su regla de acentuación.

- L ó a •
- poeta •
- caer •
- léo e •

- No l l e a t l d e p o r q u e e s a g a y n o t e r m i n a e n v o c a l , - n o - s .
- L l e a t l d e p o r q u e e s e s d r i j u a .
- L l e a t l d e p o r q u e t i e n e h i a t o d e v o c a l a b e r t a y c e r r a d a t ó c a .
- No l l e a t l d e p o r q u e e s l l a n a y t e r m i n a e n v o c a l .

4 Lee el siguiente texto y rodea las palabras que tienen diptongo y subraya las que tienen hiato.

Mientras se acercaban a la ciudad, María y Mario oían las campanas del reloj de la torre. Les recordaban las tardes en la plaza, con su abuelo contándoles historias de su juventud. María cerró los ojos y podía verse jugando en el centro de la plaza.

5 Marca por qué llevan tilde las palabras *María*, *oían* y *podía*.

- Porque son palabras esdrújulas.
- Porque son palabras llanas terminadas en vocal .
- Porque tienen hiato formado por vocal abierta y cerrada tónica.

1 Jaime ha escrito a sus primos y al director del periódico *Cosas del barrio*. ¿En qué se ha equivocado?

Estimados primos:
 Me es muy grato comunicarles que mi familia y yo pasaremos el fin de semana con ustedes en la playa. Espero que esta decisión sea de su agrado.
 Sin otro particular, se despide atentamente,
 Jaime

¡Buenas, director del periódico *Cosas del barrio*!
 ¿Qué tal estás? Vivo en el barrio de San Ignacio y creo que tenemos poquísimos parques, ¿a que no es justo? ¡Deberían poner más!
 Un besazo,
 Jaime

.....

.....

2 Elige una de las dos cartas y escríbela correctamente.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 ¿Qué tipo de carta es la que has escrito en la actividad anterior?

.....

4 Completa estas oraciones con la palabra adecuada. Después, explica cuáles tienen diptongo y cuáles hiato y por qué llevan o no tilde.

• Tienes que recoger el justificante en

secretaria/secretaría

• La me dijo que hoy no hay clase.

• La de la exposición dio una rueda de prensa.

comisaria/comisaría

• Tienes que poner la denuncia del robo en la

.....

.....

.....

1 Rodea las palabras homófonas que aparecen en estas oraciones.

- Mi madre ha llevado mi bota al zapatero para que la arregle.
- Esta mañana he ido de excursión a una granja escuela.
- Mañana mi hermana vota al delegado de su clase.
- ¡Eh! Ten cuidado con mis flores.

2 Tacha la palabra incorrecta.

- Te echo / hecho mucho de menos desde que te has ido.
- Ha / a venido el primo de Andrés a jugar con nosotros.
- Mi madre ha comprado unas sillas de madera de haya / aya.
- Una gigantesca hola / ola nos cubrió cuando jugábamos en la orilla.
- Enterraron el tesoro en una fosa honda / onda.
- No recuerdo hacia qué lado habría / abría la puerta.

3 Completa con los pronombres personales adecuados y después analízalos.

Irene estaba empeñada en escogerme a como pareja para el baile de fin de curso. No dudó en hablar con Guillermo, ya que era el organizador de todos los actos. Le dijo: “..... sabes que Natalia y somos amigas inseparables. Para nosotras sería un regalo muy especial poder hacer el baile juntas”. A lo que el maestro contestó: “Por no hay ningún problema, pero tendrás que consultarlo antes con ella”.



.....

.....

.....

4 Coloca punto, coma, punto y coma y dos puntos donde sea necesario.

- Los días de la semana son lunes martes miércoles jueves viernes sábado y domingo
- Mi bicicleta la que está en aquella pared tiene dos años y está prácticamente nueva
- La profesora preguntó ¿Dónde están los niños que faltan?
- En la reunión familiar María quiere merendar galletas Joaquín cereales Laura bocadillos y Ricardo fruta
- Me encantan las aves por ejemplo el águila

5 Lee este cuento y completa la tabla con los elementos de la narración.

Hace mucho tiempo, en una ciudad del sur de España, vivía una niña llamada Claudia. Cada vez que llegaba la primavera, salía al campo y le iba poniendo nombre a todas las flores que se encontraba.

Las flores estaban encantadas de recibirla cada año, menos la amapola, que nunca se conformaba con el nombre que le ponía. Para contentarla, una primavera Claudia le preguntó cuál quería que fuera su nombre y la amapola le dijo que quería llamarse como ella. Cuando le concedió su nombre, la amapola sonrió de felicidad.

Así, todos los años las amapolas inundaban los campos por donde pasaba Claudia en señal de gratitud.

Protagonista
Secundarios
Lugar
Tiempo
Acción

6 ¿Qué pronombre tónico aparece en el cuento?

.....

7 Observa el plano y escribe las indicaciones que le darías a un amigo que quisiera llegar al hospital desde la biblioteca.



.....

.....

.....

.....


Nombre: Fecha: Curso:

1 Completa la definición con estas palabras.


- significados
- forma
- pronunciación

Las palabras homófonas son las que tienen la misma pero se escriben de distinta y tienen distintos


2 Relaciona estas palabras homófonas con las imágenes que les corresponden.



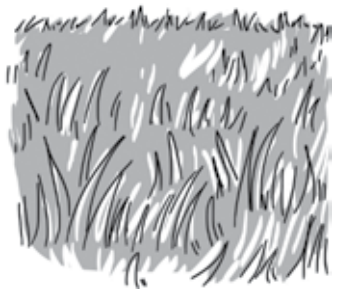
hierba



hierva



hola



ola

3 Subraya las palabras homófonas que aparecen en estas oraciones.

- Tuvo al verlo una extraña intuición.
- ¡Mira qué paisaje de montaña tan bello!
- El conductor era un varón de tez morena.

4 Completa con las siguientes palabras homófonas.

- vaca/baca
- valla/vaya

- El agricultor llevaba la vasija con la leche de la en la de su coche.
- Dile que por el camino de tierra hasta la blanca.

5 Resuelve este crucigrama con palabras homófonas.

1. Forma del verbo *hacer*.
2. Período de tiempo de 60 minutos.
3. Forma del verbo *izar*.
4. Forma del verbo *orar*.

1				
2				
3				
4				

1 Subraya los pronombres personales de estas oraciones.

- Nosotros ganamos el partido de tenis.
- Los martes voy con ella a la biblioteca.
- Asistiré con usted a la operación.
- Ellas no participaron en la yincana.

2 Copia las oraciones de la actividad anterior sustituyendo los pronombres personales por alguna de estas opciones.

Martina

el doctor Serrano

Luisa, María y Alejandra

Pablo y yo

Pablo y yo ganamos el partido de tenis.

.....

.....

.....

3 Marca la persona y el número de estos pronombres personales.

	1. ^a persona	2. ^a persona	3. ^a persona	singular	plural
nosotros	X				X
ella					
consigo					
yo					
ustedes					
les					

4 Rodea los pronombres personales de estas oraciones y después clasifícalos en átonos o tónicos.

- Las verduras son muy sanas y me encanta comerlas.
- Miguel irá contigo al concierto de música clásica.
- Mi padre es maestro y os puede explicar los pronombres personales.
- Ellos comen a diario de forma sana y equilibrada.

Tónicos

.....

Átonos

.....

Nombre: Fecha: Curso:

1 Relaciona cada signo de puntuación con alguno de sus usos.

- El punto •
- Los signos ¿? y ¡! •
- La coma •
- El punto y coma •

- indica una pausa breve en la lectura.
- indica una pausa intermedia entre la coma y el punto.
- indica el final de un enunciado.
- se colocan al principio y al final de un enunciado interrogativo o exclamativo.

2 Completa con el tipo de punto de que se trata en cada caso.

- Se escribe al final de un enunciado, cuando el texto continúa en la misma línea. ► Punto y
- Se escribe al final de un párrafo, cuando el texto continúa en otra línea. ► Punto y
- Se escribe al final de un texto. ► Punto

3 Escribe los signos de puntuación que faltan en este texto.

El pasado viernes fuimos de excursión al jardín botánico(.....) El viaje en autobús fue divertidísimo y se nos hizo muy corto(...) Fuimos cantando canciones y disfrutando con los paisajes(.....)

Una vez allí nos organizamos en grupos para poder verlo todo(.....) las flores(.....) los árboles(.....) las plantas aromáticas... Íbamos cogidos de la mano y seguíamos a nuestro guía(.....) que nos explicaba todos los detalles(.....) (.....)Fue un día genial(.....)



4 Marca el uso de los dos puntos que aparece en el texto anterior.

- A continuación del saludo de las cartas.
- Después de anunciar una enumeración.
- Para introducir las palabras de alguien después de verbos como *decir*.

5 ¿Qué usos de la coma aparecen?

- Separar las palabras de una enumeración.
- Separar del resto de la oración el nombre de la persona a quien nos dirigimos.
- Separar expresiones como *es decir*, *por ejemplo*, *en fin*.
- Introducir aclaraciones.

1 Escribe oraciones en las que se encuentren los siguientes elementos.

Una enumeración ▶

Una exclamación ▶

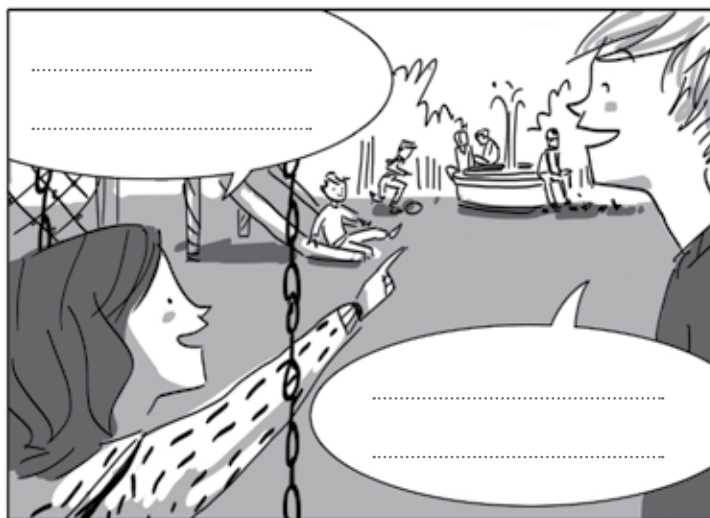
Una interrogación ▶

La expresión *por ejemplo* ▶

Una aclaración ▶

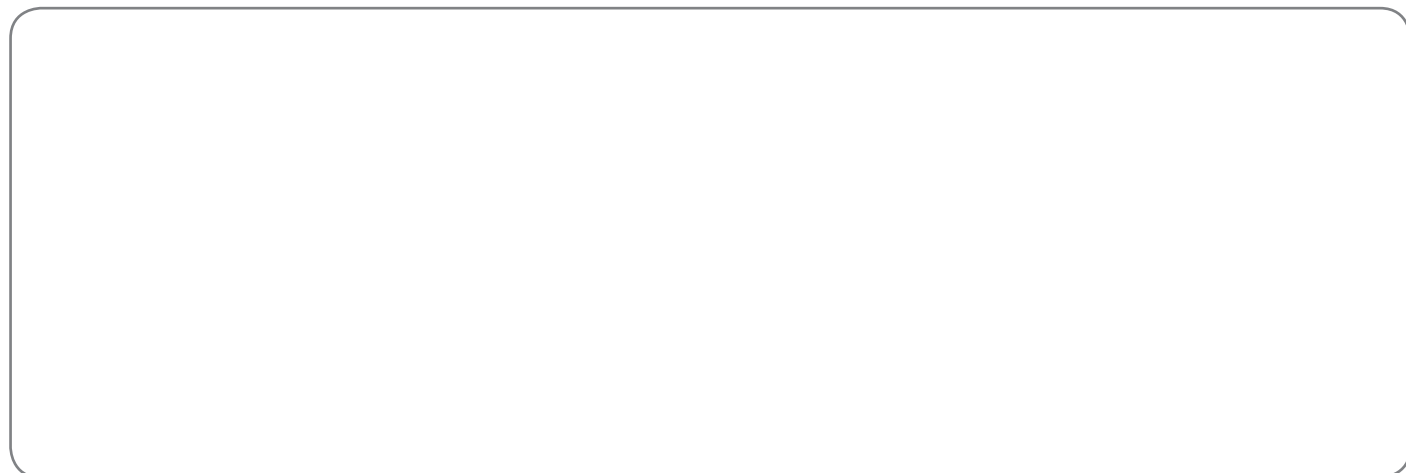
La expresión *sin embargo* ▶

2 Observa las viñetas e inventa el texto para los diálogos. Utiliza dos palabras homófonas y recuerda utilizar los signos de puntuación adecuados.



3 Lee estas indicaciones que le da Martín a su amigo Juan para llegar a su casa desde el colegio y, a partir de ellas, dibuja el plano.

Según sales del colegio, ve hacia a la derecha. Cuando llegues a la farmacia, tuerce a la izquierda en la calle del Almendro y sigue recto. Verás que en esa calle hay un montón de árboles. Pasado el supermercado, gira a la derecha en la calle del Geranio. Vivo en el número 54.



- 1 Ordena estas sílabas para formar palabras de origen onomatopéyico y escríbelas junto a su definición.

rrón cos co

te ar bor bo

cú cu

da ja ca car

Risa impetuosa y ruidosa:

Canto característico del cuco:

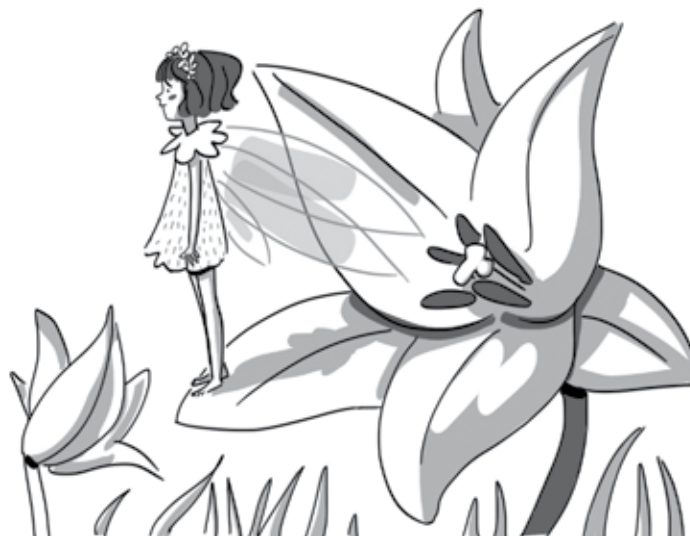
Golpe doloroso dado en la cabeza:

Referido a un líquido, hervir con fuerza y haciendo ruido:

- 2 Lee este fragmento de un poema de Rubén Darío e indica el número de estrofas y el tipo de rima.

Las hadas decían cosas
 en la cuna
 de las princesas antiguas:
 que si iban a ser dichosas
 o bellas como la luna;
 o frases raras y ambiguas.

Con sus diademas y alas,
 pequeñas como azucenas,
 había hadas que eran buenas
 y había hadas que eran malas.



RUBÉN DARÍO: "Pequeño poema infantil", en *Obra poética completa*, Biblioteca Castro

Número de estrofas: Rima:

- 3 Añade un artículo determinado y otro indeterminado a estas palabras del poema. Después, haz lo mismo con las palabras en plural.

• azucena:

• hada:

• ala:

- 4 Completa estas oraciones con los determinantes que se indican entre paréntesis.

• Mañana Javier irá a (demostrativo de lejanía, femenino y singular) casa a recoger (artículo indeterminado, masculino y plural) paquetes.

• (Artículo determinado, masculino y singular) piso de Carmen está en (demostrativo de distancia media, femenino y singular) calle.

5 ¿Qué son los determinantes?

- Son palabras que indican que el sustantivo al que acompañan hace referencia a algo conocido.
- Son palabras que sirven para nombrar a personas, animales u objetos sin decir su nombre.
- Son palabras que indican qué distancia hay entre la persona que habla y aquello a lo que se refiere.
- Son palabras que van delante del sustantivo para concretar su significado y que concuerdan con él en género y número.

6 Lee este texto y analiza los artículos y los demostrativos.

Las compañeras de Clara fueron a visitarla tan pronto se enteraron de la noticia. Esa tarde publicaban la lista de premiados en un concurso literario y Clara ganó el segundo premio.

Aquellos días, como recibió con satisfacción un montón de felicitaciones, fueron inolvidables para ella.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

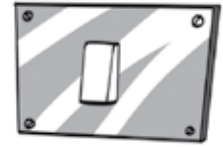
7 Copia la palabra del texto que tiene -cc- y escribe a continuación otra palabra de su misma familia que se escriba con -ct-.

.....

8 Indica si estos grupos de palabras corresponden a un poema con rima consonante o asonante, y añade una palabra más a cada uno.

Rima	Rima	Rima	Rima
.....
mañana semana temprana	día melancolía lucía	noche come sobre	temprano caro extraño
.....

1 Relaciona cada dibujo con su onomatopeya.



ji, ji

quiquiriquí

clic

pío, pío

fu

2 Rodea las onomatopeyas que encuentres en estas viñetas.



3 Escribe qué objetos hacen los sonidos de estas onomatopeyas.

• tic-tac ► *reloj*

• piiiii ►

• tilín ►

• ring, ring ►

4 Relaciona estos verbos con la onomatopeya a partir de la que se han formado.

- chascar
- tararear
- chapotear
- ronronear

- chap
- rrrr
- tarará
- chas

5 Completa estas oraciones con los verbos de la actividad anterior.

• El gato estuvo toda la tarde.

• La niña en el charco.

• ¿Eres tú el que la canción?

• Ayer me enseñaron a los dedos.

1 Une con flechas cada palabra con el tipo de determinante que es.

este • aquellos • una • los • esas •	• artículo determinado • artículo indeterminado • demostrativo de cercanía • demostrativo de distancia media • demostrativo de lejanía
--	--


2 Subraya los artículos y rodea los demostrativos.


- Esta semana empiezo las clases de inglés.
- Una tarde me encontré con Juan en el parque de mi casa.
- Esos chicos juegan en un equipo de baloncesto famoso.
- Su coche está aparcado junto a aquellos árboles.


3 Clasifica los artículos y los demostrativos de la actividad anterior.


Artículo		Demostrativo		
Determinado	Indeterminado	Cercanía	Media	Lejanía
<i>las</i>


4 Escribe los nombres de estos dibujos añadiendo el determinante que se indica en cada caso.

artículo determinado +  ► *los gatos*

demostrativo de cercanía +  ►

artículo indeterminado +  ►

demostrativo de lejanía +  ►

demostrativo distancia media +  ►

1 Completa estas oraciones con formas de los verbos del recuadro.

buscar estar deber servir ir

- Laura jugando al fútbol en el parque cuando de pronto se perdió el balón. Lo estuvo durante un buen rato, pero no lo encontró.
- Juan se marchó porque volver a casa. Sus primos a almorzar y había dicho a su madre que la ayudaría a la mesa.

2 Mide los versos de estas estrofas y señala las sinalefas como en el ejemplo.

U/na / tar/de, / la / prin/ce/sa 8
 vio una estrella aparecer;
 la princesa era traviesa
 y la quiso ir a coger.
 La quería para hacerla
 decorar un prendedor,
 con un verso y una perla
 y una pluma y una flor.

RUBÉN DARÍO: "A Margarita Debayle",
 en *Poesía*, Alianza



3 ¿Qué tipo de rima tiene el poema anterior?

.....

4 Escribe los determinantes numerales y los adjetivos cardinales que corresponden a estos números.

- 4 ▶ 42 ▶
- 18 ▶ 25 ▶

5 Subraya los determinantes posesivos, numerales e indefinidos de estas oraciones. Después, cópialos en su lugar.

- Nuestra clase tiene veinte alumnos.
- Mis padres tienen una colección con muchos minerales.
- En vuestra clase de inglés aprendisteis pocas palabras.

Posesivo, de varios poseedores, 1.ª persona, femenino y singular ▶

Posesivo, de un poseedor, 1.ª persona, masculino y plural ▶

Posesivo, de varios poseedores, 2.ª persona, femenino y singular ▶

Numeral, masculino y plural ▶

Indefinido, masculino y plural ▶

Indefinido, femenino y plural ▶

- 6 Subraya las palabras compuestas de este texto y cópialas dividiendo las palabras simples que las forman.

En el cumpleaños de Marisa, todos quedamos boquiabiertos tras observar la actuación de aquel payaso vestido de espantapájaros que actuó en su fiesta. Era pelirrojo, tan alto como un rascacielos y narizotas. Llevaba un pequeño paraguas y cuatro tirachinas de juguete. Solía dar bastantes traspies y cuando acudíamos para ver cómo estaba... ¡nos asustaba con un matasuegras!



.....

.....

.....

- 7 Copia y analiza todos los determinantes del texto anterior.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 8 Explica qué palabras del texto que se escriben con *b* siguen alguna regla.

.....

.....

- 9 Escribe una descripción de este lugar.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

1 Relaciona estas palabras simples para formar palabras compuestas y cópialas.

- corta
- guarda
- quita
- rompe

- bosques
- olas
- césped
- nieves

.....

.....

.....

.....

2 Escribe las palabras compuestas que representan estos dibujos.



paracaídas



.....



.....



.....



.....



.....

3 Rodea las palabras compuestas.

lavavajillas

congelador

abrebotellas

portalámparas

abrelatas

frigorífico

ventilador

ordenador

peluquería

salvavidas

pisapapeles

fregadero

4 Copia las palabras compuestas de la actividad anterior separando las palabras simples que las forman.

lava-vajillas

.....

5 Forma más palabras compuestas a partir de estas palabras simples.

• porta ▶ *portaviones*

• para ▶

• lava ▶

• saca ▶

1 Rodea los determinantes posesivos y subraya los sustantivos a los que acompañan.

- (Mi)gata tiene el pelo de color negro.
- ¿Cuántos años tiene vuestro perro?
- Van a abrir un cine en nuestro barrio.
- Ayer estuvimos en su casa celebrando su cumpleaños.

2 Completa el texto con estos determinantes.

poco bastante muchos alguna mucho

..... alumnos del cole fuimos de excursión al mercado del pueblo. Yo ya había ido allí
 vez con mi madre. Había gente, pero pudimos ver los mostradores
 repletos de frutas y verduras, con espacio libre y color.

3 ¿De qué tipo son los determinantes que has utilizado en la actividad anterior?

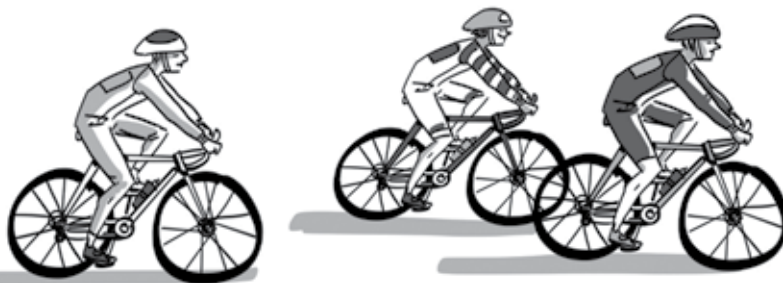
.....

4 Completa con los determinantes numerales que corresponden a estos números.

- En la clase hay (22) *veintidós* alumnos.
- Mi primo tiene (34) años.
- Dentro de (13) días nos iremos de viaje.
- Ese libro tiene (75) páginas.

5 Subraya los posesivos, los numerales y los indefinidos de este texto y después clasifícalos en la tabla.

Quince corredores han participado en la tercera carrera de ciclismo organizada por el ayuntamiento en sus instalaciones; sin embargo, solo algunos de ellos han podido finalizar su prueba.



Determinante posesivo (un poseedor)	Determinante posesivo (varios poseedores)	Determinante numeral cardinal	Adjetivo numeral ordinal	Determinante indefinido
.....	quince

1 Escribe los nombres de estos dibujos.

2 Relaciona estas palabras con la regla ortográfica de la **b** que siguen.

sabíamos •
iban •
escuchaban •
prohibieron •
burro •

- Las formas verbales de pasado que acaban en *-aban*.
- Las formas de los verbos que terminan en *-bir*.
- Las palabras que empiezan por *bu-*, *bur-* y *bus-*.
- Las formas del verbo *saber*.
- Algunas formas del pasado del verbo *ir*.

3 Escribe la primera persona del presente de estos verbos.

beber ▶ *bebo*

recibir ▶

buscar ▶

vivir ▶

burlar ▶

deber ▶

4 Completa las palabras de estas oraciones.

- Ele....é se durmió mientras canta....ais unaonita canción de cuna.
- Eluceadorusca....a un cofre de joyas en el fondo del mar.
- Mis primos i....an siempre de vacaciones al norte y navega....an en un granarco.

5 Completa con **b** o con **v**.

Los domingos Laura pasea....a por el barrio en el que vi....ía. Le gusta....auscar por los puestos de artesanía objetos que le sir....ie-ran para decorar su ha....itación. Disfruta....a perdiéndose entre elullicio de la gente sin sa....er muy bien lo que de....ía comprar.



- 1 Describe este paisaje incluyendo comparaciones y sensaciones que te transmita. Utiliza al menos tres determinantes demostrativos, tres posesivos, dos numerales y dos indefinidos.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 2 Mide los versos de esta estrofa en la que se describe un paisaje y marca las sinalefas. Ten en cuenta que en el segundo verso no se forma una de las sinalefas.

Por las colinas la luz se pierde
 bajo el cielo claro y sin fin;
 ahí el ganado las hojas muerde,
 y hay en los tallos del pasto verde,
 escarabajos de oro y carmín.

RUBÉN DARÍO: "Del trópico",
 en *Poesía*, Alianza

- 3 Ahora escribe tú una estrofa de cuatro versos con rima consonante en la que describas el paisaje de la actividad 1.

.....

.....

.....

.....

1 Mide las sílabas de estos versos. Indica de qué tipo son según su medida y qué rima tienen. No olvides marcar las sinalefas.

a A la vera del camino
hay una fuente de piedra,
y un cantarillo de barro
-gluglú- que nadie se lleva.

b Oh Soria, cuando miro los frescos naranjales
cargados de perfume, y el campo en verdecido,
abiertos los jazmines, maduros los trigales,
azules las montañas y el olivar florido.

ANTONIO MACHADO, en *Poesías completas*, Espasa



Poema a ► Poema b ►

2 Completa las palabras de estas oraciones con **b** o con **v**.

- El escritor tu...o un enorme éxito con su nue...a pu...licación.
- El ...alconcesto enfrenta a dos equipos ad...ersarios con cinco jugadores cada uno.
- La construcción del polideporti...o fue sub...encionada por el go...ierno.
- Tan pronto el ...arco hu...o zarpado, comenzaron los preparati...os para la llegada de un nue...o ...uque.

3 Tacha la palabra intrusa en cada grupo de palabras y añade una palabra derivada más.

casa	casero, casilla, cosa, caserío,
mar	marítimo, marcar, maremoto, marejada,
habitar	hábil, habitación, deshabitado, habitáculo,
sal	salino, salero, salida, salar,

4 Identifica los adverbios del recuadro, cópialos e indica de qué tipo son.

lejos hacia comer demasiado según pronto contra nunca libro aquella
cercano mal durante verde también comprar tuyas quizá

.....

.....

.....

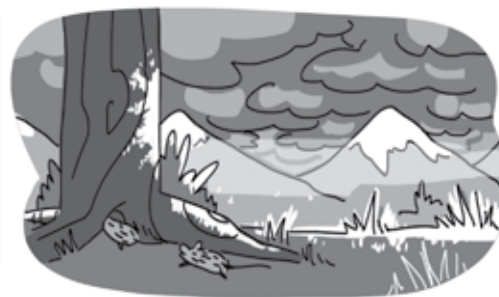
5 Escribe dos palabras derivadas de las siguientes.

libro ▶ carne ▶
 jardín ▶ papel ▶

6 Completa el texto con estos adverbios y preposiciones. Después, rodea las conjunciones.

entre durante deprisa con pronto
 desde muy hasta sobre lejos de

Un mar de nubes se adentraba las montañas.
 la tarde, las cumbres quedaron cubiertas
 una niebla espesa que discurría
 el este el oeste, dejando un ras-
 tro escarcha la hierba. Aunque la
 tormenta estaba , llegaría , y los
 animales se escondieron para resguardarse.



7 Analiza los adverbios del texto de la actividad anterior.

.....

8 Escribe la descripción de una persona de tu familia. Recuerda que debes responder a estas preguntas:
 ¿Cómo es físicamente? ¿Cómo va vestida? ¿Qué carácter tiene? ¿Cuáles son sus aficiones?

.....

Nombre: Fecha: Curso:

1 Copia las palabras del papiro junto a la palabra de la que proceden.

colorido afrutado submarino florero descolorido marítimo frutería
 florista marinero frutal flora colorista marea aflorar frutero coloreado

color	<i>colorido</i> ,
fruta
mar
flor

2 Rodea las palabras derivadas y escribe de qué palabra proceden.

papel
cajón
carnicería
mesa
cocinero
descolocar

naranjal
mar
imposible
flor
pan
leñador

carnicería ▶ *carne* ▶

..... ▶

..... ▶

3 Escribe las palabras que representan estos dibujos y añade una palabra derivada de cada una de ellas.



pan
panadero



.....
.....



.....
.....



.....
.....



.....
.....



.....
.....

Nombre: Fecha: Curso:

1 Une con flechas estas palabras según si son adverbios, preposiciones o conjunciones.

desde • mañana • pero • aquí • hacia • bien •	• conjunción •	• más • según • tampoco • sobre • aunque • entre
	• adverbio •	
	• preposición •	

2 Clasifica los siguientes adverbios según la circunstancia que indican.

quizás nunca sí poco lejos tarde despacio
 mal allí ahora no también demasiado tal vez

Lugar	Tiempo	Modo	Cantidad	Afirmación	Negación	Duda
<i>lejos</i>
.....

3 Completa las siguientes oraciones con el adverbio que se indica en cada caso.

- (Adverbio de tiempo) estuve estudiando (adverbio de cantidad)
- (Adverbio de duda) acuda al recital de poesía que se celebra (adverbio de tiempo) en la biblioteca.
- (Adverbio de negación) iré a la fiesta de cumpleaños y (adverbio de negación) asistiré al encuentro de estudiantes, me voy de viaje.

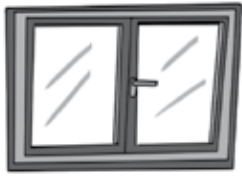
4 Rodea las preposiciones de este texto y cópialas por orden alfabético. Luego subraya las conjunciones.

Durante las pasadas vacaciones fuimos a la playa y a un fantástico paraje natural, “Sierra Perdida”. Este bonito lugar se extiende desde el valle, bañado por un caudaloso río, hasta las altas montañas cubiertas de nieve.



Nombre: Fecha: Curso:

1 Escribe el nombre de estos dibujos.



.....



.....



.....



.....

2 Encuentra en la sopa de letras seis palabras con v y cópialas.

Z	H	T	U	V	O	N
C	U	E	V	A	Y	I
S	E	F	G	J	M	E
T	V	I	M	O	S	V
R	O	L	L	A	V	E

.....

3 Completa estas oraciones utilizando los adjetivos del recuadro.

suave curativa imaginativa nuevo

- Rubén tiene mucha imaginación, es un niño
- El coche acaban de comprarlo, es un vehículo totalmente
- El aloe sirve para curar algunas enfermedades, es una planta
- Me encanta mi chaleco de lana, es una prenda muy

4 Escribe adjetivos terminados en -ivo a partir de estas palabras.

- defensa ▶ *defensivo* educar ▶
- deporte ▶ provocar ▶
- destruir ▶ exclamar ▶

5 Completa con b o con v.

Eliernes, cuando i.....a enicicleta hacia su casa, L.....án tu.....o un accidente y chocó con unecino. ¡Menos mal que no fue gra.....e! Laici se rompió y sus padres tu.....ieron que comprarle una nue.....a.



Nombre: Fecha: Curso:

1 Hay palabras que pueden ser adjetivos o adverbios, como *rápido* y *claro*. Lee estas oraciones y explica si se trata de un adjetivo o de un adverbio.

- a) Mi hermano es muy rápido, siempre acaba el primero.
- b) Haced la actividad rápido y así saldremos antes.
- c) Tus pantalones nuevos de color claro son muy bonitos.
- d) Habla claro para que pueda entenderte.

.....

.....

.....

.....

2 Elige a uno de tus amigos y descríbelo. Utiliza al menos tres adjetivos de una terminación, tres palabras derivadas y tres adverbios.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 Ahora escribe en verso la parte de tu descripción que se refiere al carácter. Inventa cinco versos de arte menor con rima asonante.

.....

.....

.....

.....

.....

1 Escribe la palabra derivada que se corresponde con estas definiciones.

- De varias naciones o relacionado con ellas:
- Músico que toca la gaita:
- Que se ha quedado sin habitantes o sin población:
- Electrodoméstico que sirve para limpiar mediante un sistema que aspira:

2 Relaciona estos sufijos y prefijos con el significado que aportan a la raíz. Después, escribe un ejemplo con cada uno.

- ero •
- torio •
- azo •
- illo •
- ucho •
- des- •
- trans- •
- pre- •

- a través de
- diminutivo
- profesión
- antes de
- despectivo
- lugar
- no
- aumentativo

- ▶ *transatlántico*
- ▶
- ▶
- ▶
- ▶
- ▶
- ▶
- ▶

3 Subraya la palabra que se indica en cada caso.

a) Pertenece a la familia de una palabra que comienza por *h*.

osezno óseo olfativo originalidad oleaje

b) Su infinitivo se escribe sin *h*.

hubo habitaba huele hizo hallaron

4 Completa estas oraciones con la forma verbal indicada entre paréntesis.

- ¿Ayer (2.ª persona del singular, pasado del verbo *llegar*) tarde al partido?
- Los detectives (3.ª persona del plural, futuro del verbo *encontrar*) pronto al culpable.
- (1.ª persona del plural, presente del verbo *tener*) muchos amigos aquí.

5 Indica la conjugación, la persona, el número y el tiempo de estas formas verbales.

- comemos ▶
- vimos ▶
- viajará ▶
- vendréis ▶

6 Lee el texto y copia la palabra que está formada con un sufijo. Después, explica qué significado aporta ese sufijo.

Aquel delicioso olor corría por todos los rincones de la habitación. Los niños que allí habitaban se arremolinaron en la puerta como si nunca hubieran olido nada parecido.

Juana y su hermana Luisa ofrecieron a los niños una tarta de queso y hierbabuena recién horneada, tan grande que parecía un castillo. La habían hecho para celebrar el cumpleaños de Héctor, el más pequeñito de la casa.



.....

7 Copia las palabras con *h* del texto que siguen estas reglas.

- Palabras que empiezan por *hie-*, *hue-*, *hui-* ▶
- Formas del verbo *habitar* y sus derivados ▶
- Formas del verbo *haber* ▶
- Formas del verbo *hacer* ▶

8 Encuentra en el texto una personificación y una hipérbole y cópialas.

Personificación ▶

Hipérbole ▶

9 Inventa un anuncio para animar a tus compañeros a que utilicen la biblioteca de tu colegio. Recuerda que debes incluir un eslogan, información interesante sobre la biblioteca y un dibujo que lo ilustre.

<p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--------------	---

Nombre: Fecha: Curso:

1 Escribe los nombres de estos dibujos. ¿Qué tienen en común?



.....

2 Rodea los prefijos y subraya los sufijos de estas palabras.

subtítulo

guitarrista

internacional

alameda

cabezazo

impaciencia

desilusión

prehistoria

abridor

3 Relaciona estas raíces con un sufijo para formar palabras derivadas y escríbelas a continuación.

- robl- ●
- acomoda- ●
- fontan- ●
- alam- ●
- flaut- ●
- verte- ●

- -ero
- -ista
- -dor
- -edal
- -eda
- -dero

▶ *fontanero*

▶

▶

▶

▶

▶

4 Clasifica los sufijos de la actividad anterior según su significado.

Profesión
 Lugar

5 Añade sufijos de profesión a estas palabras.

violín ▶ *violinista*

pastel ▶

diseñar ▶

deporte ▶

1 Clasifica estos verbos según su conjugación.

volver respirar vivir correr despedir estropear leer esculpir escuchar

1.ª conjugación	2.ª conjugación	3.ª conjugación
.....	<i>volver</i>
.....
.....

2 Relaciona estas oraciones con el modo en el que está su verbo.

- Cierra la ventana, por favor.
- Tal vez llegue tarde.
- Compraré el pan después.

- indicativo
- subjuntivo
- imperativo

3 Lee el texto y analiza las formas verbales como en el ejemplo.

La semana pasada vinieron mis primos de Gijón, ¡qué bien lo pasamos! Les enseñé el barrio y les presenté a mis amigos. El último día jugamos un partido de baloncesto todos juntos y fue muy divertido. El próximo mes iremos nosotros allí y me bañaré en el mar todos los días, ¡qué ganas!



- vinieron ► *3.ª persona del plural, pasado.*
- pasamos, jugamos ►
- enseñé, presenté ►
- fue ►
- iremos ►
- bañaré ►

4 Completa estas oraciones con la forma verbal adecuada del verbo entre paréntesis.

- Ayer mi hermano y yo (ver) una cigüeña.
- ¿Vosotros (venir) mañana a mi cumpleaños?
- Los domingos siempre (comer) pasta porque les gusta mucho.



1 Vuelve a escribir estas oraciones sustituyendo los dibujos por palabras que se escriben con **h**.

• Los arqueólogos encontraron  prehistóricos.


.....

• La  trepa por la  de la pared.

.....

• Allí venden  y verduras traídas directamente del .

.....

• El  dejó su  en la .

.....

2 Completa la tabla con las formas verbales que se indican.

	habitar	hablar	hacer	hallar
1. ^a persona del singular, presente	<i>habito</i>
3. ^a persona del plural, pasado
2. ^a persona del singular, futuro

3 Escribe una palabra de la misma familia que las siguientes.

hermano ▶ *hermanastro* hambre ▶

helado ▶ historia ▶

hábil ▶ hormiga ▶

hermoso ▶ hilo ▶

4 Escribe las palabras con **h** que corresponden a estas definiciones.

• Cada una de las piezas que forman el esqueleto: _____

• Agua solidificada por el frío: _____

• Establecimiento comercial que ocupa una gran superficie: _____

• Polígono de siete lados y siete ángulos: _____

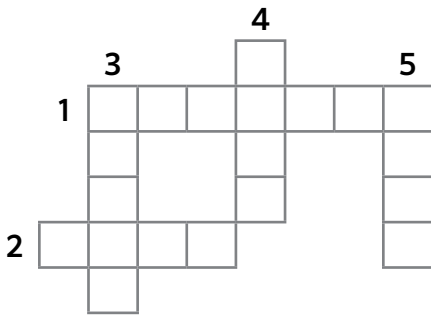
1 Escribe tres palabras con cada uno de estos prefijos y explica qué significado aportan.

pre-▶

inter-▶

anti-▶

2 Resuelve este crucigrama prestando atención a qué palabras llevan *h*.



- 1 Con mucho hueso o con los huesos muy marcados.
- 2 Sinónimo de *aroma, fragancia*.
- 3 2.ª persona del singular del imperativo del verbo *oler*.
- 4 Relacionado con los huesos.
- 5 En una prenda de vestir, pequeña abertura alargada y reforzada con hilo en sus bordes, hecha para pasar por ella un botón y abrocharlo.

3 Inventa una estrofa de cuatro versos con rima consonante en la que aparezca una hipérbole.

.....

.....

.....

.....

4 Escribe el guion de un anuncio radiofónico para concienciar a tus compañeros de los beneficios de la lectura. Utiliza cuatro palabras con prefijo y cuatro con sufijo.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1 Escribe dos palabras para cada una de estas reglas ortográficas.

Se escriben con *g* las palabras que empiezan por:

- *geo-*:
- *gest-*:
- *gen-*:

2 Tacha la palabra que no pertenece a la misma familia y escribe a continuación la palabra primitiva de la que provienen las demás.

cineasta cinematógrafo encinar cinéfilo	→	
sillón ensillar sello sillería	→	
casetta cascada caserío casero	→	

3 Rodea las formas verbales simples y subraya las compuestas de estas oraciones.

- Cuando llegues a casa ya habré terminado los deberes.
- Esta mañana me he encontrado con un chico que iba a mi clase el año pasado.
- Si hubieras venido antes, habrías visto a mis primos.
- Aunque llueva, esta tarde iremos al parque.

4 Indica la persona, el número, el tiempo y el modo de las formas verbales de las dos últimas oraciones de la actividad anterior.

.....

.....

.....

.....

.....

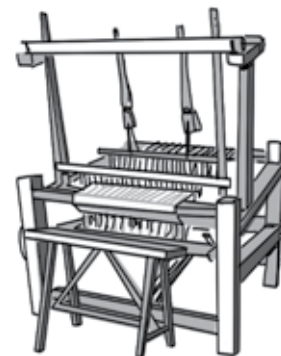
5 Escribe cinco palabras que pertenezcan a estos campos semánticos.

Deportes	
Profesiones	
Árboles	

6 Completa las palabras de este texto con *g* o con *j*.

Antes de comenzar a te.....er aquella alfombra, mi hermano esco.....ió cuidadosamente los colores e hilos que utilizaría. Eli.....ió para hacer el trabajo la te.....edora de nuestro abuelo.

Al empezar, la madera cru.....ió y recordamos el sonido que escuchábamos de pequeños cuando nos prote.....íamos del frío en el taller del abuelo, que parecía una cueva má.....ica llena de sonidos y colores.



7 ¿Qué tiempos verbales aparecen en el texto anterior? Copia un ejemplo de cada uno.

.....

8 ¿Qué forma no personal aparece? Copia los ejemplos.

.....

9 Completa la siguiente afirmación sobre el texto.

Las palabras y pertenecen a la misma familia de palabras.

10 Explica qué recurso literario se utiliza en el texto.

.....

11 Escribe las siguientes formas verbales.

- a) 1ª persona del singular del pretérito perfecto simple de indicativo de *dirigir*:
- b) 3ª persona del plural del pretérito pluscuamperfecto de indicativo de *proteger*:
- c) 2ª persona del singular del condicional compuesto de indicativo de *coger*:
- d) 2ª persona del plural del pretérito imperfecto de subjuntivo de *elegir*:

12 Inventa comparaciones para cada uno de estos elementos.



.....

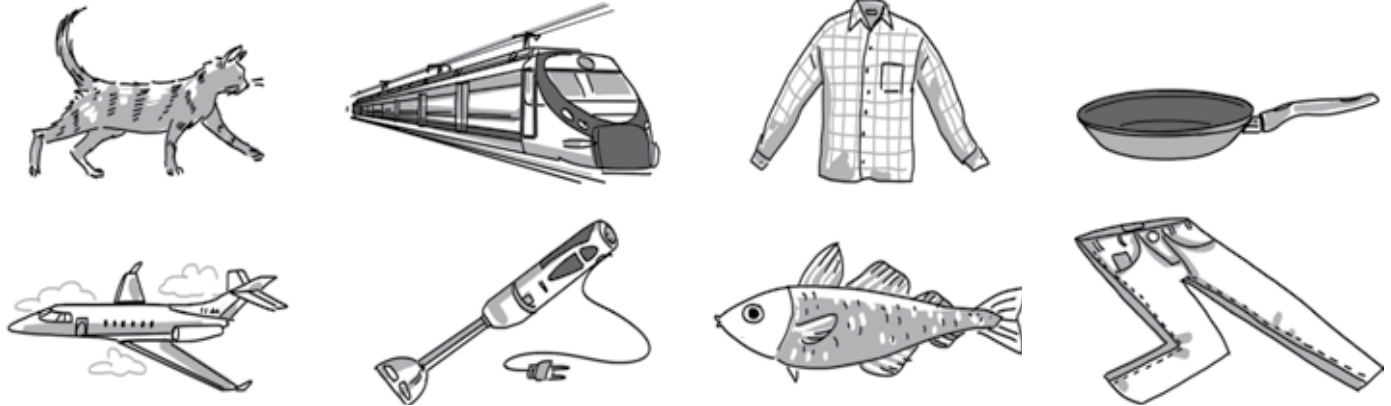


.....



.....

1 Agrupa los nombres de estos dibujos según el campo semántico al que corresponden.



Ropa	Animales	Medios de transporte	Utensilios de cocina
	<i>gato</i>		

2 Escribe seis palabras que pertenezcan a estos campos semánticos.

Frutas ▶

Partes del cuerpo ▶

3 Indica la palabra primitiva de la que proceden las siguientes.

• humanidad, inhumano, humanizar ▶

• descolorido, colorear, colorete ▶

• empapelar, papelería, papeleo ▶

4 Lee este texto y completa.

La zona donde está mi colegio es muy bonita. Cerca hay una extensa zona ajardinada, con hermosas jardineras repletas de flores que el jardinero cuida cada día. Además, hay muchos robles, encinas y álamos que llenan de verde el bonito paisaje.



Las palabras *ajardinada*, y pertenecen a la familia de

Las palabras *robles*, y pertenecen al campo semántico de los

1 Rodea las formas compuestas de estas oraciones.

- Me gusta mucho la ciudad de Londres, he ido ya cuatro veces.
- Mañana mis primos irán al cine por la tarde.
- Dentro de dos años habré acabado el colegio.
- Ojalá no llueva y podamos jugar el partido de baloncesto.
- A mi madre le han regalado un diario por su cumpleaños.

2 Lee este texto y subraya las formas no personales. Después, clasifícalas en los recuadros.

Mi hermano es el más rápido corriendo de todo el colegio y ha ganado ya un montón de carreras. Le encanta hacer deporte, y de mayor quiere ser deportista profesional. Seguro que acabará participando en las Olimpiadas, ¡estaría emocionado!



Infinitivo	Gerundio	Participio
.....	<i>corriendo</i>

3 Relaciona estas formas verbales del texto anterior con su tiempo verbal.

<ul style="list-style-type: none"> • encanta • acabará • ha ganado • estaría 	<ul style="list-style-type: none"> • condicional simple • presente • futuro simple • pretérito perfecto compuesto
--	---

4 Completa la tabla con formas verbales en primera persona del singular.

Verbo	Presente de indicativo	Pretérito imperfecto de indicativo	Futuro compuesto de indicativo	Presente de subjuntivo
nadar	<i>nadaba</i>
comer	<i>habré comido</i>
vivir	<i>viva</i>
ver	<i>veo</i>

1 Escribe el nombre de estos dibujos.



2 Completa las oraciones con la forma adecuada de los verbos entre paréntesis.

- La semana que viene los alumnos (*elegir*) ***elegirán*** al delegado de clase.
- Las vigas del techo siempre (*crujir*) mucho porque son de madera.
- El año pasado mi tía me (*tejer*) un jersey de lana muy bonito.
- Mi hermano mayor me (*recoger*) todos los días a la salida de clase.

3 Añade *geo-*, *gest-* o *gen-* a estas terminaciones y copia las palabras que has formado.



.....



.....



.....

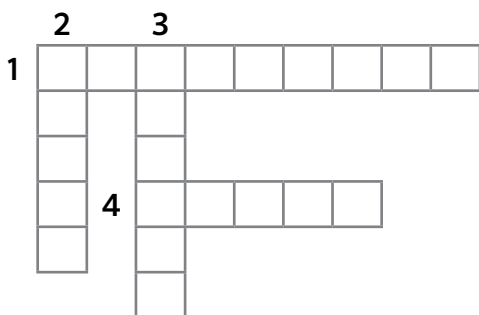


.....

4 Escribe una palabra de la misma familia que las siguientes.

- gimnasia ▶ ***gimnasta*** ágil ▶
- vegetal ▶ genial ▶
- imaginación ▶ urgencia ▶

5 Resuelve el crucigrama con palabras con *g*.



1. Ciencia que se ocupa de la descripción de la Tierra.
2. Movimiento del rostro o de las manos.
3. Procedencia o lugar.
4. Conjunto de personas.

- 1 Escribe la segunda persona del singular del presente de subjuntivo de los siguientes verbos. Estas formas verbales, ¿se escriben con *g*? ¿Por qué?

exigir ► emerger ►

sumergir ► encoger ►

.....

- 2 Inventa oraciones que contengan estas combinaciones de tiempos verbales. Fíjate en el ejemplo.

- Presente de subjuntivo + futuro simple de indicativo.

Cuando acabe el curso me apuntaré a un curso de informática.

- Pretérito perfecto simple de indicativo + pretérito pluscuamperfecto de indicativo.

.....

- Pretérito imperfecto de subjuntivo + condicional simple de indicativo.

.....

- Futuro simple de indicativo + pretérito perfecto compuesto de subjuntivo.

.....

- 3 Escribe un poema de seis versos de arte menor con rima consonante, en el que utilices una personificación y una comparación. Además, emplea tres palabras con *ge* o con *gi*.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- 4 ¿Cuál es tu cuento preferido? Escribe un resumen del argumento. Recuerda que primero debes identificar los sucesos principales y luego redactarlos de forma breve.

.....

.....

.....

.....

.....

1 Completa las oraciones con formas verbales en pasado de los verbos entre paréntesis.

- Ayer me (*traer*) el libro que había comprado por internet.
- Nosotros (*decir*) que iríamos con vosotros al cine.
- En clase de inglés (*traducir*) un texto muy divertido.
- Al caer al suelo los cristales (*producir*) un sonido muy fuerte.

2 Forma sustantivos añadiendo el sufijo que corresponde a cada palabra.

-miento

-aje

-eza

-ero

- | | |
|-------------------|------------------|
| aterrizar ▶ | aburrir ▶ |
| nacer ▶ | vendar ▶ |
| bello ▶ | fruta ▶ |
| cocinar ▶ | delicado ▶ |
| limpio ▶ | montar ▶ |

3 Subraya los grupos nominales de estas oraciones. Recuerda que pueden estar formados por una palabra o un conjunto de palabras.

- Ella compró flores rojas.
- Nuestro perro es de color negro.
- Mi teléfono móvil suena muy alto.
- Nosotros hemos preparado una fiesta porque hoy llegan mis primos ingleses.

4 Clasifica los grupos nominales que has rodeado en la actividad anterior.

- | | |
|--------------------------------------|-------|
| Pronombre | |
| Determinante + sustantivo | |
| Sustantivo + adjetivo | |
| Determinante + sustantivo + adjetivo | |

5 Escribe ejemplos para estos grupos nominales.

- Sustantivo + adjetivo ▶
- Determinante + sustantivo + adjetivo ▶
- Determinante + sustantivo + sustantivo ▶
- Determinante + adjetivo + sustantivo ▶

- 6 Lee este fragmento de una entrevista y subraya las palabras que se escriben con *je*. ¿Siguen alguna regla?

UN HÉROE LLAMADO GERMÁN

Germán es un bombero de Vigo que lleva prestando servicio más de treinta años. Todo un ejemplo para nuestra comunidad.

—¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo?

—Que me siento útil y necesario. Ayudar a los demás en situaciones difíciles es muy gratificante.

—¿Y qué es lo que menos le gusta?

—¡Que a veces hay demasiado ajetreo! Pero por supuesto me compensa, me encanta mi trabajo. ¡Y además hago mucho ejercicio!

—¿Alguna vez ha sentido miedo?

—¡Claro! Sentir miedo no es de cobardes, es de prudentes. Lo que ocurre es que en mi profesión el miedo no puede paralizarte.



- 7 ¿Qué partes de una entrevista aparecen en la anterior? ¿Cuál falta?

- 8 Analiza estos grupos nominales del texto.

- un bombero:
- treinta años:
- situaciones difíciles:
- demasiado ajetreo:

- 9 ¿En qué consiste el recurso literario de la metáfora? Pon un ejemplo.

- 10 Imagina que fueras el periodista que entrevista a Germán y escribe qué otras cuatro preguntas le harías.

Nombre: Fecha: Curso:

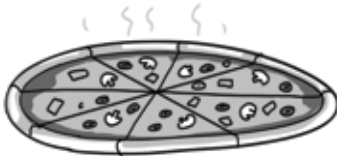
1 Escribe sustantivos derivados del nombre de estos dibujos.



librería



.....



.....



.....



.....



.....

2 Escribe las palabras de las que proceden estos sustantivos.

- aplicación ▶ *aplicar*
- educación ▶
- eliminación ▶
- prohibición ▶
- combinación ▶
- negociación ▶

3 Clasifica estas palabras en sustantivos, adjetivos y verbos.

alto mensaje loco maquillar pescado rodar

Sustantivos	Adjetivos	Verbos
<i>mensaje</i>
.....

4 Escribe sustantivos derivados de las palabras de la actividad anterior. ¿Qué sufijos has utilizado?

- mensaje ▶ *mensajería*
- pescado ▶
- alto ▶
- loco ▶
- maquillar ▶
- rodar ▶

- Para formar sustantivos a partir de sustantivos he utilizado el sufijo
- Para formar sustantivos a partir de adjetivos he utilizado el sufijo
- Para formar sustantivos a partir de verbos he utilizado el sufijo

1 Rodea el núcleo de estos grupos nominales.

tu carpeta

la entrada

la mesa alta

árboles verdes

mi camisa blanca

una buena cena

2 Relaciona los siguientes grupos nominales con los elementos que los forman.

- cielo nublado
- mi gata Greta
- las casas bajas
- muchos juegos
- vosotros

- pronombre
- sustantivo + adjetivo
- determinante + sustantivo
- determinante + sustantivo + adjetivo
- determinante + sustantivo + sustantivo

3 Indica por qué elementos están formados los grupos nominales de la actividad 1.

- tu carpeta: *determinante + sustantivo*
- la entrada:
- la mesa alta:
- árboles verdes:
- mi camisa blanca:
- una buena cena:

4 Escribe grupos nominales como en el ejemplo.



+ adjetivo → *tarta dulce*

determinante +



→



+ adjetivo →

determinante +



+ adjetivo →

determinante +



+ adjetivo →

Nombre: Fecha: Curso:

1 Copia por orden alfabético estas palabras que se escriben con je o con ji.


lejía jinete jefa garaje Jimena berenjena

berenjena,

2 Vuelve a escribir estas oraciones sustituyendo los dibujos por palabras que se escriben con je o con ji.

• Necesito las  para el recortable.

.....

• A mi hermano Alberto le encanta jugar al .

.....


• Los  son una comida típica de Bruselas.

.....

• Por favor, pásame el  que está al lado del .

.....

3 Completa estas palabras con los sufijos -jero, -jera o -jería y cópialas.

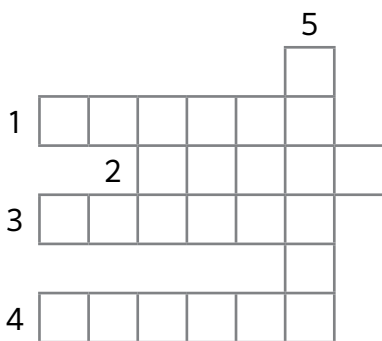
sona  jero sonajero

agu 

bru 

ore 

4 Resuelve el crucigrama con palabras con g y con j.



1. Lugar donde se guardan los coches.
2. 3.ª persona del singular del pasado del verbo traer.
3. Libro o cuaderno en el que se anota lo que se tiene que hacer para no olvidarlo.
4. De poco peso.
5. Parte superior de un edificio.

1 ¿Puede un grupo nominal estar formado por estos elementos? Justifica tu respuesta con un ejemplo.

determinante + adjetivo + sustantivo + adjetivo

.....

2 Escribe de qué palabra procede cada uno de estos sustantivos e indica qué clase de palabra es.

confianza	cucharada	ramaje	vagancia
dulzura	osezno	migaja	fregadero

Confianza procede del verbo *confiar*;

.....

.....

3 Inventa dos versos de arte menor con rima consonante en los que aparezca una metáfora para cada uno de estos elementos.



.....

.....

4 Elige un personaje famoso al que te gustaría conocer. Imagina que eres periodista y escribe la entrevista que le harías. Incluye tanto las preguntas como las respuestas que podría dar.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1 Escribe las palabras que corresponden a estas definiciones.

- Aro pequeño que se lleva en los dedos de la mano. ▶
- Sueño que produce angustia o temor. ▶
- Vía pública entre dos filas de edificios. ▶
- Parte estrecha del cuerpo que une la cabeza con el tronco. ▶

2 Escribe la palabra a partir de la cual se han formado estos adjetivos y de qué clase es. Fíjate en el ejemplo.

- menguante ▶ *verbo menguar* importante ▶
- expresivo ▶ verdoso ▶
- numérico ▶ histórico ▶

3 Lee esta noticia y copia las oraciones del texto. Después, divídelas en sujeto y predicado, rodea el núcleo del sujeto y subraya el núcleo del predicado.

Martópolis

Una niña marciana se llevó ayer un susto tremendo. Una nave terrícola sobrevoló el norte de Marte a poca altura. La niña vio por la ventanilla a un ser peludo y muy raro. Los terrícolas los llaman perros. Estos animales son muy cariñosos. ■

Martes, 2 de mayórcolis de 7800



.....

.....

.....

.....

.....

4 Transforma las oraciones en voz activa a voz pasiva y al revés.

- El avión sobrevoló la ciudad. ▶
- La carrera fue ganada por mi amigo Pedro. ▶
- El niño cerró la puerta bruscamente. ▶
- Los barcos son movidos por el oleaje. ▶

- 5 Lee esta noticia y complétala con un titular.

□ □ ×


← → 🏠 + <http://www.clarin.com> 🔍

Mide solo dos centímetros y mancha los dedos de quien la toca.

Una pequeña rana de solo dos centímetros y de color amarillo intenso descubierta en la selva panameña encierra un misterio para la comunidad científica, que todavía no pudo descifrar por qué tiñe los dedos de quien la toca.

El equipo de investigadores panameños y alemanes descubrió al pequeño animal bautizado *Diasporus citrinobapheus* en las zonas montañosas del oeste de Panamá, a mediados de 2010.

El hallazgo de la rana fue sorprendente, pero más aún lo que ocurrió cuando pudieron atraparla: “Al tocarla, nuestros dedos quedaron amarillos”, explicó el biólogo Andreas Hertz.



- 6 Contesta a las preguntas básicas sobre la noticia anterior.

¿Qué?

¿A quién?

¿Cuándo?

¿Dónde?

- 7 ¿Cuál es el sujeto de la oración de la entrada?

.....

- 8 Copia las palabras del texto que se escriben con // y explica qué regla siguen.

.....

.....

- 9 Analiza estas oraciones. ¿Cuál está en voz pasiva?

Una pequeña rana ha sido descubierta en la selva panameña.

El hallazgo de la rana fue sorprendente.

.....

Nombre: Fecha: Curso:

1 Rodea el sufijo de estos adjetivos y escribe a su lado de qué palabra derivan.

cultural) ▶ *cultura* azulado ▶
 semanal ▶ agradable ▶

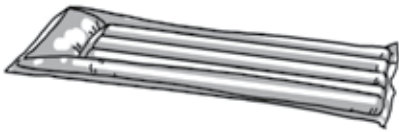
2 Escribe adjetivos derivados de estos sustantivos. ¿Qué sufijo has empleado?

furia ▶ *furioso* peligro ▶
 nervios ▶ pereza ▶
 fama ▶ maravilla ▶

He empleado el sufijo

3 Escribe debajo de cada dibujo su nombre junto con un adjetivo derivado de estas palabras.

hinchar peatón navegar fruta delicia veneno



colchoneta hinchable



.....

4 Escribe los sufijos que has utilizado en la actividad anterior y añade dos adjetivos más con cada uno.

-ble *repetible, reciclable*

Nombre: Fecha: Curso:

1 Subraya los enunciados no oracionales.

Buen viaje.

¡Más rápido!

Abre la ventana, por favor.

Felicidades a los premiados.

2 Relaciona estos sujetos con sus predicados para formar oraciones.

El teléfono •

Los libros •

Mis primas •

La botella •

• ya no tiene agua.

• son alemanas.

• están encima de la mesa.

• sonó toda la tarde.

3 Marca las oraciones que tienen sujeto elíptico.

 Mañana cogeremos el primer autobús. El equipo de ajedrez de mi colegio ha ganado el torneo. Has llegado muy tarde. El campo está precioso en primavera.

4 Escribe una A al lado de las oraciones que están en voz activa y una P al lado de las que están en voz pasiva. Después, rodea los sujetos.

Los exámenes son corregidos por la maestra.

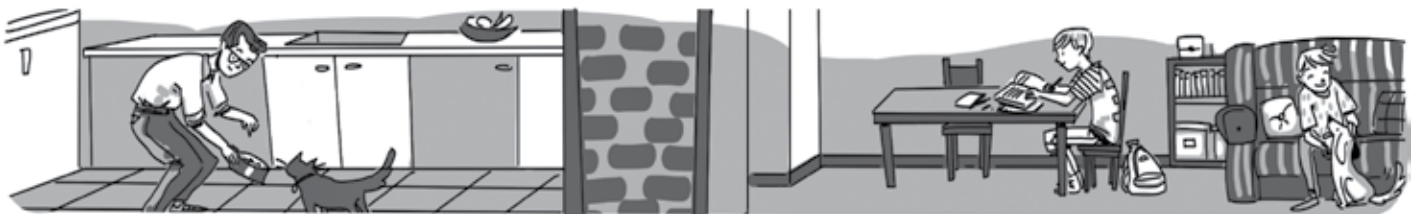
P

Ha traído Pedro una bolsa grande.

Nuestro jardín tiene muchos geranios.

La exposición fue inaugurada por el alcalde.

5 Escribe dos oraciones en voz activa y una en voz pasiva a partir de esta imagen.



.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

1 Escribe el nombre de estos dibujos.



tortilla



.....



.....



.....



.....



.....

2 Ordena las letras y forma palabras.

brismlla ▶ *sombrilla*

oervll ▶

llapir ▶

oullec ▶

llarmau ▶

ceallmo ▶

3 Completa las oraciones con palabras con //.

Es magnífico cómo el sol sobre el mar en la playa.

Las gafas de Pablo no están encima de la

Vivo justo en la que hay enfrente del parque.

Me encantan los de calamares.

4 Encuentra en la sopa de letras cinco palabras con // y luego cópialas.

T C A B E L L O
 X O F N M T Y P
 C L S G H K P E
 G L E A C U V L
 P A T L H A J L
 G R I L L O E O
 N U V O M K O S

.....

1 Completa con // o con y.

- A.....er Antonio le.....ó el libro que le recomendaste.
- El despertador estaba en la mesi.....a junto al ani.....o.
- Hicimos unos casti.....os de arena enormes pero se ca.....eron.
- El jinete se ca.....ó del caba.....o mientras cabalgaba.

2 Forma verbos añadiendo sufijos a estas palabras.

- olfato ► legal ► alivio ►
- cultivo ► cristal ► amarillo ►

3 Rodea los sufijos que has empleado en la actividad anterior.

4 ¿Qué son los actos en una obra teatral?

.....

.....

5 Lee este fragmento teatral y explica qué información aporta la acotación.

Acto segundo

(Un descampado a las afueras de la ciudad. ABELARDO y el POBRE 1.º tumbados en un banco. El POBRE 1.º está silbando. Ambos van vestidos de vagabundos y llevan barbas de ocho días).

ABELARDO: ¿No podría usted dejar de silbar?

POBRE 1.º: Yo, sí; pero usted, no.

ABELARDO: Yo no estoy silbando.

POBRE 1.º: Pues por eso no puede usted dejar de silbar.

MIGUEL MIHURA



6 Copia los enunciados no oracionales del texto teatral anterior.

.....

.....

.....

- 7 Lee esta carta al director y explica qué idea defienden los autores.

□ □ ×
← → 🏠 +
http://www.elpais.com
🔍

Dona sangre, dona vida

Las asociaciones de donantes hacen muchas campañas de publicidad para explicar a la sociedad la importancia que tiene donar sangre. Lamentablemente, mucha gente no conoce cómo es el proceso y se tiene miedo o inseguridad por si hace daño. [...]

Aunque los menores de edad tenemos prohibida la donación por motivos de salud, creemos que es una buena acción y que debería estar mucho más interiorizada por los ciudadanos. No solo por los demás, sino porque en algún momento de nuestra vida, probablemente, todos necesitemos una transfusión de sangre. Vivir en sociedad significa pensar en los demás.

Asier Jalle y Fernando Echeverría, futuros donantes. Pamplona



.....

.....

.....

- 8 ¿Cuántos enunciados tiene el texto anterior?

- 9 ¿Por qué se trata de un texto?

- Tiene varios enunciados.
- Está compuesto por enunciados que tratan un mismo tema.
- Los enunciados están presentados en orden.

- 10 Escribe una carta al director en la que expreses tu opinión sobre la última película que hayas visto. Recuerda incluir argumentos que justifiquen tu opinión y no olvides añadir un titular atractivo.

.....

.....

.....

.....

.....

Nombre: Fecha: Curso:

1 Escribe verbos derivados a partir del nombre de estos dibujos.



relampaguear



2 Rodea los sufijos que has empleado en la actividad anterior.

- ear
- ar
- izar
- ecer

3 Relaciona y forma verbos a partir de estas palabras. Después, cópialos.

- dulce •
- broma •
- blanco •
- moderno •
- gordo •
- suave •

- -izar
- en- -ar
- -ear

endulzar

.....

.....

.....

.....

.....

4 Completa con formas verbales derivadas de las palabras entre paréntesis.

Ayer (*planta*) un ciruelo en nuestro jardín.

Todos (*deseo*) que puedas venir con nosotros.

Cada vez (*oscuro*) más tarde porque se acerca el verano.

Cuando llegamos el perro se puso muy nervioso, pero al rato se (*tranquilo*)

5 Escribe de qué clase son las palabras entre paréntesis de la actividad anterior y qué sufijo has empleado para formar los verbos.

planta ▶ *sustantivo, -ar*

..... ▶

Nombre: Fecha: Curso:

1 Subraya los enunciados que son un texto.

Se ruega silencio, por favor.

Salida.

Ayer por la tarde después.

Está lloviendo mucho, no creo que salga de casa.

Porque.

Muchos problemas.

2 Escribe O si se trata de un texto oral y E si se trata de un texto escrito.

Una conferencia.

Un mensaje de chat.

Una noticia de un periódico.

Un anuncio en la radio.

3 Ordena estos enunciados para formar un texto y cópialo.

¡Estábamos agotados!

Vinieron sus amigos a casa y pasamos una tarde muy divertida.

Cuando acabamos de merendar, mi hermano abrió los regalos.

Ayer por la tarde mi hermano pequeño celebró su cumpleaños.

Después recogimos todo y nos fuimos a dormir.

.....

.....

.....

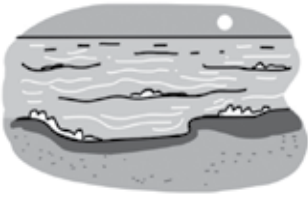
4 Escribe un texto de cuatro enunciados contando qué sucede en estas viñetas.



.....

.....

1 Escribe los nombres con y de estos dibujos.



.....



.....



.....



.....

2 Escribe las formas verbales adecuadas de los verbos entre paréntesis.

- El ladrón (*huir*) **huyó** por la puerta de atrás y nadie lo vio.
- Se me (*caer*) el jarrón pero menos mal que no se rompió.
- Nuestra profesora se puso enferma y la (*sustituir*) un chico muy simpático.
- Mis primos (*creer*) que no estábamos, por eso se fueron.

3 Completa con *ll* o con *y*.

in.....ectar

jo.....ería

desa.....uno

.....anto

.....amar

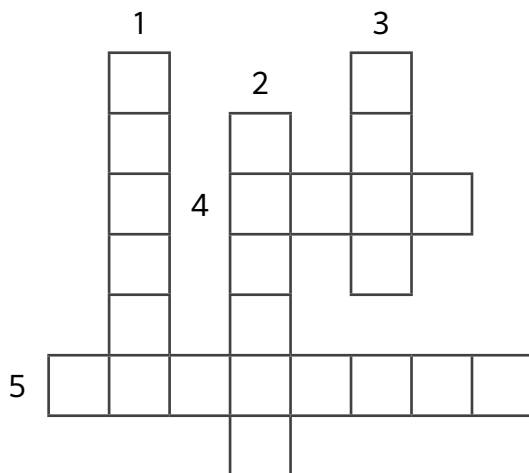
constru.....ó

si.....a

.....ema

tu.....o

4 Resuelve el crucigrama con palabras con y.



1. Socorrer.
2. Río que lleva poco caudal.
3. Quinto mes del año.
4. Línea de luz que procede de un cuerpo luminoso, especialmente del Sol.
5. Propósito, plan.

1 Explica cuál es la diferencia entre estos pares de palabras homófonas.

- valla/vaya ▶
- rallo/rayo ▶

2 Escribe otros tres pares de palabras que se diferencien por escribirse con // o y.

.....

3 Lee los elementos de la narración de un cuento y completa el argumento.

Personajes ▶ Tres amigos: Javier, Jorge y María. **Lugar** ▶ La playa. **Tiempo** ▶ Agosto.

Acción ▶ Tres amigos veranean juntos. Un día de marea baja, paseando por la playa descubren una cueva escondida. En ella vive un duende del que se hacen amigos.

.....
.....
.....

4 Ahora convierte el cuento anterior en una obra teatral y escribe la primera escena del primer acto. Recuerda dar toda la información necesaria para su representación en las acotaciones.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Los recursos didácticos de Lengua castellana para **5.º de Primaria** forman parte del Proyecto Editorial de Educación Primaria de SM. En su realización ha participado el siguiente equipo:

Autoría

Ana M^a Castaño

Edición

Blanca Fernández

Corrección

Santiago Leonard

Ilustración

Esther Gili, Jesús Gabán (cubierta)

Fotografía

ARCHIVO SM; INGIMAGE; THINKSTOCK; Stockdisc; 123RF

Edición gráfica

Sonsoles Prada

Diseño de cubierta e interiores

Estudio SM

Responsable del proyecto

Charo Zazo

Coordinación editorial de Lengua

Gema Blanco

Coordinación editorial de Primaria

Pilar Menéndez, Nuria Corredera

Dirección de Arte del proyecto

Mario Dequel

Dirección editorial

Aída Moya

Gestión de las direcciones electrónicas

Debido a la naturaleza dinámica de internet, SM no puede responsabilizarse de los cambios o las modificaciones en las direcciones y los contenidos de los sitios web a los que remite en este libro.

© Ediciones SM

Impreso en la UE / *Printed in EU*

Este libro está impreso
en papeles procedentes
de bosques gestionados
de manera sostenible.

