

Nome: _____ Curso: ___ Data: _____
------------------------------------

1. Fíxate nas ilustracións e di se existe comunicación verbal ou non verbal.



\_\_\_\_\_

2. Que diferenza hai entre a lingua e a linguaxe?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Anxo di que hai que estudar para os exames e Ana cre que non fai falta, que chega co que se fai na clase. Que opinas ti? Escribo.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Clasifica estas palabras segundo a súa sílaba tónica.

témpera _____	funil _____	léxico _____
lagar _____	cámara _____	carril _____
campa _____	galiña _____	caderno _____

Nome: _____ Curso: ___ Data: _____
------------------------------------

**5. Que son as sílabas átonas?**

---



---

**6. Completa a táboa.**

	SINÓNIMO	ANTÓNIMO
<b>seguir</b>		
<b>doado</b>		
<b>engadir</b>		
<b>comezo</b>		
<b>vello</b>		

**7. Indica a que parte da carta formal corresponden estes fragmentos.**

Dona Ana Sande Naceiras  
 Directora do departamento de lingua  
 Avda. San Simón n.º 12

Diríxome a vostede para presentarlle  
 as novidades editoriais en lingua  
 galega.

---



---

- Que partes da carta formal faltan?

---

Nome: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

**8. Escribe unha carta formal para solicitar que no colexio se poida facer un novo pavillón.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**9. Indica cal é o texto literario e cal o non literario.**

As noites de verán acostumo ir pasear pola beira do mar. Gústame sentir a brisa e contemplar como as ondas baten na praia.

---

Paseaba unha estrelada noite de verán preto da beira do mar mentres as ondas acariñaban a area e a brisa traía murmurios de terras afastadas

---

**10. Completa o texto.**

As primeiras manifestacións escritas da literatura galega son as \_\_\_\_\_ que datan de finais do \_\_\_\_\_. Estas composicións, que teñen a súa orixe \_\_\_\_\_, transmítense de xeito \_\_\_\_\_ ao longo dos séculos, e poden pasar á \_\_\_\_\_.