

Unidad 6. Según las últimas noticias...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Conoce la lengua

1. Rodea los artículos determinados con rojo y los indeterminados con azul.

El médico me ha mandado unas pastillas para la tos. Debo tomarlas todas las mañanas. Hasta que no pasen unos días no podré volver a comerme un polo.



2. Añade a cada nombre el determinante demostrativo.

- (esos / los) _____ pararrayos
- (unas / aquellas) _____ lámparas
- (un / este) _____ imán
- (esa / la) _____ enciclopedia
- (las / estas) _____ castañas
- (aquel / el) _____ cohete
- (una / aquella) _____ isla
- (el / ese) _____ camarero

3. Completa las oraciones con los determinantes que se indican.

- En (demostr., lejos) _____ vaso hay (art. indet.) _____ cubitos de hielo.
- (art. determ.) _____ pájaros tienen (art. indet.) _____ nido en (demostr., dist. media) _____ árbol.
- (demostr., cerca) _____ piscina está llena de gente.

Unidad 6. Según las últimas noticias...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Conoce la lengua

4. Copia el dictado.

5. Escribe las palabras primitivas de estas palabras derivadas. Luego, clasifica.

milhojas hornillo hilera hojarasca hormiguelo hornear
hilandera deshojar hormiguero hormiguita deshilar hornada

Primitiva		Derivadas		
	→			
	→			
	→			
	→			

Unidad 6. Según las últimas noticias...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Expresión escrita

6. Lee esta entrevista y responde a las preguntas.

La Hoja Literaria

10 de febrero

Marga Otero, una soñadora de fantasía desbordante

Conversamos con Marga Otero, la autora de *Cuentos para niños inconformistas* y reciente ganadora del premio literario Pluma de Avestruz.

Pregunta: ¿Desde cuándo te dedicas a la escritura, Marga?

Respuesta: Desde muy pequeña. Dice mi madre que, incluso antes de aprender a leer y escribir, ya tenía una gran imaginación y contaba muchos cuentos (*se ríe*).

P.: ¿Para quién prefieres escribir, para niños o para adultos?

R.: Para niños, sin duda. Además, para niños inconformistas, que como sabes es parte del título de mi último libro.

P.: ¿A qué te refieres con niños inconformistas?

R.: Me refiero a esos niños que no se conforman con historias antiguas de princesas delicadas o príncipes hechizados, sino que buscan algo más actual, narraciones más elaboradas con personajes más fuertes y dueños de sí mismos.

P.: ¿Qué ha supuesto para ti ganar el premio Pluma de Avestruz?

R.: Un gran honor. Que mis compañeros me hayan considerado merecedora de este premio tan prestigioso me ha producido una grandísima satisfacción (*se ríe*).

-
- ¿Por qué crees que la entrevistan?

-
- ¿Qué datos sobre ella aporta la entrevista?
-
-

- ¿Eres un niño o una niña inconformista? ¿Por qué?
-

Unidad 6. Según las últimas noticias...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Técnicas de estudio

8. Lee este texto atentamente. Después, subraya sus ideas principales con un color y las secundarias con otro.

El Museo Nacional de Ciencias Naturales es uno de los centros de investigación científica más importantes de España en el campo de las ciencias naturales. Forma parte del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y se trata de uno de los museos de historia natural más antiguos del mundo.

El museo se ubica en el antiguo Palacio de las Artes y la Industria, cerca del paseo de la Castellana de Madrid. A lo largo de su historia, ha tenido diversos nombres, hasta que en 1913 le fue otorgada su actual denominación.

Posee una plantilla de más de 70 investigadores distribuida en áreas como la geología, la ecología, la biología y la biodiversidad.

El objetivo del museo es acercar a la sociedad los conocimientos científicos relacionados con la naturaleza y los recursos naturales, mostrando al público el trabajo de sus investigadores y los fondos de las colecciones del museo.