

Unidad 5. Hoy entrevistamos a...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Comprensión y expresión oral

1. Escucha esta entrevista y responde a las preguntas.

- ¿A qué personas se entrevista? ¿En qué medio de comunicación?
- ¿Cuál es el motivo de la entrevista?
- ¿Qué otras preguntas relacionadas con la película o su trabajo les harías a estas personas?

Comprensión lectora

El viaje a Marte

¿Te gustaría viajar al planeta Marte? Antes de responder, conviene que sepas que el largo viaje de ida y vuelta dura un año. Y vivir durante un año en una nave espacial no es fácil: los astronautas necesitan una preparación física muy dura para resistir las condiciones extremas que hay en el espacio. Veamos cuáles son los principales peligros a los que se tienen que enfrentar.

Los efectos de las radiaciones solares son cien veces superiores a los experimentados en la Tierra. Pueden causar daños en el sistema nervioso, cataratas e incluso la muerte. Por eso, tanto los trajes espaciales como el interior de la nave tienen que estar preparados para impedir el paso de estas radiaciones.

Otro problema es la falta de gravedad, porque produce pérdida de masa ósea: los astronautas podrían perder hasta la quinta parte de las células que forman sus huesos. La ingravidez también provoca que la sangre se concentre en la parte superior del cuerpo, por lo que el corazón tiene que bombear más veces, se agranda y esto puede ocasionar problemas cardíacos.

Por último, las naves espaciales no presentan las comodidades de una casa. Como los astronautas pasan meses viviendo en un habitáculo muy pequeño, flotando y sin poder realizar ejercicio físico, también sus músculos pierden fuerza. Y su alimentación se limita a líquidos y nutrientes, por lo que apenas usan el intestino y este puede llegar a paralizarse.

Pero, a pesar de todas las dificultades que entraña viajar al espacio, los astronautas siempre están dispuestos a correr el riesgo y experimentar tanto las consecuencias negativas como las positivas de su profesión.



Unidad 5. Hoy entrevistamos a...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Comprensión lectora

2. Responde a las preguntas.

- ¿Se necesita una gran preparación para ser astronauta? ¿Por qué?

- ¿Para qué están diseñados especialmente los trajes espaciales?

- ¿Qué consecuencias tiene la ingravidez para las personas?

- ¿Por qué no se puede realizar ejercicio físico en una nave espacial?

3. Escribe V si es verdadero y F si es falso.

- El viaje de ida a Marte dura seis meses.
- La radiación solar provoca pérdida de masa ósea.
- La falta de gravedad puede causar problemas cardíacos.
- Dentro de la nave espacial sí hay gravedad.
- El ejercicio físico no es importante para un astronauta.

4. Une los inconvenientes del viaje a Marte con las partes del cuerpo a las que pueden afectar. Completa donde sea necesario.

- | | | |
|---------------------------|---|--------------------|
| tipo de alimentación | • | • sistema nervioso |
| ingravidez | • | • aparato _____ |
| falta de ejercicio físico | • | • sistema óseo |
| radiación solar | • | • sistema _____ |

Unidad 5. Hoy entrevistamos a...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Conoce la lengua

5. Rodea los gentilicios.

manzano cacereño holandesa suspense sardina
alicantina sorpresa canadiense barreño peruano

6. Une estos lugares con sus gentilicios.

Buenos Aires •	• costarricense
Tenerife •	• salmantino
Costa Rica •	• bonaerense
Salamanca •	• gaditano
Cádiz •	• tinerfeño

Literatura

7. Lee atentamente estos textos y sigue las indicaciones.

1. Hoy el día es un colegio musical. Más de un billón de aves cantan la lección de armonía, que el egregio profesor Sol les señala desde su sillón cobalto, dando vueltas en lo alto con un libro abierto: el ala.
2. Este banco está ocupado por un padre y por un hijo. El padre se llama Juan; el hijo, ya te lo he dicho.
3. Yo, loco, loco, y ella, loquita.

Miguel HERNÁNDEZ
El silbo del dale
Edelvives

egregio: ilustre.

Unidad 5. Hoy entrevistamos a...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Literatura

- En el primer texto, el poeta exagera un hecho para destacarlo. Subraya esa parte.
- ¿Cómo se llama ese recurso literario? ¿Qué quiere expresar el autor con él?

- Lee atentamente el segundo texto. El resultado del acertijo se encuentra dentro de él. ¿Cómo se llama el hijo?

- ¿Qué recurso literario se ha utilizado en el segundo texto?

- Lee el tercer texto en voz alta. ¿Qué otro significado esconde?

8. Escribe textos utilizando lenguaje figurado.

- Inventa una hipérbole sobre lo muchísimo que te gusta algo.

- Crea un juego de palabras con *esmero* / *es mero*.

