

## Unidad 3. ¿Podrías decirme...?

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### Comprensión y expresión oral

#### 1. Escucha esta conversación y responde a las preguntas.

- ¿Dónde dialogan estas personas?
- ¿Quiénes son y qué tipo de conversación mantienen?
- Imagina que intentas convencer a tu hermano mayor para que te acompañe al museo. ¿Cómo le explicarías en qué consiste la exposición, cuánto cuesta y cuándo podéis ir a verla?

### Comprensión lectora

#### El tigre de Tasmania

Uno de los últimos animales en extinguirse por completo de nuestro planeta fue el tigre de Tasmania. Su extinción se debió principalmente a los ganaderos, que premiaban con dinero la caza de tigres para proteger las ovejas de sus rebaños.

El tigre de Tasmania también era conocido como «lobo marsupial» o «lobo de Tasmania». Vivió en Australia, Tasmania y Nueva Guinea. Pero no hay muchos datos que nos permitan saber cómo era este animal: de él solo quedan unos cuantos ejemplares disecados, algunas fotografías antiguas y unos pocos minutos de grabación de cine en blanco y negro.

Su aspecto físico era un tanto extraño: una mezcla de perro y hiena de gran tamaño. El ejemplar más grande conocido medía casi tres metros, desde la nariz a la cola. Sus andares resultaban torpes, pero era capaz de sostenerse sobre dos patas y realizar saltos como los canguros. También se parecía a este animal por su pelo corto y su cola rígida. Además, la hembra tenía una bolsa o marsupio donde introducía a sus crías después del parto para completar la última fase de su desarrollo.

Debido a su pelaje amarillento y a las rayas negras de su espalda y de su cola, recibió el apodo de «tigre». Al igual que el león, el tigre o el águila, el lobo de Tasmania era un gran depredador dentro de la cadena alimentaria.



#### 2. Responde a las preguntas.

- ¿Dónde vivió el lobo de Tasmania?

\_\_\_\_\_

## Unidad 3. ¿Podrías decirme...?

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### Comprensión lectora

- ¿A qué animales se parecía físicamente? ¿En qué?

---

---

---

---

- ¿Por qué se extinguió este animal?

---

---

### 3. Completa las oraciones con información del texto.

- El lobo de Tasmania, el león, el tigre y el águila son animales \_\_\_\_\_

---

- Las crías del lobo de Tasmania \_\_\_\_\_

---

- Podemos saber cómo era su aspecto físico gracias a \_\_\_\_\_

---

- Recibió el apodo de «tigre» porque \_\_\_\_\_

---

### 4. Busca en el diccionario el significado de estas palabras y escríbelo.

- marsupial: \_\_\_\_\_

---

- disecado: \_\_\_\_\_

---

- sofocante: \_\_\_\_\_

---

## Unidad 3. ¿Podrías decirme...?

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### Conoce la lengua

#### 5. Rodea la palabra homófona que se corresponda con el contexto de cada oración.

- ¿Dónde (has / as) estado de vacaciones?
- Mis padres van a (botar / votar) cuando hay elecciones.
- Durante todo el concierto permanecí (callado / cayado).



#### 6. Completa las oraciones con estas palabras homófonas.

tubo / tuvo

bayas / vallas

abría / habría

- Detrás de esas \_\_\_\_\_ he visto un arbusto con muchas \_\_\_\_\_.
- Como la puerta no \_\_\_\_\_, me pregunté qué \_\_\_\_\_ pasado.
- El mecánico \_\_\_\_\_ que arreglar el \_\_\_\_\_ de escape del coche.

### Literatura

#### 7. Lee atentamente este texto y responde a las preguntas.

##### Balada de la amapola

Amapola, sangre de la tierra,  
amapola, herida de sol,  
boca de la primavera azul.

¡Amapola de mi corazón!

Tú te ríes por la viña verde,  
por el trigo, por la jara, por  
la pradera del arroyo de oro.

¡Amapola de mi corazón!

Novia alegre de la boca roja,  
mariposa de carmín en flor,  
amapola, gala de la vida.

¡Amapola de mi corazón!

Juan Ramón JIMÉNEZ  
*Verde Verdorol*  
Edelvives

### Unidad 3. ¿Podrías decirme...?

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

#### Literatura

- ¿Es un texto literario o no literario? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

- ¿Cuántos versos tiene?

\_\_\_\_\_

- ¿El ritmo del poema se debe a la rima, a la métrica o a ambas?

\_\_\_\_\_

- ¿Cuál es el estribillo?

\_\_\_\_\_

- ¿Qué sentimiento le produce la amapola al poeta?

\_\_\_\_\_

#### 8. Analiza la métrica del poema.

- Escribe un verso que acabe en una palabra llana y cuenta sus sílabas. ¿Cuánto mide?

\_\_\_\_\_

- Escribe un verso que acabe en una palabra aguda o monosílaba y cuenta sus sílabas. ¿Cuánto mide?

\_\_\_\_\_

- Cuenta las sílabas de los últimos cuatro versos. ¿Miden lo mismo?

\_\_\_\_\_

- Rodea en el poema todas las sinalefas.