

Unidad 12. El tema de mi exposición es...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Comprensión y expresión oral

1. Escucha esta exposición oral y responde a las preguntas.

- ¿De qué trata la exposición? ¿Qué recursos audiovisuales utiliza el orador en su presentación?
- ¿Cuándo se reproducen estas aves en España?
- ¿De qué se alimenta la especie? ¿Dónde construye sus nidos?

Comprensión lectora

2. Lee el texto y resuelve las cuestiones.

¿Al colegio en *bicibús*?

Cuando hablamos del *bicibús* escolar podemos estar pensando en dos cosas parecidas pero no iguales. La primera se trata de un colectivo que acude en grupo al colegio. Cada uno lleva su bici y circulan todos juntos de forma segura. Padres, hijos o incluso profesores pueden formar parte de esta iniciativa que ya se lleva a cabo en diferentes lugares de España.

La otra opción es el *bicibús* en el que se montan todos a la vez en el mismo vehículo. ¡Es realmente llamativo! Del país de los tulipanes y las bicis llega este invento eficiente para los niños. ¿Sabes de qué lugar estamos hablando? Correcto, de Holanda, un país en el que gran parte de los ciudadanos utiliza diariamente la bici como medio de transporte.

Aunque está inspirado en un modelo similar con fines **lúdicos**, el *bicibús* escolar ha sido diseñado para que los niños acudan al colegio de forma sostenible. Los pequeños pedalean junto con un adulto que conduce este curioso vehículo de doce plazas. También incluye un banco sin pedales donde caben otros tres niños para que puedan descansar durante el trayecto. Además, para compensar la fatiga o subir pendientes, cuenta con un motor eléctrico de apoyo.

Sin duda, una buena forma para introducir buenos hábitos y educar sobre la importancia del respeto y cuidado por el medio ambiente desde que son pequeños.



Lúdico: relacionado con el juego.

<http://www.repsol.com/>

Unidad 12. El tema de mi exposición es...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Comprensión lectora

- ¿Qué se entiende por *bicibús* en España?

- ¿En qué consiste el *bicibús* en Holanda?

- ¿Cuántas plazas tiene el *bicibús* holandés en total?

3. Corrige estas oraciones según el texto.

- A Holanda se la conoce también como el país de las amapolas.

- En Holanda casi nadie utiliza la bicicleta como medio de transporte.

- El *bicibús* holandés cuenta con un motor de gasolina de apoyo.

4. Subraya estas palabras en el texto. Después, escríbelas junto a sus definiciones.

iniciativa eficiente colectivo

- _____: Grupo de personas unido por unos intereses comunes.
- _____: Propuesta o idea.
- _____: Que realiza satisfactoriamente la función a la que está destinado.

Unidad 12. El tema de mi exposición es...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Conoce la lengua

5. Completa con estas palabras las frases hechas.

cabra perdiz tinta piedra tumba agua

- Ese chico es muy holgazán: no da palo al _____.
- Deja de marear la _____ y responde a lo que te he preguntado.
- Cuando me pidió discreción, yo le aseguré: «Soy una _____».
- Ese chico está como una _____, se ha metido al agua vestido.
- Obtuve muy poco por la venta de mis discos, pero menos da una _____.
- Sé de buena _____ que vamos a quedar entre los primeros.

6. Describe una situación en la que se pueda utilizar este refrán.

Por el interés, te quiero, Andrés.

7. Explica qué enseñanza transmiten estos refranes.

- No hay mal que cien años dure.

- Cada maestrillo tiene su librillo.

- Hasta el cuarenta de mayo no te quites el sayo.

Unidad 12. El tema de mi exposición es...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Literatura

8. Lee este fragmento de una obra teatral y resuelve las actividades.

(De repente, entra como una exhalación el GENERAL, con su paso ruidoso).

GENERAL.— (Se cuadra, saluda al estilo militar y pega un fuerte taconazo). ¡A la orden de Su Chistosa..., no, Divertida..., no, Graciosa Majestad! Se presenta el general Mente.

CANALLÓN.— Descanse, general, pero de pie, no se tumbe. ¿Qué se le ofrece?

GENERAL.— Me gustaría que me contara un chiste. Simplemente por comprobar que está justificado que se le llame Graciosa Majestad.

CANALLÓN.— ¿Y para eso ha entrado de manera tan impropia en mi salón del trono?

GENERAL.— No, lo del chiste se me ha ocurrido sobre la marcha.

CANALLÓN.— Entonces, dígame a qué se debe esta irrupción en el salón real. ¿No sabe que para ver al rey hay que pedir audiencia, general Mente?

GENERAL.— Generalmente, sí, pero este es un caso especial.

CANALLÓN.— No decía generalmente, sino... Es igual. No empecemos. Bien, dígame qué clase de urgencia le ha impedido pedir audiencia como dispone del protocolo la ciencia. Vuestra repentina presencia sin que os haya dado licencia constituye no solo una imprudencia, sino también una impertinencia y una falta de desobediencia. ¿Qué alega para justificar su imprudencia?

GENERAL.— Mi inocencia.

Fernando ALMENA

- ¿Qué personajes intervienen en la escena? ¿Dónde se encuentran?

-
- ¿Por qué el general quiere que el rey le cuente un chiste?

-
- ¿Qué tipo de texto es? Marca: Una comedia. Una tragedia.

-
- Explica qué recursos utiliza el autor para crear una situación cómica.

Unidad 12. El tema de mi exposición es...

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Literatura

9. Escribe una escena de una comedia siguiendo estos pasos.

- Piensa en los personajes que intervendrán y ponles nombres que den lugar a equívocos (Armando Ruido, Lola Mento...).
 - Plantea una situación disparatada.
 - Describe el escenario y añade cualquier otra información útil para el lector (el espacio, el tiempo, el vestuario, las acciones de los personajes...).
 - Escribe diálogos con juegos de palabras para crear malentendidos.

BIBLIOGRAFÍA

«¿AL colegio en Bici-Bus?» [en línea], http://www.repsol.com/es_es/energia-inteligente/buenas-practicas/al-colegio-en-bici-bus.aspx.

ALMENA, F.: *La risa dormida*, Pearson, Madrid, 2003.