Unidad 9. Queremos saber tu opinión		
Nombre:	Curso: Fecha:	
Conoce la lengua		
1. Subraya de azul el sujeto y de rojo el pre	dicado en estas oraciones.	
El pequeño Tobi ladra mucho por las noch	nes. * *	
En este colegio los alumnos son muy pun	tuales.	
Ella ayuda a su hermano con los deberes		
 Mañana vendrán los dueños de la casa. 	John M	
2. Lee las oraciones y completa.		
Dormirás en casa de la abuela.		
Forma verbal:	→ Sujeto omitido:	
• Quedaron en el parque con sus amigos.		
Forma verbal:	→ Sujeto omitido:	
3. Subraya el sujeto de estas oraciones y c	lasifica sus partes.	
• La empresa de Mónica exporta naranjas.	• Tu pantalón azul está sobre la mesa.	
Núcleo:	Núcleo:	
Determinante:	Determinante:	
Complemento:	Complemento:	
4. Añade un sujeto a estas oraciones segúr	n se indica.	
• (pronombre personal) olvi	dó cerrar la puerta con llave.	
• (determinante + nombre)	han preparado una suculenta comida.	

• (determinante + nombre + complemento) _____ limpiaba

cuidadosamente el parabrisas de su coche.

Nombre:	Curso:	Fecha:
Conoce la lengua		
5. Copia el dictado.		
6. Coloca las comas en estas oraciones e indica qué	separan.	
1. Los elementos de una enumeración. 2. Un nombre	e. 3. Una aclarac	ión. 4. Un conector.
Juanjo necesito que me acerques las tijeras.		
Era rubia y de piel clara es decir muy parecida a	a su madre.	
A la ensalada no le pongas zanahoria pimiento i	ni pepino.	
Miguel de Cervantes autor de Don Quijote de la M	<i>lancha</i> era natural	de Alcalá de Henares.
7. Redacta un texto breve que contenga el conector	«sin embargo».	

Nombre:	_ Curso:	_ Fecha:
Nombre.	_ Cuiso	_ Fecha

Expresión escrita

8. Lee el comienzo de este reportaje y responde.

QUÉ DURO ES SER LINCE

Os contamos la historia de Frodo, uno de los más de 300 linces ibéricos que viven en la península y que resume muy bien cómo viven y cuáles son sus problemas.

GUILLERMO PRUDENCIO. WWF ESPAÑA. OTOÑO 2014.

En la primavera de 2009, una hembra de lince ibérico, Cristina, dio a luz a tres cachorros en los montes de Sierra Morena, cerca de Andújar (Jaén). Fidel, Felipe y Frodo (así les llamamos) tuvieron suerte: su madre ya tenía experiencia y habían nacido en una de las mejores fincas para los linces, un lugar donde llevábamos trabajando desde el año 2000 para mejorar el hábitat de estos maravillosos felinos.

Los hermanos siguieron allí varios años, hasta que encontraron sus propios territorios en zonas cercanas. En 2013, con cuatro años, nuestras cámaras trampa fotografiaron a Frodo en la parte baja de la sierra, cerca del olivar, una zona más cercana a pueblos y carreteras, pero también con muchos conejos para comer.

Parecía que a Frodo le iban bien las cosas... Pero su suerte se acabó el pasado 26 de julio. Ese día se metió en la autopista A-4 cerca de Andújar, puede que persiguiendo un conejo, y murió atropellado por algún coche que no pudo frenar a tiempo. La valla que le tendría que haber impedido el paso a la autopista estaba rota: faltaba un trozo tan grande que podría haber pasado un jabalí, un ciervo... O casi hasta un elefante, si es que viviesen en Sierra Morena.

¿Por qué esos nombres para los linces?

El primer año que nacieron crías de lince en cautividad se decidió seguir el abecedario, así que cada año los nombres empiezan por la misma letra. Los que se están liberando este año [2014] empiezan por K, como Kaplan.

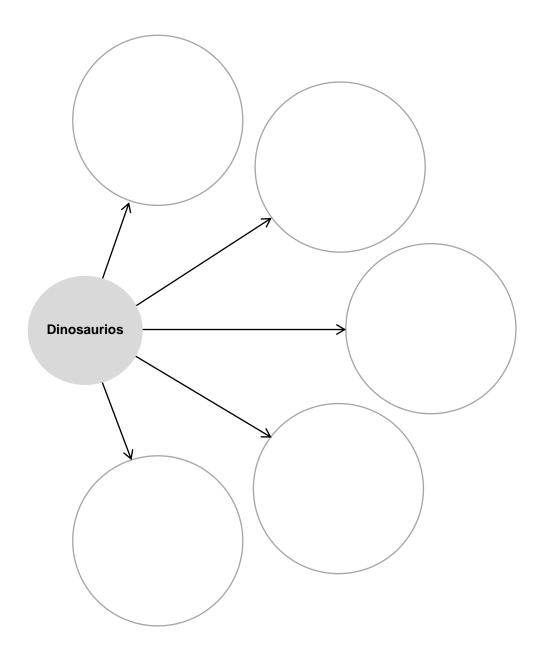
¿Sobre qué tema trata el reportaje?
• ¿Qué le sucedió a Frodo?
• ¿En qué año nació Cristina, la madre de los tres cachorros?
 ¿Qué imágenes consideras más apropiadas para ilustrar el reportaje? Marca. □ Una foto de Frodo. □ Un elefante. □ La valla rota. □ Un conejo.
• ¿Te gusta el modo en que el periodista redacta la historia? Justifica tu respuesta.

onidad 3. Querenios saber ta opinio		
Nombre:	Curso:	Fecha:
Expresión escrita		
9. Escribe un reportaje según estas indicaciones.		
Elige un tema sobre el que te pueda informar al	lguna persona cerc	ana a ti.
 Investiga sobre el asunto y entrevista, asimismo que conozcas. 	o, a los expertos o p	personas implicadas
Busca imágenes apropiadas para acompañar e	I texto.	
Escribe un título y una entradilla atractivos y red	dacta el reportaje.	
·		

Nombre:	Curso:	_ Fecha:

Técnicas de estudio

10. Elabora un guion para la realización de un trabajo sobre los dinosaurios. Completa este mapa conceptual con varias ideas (añade más círculos si lo necesitas).



BIBLIOGRAFÍA

PRUDENCIO, G.: «Qué duro es ser lince», en suplemento *Panda Junior* de la revista *Panda*, n.º 126, WWF/Adena, Madrid, 2014.