

EL MARAVILLOSO PLAN

Jorge se sentó en la mesa de la cocina. Temblaba un poco. ¡Oh, cómo odiaba a la abuela! Odiaba verdaderamente a aquella horrenda vieja bruja. Y, de repente, tuvo un tremendo impulso de hacerle algo. Algo absolutamente terrorífico. Un verdadero sobresalto. Una especie de explosión. Quería que un estallido evaporase el olor a bruja que la rodeaba, impregnando la habitación de al lado. Aunque tuviese sólo ocho años, era un muchacho valiente. Estaba dispuesto a encargarse de esa vieja.

- No voy a tener miedo de ella- se dijo en voz baja. Pero sí lo tenía. Y por eso, de pronto, quería hacerla volar en pedazos.

Bueno... no enteramente. Pero sí deseaba asustar un poco a la vieja.

Bien, entonces... ¿Cómo sería este terrorífico y explosivo sobresalto que le iba a dar a la abuela?

Le hubiera gustado ponerle un petardo debajo de la silla, pero no lo tenía.

Le hubiera gustado meterle una serpiente larga y verde por el cogote, pero no tenía una serpiente larga y verde.

Le hubiera gustado echar seis ratas gordas y negras en la habitación y encerrarla con ellas, pero no tenía seis ratas gordas y negras.

Mientras Jorge estaba allí sentado, meditando sobre este interesante problema, su mirada cayó sobre el frasco de la medicina marrón de la abuela, colocado sobre el aparador. Tenía aspecto de ser una porquería. Cuatro veces al día le metían en la boca una gran cucharada y no le hacía el menor bien. Después de tomarla seguía siendo tan espantosa como antes. Una medicina debería servir, sin duda, para mejorar a una persona. Si no hacía ese efecto, era completamente inútil.

¡E-pa!, pensó Jorge de pronto. ¡A-ja! ¡Jum! Ya sé lo que voy a hacer. Le prepararé una nueva medicina, una medicina tan fuerte, tan explosiva y tan fantástica que la curará completamente o le volará la cabeza. Le haré una medicina mágica, una medicina que ningún médico del mundo ha hecho jamás.

Jorge miró el reloj de la cocina. Eran las diez y cinco. Faltaba casi una hora hasta que a la abuela le tocara la próxima dosis, a las once.

- ¡Allá voy!- gritó Jorge, saltando sobre la mesa-. ¡Será una medicina mágica!

Así que dame un bichito
y una pulga saltarina.
Dame dos caracoles
y tres lagartijas.
Y una anguila de mar
y el aguijón venenoso
de un abejorro horroroso.
Y el jugo de la azufaifa
y la taba polvorienta
de alguna oveja sarnosa.
Y también otras cien cosas,
asquerosas y sangrientas.
Mientras hierven les daré vueltas,
y será una horrible y fuerte mezcla.
Y luego, ¡ale hop! ¡Toma ahí!
Una cucharada (tápate la nariz).
Abuelita, ¿te gustará?
¿Reventará? ¿Estallará?
¿Saldrá volando sobre los caminos?
¿Se desvanecerá en nubes de humo?
¿Como una cerveza se irá en espuma?
¿Quién sabe? Yo, no. Habrá que esperar.
Me alegro de no ser yo quien se lo ha de tomar.
¡Oh, abuela, si tú supieras
lo que con tu medicina te espera!

Roald Dhall. La maravillosa medicina de Jorge

1.- Señala la idea principal del texto del primer párrafo

2.- Lee el párrafo segundo y escribe dos cosas que Jorge hubiera querido hacer al a abuela.

3.- Escribe la idea que se le ocurrió a Jorge en el párrafo tercero

4.- Escribe el nombre de los animales que van a utilizar para hacer la medicina, marcados en el cuarto párrafo.

5.- Según el último apartado qué efecto tendrá la medicina sobre la abuela

6.- Escribe con una sola frase la idea principal del texto

7.- Busca en el diccionario y copia el significado de azufaiifa y taba. Luego construye una frase con cada palabra.

8.- Haz un resumen de la lectura

9.- Imagina lo que le ocurrirá a la abuela cuando tome la medicina y escríbelo

10.- Relaciona cada una de estas frases con su significado

Los ojos están en la cara

Esa moneda tiene dos caras

Pepe tiene buena cara

El cubo tiene seis caras

La pirámide tiene cuatro caras

1.- Parte de la cabeza

2.- Superficie de un poliedro

3.- Partes de una moneda

4.- Expresión del rostro

5.- Cada una de las superficies que forman un poliedro

11.- Señala el significado correcto de la frase: *Hicieron la casa a toda máquina*

- ❖ Con ayuda de las máquinas
- ❖ Sin necesidad de ayuda
- ❖ Con el mayor esfuerzo

12.- Relaciona cada frase con su significado

1.- A mi padre no le salían las cuentas

a.- Le fallaron sus previsiones

2.- El camarero me pasó la cuenta

b.- Me dijo lo que tenía que pagar

3.- Comenzó la cuenta atrás

c.- Tiempo que falta para algún acontecimiento

13.- Señala el significado correcto del siguiente refrán: *El que calla otorga*

- ❖ Si pides algo y no te responden, es que no te lo conceden
- ❖ Conceder una cosa que se pide si no se dice lo contrario
- ❖ El que calles porque no da nada