

Unidad 9. Era un lugar maravilloso

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Técnicas de estudio

1. Lee atentamente este texto.

El comienzo de la escritura

En la prehistoria, cuando los seres humanos se querían comunicar por escrito, lo hacían con dibujos. Este tipo de escritura es la más antigua y se conoce con el nombre de pictogramas. Para representar la palabra «hombre», dibujaban un hombre. Para representar la palabra mujer, una mujer. Lo mismo hacían para representar el número de animales domésticos que tenían o los sacos de trigo que habían conseguido en la última cosecha.

Aproximadamente en el año 3300 a. C., los egipcios empezaron a utilizar la escritura con jeroglíficos.



Los jeroglíficos también son dibujos, pero a veces no representan las cosas, sino ideas o sonidos. Por ejemplo, el dibujo de un sol también significa día. Para descifrar lo que querían decir los jeroglíficos, fue necesario esperar miles de años, hasta que en 1799 se descubrió una piedra que tenía grabada la traducción de un jeroglífico: la Piedra de Rosetta.

2. Relee el texto y responde a las preguntas.

- ¿Qué nombre tiene el tipo de escritura más antigua? ¿En qué consiste?

- ¿Cómo se llama la escritura que utilizaban los egipcios?

- ¿Qué descubrimiento permitió descifrarla?

3. Subraya las ideas principales de cada párrafo.

4. Resume el texto mediante las ideas subrayadas.

Unidad 9. Era un lugar maravilloso

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Conoce la lengua

5. Rodea los verbos. Luego, clasifícalos.

cantáis ellas saltamos volverán vuelta
agradable enganchó estropeas estudié saltos

- Primera persona → _____
- Segunda persona → _____
- Tercera persona → _____

6. Subraya el verbo de estas oraciones y escribe su persona y su número.

- Mañana escribiremos un poema. → _____
- ¿Cuándo llegaste del viaje? → _____
- Mi amiga hizo un dibujo precioso. → _____

7. Corrige los errores cambiando la persona o el número del verbo.

- Mi madre y yo visitaron el museo. → _____
- Tú sabíais la respuesta. → _____
- Nosotros hice un bizcocho. → _____

8. Completa con una forma verbal en el tiempo adecuado.

- Ahora, yo _____ los deberes y mi hermana _____ a las cartas.
- Yo _____ mi cumpleaños el próximo sábado.
- Ayer, él _____ tarta de queso.
- Mañana, vosotros _____ en tren a Valencia.



9. Escribe formas verbales como en el ejemplo.

Tercera persona, plural, presente, verbo saber. → *ellos saben*

- Segunda persona, singular, futuro, verbo *comer*. → _____
- Primera persona, plural, presente, verbo *saltar*. → _____
- Tercera persona, singular, pasado, verbo *partir*. → _____

Unidad 9. Era un lugar maravilloso

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Conoce la lengua

10. Copia el dictado.

11. Subraya las palabras del dictado que contengan *ll*.

12. Forma palabras añadiendo *-illo, -illa, -ella, -ello* o *-elle*.

- cast_____
- mu_____
- cer_____
- fu_____
- bomb_____
- col_____
- b_____
- gros_____

13. Completa las oraciones con palabras terminadas en *-illo* e *-illa*.

- Le regalaron una _____ de porcelana fina.
- ¿Te apetece comer un _____ de jamón?
- Se clavó una pequeña _____ en el dedo pulgar.

14. Indica el plural de estas palabras.

- convoy → _____
- jersey → _____
- espray → _____
- ley → _____

15. Escribe palabras que acaben en *-y*.

- Animal que tiraba del arado. → _____
- El día actual, entre ayer y mañana. → _____
- Jefe del Estado español. → _____
- Presente de indicativo del verbo *ser*. → _____
- Presente de indicativo del verbo *ir*. → _____
- Se antepone al nombre de un fraile. → _____

Unidad 9. Era un lugar maravilloso

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Expresión escrita

16. Lee el siguiente correo electrónico.

De: matildevoz@todolocanto.es
Para: benitocuerda@mueveelesqueleto.es
Asunto: Fechas de ensayo
Archivos adjuntos: Partituras.pdf

Estimado señor Cuerda:

Le escribo para concretar las fechas de ensayo para la actuación benéfica del próximo mes de marzo. Como ya le dije, estoy encantada de cantar con su maravillosa orquesta. Para que el resultado sea perfecto, le propongo que ensayemos los días 11, 12, 19 y 20 de marzo. Le envío las partituras de las canciones.

Espero su respuesta.

Un cordial saludo.

Doña Matilde Voz Dulce

17. Rodea de azul el emisor y de verde el destinatario. Luego, responde.

- ¿Para qué escribe el emisor este correo?

- ¿Qué incluye además del texto?

18. Inventa un correo electrónico que informe a un amigo o amiga de que has ganado un concurso de pintura, música o escritura. Cuida los tiempos verbales.

De:
Para:
Asunto:
Archivos adjuntos:

