

Lenguaje musical 6

- ✓ Trabajamos con diferentes fórmulas rítmicas. Posteriormente las usarás para crear tus propios ejercicios de ritmo.
Todos estos ejemplos están en compás de cuatro por cuatro

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

- ✓ Inventa ahora tú, cinco fórmulas más. Ten cuidado de ajustarte a los cuatro pulsos del compás

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

- ✓ Por último vamos a trabajar estas polirritmias sencillas a dos manos.

--	--	--	--

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

sol la do sol mi fa sol sol la sol

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

do si la sol la sol fa mi sol re do

