

ÁREA:
LINGUA ESTRANXEIRA, INGLÉS

GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN 4º EP

ESTÁNDARES	MÍNIMOS ESIXIBLES
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORAIS	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información máis importantes de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da Internet adecuados a súa idade. 	Comprende as ideas xerais en textos orais do seu nivel procedentes de medios audiovisuais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB1.2. Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén con apoio visual. 	Comprende a idea principal e recoñece vocabulario e estruturas en textos orais sobre temas cercanos con apoio visual.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB1.3. Identifica a información máis relevante en interaccións orais nas que participa que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet. 	Identifica a información principal en interaccións orais nas que participa.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB1.4. escoita atentamente en interaccións cara a cara, sen interromper. 	Escoita atentamente nas conversas orais respectando as quendas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB1.5. Interese e respecto polas intervencións orais alleas en prol da mellora da súa pronuncia, entoación e acentuación. 	Atende as intervencións orais alleas coa intención de mellorar a súa expresión oral.
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB2.1. Participa en situacións reais ou simuladas de comunicación breves e elementais, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, cunha pronuncia e entoación comprensibles. 	Participa en diálogos e conversas básicas de xeito comprensible.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en interaccións cotiás. 	Pregunta e responde en interaccións diarias.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB2.3. A mosa unha actitude de escoita atenta. 	Escoita activa.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas ou dramatizacións). 	Reproduce de xeito comprensible cancións ou diálogos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB2.5. Manifesta interese e respecto polas apartacións do seus compañeiros/as. 	Mostra interese pola participación allea
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB2.8. A mosa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira nas diferentes situacións comunicativas. 	Presenta actitude positiva polo uso comunicativo da lingua.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB2.9. Domina progresivamente aspectos fonéticos, do ritmo, da acentuación e da entoación da lingua estranxeira para a produción de textos orais. 	Atende a aspectos fundamentais da comunicación oral (pronunciación, entoación...) mellorándoos progresivamente.
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral. 	Comprende estruturas previamente traballadas de xeito oral.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade procedente dos medios de comunicación adaptados a súa competencia lingüística. 	Comprende a idea principal dun texto con apoio visual.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB3.3. A mosa interese pola lectura nunha lingua estranxeira. 	Interesase pola lectura de contos en inglés.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLB3.4. Selecciona contos, narracións ou outro material escrito da biblioteca de aula para a súa lectura autónoma acordes a súa idade e intereses. 	Fai uso da biblioteca de aula de xeito voluntario.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLB3.5. Iniciase progresivamente no uso autónomo de estratexias de comprensión lectora. 	Utiliza estratexias de comprensión lectora (búsqueda de palabras clave, uso do contexto para a comprensión, etc...)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLB3.6. Formula hipóteses sobre o texto a partir de elementos icónicos e títulos que o acompañan, e compróbaas. 	Predice e teoriza sobre un texto baseándose nos apoios visuais e títulos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB3.7. Valora a lingua escrita como medio de comunicación. 	Valora os textos escritos como xeito de comunicación.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB3.9. A mosa interese por informarse, comunicarse e aprender a través dos textos escritos. 	Interesase por aprender e recibir información a través dos textos escritos.
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral. 	Escribe frases sinxelas sobre temas básicos e cercanos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas, seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida. 	Escribe diálogos sinxelos seguindo un modelo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB4.3. Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura propios de situacións de relación interpersonal (invitacións, notas e avisos). 	Redacta notas sinxelas con coherencia e cohesión.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB4.4. Completa un formulario en liña cos seus datos persoais e dos e das demais (nome, apelido, idade...). 	Completa formularios de información persoal sobre ferramentas dixitais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB4.5. Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar. 	Responde de xeito escrito a preguntas sinxelas traballadas previamente.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB4.6. Escribe correspondencia persoal simple en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata. 	Redacta cartas ou postais sinxelas en soporte físico ou dixital.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB4.7. Produce textos escritos significativos, en soporte papel ou dixital, de forma individual ou en parella seguindo o modelo traballado. 	Redacta información significativa en soporte físico ou dixital, individualmente ou por parellas seguindo un modelo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB4.8. Utiliza de xeito guiado as TIC para a produción de textos sinxelos. 	Produce textos sinxelos utilizando as TIC

<ul style="list-style-type: none"> PLEB4.9. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc. 	Presenta os textos de xeito ordenado e cunha caligrafía apropiada.
<ul style="list-style-type: none"> PLEB4.10. A moza interese por utilizar a lingua estranxeira escrita de forma correcta en situacións variadas atendendo á súa corrección ortográfica. 	Aplica correctamente a ortografía da lingua estranxeira.
BLOQUE 5. COÑECEMENTO DA LINGUA E CONSCIENCIA INTERCULTURAL	
<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festividades...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente. 	Identifica e compara aspectos esenciais da cultura estranxeira coa propia con actitude positiva.
<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.2. A moza curiosidade por aprender a lingua estranxeira e a súa cultura. 	Amosa curiosidade pola lingua e cultura estranxeiras.
<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.3. Inicia e remata as interaccións adecuadamente. 	Utiliza as fórmulas adecuadas de inicio e fin de interaccións.
<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.4. Pregunta e responde de xeito comprensible en actividades de aprendizaxe cotiás en distintos contextos. 	Pregunta/responde adecuadamente segundo o contexto da actividade.
<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.5. Expresa, identifica e distingue os tramos horarios e as rutinas do día, prezos, vestimentas... 	Expresa e identifica elementos culturais como rutinas, formas de vestir, etc...
<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.6. Pregunta e responde de xeito comprensible sobre a localización (obxectos, espazos, seres vivos ...). 	Expresa dúbidas e responde comprensiblemente sobre localización de elementos no espacio.
<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.7. Pregunta e responde de xeito comprensible sobre o permiso, o acordo, a preferencia, desexo ou a capacidade. 	Realiza preguntas e as responde adecuadamente cando se relacionan co permiso, acordo/desacordo, a capacidade ou os desexos.
<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.8. Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos. 	Forma oracións con coherencia e cohesión.
<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.9. Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información. 	Diferenza preguntas e respostas e a información ofrecida por estas.
<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.10. Memoriza rutinas lingüísticas para desenvolverse nas interaccións habituais. 	Utiliza adecuadamente expresións básicas de interacción social.
<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.12. Compara aspectos lingüísticos e culturais das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada a través de producións audiovisuais ou multimedia e de manifestacións artísticas. 	Identifica e compara aspectos esenciais da cultura estranxeira coa propia e as expresa a través de manifestacións artísticas.
<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.13. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para participar nas interaccións de aula ou fóra da aula, ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente. 	Comprende e emprega adecuadamente o vocabulario básico para interaccións diversas tanto orais como escritas.