ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Ceip Juan Rey
CURSO: 5º
MATERIA: educación plástica
DATA:

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**

2. **Avaliación e cualificación.**

3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**

4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
▪ BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL	
▪ B1.1. Distinguir as diferenzas fundamentais entre as imaxes fixas e en movemento, clasificándoas seguindo patróns aprendidos.	▪ EPB1.1.2. Debuxa aspectos da vida cotiá.
▪ B1.2. Identificar e describir os materiais, utensilios e soportes, texturas, formas e colores; comprobando as posibilidades que achegan para a creación artística.	▪ EPB1.2.1. Identifica os recursos e os materiais utilizados para elaborar unha obra.
▪ BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA	
▪ B2.1. Experimentar coas imaxes como unha ferramenta para deseñar documentos de información e comunicación (carteis, guías, folletos etc.)	▪ EPB2.1.1. Realiza composicións que transmitan emocións e sensacións básicas, utilizando distintos elementos e recursos para os axustar ás necesidades.
	▪ EPB2.1.2. Busca un cartel e confecciona o seu propio anuncio.
▪ B2.2. Realizar planos, mapas e carteis, individualmente e en grupo; manexando as ferramentas básicas do debuxo xeométrico.	▪ EPB2.2.1. Confecciona planos, e mapas simples coa axuda das ferramentas básicas, individualmente e en grupo.
	▪ EPB2.2.2. Utiliza e manexa os elementos que estruturan o espazo gráfico (cuadrícula).
	▪ EPB2.2.3. Participa nas actividades propostas e amosa interese por elas, colaborando sempre que se trate dun traballo en grupo
▪ B2.4. Representa, de forma persoal, ideas, accións e situacións valéndose dos elementos que configuran a linguaxe visual.	▪ EPB2.4.1. Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, cores e tamaños axeitados.
	▪ EPB2.4.2. Organiza os espazos das súas producións bidimensionais, utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio e proporción.
	▪ EPB2.4.3. Analiza e compara as texturas naturais e artificiais, así como as texturas visuais e táctiles, sendo capaz de realizar traballos artísticos utilizando estes coñecementos.
	▪ EPB2.4.4. Distingue o tema ou xénero de obras plásticas.
	▪ EPB2.4.5. Realiza imaxes humanas, animais e casas, partindo dun bosquexo.
▪ B2.6. Amosar interese polo traballo, apreciando e valorando a correcta realización de actividades e a presentación.	▪ EPB2.6.1. Completa e realiza os debuxos utilizando os coñecementos aprendidos.
	▪ EPB2.6.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza respectando as normas e indicacións establecidas.
	▪ EPB2.6.3. Amosa interese polo traballo e a aplicación, apreciando a correcta realización dos exercicios e actividades.
BLOQUE 3. DEBUXO XEOMÉTRICO	
▪ B3.1. Coñecer e utilizar as ferramentas básicas do debuxo xeométrico.	▪ EPB3.1.1 Coñece e usa as principais ferramentas básicas do debuxo xeométrico (regra, escuadro, cartabón, semicírculo etc.)
	▪ EPB3.1.2. Utiliza o trazado de rectas paralelas.
	▪ EPB3.1.3. Traza ángulos rectos, de 30 e de 60 graos utilizando as ferramentas básicas.
	▪ EPB3.1.5. Representa e aplica adecuadamente o eixe de simetría.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	**Procedementos:** Para avaliar empregaremos as producións do alumnado.
	Instrumentos: - Láminas realizadas polo alumnado.
Cualificación final	A cualificación final do curso será a media das dúas primerias avaliacións, podendo subir o alumnado ata un maximo de 2 puntos se o seu traballo no terceiro trimestre é acorde as súas posibilidades e medios tecnolóxicos.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	A área de plástica trabállanse una vez a semana, na cal se lles envía ao alumnado unha proposta plástica que deben realizar, co material que teñan na casa e enviar unha foto do resultado. As actividades principalmente son de ampliación dos contidos plásticos do terceiro trimestre e repaso de aqueles aprendizaxes esenciais do 1º e 2º.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Alumnado con conectividade: Dos 15 alumnos conéctanse con regularidade ao webex 10, os outro 5 son alumnado cun so móbil na casa o que fai bastante difícil a súa conexión. Estes 10, ven as tarefas no Blog de aula e fan as tarefas que envían para a súa revisión a través de imaxes ou escáneos Alumnado se conectividade: Dos 5 alumnos se conectividade: dúas traballan mediante videochamada de Whatsapp coa PT, dado que teñen grandes dificultades na comprensión da linguaxe. 1 alumnos cun so móbil na casa para compartir co seu irmán, fai o procedemento dos de coectividade, pero as dubidas respondemoslas por chamada. A outra alumna se conectividade envianselle a casa as tarefas mediante os servicios sociais do concello.
Materiais e recursos	Os materis e Recursos empregados podense atopar no blog de aula. Entre eles destacan os videos de Youtube, audios, pdf...

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Para a comunicación das familias, dado que das 15 so dúas tiñan abalar mobil, decidiuse establecer comunicación mediante grupo de Whatsapp. Dentro deste grupo realizanse as comunicación oficiais para todas as familias. Realizanse tamén tutorias cos pais mediante chamadas, para resolver dubidas administrativas e eductaivas.
Publicidade	Será publicado na páxina web