

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP JUAN REY  
CURSO: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: LINGUA GALEGA  
DATA: 11/09/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

--	--	--

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b>	
B1.2. Utilizar de xeito guiado documentos audiovisuais valorándoos como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.
B1.13. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.13.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversar con persoas coñecidas ou descoñecidas.
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b>	
B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.	LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo
B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.	LGB2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR.</b>	
B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</li> </ul>
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>	

--	--	--

<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>LGB4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ verbais dadas</li> </ul>
<p>§ B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.</p>	<p>LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p> <p>LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.</p>
<p>§ B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumno-do. para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.</p>	<p>LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.</p>
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p>	
<p>B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.</p>	<p>LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>
<p>B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertence uns textos dados.</p>	<p>LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ narrativa, poesía e teatro.</li> </ul>

--	--	--

## 1. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	Procedementos: Observación, contacto directo co alumnado e as familias por diferentes medios, realización e envío de tarefas. Comunícome coas familias a través de whatsapp, blog e correo electrónico.
	Instrumentos: Cuestionarios realizados a través da aula virtual e exercicios en papel para os que non son usuarios da Aula Virtual e informe de observación semanal. Fichas e exercicios do libro que me envían e eu anoto no caderno.
<b>Cualificación final</b>	Para obter a cualificación final farase media do 1º e 2º trimestre, podendo subir a nota final ata un máximo de dous puntos sobre a resultante da media anterior. Nota media dos dous trimestres e subo polos traballos que me envían.

--	--	--

## 2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	As actividades realizadas están baseadas no repaso e reforzo dos dous primeiros trimestres, así como na ampliación de contidos imprescindibles do terceiro trimestre.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Todas as actividades están inspiradas nos contidos traballados na clase durante os dous primeiros trimestres, e nalgúns dos que estaban programados para o terceiro. Proponse traballo por dúas vías:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- A través da Aula Virtual créanse distintos tipos de actividades (cuestionarios, xogos, visualización de vídeos e escoita de audios, enlaces a actividades ou recursos noutras páxinas web, glosarios...), para o alumnado que poida traballar de xeito telemático.</li><li>- Para o alumnado sen conectividade propóñense actividades iguais ou moi semellantes ás realizadas na Aula Virtual, para facer de xeito manual e enviar á titora para a súa corrección.</li></ul>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Empréganse os libros de texto como referencia para o traballo durante o terceiro trimestre. O alumnado sen conectividade accede ás tarefas pola mensaxería do teléfono do centro ou pola páxina web do mesmo, polo que necesita conexión a Internet. Este alumnado precisa libros e cadernos, así como o material necesario para as tarefas escritas.</p> <p>O alumnado que traballa dende a Aula Virtual necesita acceso a Internet desde un móbil, ordenador ou tableta. Os libros de texto empregados están dispoñibles para consulta na Aula Virtual. Empregan tamén para as tarefas que o requiran papel e o material necesario para escribir ou debuxar.</p>

--	--	--

### 3. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>O alumnado e as familias son informados por distintos medios. Tanto para mensaxes grupais como individuais é empregado Abalar, ademais da páxina web do cole e o servizo de mensaxería do teléfono do centro, así como a aplicación Clasdojo.</p> <p>Para información individual emprégase o Abalar, o correo electrónico, a aplicación Clasdojo, a mensaxería telefónica e a mensaxería da Aula Virtual do centro.</p> <p>De acordo coa Lei de Protección de Datos todas as vías quedan a disposición das familias para resolución de dúbidas ou envío de tarefas, empregando soamente as vías corporativas no caso de que o contido da información teña carácter confidencial.</p>
<b>Publicidade</b>	Esta adaptación da programación quedará publicada na páxina web do centro.

--	--	--