AREA:LINGUA GALEGA

GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN

ESTÁNDARES	MÍNIMOS ESIXIBLES
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR	
▪ LGB1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.	Identifica o tema dun audio , extrae as ideas principais e secundarias, elaborando un resumo.
▪ LGB1.2.1. Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	Extrae dos medios de comunicación información relevante, e valoraos como instrumento de aprendizaxe.
▪ LGB1.2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións.	Obtén información de documentos audiovisuais e emprega en situacións de aprendizaxe
▪ LGB1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.	Interpreta un texto oral e responde de forma correcta e crítica a preguntas de comprensión inferencial.
▪ LGB1.3.1. Interpreta en producións orais a retranca, a ironía e os dobres sentidos.	Comprende o sentido da retranca e a ironía.
▪ LGB1.3.2. Recoñece a retranca como un trazo característico da lingua galega.	Recoñece o sentido da retranca na lingua galega
▪ LGB1.4.2. Sigue unha exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas.	Extrae as ideas principais dunha exposición da clase .
▪ LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	Intervén adecuadamente en conversas e debates da aula comprendendo e expresándose de forma coherente.
▪ LGB1.4.3. Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.	Elabora exposicións orais, organizando e planificando o discurso segundo a situación de comunicación
▪ LGB1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin	Planifica e elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade

repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	
▪ LGB1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados.	Constrúe un discurso con coherencia e claridade usando nexos básicos.
▪ LGB1.6.5. Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.	Participa activamente nunha conversa.
▪ LGB1.10.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe activamente ao traballo en grupo.	Realiza tarefas en grupo amosando colaboración e respecto.
▪ LGB1.5.2. Respecta as opinións dos e das demais.	Respecta as opinións dos que falan.
▪ LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Participa activamente en diversas situacións de comunicación, respectando as normas socio-comunicativas
▪ LGB1.6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	Respecta as opinións dos participantes e valora a lingua galega en calquera situación comunicativa.
▪ LGB1.6.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía coa persoa interlocutora.	Mostra unha postura axeitada, mirando para o seu interlocutor.
▪ LGB1.9.1. Utiliza a expresividade corporal: acenos, miradas, postura corporal... para reforzar o sentido das súas producións orais.	Utiliza a expresividade corporal, para reforzar as súas producións orais
▪ LGB1.6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	Pronuncia correctamente e fala co volume axeitado.
▪ LGB1.11.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	Esfórzase por expresarse con pronunciación e entoación adecuada
▪ LGB1.7.4. Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	Elabora un discurso oral con boa entoación e fluidez.
▪ LGB1.8.1. Elabora textos propios dos medios de comunicación.	Constrúe textos propios dos medios de comunicación
▪ LGB1.12.1. Usa unha linguaxe non sexista.	Usa unha linguaxe non sexista.
▪ LGB1.12.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.
▪ LGB1.13.1. Recoñece textos orais pertencentes a diferentes variedades da lingua galega.	Recoñece diferentes variedades dialectais da lingua galega
▪ LGB1.13.2. Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.	Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega
▪ LGB1.14.1. Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, Administración, xustiza, educación, medios de comunicación...	Utiliza a lingua galega en diferentes ámbitos
▪ LGB1.14.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Usa o galego para conversas expontáneas
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER	
▪ LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación
▪ LGB2.1.6. Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia información, opinión e publicidade.	Recoñece o punto de vista do autor ou autora diferenciando a información da opinión e publicidade.
▪ LGB2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).	Extrae as ideas principais e secundarias de diferentes tipos de texto.
▪ LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.	Localiza información nun texto e recoñece o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.
▪ LGB2.1.4. Interpreta metáforas, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.	Interpreta en textos algunhas figuras literarias traballadas.
▪ LGB2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.	Recoñece a estrutura dun texto e os mecanismos de cohesión
▪ LGB2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	Utiliza o dicionario para ampliar léxico e resolver dúbidas
▪ LGB2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	Realiza unha lectura rápida, selectiva.
▪ LGB2.2.1. Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións.
▪ LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto.	Suliña as ideas principais dun texto.
▪ LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias.	Fai o esquema das ideas principais e secundarias dun texto sinxelo cunha guía.
▪ LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto.	Realiza resumos dos textos lidos seguindo unha estrutura dada..
▪ LGB2.4.1. Deduce o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	A través do título e as ilustracións anticipa o posible contido dun texto.
▪ LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.	Recoñece as palabras clave dun enunciado.
▪	Aplica estratexias de comprensión lectora, antes durante e despois da lectura.
▪ LGB2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.	Obtén información utilizando as Tics.
▪ LGB2.5.2. Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto.	Emprega as Tics para interpretar, organizar a información e facer resumo da mesma
▪ LGB2.5.3. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	Usa dicionarios dixitais
▪ LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.	Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto.
▪ LGB2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.	Le con precisión todo tipo de palabras.
▪ LGB2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.	Le en voz alta con fluidez, precisión e entonación todo tipo de textos.
▪ LGB2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.	Le textos en voz alta con ritmo, e ton da voz adecuados.
▪ LGB2.7.4. Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...	Adapta a súa lectura en voz alta ao interese do auditorio.
▪ LGB2.7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos.	Fai lecturas dramatizadas de textos.
▪ LGB2.8.1. Usa a biblioteca de aula con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	Utiliza a biblioteca de aula como fonte de recursos textuais.
▪ LGB2.8.2. Usa a biblioteca de centro con autonomía,para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e na súa mellora.	Coñece e respecta as normas da biblioteca do centro.
▪ LGB2.8.3. Usa as bibliotecas virtuais,para obter datos e informacións, con autonomía.	Busca información en bibliotecas virtuais e sabe dar as referencias bibliogáficas básicas.
▪ LGB2.9.1. Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais.	Mostra interese polo coidado dos libros.
▪ LGB2.10.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	Le de forma voluntaria para aprender ou disfrutar.

▪ LGB2.11.1. Amosa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.	Mostra autonomía e gusto pola lectura de diversos xéneros literarios
▪ LGB2.11.2. Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.
▪ LGB2.12.1. Percibe as diferenzas lingüísticas presentes nas variedades da lingua galega.	Recoñece as diferenzas lingüísticas do galego.
▪ LGB2.12.2. Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.	Valora a variedade interna da lingua galega.
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	
▪ LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.	Realiza borradores estruturando a información e escribe seguindo uns pasos e presentándo o texto con claridade, precisión e limpeza.
▪ LGB3.1.5. Revisa e reescribe o texto cando é preciso.	Revisa e reescribe os seus textos corrixidos.
▪ LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados.	Escribe textos usando o rexistro adecuado e presentado as ideas con claridade e con corrección gramatical e ortográfica
▪ LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.	
▪ LGB3.1.3. Respecta as regras de puntuación no texto.	Utiliza os signos de puntuación.
▪ LGB3.1.4. Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.	Aplica normas ortográficas básicas
▪ LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	Emprega o dicionario en papel ou dixitalpara elaborar textos.
▪ LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...	Redacta textos en diferentes soportes relacionados con situacións cotiás: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativo…
▪ LGB3.2.2. Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.	Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación (novas, reportaxes,etc)
▪ LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.	Elabora diferentes textos narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos adecuando a linguaxe ás características do xénero.
▪ LGB3.4.1. Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...	Expresa ideas, sentimentos, emocións nos seus textos.
▪ LGB3.4.2. Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.	Escribe textos creativos con léxico axeitado.
▪ LGB3.4.3. Aprecia os usos creativos da linguaxe.	Valora a creatividade da linguaxe.
▪ LGB3.2.5. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	Resume o contido de textos de diferentes ámbitos
▪ LGB3.5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.	Procura información a través das TIC.
▪ LGB3.5.2. Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.	Mostra autonomía na utilización de procesadores de textos.
▪ LGB3.5.3. Utiliza correctores de textos.	Utiliza correctores de textos.
▪ LGB3.5.4. Utiliza as TIC para realizar presentacións.	Utiliza as TIC para realizar presentacións.
▪ LGB3.6.1. Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	Realiza presentacións con texto e imaxes.
▪ LCB3.2.4. Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.	Recolle información sobre un tema e presenta un informe de forma ordenada e clara, en soporte papel e informático.
▪ LGB3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...	Utiliza cuestionarios ou enquisas para recoller información do ámbito académico e guións para organizala.
▪ LGB3.7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.	Amosa interese por presentar correctamente en diferentes soporte os traballos escritos.
▪ LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	Valora a lingua escrita.
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA	
▪ LGB4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua.
▪ LGB4.1.2. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.	Conxuga tempos verbais correctamente
▪ LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	Separa as sílabas dunha palabra e diferencia a sílaba tónica da átona
▪ LGB4.1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.	Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado.
▪ LGB4.1.5. Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.	Identifica na oración simple o suxeito e predicado
▪ LGB4.5.1. Identifica, en oracións, o papel semántico do suxeito..	Identifica o papel do suxeito
▪ LGB4.5.2. Transforma oracións activas en pasiva, e viceversa.	Diferencia a voz pasiva e a voz activa
▪ LGB4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.	Utiliza as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica.
▪ LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.	Usa correctamente os signos de puntuación.
▪ LGB4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.	As súas producións teñen unha sintaxe adecuada
▪ LGB4.3.3. Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	Coñece e coloca correctamente na oración o pronome átono.
▪ LGB4.4.1. Usa axeitadamente diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...	Utiliza conectores básicos entre oracións.
▪ LGB4.4.2. Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos: anáfora, deixe, elipse, sinónimos...	Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos
▪ LGB4.6.1. Transforma un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto e viceversa.	Transforma textos
▪ LGB4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.	Busca autónomamente no dicionario e selecciona a acepción apropiada.
▪	Recoñece a acepción correcta dependendo do contexto
▪ LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.	Recoñece diferentes tipos de palabras.
▪ LGB4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	Usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.
▪ LGB4.8.1. Identifica as características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.	Coñece as características relevantes da lingua galega.
▪ LGB4.8.2. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	Recoñece e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa
▪ LGB4.9.1. Recoñece e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	Recoñece as diferencias entre as linguas que está a aprender
▪ LGB4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas,	Identifica e aprende sen problemas todas as linguas que coñece.

morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA	
▪ LGB5.1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances, cantigas) e da literatura galega en xeral.	Reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega. Memoriza e reproduce textos orais
▪ LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Valora os textos da literatura galega.
▪ LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura como fonte de aprendizaxe e gozo persoal.
▪ LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	Le en lectura silenciosa textos adaptados da literatura galega en diferentes soportes. Realiza lecturas guiadas de textos variados
▪ LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	Le en voz alta textos adaptados da literatura galega en diferentes soportes.
▪ LGB5.3.1. Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	É quen de identificar os xéneros literarios básicos.
▪ LGB5.3.2. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.	Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas Fai medicion dos versos e diferencia a rima no análisis métrico dun poema
▪ LGB5.3.3. Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras.	Recoñece o significado de diferentes recursos literarios
▪ LGB5.3.4. Identifica temas e tópicos recorrentes na literatura.	Identifica temas e tópicos recorrentes na literatura.
▪ LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.	Escribe relatos e poemas sinxelos seguindo unhas pautas e empregando distintos recursos lingüísticos
▪ LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.	Realiza dramatizacións de textos literarios
▪ LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura como fonte de aprendizaxe e gozo persoal.
▪ LGB5.7.1. Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega, amosando interese e respecto.	Amosa interese e respecto polas imaxes, símbolos e mitos sinxelos da nosa lingua e doutras culturas.
▪ LGB5.7.2. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Manifesta interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos de outras culturas