
LINGUA GALEGA E LITERATURA

GAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN

ESTÁNDARES	MÍNIMOS ESIXIBLES
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo. 	Comprende o tema principal dun audio relacionado co ámbito escolar, social ou dos medios de comunicación.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.1.2. Elabora un breve resumo dun texto oral. 	Extrae a información principal e resume un texto oral sinxelo adaptado á súa idade.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información. 	Usa, con axuda, medios audiovisuais ou dixitais para a recollida de información e usa a información recollida para empregala noutra actividade.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias. 	Mantén unha conversa entre iguais comprendendo a información recibida e respondendo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global. 	Recoñece o sentido global de textos descritivos, narrativos, dialogados e expositivos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso. 	Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade e coherencia.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates. 	Participa activamente no traballo en grupo, respetando as intervencións dos compañeiros.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.9.1. A mosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper. 	Escoita atentamente, respeta a quenda de palabra e participa respetuosamente nas distintas intervencións.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala. ▪ 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais. ▪ 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela. 	Axúdase da comunicación non verbal nas súas intervencións.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.8.1. Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais. ▪ 	Exprésase en lingua galega e lingua castelá articulando correctamente, co volume, ritmo e entonación adecuados.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.6.3. A mosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas. 	Realiza e responde preguntas nunha conversa.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade. 	Secuenciaas ideas, de xeito comprensible e emprega vocabulario adecuado á idade cando elabora un discurso oral.

<ul style="list-style-type: none"> LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos. 	Elabora sinxelos textos descritivos, narrativos e dialogados partindo de modelos dados de xeito oral ou escrito.
<ul style="list-style-type: none"> LGB1.7.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación. 	Elabora noticias de feitos cotiás partindo dun modelo dado.
<ul style="list-style-type: none"> LGB1.9.1. A mosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo. 	Respeto o traballo dos compañeiros.
<ul style="list-style-type: none"> LGB1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo. 	Mostra interese por empregar unha boa entoación e pronunciando correctamente.
<ul style="list-style-type: none"> LGB1.11.1. Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista. 	Usa de forma xeral unha linguaxe respetuosa coas diferenzas.
<ul style="list-style-type: none"> LGB1.11.2. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respetuosa coas diferenzas. 	
<ul style="list-style-type: none"> LGB1.12.1. Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas moi evidentes en textos orais caracterizados pola súa orixe xeográfica. 	Identifica rasgos moi evidentes das diferenzas dialectais dun idioma e respecta e valora todas as variedades por igual.
<ul style="list-style-type: none"> LGB1.12.2. Valora por igual as distintas variedades xeográficas da lingua galega e o estándar como variante unificadora. 	
<ul style="list-style-type: none"> LGB1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios. 	Recoñece o valor do uso da lingua galega e castelá nos distintos ámbitos profesionais e con calquera persoa.
<ul style="list-style-type: none"> LGB1.13.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas. 	
BLOQUE 2. COMUNICACION ESCRITA: LER	
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente. 	Comprende a idea principal dun texto narrativo, descritivo ou expositivo e é capaz de facer un breve resumo e de recoñecer a tipoloxía textual.
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade. 	
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade. 	É capaz buscar información noutros textos en papel ou soporte informático.
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.4. Interpreta, personificacións, hipérboles e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade. 	Recoñece personificacións e ironías en textos adecuados á idade.
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas). 	Recoñece o uso de sinónimos e o uso de pronomes como mecanismo de cohesión nun texto sinxelo.
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.6. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos. 	Busca palabras no dicionario e atopa o significado.
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.7. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento. 	Le comprensivamente en silencio e voz alta.
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan. 	Interpreta gráficos, esquemas e ilustracións sinxelas.
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo. 	Identifica as ideas principais dun texto lido e úsaas para facer un breve resumo.
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo 	
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais. 	Interpreta mapas conceptuais sinxelos.
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións. 	Deduce o contido dun texto a partir do título e das imaxes.
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso. 	Recoñece palabras claves dun texto.
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información. 	Utiliza dicionarios dixitais e en papel.
<ul style="list-style-type: none"> LGB2.5.2. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto. 	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras. 	Le en voz alta e en silencio distintos tipos de textos e é capaz de dramatizalos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade. ▪ 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos. ▪ 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora. 	Usa a biblioteca para obter información.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.7.2. Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora. 	Respecta as normas da biblioteca.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro. 	Participa en actividades literarias regladas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.8.1. A mosa interese pola conservación e organización dos seus libros. 	Coida os libros.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.9.1. A mosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación. 	A mosa interese por ler e opina sobre lecturas feitas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.10.1. A mosa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas. 	
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información. 	Segue pautas para planificar un texto e axúdase delas para conseguir un escrito mínimamente coherente e cohesionado, respetando a ortografía básica e os signos de puntuación.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación). 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores. 	Consulta dúbidas no dicionario.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións... 	Elabora textos da vida cotiá imitando modelos: diarios, cartas, contos, narracións, descricións, receitas, anuncios publicitarios, noticias e normas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.3.1. Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descricións, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis). 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guiión establecido. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación. 	Resume o contido principal de textos sinxelos da vida cotiá.

▪ LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	Ilustra os textos axeitándose ao contido para explicalo.
▪ LGB3.5.1. Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	Emprega as novas tecnoloxías para escribir ou buscar información.
▪ LGB3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.	Ilustra os textos con gráficos para facilitar a comprensión.
▪ LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.	Escribe con caligrafía clara e deixando marxes
▪ LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento.	Valora as producións dos compañeiros.
BLOQUE 4. CONECEMENTO DA LINGUA	
▪ LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas.	Diferencia texto, enunciado, palabra e sílaba
▪ LGB4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.	Emprega distintos tempos verbais do indicativo e subxuntivo nas producións escritas.
▪ LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	Diferencia as sílabas nunha palabra e identifica a tónica. Clasifica as palabras segundo as regras de acentuación.
▪ LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.	Aplica as normas de acentuación
▪ LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.	Identifica substantivos, adxectivos, determinantes e verbos nun texto.
▪ LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.	Expresase atendendo as normas de concordancia.
▪ LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.	Utiliza as normas ortográficas básicas
▪ LGB4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.	Esfórzase por corrixir a ortografía
▪ LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.	Emprega correctamente os signos de puntuación.
▪ LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	Emprega unha sintaxe básica de suxeito e predicado nas súas producións.
▪ LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	En lingua galega coloca adecuadamente o pronome átono.
▪ LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición...	Utiliza algúns conectores como pero, entón, por eso, pola contra...
▪ LGB4.5.1. Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito.	Recoñece o suxeito e o predicado nunha oración.
▪ LGB4.5.2. Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións.	
▪ LGB4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.	Identifica a acepción adecuada ao contexto dunha palabra.
▪ LGB4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	Recoñece as familias de palabras e elabora palabras derivadas con prefixos e sufixos.
▪ LGB4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas.
▪ LGB4.8.1. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	Valora o galego e as outras linguas de España .
▪ LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	

<ul style="list-style-type: none"> LGB4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe. 	<p>Compara o galego e o castelán e evita as interferencias entre as linguas.</p>
<p>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</p>	
<ul style="list-style-type: none"> LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral. 	<p>É capaz de memorizar contos, poemas ou cancións.</p>
<ul style="list-style-type: none"> LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. 	<p>Valora os distintos textos como recurso de gozo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes. 	<p>Realiza lecturas en silencio e voz alta adecuadas á idade en distintos soportes.</p>
<ul style="list-style-type: none"> LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes. 	
<ul style="list-style-type: none"> LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro. 	<p>Identifica o xénero dun texto: narración, poesía ou teatro.</p>
<ul style="list-style-type: none"> LGB5.4.1. Recria e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas. 	<p>Compón poemas e relatos intimistas, a partir de modelos sinxelos</p>
<ul style="list-style-type: none"> LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade. 	<p>Realiza dramatizacións a partir dun texto dado.</p>
<ul style="list-style-type: none"> LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal. 	<p>Valora a literatura como recurso de gozo persoal e valora a diversidade cultural.</p>
<ul style="list-style-type: none"> LGB5.7.1. A mosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural. 	