

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP JUAN REY

CURSO: 5º

MATERIA: INGLÉS

DEPARTAMENTO:

DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación

Estándar de aprendizaxe

BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORAIS

B1.1. Estratexias de comprensión:

- Uso do contexto visual e non verbal e dos coñecementos previos para a formulación de hipóteses sobre o que se vai escoitar, sobre o tema ou a situación, transferidos desde as linguas que coñece á lingua estranxeira.
- Identificación da tipoloxía de textos emitidos en diferentes situacións de comunicación (rima, canción, exposición, descrición, diálogo...), adaptando a comprensión ao mesmo.
- Interpretación das ideas principais expresadas en mensaxes orais de progresiva complexidade, como instrucións ou explicacións e interaccións orais ou gravacións en soporte audiovisual e informático para extraer información global ou dalgún detalle concreto.
- Repetición, memorización comprensiva e observación de modelos para a adquisición do léxico, rutinas e expresións cotiás da lingua estranxeira.
- Identificación de informacións específicas en textos orais variados emitidos en diferentes situacións de comunicación.

B1.2. Padróns sonoros, rítmicos, de entoación e acentuación básica: identificación progresiva de aspectos fonéticos, do ritmo, da entoación e da acentuación básica da lingua estranxeira como aspectos fundamentais para a comprensión de breves textos orais.

PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información máis importante de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá adecuados á súa idade, procedentes de medios audiovisuais ou da Internet.

PLEB1.3. Identifica a información máis relevante en interaccións orais nas que participa que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.

BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS

B2.1. Interactuar en situacións reais ou simuladas sinxelas de comunicación sobre temas dos seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, usando expresións e frases feitas de uso frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or/then/but).

PLEB2.1. Participa de forma activa en situacións reais ou simuladas de comunicación, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, cunha pronuncia e entoación comprensibles.

PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en interaccións cotiás habituais.

| | |
|---|--|
| <p>B2.3. Valorar a lingua estranxeira como instrumento de comunicación.</p> <p>B2.4. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.</p> | <p>PLEB2.4. Produce textos orais propios, sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas, dramatizacións) utilizando distintos soportes multimedia.</p> <p>PLEB2.8. Comeza a utilizar correctamente e progresivamente aspectos fonéticos básicos, do ritmo, da acentuación e da entoación da lingua estranxeira para a produción de textos orais comprensibles.</p> |
| <p>BLOQUE 3. COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</p> | |
| <p>B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e cun léxico cotián de interese para o alumnado e que conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.</p> <p>B3.2. Recoñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.</p> <p>B3.4. Recoñecer os signos ortográficos básicos (punto e coma), así como os símbolos frecuentes.</p> | <p>PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo, con apoio visual, procedente dos medios de comunicación adaptados á súa competencia lingüística e acorde coa súa idade.</p> <p>PLEB3.4. Emprega algunhas estratexias básicas para a comprensión lectora.</p> <p>PLEB3.8. Aмосa interese por informarse, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.</p> |
| <p>BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</p> | |
| <p>B4.1. Elaborar textos sinxelos propios, compostos de frases simples illadas, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibleS.</p> <p>B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos.</p> | <p>PLEB4.1. Elabora textos sinxelos relacionados con temas da súa vida cotiá, experiencias e actividades na aula, traballados previamente de forma oral.</p> <p>PLEB4.4. Aмосa interese polo uso guiado das TIC para producir textos e presentacións e transmitir información escrita.</p> |

B4.7. Usar ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente, realizar sinxelas presentacións e transmitir información.

PLEB4.7. Produce textos escritos significativos, en soporte papel ou dixital, de forma individual ou en parella seguindo o modelo traballado (elaboración dunha enquisa, SMS, correspondencia persoal simple en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata ...).

PLEB4.8. Uso do dicionario bilingüe e doutros materiais de consulta para a elaboración de textos.

BLOQUE 5. COÑECEMENTO DA LINGUA E CONSCIENCIA INTERCULTURAL

B5.4. Obter e dar información persoal máis detallada, aparencia física, afeccións... en situacións comunicativas habituais dentro e fóra da aula.

PLEB5.2. Participa en actividades de aprendizaxe individuais e colectivas, respecta as ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.

B5.8. Describirse fisicamente, achegando información complementaria, a si mesmo/a ou a outra persoa.

B5.6. Expresa, identifica e distingue actividades variadas de rutina, lecer...

B5.9. Expresa e comprende indicacións e ordes.

PLEB5.7. Describe unha escena sinxela dicindo o que hai nela, compara dúas ilustracións e identifica as diferenzas, entre outras.

B5.10. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel.

PLEB5.8. Describe con máis detalle o seu aspecto físico, gustos, afeccións... de si mesmo/a e doutra persoa.

B5.13. Mostrar un control dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro dun repertorio memorizado.

PLEB5.9. Expresa e distingue as indicacións para chegar a un lugar, así como as instrucións dentro e fóra da aula

PLEB5.11. Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e persoa, e usa correctamente os nexos básicos.

| 2. Avaliación e cualificación | |
|---|---|
| Avaliación | Procedementos: Seguimento do traballo telemático nos casos nos que é posible, observación e valoración das tarefas e actividades dos alumnos. |
| | Instrumentos: Rexistro diario das distintas tarefas. |
| Cualificación final | Media do 1º e 2º trimestres podendo ser mellorada co traballo telemático. |
| Proba extraordinaria de setembro | |
| Alumnado de materia pendente | |
| | |
| | |

| 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación) | |
|--|---|
| Actividades | Vídeos didácticos e de comprensión. Listenings. Fichas de repaso e reforzo. Xogos sobre temas traballados. Cancións. Tarefas de investigación. |
| Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade) | As distintas tarefas cólganse nun blog que os nenos consultan. Recepción e corrección das tarefas mediante o correo electrónico. Posibilidade de enviar as tarefas impresas á casa mediante servizos municipais se os nenos non teñen conectividade. |
| Materiais e recursos | Móvil, táblet, ordenador ou portátil, impresora e conexión a internet. Libros de texto. Fichas en formato papel ou dixital. |

| 4. Información e publicidade | |
|--|--------------------------------------|
| Información ao alumnado e ás familias | Blog. |
| Publicidade | Publicación na páxina web do centro. |

