

ÁREA : EDUCACIÓN FÍSICA

GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN

ESTÁNDARES	MÍNIMOS ESIXIBLES
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA	
EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Reflexiona sobre a imaxe corporal dos modelos publicitarios
EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros as características dun xogo practicado na clase.	Explica un xogo
EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Non utiliza a violencia nos conflitos
EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	Diferencia valores positivos e negativos
EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	Utiliza as novas tecnoloxías de forma básica
EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	Presenta os seus traballos
EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Expón as súas ideas de forma non violenta
EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.	Participa nas actividades
EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Non precisa axuda continua
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Lava as mans cando se lle pide
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Recolle cando se lle solicita
EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	Non protesta continuamente polo equipo que lle toca
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN	
EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Respecta os corpos dos demais e as competencias motrices
EFB2.2.1. Coñece os dous tipos de respiración	Coñece os dous tipos de respiración
EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado.	
EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.	Coñece músculos e articulacións principais
EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.	Colócase a esquerda e dereita de diferentes

	obxectos
EFB2.2.5. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelosvisuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos, diminuíndo os tempos de resposta.	Reacciona ante estímulos
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN	
EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Respecta os corpos dos demais e as competencias motrices
EFB2.2.1. Coñece os dous tipos de respiración	Coñece os dous tipos de respiración
EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado.	
EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.	Coñece músculos e articulacións principais
EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.	Colócase a esquerda e dereita de diferentes obxectos
EFB2.2.5. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelosvisuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos, diminuíndo os tempos de resposta.	Reacciona ante estímulos
BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES	
EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Desprázase de distintas formas adaptando o seu movemento as circunstancias espazo-temporais sen perder equilibrio
EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Salta de distintas formas adaptándose as situacións espazo-temporais
EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.	Manexa os obxectos de diferentes xeitos
EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Realiza xiros sen perder a continuidade
EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	Equilibra o corpo en diferentes situacións

EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.	Realiza xogos no medio natural
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS	
EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.	Representa personaxes co seu corpo
EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.	Reproduce estrutura rítmica sinxela
EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	Intenta realizar bailes e danzas sinxelas da cultura galega
EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	Involúcrase en manifestacións artísticas
EFB4.2.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.	Recoñece algunha capacidade física básica
EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Coñece a importancia de CFB en actividades artísticas expresivas
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE	
EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas.	Cumpre as normas básicas de hixiene
EFB5.1.2. Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.	Coñece hábitos saudables
EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	Incorpora á súa rutina hábitos saudables
EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados.	Coñece os riscos dalgunhas actividades
EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma.	Realiza os quecementos
EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	Mellora as CFB
EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física.	Procura identificar a frecuencia cardíaca
EFB5.2.3. Percibe diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación física.	Percibe diferentes niveis de intensidade
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS	
EFB6.1.1. Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	Pon en práctica xogos
EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.	Utiliza as regras dos xogos
EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas.	Practica xogos coñecendo algunha

	característica
EFB6.2.2. Investiga e coñecexogostradicionais de Galicia.	Coñece xogos tradicionais de Galicia
EFB6.2.3. Realiza distintos xogostradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	Realiza xogos tradicionais galegos
EFB6.3.1. Realiza actividades no medio natural.	Realiza actividades no medio natural
EFB6.3.2. Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunhaactividade fóra do centro.	Coñece e respecta o medio
EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xerannas actividades no medio natural.	Tira o lixo nas zonas indicadas no medio natural
EFB6.4.2. Utiliza os espazosnaturais, respectando a flora e a fauna do lugar.	Respeto flora a fauna no medio natural