

ADAPTACIÓN/PRIORIZACIÓN DA  
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.  
CURSO 2019/2020 DO CEIP JOSEFA  
ALONSO

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

CENTRO: CEIP JOSEFA ALONSO  
CURSO: 2019-2020  
ETAPAS: E. INFANTIL /E. PRIMARIA  
DATA: 3º Trimestre 2020 (13 abril - 19 xuño)



**XUNTA DE GALICIA**  
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

## **C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO**

Rúa Manuel Comares, 14 - 36213 Matamá - Vigo - Teléfono: 886 12.02.46 - CIF: 58600059F

[ceip.josefa\\_alonso@edu.xunta.es](mailto:ceip.josefa_alonso@edu.xunta.es)

### **ÍNDICE**

- 1. Introducción.**
- 2. Contidos, indicadores de logro, estándares de aprendizaxe, competencias imprescindibles e tipoloxía de Actividades a desenvolver.**
- 3. Avaliación e cualificación.**
- 4. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 5. Información e publicidade.**



## 1º Introducción.

O Equipo Docente do Ceip Josefa Alonso, coa guía e asesoramento do seu Equipo Directivo, tomou medidas organizativas, pedagóxicas e didácticas unificadas a nivel de centro para desenvolver o 3º trimestre entre os días 30 de marzo e 3 de abril.

Así procedeu á adaptación da programación do 3º trimestre priorizando contidos e estándares pola situación de carácter excepcional do Covid-19 coa grella que lle facilitou a Dirección do centro, base deste documento.

Con respecto á priorización destes elementos curriculares, dase peso ás materias instrumentais, por considerar a CCL e a CMCT básicas para a consecución dos obxectivos da etapa educativa de E.P.

Acordouse que as CCNN e CCSS deberán abordarse de xeito que sirvan de traballo para ás instrumentais (comprensión, produción escrita, tarefas da competencia AA...) e que as materias das diferentes especialidades, agás Lingua Extranxeira por ser parte fundamental da CCL, centrarán o seu desenvolvemento nun ou dous aspectos prioritarios do curriculum.

Estas medidas forón consensuadas a través do órgano da CCP .



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

**C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO**

Rúa Manuel Comnages, 14 - 36213 Malamã - Vigo - Teléfono: 886 12.02.46 - CIF: S6603059F

ceip.josefa.alonso@edu.xunta.es

**2º Contidos, Indicadores de logro, Estándares de aprendizaxe, competencias imprescindibles e tipoloxía de Actividades a desenvolver.**

**EI: Área - Contidos priorizados - Indicadores de logro- Items- Tipoloxía de Actividades .**

**EP: Contidos prioritarios- Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles- Tipoloxía de Actividades.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.  
CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP JOSEFA ALONSO  
CURSO:2019 - 2020  
ETAPAS: EI - EP

PARTE INICIAL DA PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 4º EI

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS/ <u>ÍTEMS DE AVALIACIÓN</u>	ALGUNHAS ACTIVIDADES GLOBALIZADAS A DESENVOLVER*
<p><b>AREA 1</b></p> <p><b>Cofecemento de si mesmo e autonomía persoal</b></p> <p><i>B1. O corpo e a propia imaxe</i></p> <p><i>B2. Xogo e movemento</i></p> <p><i>B3. A actividade cotiá</i></p> <p><i>B4. O coidado persoal e a saúde</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <i>Corpo: elementos principais, partes da cara e órganos principais.</i></li> <li>o <i>Sentimentos e emocións propias e dos demais: autoestima, xenerosidade, respecto, amor, empatía...</i></li> <li>o <i>Actitudes de axuda aos demais</i></li> <li>o <i>Posturas do corpo e movemento: parada, movemento e equilibrio.</i></li> <li>o <i>Autonomía nas actividades habituais.</i></li> <li>o <i>Interese polo xogo activo.</i></li> <li>o <i>Hábitos de orde: colgar a roupa básica, tirar papeis á papeleira, abrocharse...</i></li> <li>o <i>Actividades cotiás: recoller e ordenar xoguetes, coidar e apreciar o material...</i></li> <li>o <i>Hixiene: lavar as mans as veces que sexa necesario.</i></li> <li>o <i>A saúde: valoración da</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o <i>Sinala as partes principais do seu corpo</i></li> <li>o <i>É capaz de expresar sentimentos e emocións.</i></li> <li>o <i>Actúa de maneira activa cos demais axudando cando o outro o necesita.</i></li> <li>o <i>Ten unha boa coordinación de movementos</i></li> <li>o <i>Ten autonomía nas accións básicas</i></li> <li>o <i>Mantese participando nun xogo activamente.</i></li> <li>o <i>Actúa autónomamente con hábitos e rutinas.</i></li> <li>o <i>Recolle e coloca as cousas habituais cos que xoga ou está en contacto.</i></li> <li>o <i>Amósase concienciado cara á importancia da correcta hixiene de mans e corpo.</i></li> <li>o <i>Valora a importancia dunha boa</i></li> </ul>	<p><i>Para a realización destas actividades a mestra realizará unha explicación previa de cada actividade realizada nas xornadas.</i></p> <p><b>TAREFA FINAL:</b> Crear un dossier recopilatorio con debuxos, fotos e/ou explicacións sinxelas <u>dalgunhas</u> das actividades que se van realizando ó longo do trimestre.</p> <p>❖ <u>Actividades de rutina diaria e de lóxica – matemática</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o Preparar un calendario para levar conta do día no que estamos, mes e ano. Ver que día fai hoxe e organizar o día na primeira parte da mañá.</li> <li>o Traballar o conteo con elementos que teñamos presentes (mostrar o número 1 e traer 1 xoguete por exemplo).</li> <li>o Ter unha recta numérica para que se familiaricen cos números.</li> <li>o Xogar con dados, contando o número de puntos e asociándoo a unha cantidade. Crear un circuíto en que asocien avanzar o número que salga no dado.</li> <li>o Usar palillos/tapóns/pinzas para traballar os números de maneira manipulativa.</li> <li>o Traballar con montóns de palillos ou tapóns para ver onde hai máis e onde hai menos (ou con calquera material)</li> </ul>



PARTE INICIAL DA PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 4º EI

	<p><i>importancia dunha boa alimentación e exercicio.</i></p>	<p><i>saúde mental e física</i></p>	
<p><b>ÁREA 2</b></p> <p><b>Cofecemento do entorno</b></p> <p><i>B1. O medio físico: elementos, relacións e medida.</i></p> <p><i>B2. Achegamento á natureza</i></p> <p><i>B3. Cultura e vida en sociedade</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Materiais, xoguetes e outros obxectos da aula/fogar</i></li> <li>○ <i>Atributo da cor: cores básicas (azul, vermello, verde, amarelo, laranxa, violeta.</i></li> <li>○ <i>Cantidade dos números: un, dous e tres.</i></li> <li>○ <i>Figuras xeométricas básicas: cadrado, círculo e triángulo.</i></li> <li>○ <i>Tamaño: grande/pequeno, mais grande que/mais pequeno que.</i></li> <li>○ <i>Nocións: abaixo arriba</i></li> <li>○ <i>Nocións temporais: día/noite.</i></li> <li>○ <i>Cambios producidos pola climatoloxía: a primavera e o verán.</i></li> <li>○ <i>Fenómenos atmosféricos: chuvia, arco da vella, sol e vento...</i></li> <li>○ <i>A familia: papá, mamá, irmáns, avós, etc.</i></li> <li>○ <i>Medios de transporte e as súas características.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Valora os materiais dos que dispón no seu contorno.</i></li> <li>○ <i>Identifica as cores</i></li> <li>○ <i>Asocia algún números coa cantidade que representan.</i></li> <li>○ <i>Asocia figuras xeométricas son formas próximas.</i></li> <li>○ <i>Mide obxectos e ordénaos.</i></li> <li>○ <i>Coloca obxectos e localízaos mediante as nocións arriba e abaixo.</i></li> <li>○ <i>Diferencias temporais entre día e noite.</i></li> <li>○ <i>Identifica cambios producidos no seu contorno.</i></li> <li>○ <i>Mostra interesa pola súa familia e xogar e aprender conxuntamente.</i></li> <li>○ <i>Cofece os medios de transporte.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Actividades sensoriais:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Preparar un espazo para masaxes.</li> <li>○ Pintar coas mans calquera superficie (papel de burbullas, papel rugoso...)</li> <li>○ Modelar con arxila, plastilina ou outro tipo de pasta.</li> <li>○ Preparar bolsas e botellas sensoriais</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Actividades plásticas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Plantillas da familia ou diversas temáticas para completar con plastilina.</li> <li>○ Estampación con témperas en diferentes soportes.</li> <li>○ Talleres de reciclaxe con cartón ou papel que nos sobre por casa.</li> <li>○ Facer plastilina caseira</li> <li>○ Pintar arroz, pasta ou sal para facer transvases e xogar.</li> <li>○ Rasgar papeis, trocear, facer boliñas... para usar este material para facer debuxos e creacións artísticas.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Actividades psicomotrices:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Vivenciar un conto e dramatizalo. Convertelo nun conto motor.</li> <li>○ Realizar circuitos sinxelos si é posible con material que teñan dispoñible.</li> <li>○ Relaxación e posturas de yoga básicas.</li> <li>○ Xogo libre e xogo simbólico.</li> </ul> </li> <li>❖ <b>Actividades de lectoescritura:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Familiarizarse co seu nome e o dos compañeiros.</li> </ul> </li> </ul>



<p><b>ÁREA 3</b></p> <p><b>Linguaxes: comunicación e representación.</b></p> <p><i>B1. Linguaxe verbal</i></p> <p><i>B2. Linguaxe artística: plástica, musical y corporal.</i></p> <p><i>B3. Linguaxe audiovisual</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Utilización de vocabulario variado do colexio e a aula.</i></li> <li>○ <i>Nome propio e dos compañeiros.</i></li> <li>○ <i>Escoita activa e comprensión de contos, poesía e adivinanza.</i></li> <li>○ <i>Expresión de sentimentos e desexos.</i></li> <li>○ <i>Contos, poesías e adiviñas: persoaxes, escenarios e acción.</i></li> <li>○ <i>Técnica plástica: pintura de dedos, estampación.</i></li> <li>○ <i>Seguimentos de ritmos do corpo</i></li> <li>○ <i>Realización de talleres plásticos.</i></li> <li>○ <i>Experimentación con elementos e materiais plásticos: pegado de papel, engurrado, estampa...</i></li> <li>○ <i>Iniciación no mundo das TIC.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Participa activamente nas conversas</i></li> <li>○ <i>Recoñece o seu nome e o dos seus compañeiros.</i></li> <li>○ <i>Escoita con atención a lectura de diferentes textos literarios.</i></li> <li>○ <i>Mostra interese polos textos escritos presentes no seu contorno.</i></li> <li>○ <i>Participa con interese en actividades expresivas plásticas</i></li> <li>○ <i>Comprende e usa o corpo como medio de comunicación.</i></li> <li>○ <i>Disfrute coa realización de manualidades ou talleres.</i></li> <li>○ <i>Traballa con interese con calquer tipo de material.</i></li> <li>○ <i>Demostra interese e gusto polas actividades nas que se empregan as TIC</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Co seu nome: traballar coa letra inicial, adiviñar o nome, asociar nome – foto, dar palmadas por sílabas para traballar a conciencia fonolóxica.</li> <li>○ Inventar contos sinxelos con técnicas creativas (Gianni Rodari)</li> <li>○ Buscar letras nos contos, carteis, etiquetas...</li> <li>○ Ver receitas sinxelas con eles para posteriormente poder facelas.</li> <li>❖ <b>Actividades TIC</b></li> <li>○ Familiarizarse con diversos canais de Youtube de contacontos que podan despois crear a súa versión a partir de eles.</li> <li>○ Pasar a soporte dixital coa aplicación Puppet Pals ou outra dispoñible o conto creado previamente.</li> <li>❖ <b>Actividades musicais:</b></li> <li>○ Traballar con xogos de repetición e imitación de sons.</li> <li>○ Xogar a identificar sonidos do noso entorno e da casa.</li> <li>○ Creación de instrumentos sinxelos con material reciclado e posteriormente xogar con eles.</li> <li>○ Narrar contos convertíndoos en contos musicais cos instrumentos creados ou con música que teñamos.</li> <li>❖ <b>Actividades para desenvolver a intelixencia emocional:</b></li> <li>○ Contos e emocións: dende libros lidos e narrados preguntarlles como se senten os personaxes e por qué, como se senten eles ante isto...</li> <li>○ O semáforo: aprender a controlar impulsos e sentimentos por medio dun semáforo (vermello, amarelo e verde)</li> <li>○ Actividades de autoestima: cómo son eu e como</li> </ul>
---	--	---	---



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO

Rúa Manuel Combarros, 14 - 36213 Melamás - Vigo - Teléfono: 896 12.02.46 - CIF: S8603059F

ccep.josefa.alonso@edu.xunta.es

PARTE INICIAL DA PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 4º EI

			<p>son os que me queren.</p> <p><i>Todas estas actividades son orientativas, poden ser adaptadas ó tempo e recursos de cada familia e as necesidades e ritmo dos nenos. Cada día se traballarán varios aspectos citados para que se avance de maneira global e interrelacionando todos os conceptos. Se organizarán tendo en conta unhas rutinas diarias: pequena asemblea, tarefa ou tarefas, xogo, momentos de descanso e sínteses do día.</i></p>
--	--	--	--

***\*Á hora de secuenciar as diferentes actividades teremos en conta a importancia dunha perspectiva globalizada e incluírá actividades que permitan respetar os ritmos de actividade, xogo e descanso dos nenos e nenas. De esta forma iremos abarcando contidos de maneira que priorizaremos as estratexias de vivenciación e oralización para seguir logo coa simbolización e o espazo gráfico.***



**PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19**

**CURSO: 5º EI**

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ITEMS DE AVALIACIÓN	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
<p><b>COÑECIMENTO DE SÍ MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL</b></p>	<p>B1 Recoñecemento das percepcións propioceptivas e as percepcións exteroceptivas.</p> <p>B1 Aceptación da propia imaxe corporal e goce xogando co seu corpo, desenvolvendo accións e iniciativas individuais empregando posibilidades expresivas do propio corpo – a través de xestos, movementos, xogos, danzas...-</p> <p>B2 Goce co xogo como medio para coñecer a realidade, mantendo unha actitude de axuda e cooperación cos iguais e persoas adultas. Aceptación do medio como xogo de goce e relación cos demais.</p> <p>B2 Coordinación progresiva das súas habilidades motrices finas e grosas.</p> <p>B2 Adquisición dun maior dominio das súas capacidades corporais: desenvolvemento das habilidades motoras, control do equilibrio e da respiración.</p> <p>B2 Adquisición de nocións básicas de orientación e de coordinación de movementos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantén o equilibrio estático: sobre un pé, nas puntas...</li> <li>• É capaz de relaxarse e descansar cando hai un ambiente propicio.</li> <li>• Reproduce movementos a partir de consignas verbais (acochados, saltando...</li> </ul>	<p>Actividades propias da psicomotricidade que facemos no centro: cantar, bailar, reptar, gabear, saltar, ioga...</p>
<p><b>COÑECEMENTO DO CONTORNO</b></p>	<p>B1 Interese pola clasificación de obxectos e de materiais e aproximación á cuantificación de coleccións.</p> <p>B1 Identificación de formas planas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordena un conxunto de obxectos empregando diversos criterios.</li> <li>• Representa as formas xeométricas básicas.</li> </ul>	<p>Actividades de conteo, agrupacións e clasificacións tal e como facemos na aula.</p> <p>Actividades de trazo das formas planas buscándoas nos obxectos empregados na vida cotiá.</p>



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 5º EI

	<p>B1 Recoñecemento do uso do número na vida diaria e inicio no rexistro de cantidades.</p> <p>B1 Adquisición progresiva da noción do paso do tempo mediante actividades da vida cotiá.</p> <p>B2 Identificación dalgunhas características, necesidades e cambios nos procesos de crecemento e etapas do desenvolvemento das persoas e outros seres vivos</p> <p>B3 Identificación da familia e da escola valorando positivamente as relacións que en eles se establecen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica os diferentes usos e funcións dos números.</li> <li>• Fai uso do número en situacións funcionais e cun valor conceptual como: indicar as cantidades dos ingredientes dunha receita, recoller o número de nenos que asisten a unha excursión, compoñentes dun equipo...</li> <li>• Iniciouse no emprego, en situacións significativas, de sistemas de medición convencionais, como regras, termómetros, reloxo, pesas, calendario...</li> <li>• Realiza estimacións temporais</li> <li>• Identifica que os seres vivos seguen un ciclo vital: nacen, medran, reproducense e morren.</li> <li>• Amósase sensible aos sentimentos das outras persoas e préstalles axuda cando as ve en apuros.</li> </ul>	<p>Actividades de trazo dos números traballados na aula e de conteo de obxectos establecendo as relacións entre eles.</p> <p>Actividades de secuencias relativas ao paso do tempo nos seres vivos. Falar dos días no que estamos, dos meses.</p> <p>Actividades de debuxo dos membros da familia e dos compañeiros/as e mestres da escola.</p>
<p><b>LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN</b></p>	<p>B1 Utilización e valoración progresiva da lingua oral para relatar feitos; adquirir coñecementos; expresar e comunicar ideas, sentimentos e emocións.</p> <p>B1 Interese e atención na escoita de narracións e instrucións lidas por outras persoas.</p> <p>B1 Escoita e comprensión da lectura en voz alta de contos, relatos, poesías, rimas...</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeita as quendas de palabra e sabe escoitar.</li> <li>• Recoñece que os signos escritos comunican e expresan informacións.</li> <li>• Ten unha actitude activa ante a lectura.</li> </ul>	<p>Falar dos seus pensamentos, do que ocorre no día a día, explicar as tarefas...</p> <p>Lectura de contos con preguntas de comprensión ou cambios na historia do conto ou das súas persoaxes.</p> <p>Atención en rimas, trabalinguas, xogos como o vexo-vexo...</p>



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19  
CURSO: 6º DE EDUCACIÓN INFANTIL

<p style="text-align: center;"><b>ÁREA DE COÑECEMENT O DO CONTORNO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proposición e resolución de situacións problemáticas sinxelas da vida cotiá: localizar un dato numérico, facer unha repartición, realizar unha estimación...</li> <li>-Utilización de xogos de mesa como actividades lúdicas que unen o razoamento, a reflexión e o divertimento en grupo.</li> <li>-Adquisición progresiva da noción do paso do tempo mediante as actividades da vida cotiá.</li> <li>-Orientación temporal en situacións cotiás empregando diferentes nocións e relacións. Aproximación ao uso do calendario .</li> <li>-Establecemento de relacións de orientación espacial de localización, dirección, distancia e posición respecto a obxectos, persoas e lugares, nomeándoos axeitadamente e empregando o vocabulario topolóxico elemental.</li> <li>-Valoración das relacións afectivas que se establecen na familia e na escola.</li> <li>-Achegamento ás funcións que cumpren diversas persoas, organizacións e institucións para cubrir necesidades e achegar servizos presentes na súa comunidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Escribe os números convencionalmente.</li> <li>-Identifica diferentes usos e funcións dos números.</li> <li>-Conta de forma ordeada e dando un cardinal final que representa a cantidade de obxectos dada.</li> <li>-Participa en xogos de mesa sinxelos.</li> <li>-Realiza estimacións de medidas de tempo (comparando, sopesando, observando...)</li> <li>-Anticipa e recorda unha secuencia de eventos.</li> <li>-Diferencia ax nocións temporais de: antes-agora-despois.</li> <li>-Adapta o seu comportamento ás regras dos diferentes contextos.</li> <li>-Busca a seguridade das persoas adultas próximas.</li> <li>-Valora os diferentes servizos sociais e comunitarios do seu contorno (atención sanitaria)</li> <li>-Resolve situacións problemáticas realizando localizando datos numéricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Colorerar as casillas correspondentes aos días do mes de marzo e abril que debemos permanecer na casa. Aproveitamos para recordar os nomes dos días da semana en lingua portuguesa.</li> <li>-Contar obxectos en situacións contextualizadas e asociar de forma escrita á grafía correspondente.</li> <li>-Resolver problemas sinxelos.</li> <li>-Buscar na axenda os códigos postais e escribilos no lugar indicado.</li> <li>-Xogar en familia cos taboleiros do cartafol de actividades seguindo as instrucións dadas.</li> <li>-Buscar no calendario a data do aniversario (día e mes) correspondente de cada nen@.</li> <li>-Á vista das imáxenes, reconstruímos oralmente o proceso de elaboración de pinturas seguindo a secuencia temporal.</li> <li>-Repetir a actividade anterior sen ver as imaxes.</li> <li>-Realizar sumas sinxelas en situacións contextualizadas.</li> <li>-Xogar en familia ao vexo-vexo dando pistas en relación a conceptos espaciais.</li> </ul>
--	--	---	---



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19  
CURSO: 6º DE EDUCACIÓN INFANTIL

<p style="text-align: center;"><b>ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN</b></p>	<p><b>-Utilización e valoración progresiva da lingua oral</b> para evocar e relatar feitos; para adquirir coñecementos; para expresar e comunicar ideas, sentimentos e emocións; para facer peticións e como mecanismo para regular a propia conduta e a das demais persoas.</p> <p>-Interese e atención na <b>escoita de narracións e instrucións</b> lidas por outras persoas.</p> <p>-Interese e gusto por <b>producir mensaxes con trazos cada vez máis precisos e lexibles</b>.</p> <p>-Escoita e comprensión da <b>lectura en voz alta</b>, realizada por unha lectora ou lector competente de contos, relatos, lendas, poesías, rimas, adiviñas, teatro...; tanto tradicionais como contemporáneas, nas dúas linguas oficiais, e como fonte de pracer e de aprendizaxe compartida.</p> <p>-<b>Memorización e recitado</b> dalgúns textos de carácter poético, de tradición cultural ou de autor, gozando das sensacións que o ritmo, a rima e a beleza das palabras producen.</p> <p>-<b>Exploración sensorial dos elementos presentes no contorno</b> integrando actividades de tocar, ulir, oír e ver.</p> <p>-<b>Potenciación da imaxinación e fantasía</b> do alumnado para enriquecer a actividade creativa.</p> <p>-<b>Experimentación e coñecemento das posibilidades de transformación</b> dos diferentes materiais e obxectos.</p> <p>-<b>Planificación do proceso de elaboración dalgunha obra plástica</b>, o seu desenvolvemento e posterior comunicación, valorando a realización de bosquejos para a consecución dunha melloría na produción</p>	<p>-Recorda feitos e situacións vividas na clase e participa na súa narración.</p> <p>-Incorpora ao seu vocabulario as palabras novas.</p> <p>-Recoñece a funcionalidade dos textos enumerativos (localizar imformcións concretas) como carteis e listas.</p> <p>-Recoñece a funcionalidade de textos informativos (coñecer e transmitir explicacións de carácter xeral), como noticias de prensa, correspondencia persoal...</p> <p>-Recrea, tendo en conta as diferentes etapas individuais no proceso de adquisición da lingua escrita, textos.</p> <p>-Escoita con atención a lectura de diferentes textos literarios: contos ,relatos, lendas, poesías, rimas, adiviñas...</p> <p>-No proceso de aprendizaxe da lingua escrita atópase na etapa silábica con correspondencia sonora.</p> <p>-No proceso de aprendizaxe da lingua escrita atópase na etapa silábica-alfabética</p> <p>-No proceso de aprendizaxe da lingua escrita atópase na etapa alfabética.</p> <p>-Fai uso do debuxo como medio de expresión e comunicación de feitos, sentimentos, emocións, vivencias, fantasías, experiencias...</p> <p>-Fai uso do modelado como medio de expresión e comunicación de feitos, sentimentos, emocións, vivencias, fantasías, experiencias..</p>	<p>-Chamar aos compañeir@s para interesarse por el@s e charlar un pouquiño.</p> <p>-Buscamos na axenda e escribimos nomes e teléfonos d@s amig@s escollid@s</p> <p>-Escribir a data de aniversario de <b>tod@s @s</b> compañeir@s.</p> <p>-Escribir <b>OURIZO DE MAR / OVO DE RAI</b>A ao lado de cada imaxe .</p> <p>-Escribir o nome de distintos residuos plásticos que danan a fauna mariña.</p> <p>-Escribir o nome do alimento que rima co de cada compañeir@.</p> <p>-Ler un poema de Rosalía de Castro e rodear cada unha das súas estrofas.</p> <p>-Compoñer o nome de Francisco Añón Paz con letras recortables.</p> <p>-Debuxar o arco da vella e escribir debaixo <b>EU QUEDO EN CASA</b>. Antes de iniciar esta actividade, falarase con eles sobre o significado desta iniciativa. Pegamos o debuxo na fiestra cara á rúa.</p> <p>-Escribir o nome dos alimentos que comemos o día do almorzo saúdable.</p> <p>-Escribir o nome do alimento que rima co de cada compañeir@.</p> <p>-Inventar e escribir un pareado coas palabras <b>XIAN - CIAN</b>.</p> <p>-Escribir as palabras que faltan nos pareados</p> <p>-Memorizar un dito popular.Cortar as catro ringleiras que o compoñen. Recortar as palabras de cada ringleira.Reconstruír o texto ringleira por ringleira</p> <p>-Compoñer con letras recortables as palabras <b>ÉRBEDO e MOROTES</b>.</p> <p>-Facer listados cos nomes de compañeir@s atendendo a diferentes criterios de clasificación.</p>
--	---	--	---



**XUNTA DE GALICIA**  
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

**C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO**

Rúa Manuel Comiñes, 14 - 36213 Matamá - Vigo - Teléfono: 886 12.02.46 - CIF: S59000563F

[ceip.josefa.alonso@edu.xunta.es](mailto:ceip.josefa.alonso@edu.xunta.es)

## **PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19** **CURSO: 6º DE EDUCACIÓN INFANTIL**

No apartado de contidos a selección dos mesmos fíxose tanto en función da relevancia destes dentro do currículo como da posibilidade de contextualizar a aprendizaxe e dos recursos das familias.

As actividades propóñense quincenalmente, o deseño das mesmas estará condicionado pola resposta das familias ás propostas previas . A secuencia que se amosa irá aumentando a medida que vaian avanzando as semanas de permanencia na casa.

Tendo en conta o carácter globalizador da educación infantil as actividades que aparecen recollidas dentro dun área responden tamén aos contidos das outras áreas do currículo.



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19  
CURSO: 6º DE EDUCACIÓN INFANTIL

ÁREA	CONTIDOS	INDICADORES ASOCIADOS	ACTIVIDADES
<p><b>ÁREA DE COÑECEMENTO DE SI MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL</b></p>	<p><b>-Potenciación da construción do esquema corporal</b> a partir das sensacións e das percepcións do propio corpo, en relación e interacción cos datos que a nena ou o neno recibe das outras persoas, do medio e dos obxectos. Vivencia do corpo como un todo para pasar progresivamente a sentir as partes que o integran.</p> <p><b>-Recoñecemento das percepcións sensoriais propioceptivas</b> -que proveñen dos propios músculos e articulacións- e <b>as percepcións exteroceptivas</b> -relacionadas cos campos visuais, auditivos, olfactivos, táctiles, gustativos...</p> <p><b>-Recoñecemento e vivencia das referencias espazo-temporais</b> en relación co propio corpo, cos obxectos, co contorno e coas demais persoas.</p> <p><b>-Participación nos xogos e na actividade motriz</b>, identificando as súas capacidades e confiando nas propias posibilidades de acción, <b>amosando actitudes de iniciativa e constancia.</b></p> <p><b>-Regulación do propio comportamento, satisfacción pola realización de tarefas e conciencia da propia competencia.</b></p> <p><b>-Hábitos elementais de organización, constancia, atención, iniciativa e esforzo.</b></p> <p><b>-Valoración da necesidade de desenvolverse en espazos saudables</b> identificando as condicións que os caracterizan. Colaboración no <b>mantemento de ambientes limpios e ordenados.</b></p> <p><b>-Fomento de hábitos de prevención de enfermidades</b> e de accidentes domésticos, <b>respondendo con actitude de tranquilidade e colaboración.</b></p>	<p><b>-Esfórzase e pon a proba a súa habilidade motriz.</b></p> <p><b>-Controla o corpo en movemento adaptando a resposta motriz ás dimensións e elementos do espazo.</b></p> <p><b>-Chega á representación completa do esquema corporal.</b></p> <p><b>-Identifica diferentes sensacións gustativas.</b></p> <p><b>-Identifica diferentes sensacións olfactivas.</b></p> <p><b>-Fai uso das posibilidades expresivas na vida cotiá.</b></p> <p><b>-Acepta as regras dos xogos.</b></p> <p><b>-Amosase constante na súa actividade.</b></p> <p><b>-Amósase ordenad@ nas súas tarefas.</b></p> <p><b>-Esfórzase na realización de tarefas.</b></p> <p><b>-Soluciona pequenos problemas na vida cotiá.</b></p> <p><b>-Coida e asea as diferentes partes do corpo coa supervisión dun adulto.</b></p> <p><b>-Identifica as necesidades dos hábitos de hixiene diario.</b></p> <p><b>-Procura manter limpos os espazos.</b></p> <p><b>-Identifica situación perigosas e evitaas.</b></p> <p><b>-Amosa cautela ante situacións descoñecidas.</b></p>	<p><b>-Bailar todos os días durante 10 ou 15 minutos.</b></p> <p><b>-Realizar exercicios de ioga atendo ás pautas indicadas.</b></p> <p><b>-Colorear mandalas seguindo as pautas establecidas para alcanzar un bo estado de relaxación.</b></p> <p><b>-Representar o esquema corporal nas súas creacións pictóricas.</b></p> <p><b>-Representar o esquema corporal a través do modelado.</b></p> <p><b>-Recoñecer a través do gusto tres froitas de libre elección. Escribir o nome de cada unha delas.</b></p> <p><b>-Cheirar intensamente tres hortalizas. Intentar identificalas polo olfacto cos ollos tapados. Escribir o nome debaixo de cada unha delas.</b></p> <p><b>-Establecer diálogos cos membros da familia en relación coa situación que estamos a vivir.</b></p> <p><b>-Falar e reflexionar, dentro do ámbito familiar, sobre a importancia dos servizos sanitarios.</b></p> <p><b>-Fomentar os hábitos de hixiene dentro do contorno familiar e conversar sobre a importancia dos mesmos para a prevención de enfermidades.</b></p>

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ITEMS PRIORITARIOS	ACTIVIDADES
PSICOMOTRICIDADE	Acadar unha boa coordinación dos movementos e progresar no mantemento do equilibrio	Ten unha boa coordinación de movementos	Assanas ioga
	Inhibir o movemento e controlar a propia acción	Pode facer variacións bruscas na marcha ó escoitar un sinal	Xogo das estatuas
	Relaxarse de xeito guiado tras un periodo de actividade, contraponendo as sensacións acción/ descanso	É capaz de relaxarse e descansar cando hai un ambiente propicio	Relaxación segmentaria

**PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19**

**CURSO:Infantil**

<b>ÁREA</b>	<b>CONTIDOS PRIORITARIOS</b>	<b>ESTÁNDARES PRIORITARIOS</b>	<b>ACTIVIDADES A DESENVOLVER</b>
INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender a mensaxe de textos orais en lingua inglesa (rimas, cancións, contos) accesibles e significativos para o alumnado destas idades.</li> <li>- Participar de forma oral en situacións sinxelas: cancións, contos, etc.</li> <li>- Desfrutar participando nas actividades de lingua inglesa.</li> <li>- Desfrutar co contido multimedia.</li> </ul>		<p>Recursos multimedia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vídeos de Youtube relacionados coas unidades didácticas</li> <li>- Actividades webde xogos, cancións</li> </ul> <p>Fichas sinxelas</p>



PARTE INICIAL DA PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 1ºEP/TITORA:

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
<b>1 LINGUA CASTELÁ E LINGUA GALEGA</b>	<p><b>B3.1. Recoñecemento e utilización de recursos gráficos na comunicación escrita.</b></p> <p><b>B3.4 Producción de textos segundo Plan de escritura.</b></p> <p><b>B4.3. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Signos de puntuación.</b></p> <p><b>B 4. A palabra. Recoñecemento das características e uso das diferentes clases de palabras (nome e adxectivo). Xénero e número do nome.</b></p> <p><b>B4.5. Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao alcance e propios da súa idade.</b></p> <p><b>B2.1. Lectura de distintos tipos de textos adaptados á súa idade.</b></p> <p><b>B2.2./ B2.3 Inicio ás estratexias para a comprensión lectora de textos de diversa tipoloxía adecuados á súa idade.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaciona os códigos oral e escrito (ditados).(CC:1)</li> <li>- Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e segundo modelos. (CC: 1)</li> <li>- Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos respectando as concordancias.</li> <li>- Distingue nome e adxectivo en palabras significativas. (CC:1)</li> <li>- Distingue xénero e número en palabras habituais. (CC: 1)</li> <li>- Utiliza programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe. (CC: 1, 3, 4)</li> <li>- Lee con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade. (CC: 1)</li> <li>- Comprende o sentido global de textos ilustra de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes acorde á información do texto. (CC: 1)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Previas explicacións da mestra a través de diferentes tutoriales remataremos os fonemas e grafías da r, rr e ch; así coma os sifóns e trabadas. O alumnado fará progresivamente as fichas correspondentes do caderno "ven a ler" coas indicacións axeitadas tal e como facemos nas clases presenciais:</li> <li>- Búsqueda de palabras ca letra ou sílaba traballada de xeito oral.</li> <li>- Romper a palabra en sílabas con palmas e identificar a sílaba onde se atopa o traballado (letra ou sílaba)</li> <li>- Facer unha oración coa palabra en alto e romper esa oración en pasos respectando as normas ortográficos todo a través do propio corpo.</li> <li>- Ditados de oracións dadas nas dúas linguas.</li> <li>- Previas explicacións da mestra a través de diferentes tutoriales (kizoa) explicaranse as categorías gramaticais de nome e adxectivo. O alumnado fará actividades propostas para asentar os conceptos explicados: búsqueda de nomes con adxectivos en textos propostos, asignación de adxectivos aos nomes dos compañeiros e compañeiras, construción de oracións empregando adxectivos e nomes dunha listaxe de xeito oral.</li> <li>- Realización de lecturas en voz alta con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.</li> <li>- Realización de fichas de comprensión lectora relacionadas cos textos anteriores nos que illustren de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes acorde á información do texto.</li> </ul>



PARTE INICIAL DA PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 1ºEP/TITORA:

<p><b>2 MATEMÁTICAS</b></p>	<p>B2.1. Números naturais ata o 99. Operacións básicas de sumas e restas. B2.2. Nome e grafía dos números ata o 99. B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: valor de posición das cifras. B2.5. Identificación do número anterior e o seguinte B2.11. Cálculo de sumas e restas. B2.13. Resolución de problemas da vida cotiá.</p>	<p>- Le, escribe e ordena e interpreta números ata o 99. (CC: 1, 2, 4) - Utiliza os números ordinais en contextos reais. (CC: 2) - Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.(CC: 2) - Descompón e compón números naturais, interpretando o valor posicional. (CC: 2) - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma e restas de xeito individual na resolución de problemas. (CC: 2) - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.(CC: 2, 4) - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma (con e sen levadas) e restas (sen levadas) de xeito individual na resolución de problemas. (CC: 2)</p>	<p><u>1º Realización das fichas de números:</u> Na realización destas actividades os nenos e nenas teñen que actuar coma mestres e mestras e representar os número con axuda de: As súas mans. A tabla numérica. As imáxenes de regletas. Material de fácil manipulación: regletas, fabas, macarróns, palillos para facer decenas e agrupacións. Pegatinas (imáxes de unidades e decenas) <u>2º Ditados de números:</u> Dicimos un número do 0 ao 99 en alto, o alumnado o representa coas súas mans e despois o escribe. Se poden ditar 10 números cada día. Poden axudarse da taboa numérica. <u>3º Buscar números na taboa numérica:</u> Dicimos un número do 0 ao 50 en alto, o alumnado o representa coas súas mans e despois o busca na taboa do 100. Tamén se lle pode pedir que diga o anterior, o posterior, o que sería se lle sumamos 5, restamos 2... <u>4º Realización de sumas e restas contextualizandoas nun problema.</u> Previas explicacións da mestra a través de diferentes titoriales <u>5º Fichas de problemas:</u> Para a realización destes deben seguir os seguintes pasos: 1º Lectura en voz alta primeiro con xestos e despois sen eles do problema. 2º representación do problema con material</p>



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO

Rúa Manuel Combarros, 14 - 36213 Matarrá - Vigo - Teléfono: 886 12 02 46 - CIF: S6603066F

ceip.josefa.alonso@edu.xunta.es

PARTE INICIAL DA PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 1ºEP/TITORA:

			<p>manipulativo: regletas, fabas, macarróns, palillos para facer decenas e agrupacións. 3º Explicación do problema a un adulto. 4º Realización do problema na ficha. <b><u>6º Inventar problemas para que resolvan os demais:</u></b> Dámoslle a situación por exemplo teño 4 laranxas e 5 limóns e o alumnado ten que contextualizar o problema ( inventalo) a facer e desenvolveo. Todo de xeito oral e con axuda de material manipulativo que teñades a man.</p>
--	--	--	---

PARTE INICIAL DA PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 1º

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
<b>CIENCIAS NATUR.</b>	<p>B1.1. Iniciación á actividade científica.</p> <p>B1.3. Busca guiada de información en internet e noutros soportes.</p> <p>B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.</p> <p>B3.5. Valoración da responsabilidade no coidado de plantas e animais domésticos e do contorno.</p> <p>B4.4. Exploración de materiais e obxectos do contorno para identificar propiedades físicas observables (cor, dureza, cheiro, sabor e textura) e a súa utilidade.</p> <p>B5.4. Identificación dos compoñentes básicos dun ordenador.</p>	<p>-Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma clara (CC: 1, 2, 3, 4, 6, 7).</p> <p>-Manifesta autonomía na realización de tarefas e ten iniciativa na toma de decisións (CC: 2, 4, 6).</p> <p>-Identifica as propiedades dos materiais de uso cotián (CC: 2).</p> <p>- Identifica e nomea correctamente as partes do ordenador e traballa con el de forma guiada (CC: 1, 2, 3)</p>	<p>O traballo será mediante fichas sinxelas.</p> <p>Primeiramente poderán ver uns vídeos relacionados cos temas.</p> <p>Despois haberá unha parte de lectura que concretará o visto nos vídeos.</p> <p>Por último farán exercicios onde plasmarán a comprensión sobre o visto e lido.</p>
<b>CIENCIAS SOCIAIS</b>	<p>B2.3.O tempo atmosférico.</p> <p>Observación e medicións sinxelas dos fenómenos atmosféricos que teñen lugar no espazo próximo</p> <p>B2.4.Os elementos do ceo, as súas características e o seu movemento como indicador do paso do tempo.</p> <p>Experimentación do paso do tempo</p>	<p>- Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital. CMCCT. CD. CCL</p> <p>- Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite. CMCCT</p> <p>CAA</p>	<p>O traballo será mediante fichas sinxelas.</p> <p>Primeiramente poderán ver uns vídeos relacionados cos temas.</p> <p>Despois haberá unha parte de lectura que concretará o visto nos vídeos Por último farán exercicios onde plasmarán a comprensión sobre o visto e lido.</p>



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO

Rúa Manuel Comnges, 14 - 36213 Matarrá - Vigo - Teléfono 866 12.02.46 - CIF: S8903953F

cep.josefa.alonso@edu.xunta.es

PARTE INICIAL DA PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 1º

	<p>observando o movemento do Sol e da Lúa e asocialo ás diferentes partes do día e á noite.</p> <p>B4.2.Sistemas de medida do tempo.</p> <p>O día, a semana, os meses e o ano. O calendario como instrumento de medida do tempo.</p>	<p>- Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características. CMCCT. CL</p>	
--	--	---	--



ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
INGLÉS	<p>B1.1- Estratexias de comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación do tema de textos moi sinxelos, adaptados a súa idade e aos seus intereses (contos, rimas, cancións, etc.)</li> <li>- Asociación de palabras e expresións moi básicas e moi sinxelas con elementos paraverbais.</li> <li>- Asociación de palabras e frases moi sinxelas a través da linguaxe non verbal ou con apoio de ilustracións en soporte papel ou dixital.</li> </ul> <p>B.5.2-Funcións Comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecemento de relacións sociais: saudar, despedirse, agradecer, etc.</li> <li>- Realización de preguntas e respostas sinxelas sobre aspectos persoais (nome, idade, gusto)</li> </ul> <p>B.5.3- Estructuras sintáctico-discursivas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación persoal, partes do corpo, clima, comida, numeros do 1 ao 10, cores</li> <li>- Do youlike..?Yes I do/ No I don't</li> </ul>	<p>PLEB 1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breve e sinxelo.</p> <p>PLEB 1.3. Comprende preguntas moi básicas sobre sí mesmo (nome, idade, gustos)</p> <p>PLEB 1.2. Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares, acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.</p> <p>PLEB 5.2. Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social.</p> <p>PLEB 5.5. Pregunta e responde sobre aspectos persoais moi básicos (nome, idade, gustos)</p> <p>PLEB 5.12. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico e necesario para interactuar na clase.</p>	<p>Recursos multimedia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Videos de Youtube relacionados coas unidades didácticas</li> <li>- Actividades webde xogos, cancións, e outras actividades</li> </ul> <p>Fichas sinxelas relacionadas coas unidades didácticas</p>

**PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19**

**CURSO: 1º EP**

	- Touchyournose		
ARTS	<p>B1.2. Valoración da limpeza, a orde, e a presentación ao realizar un traballo</p> <p>B1.7. Observación de elementos plásticos do ambiente presentes en edificios, mobiliario urbano, luminaria ou sinais.</p> <p>B2.1. Uso de diferentes formas, texturas e cores nas producións.</p> <p>B2.2. Elaboración de debuxos, colaxes, estampaxes, etc.</p> <p>B2.4. Exploración de recursos dixitais para a creación dos traballos.</p>	<p>EPB1.1.1. Valora e respeta os diferentes tipos de expresións plásticas</p> <p>EPB 1.3.2. Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.</p> <p>EPB 2.1.1. Manexa e emprega as diferentes texturas naturais e artificiais.</p> <p>EPB 2.2.1. Elabora debuxos, colaxes e outros obxectos empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher, usar rotuladores, lapis de cores, etc.)</p> <p>EPB.2.2.4. Elabora e representa imaxes despois dunha representación audiovisual.</p>	<p>Cada semana irei indicándolles a través do <i>drive</i> as actividades a realizar.</p>



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 2º EP

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
<b>1. Lingua castelá e lingua galega</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•B4.3. Tempos verbais: presente, pasado e futuro.</li> <li>•B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. Recursos derivativos: prefixos e sufixos.</li> <li>•B4.5. Recoñecemento dos constituintes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.</li> <li>•B4.7. Clases de nomes: comúns e propios.</li> <li>•B4.3. Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas.</li> <li>•B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel.</li> <li>•B3.4. Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto.</li> <li>•B1.9. Produción de textos orais breves e sinxelos segundo a súa tipoloxía.</li> <li>•B2.1. Lectura de distintos tipos de texto: próximos á súa experiencia.</li> <li>•B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía, adecuados á súa idade utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario.</li> <li>•B2.1. Comprensión de informacións concretas en textos de uso cotián como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.</li> <li>•B3.9. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.</li> <li>•B3.8. Utilización de elementos gráficos e sinxelos como a ilustración para facilitar a comprensión.</li> <li>•B3.7. Iniciación á utilización de programas informáticos de procesamento de textos.</li> <li>•B4.9. Utilización do material multimedia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identifica e utiliza axeitadamente os tempos verbais: presente, pasado e futuros. Comp. Clave: 1.</li> <li>-Identifica os diferentes tipos de palabras: nomes, adx, vbs, pronomes, artigos atendendo á concordancia de xº e nº. Comp. Clave: 1.</li> <li>-Utiliza os prefixos e sufixos para formar novas palabras. Comp. Clave: 1.</li> <li>-Identifica as palabras compostas e derivadas. Comp. Clave: 1.</li> <li>-Identifica o suxeito e predicado dentro dunha oración. Comp. Clave: 1.</li> <li>-Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, así como as palabras dentro da oración. Comp. Clave: 1.</li> <li>-Produce textos de diferentes tipos atendendo aos signos de puntuación, limpeza e coherencia. Comp. Clave: 1, 4.</li> <li>-Coñece e respecta as normas ortográficas e puntuación na produción de textos escritos. Comp. Clave: 1, 4.</li> <li>-Le e comprende axeitadamente textos escritos de diferentes tipos respectando a entoación e signos de puntuación. Comp. Clave: 1, 4.</li> <li>-Exprésase adecuadamente de xeito oral usando as normas socio-comunicativas básicas. Comp. Clave: 1, 4, 5.</li> <li>-Ilustra as súas propias producións axeitadamente atendendo á coherencia e con detalles. Comp. Clave: 6.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Dadas as explicacións da mestra a través de titoriais, o alumnado realizará de maneira progresiva as fichas previamente preparadas para traballar os contidos mencionados (tempos verbais, clases de palabras, compoñentes da oración, clases de nomes), seguindo a dinámica das clases presenciais.</li> <li>- Identificación das distintas clases de palabras en textos.</li> <li>- Ditados.</li> <li>- Producción libre de textos nos cales se poña de manifesto a expresión escrita e o correcto uso das normas de ortografías vistas ao longo do curso.</li> <li>- Realización de ilustracións referentes aos textos anteriores.</li> <li>- Lecturas adaptadas á súa idade.</li> <li>- Realización de exercicios de comprensión lectora relacionados coas lecturas propostas.</li> <li>- Realización de tarefas (como por exemplo Kahoot) para as cales precisaremos dun ordenador.</li> </ul>



**PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19**

**CURSO: 2º EP**

		<p>-Utiliza as TIC para a busca de información e presentación de tarefas. Comp. Clave: 3, 4.</p> <p>- Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos .</p>	
<p><b>2. Matemáticas</b></p>	<p>•B2.4. O sistema de numeración decimal: valor de posición das cifras.</p> <p>•B2.5. Identifica o número anterior e o seguinte a un dado.</p> <p>•B2.6. Identifica o número maior, o menor e o igual a un dado.</p> <p>•B2.18. Construción das táboas de multiplicar e apoiándose no número de veces, suma repetida, disposición en cuadrículas...</p> <p>•B2.19. Termos da suma, resta e multiplicación.</p> <p>•B3.1. Unidades de lonxitude: quilómetro, metro e centímetro.</p> <p>•B3.2. Unidades de peso: quilo, medio quilo e cuarto de quilo.</p> <p>•B3.3. Unidades de capacidade: litro, medio litro e cuarto de litro.</p> <p>•B3.8. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes.</p> <p>•B3.5. Realización de medicións.</p> <p>•B2.14. Cálculo de sumas e restas con levadas.</p> <p>•B1.1. Resolución de problemas que impliquen a realización de cálculos, explicando oralmente o significado dos datos, a situación planeada, o proceso seguido e as solucións obtidas.</p> <p>•B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.</p> <p>•B2.13. Gusto pola presentación ordenada e limpa dos cálculos e dos resultados.</p>	<p>-Ordea os números atendendo a <math>&lt;=&gt;</math>, anterior, posterior. Comp. Clave: 1, 2.</p> <p>-Realiza correctamente serie ascendentes e descendentes correlativamente e +2,+3... Comp. Clave: 1, 2, 4.</p> <p>-Resolve axeitamente sumas e restas con e sen levadas. Comp. Clave: 2, 4.</p> <p>-Identifica e nomea os termos da suma, resta e multiplicación. Comp. Clave: 1, 2, 4.</p> <p>-Coñece as unidades de medida: km, m, cm así como as unidades de medida de peso e capacidade: 1/4, 1/2, 1 kg, L respectivamente. Comp. Clave: 2.</p> <p>-Coñece a función e valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da UE en diferentes situacións. Comp. Clave: 2, 4, 5.</p> <p>-Resolve problemas sinxelos e explica oralmente o proceso para resolvelos. Comp. Clave: 1, 2.</p> <p>-Realiza cálculos numéricos básicos e problemas coa operación da multiplicación. Comp. Clave: 2, 4.</p> <p>-Resolve axeitamente problemas de medidas. Comp. Clave: 2, 4.</p> <p>- Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.</p>	<p>-Dadas as explicacións da mestra, o alumnado fará, progresivamente e seguindo as instrucións, as fichas do libro Mate+ do presente curso relacionadas cos contidos a abordar (numeración decimal, número anterior e posterior, número maior e menor, táboas de multiplicar, termos da suma, resta e multiplicación, unidades de medida e o sistema monetario). Con respecto a isto, é necesario mencionar que o alumnado xa ten coñecementos previos dos contidos a tratar, tendo que reforzalos para a súa correcta interiorización.</p> <p>- Realización de problemas propostos pola mestra e obtido do libro para o profesorado Mate +, así como a elaboración de problemas inventados polo alumnado a partir dunha serie de datos.</p> <p>- Ditados numéricos.</p> <p>-Realización de exercicios de descomposición de números.</p> <p>- Realización de fichas de sumas, restas (con e sen levadas) e multiplicacións (por unha cifra).</p> <p>- Unha vez explicada a teoría das unidades de medida, o alumnado terán que investigalas nas súas casas (por exemplo: leite= l, fariña=kg, distancias=m,...).</p> <p>- Elaboración dunha receita proporcionada pola mestra coa finalidade de traballar as unidades de</p>

**PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19**

**CURSO: 2º EP**

			peso.
<p><b>3. Ciencias Naturais e Ciencias Sociais</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•B1.1. Iniciación á actividade científica.</li> <li>•B1.2. Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados.</li> <li>•B1.3. Busca guiada de información en internet e noutros soportes.</li> <li>•B2.6. Orientacións espaciais, nocións básicas que lle permitan orientarse nun debuxo ou nun plano sinxelo da contorna máis próxima.</li> <li>•B3.5. As profesións. Indagar en aquelas que o alumnado descoñeza, as ferramentas que empregan, responsabilidade, servizos que prestan e comunicar os resultados.</li> <li>•B1.4. Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou presentacións para recoller conclusións.</li> <li>•B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.</li> <li>•B5.4. Identificación dos compoñentes básicos dun ordenador.</li> <li>•B1.2. Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea, que supoña un proceso de investigación e acción por parte do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</li> <li>•B1.3. Introducción no uso das TIC e outras fontes (directas e indirectas) para obter información, analizala, organizala, documentar o proceso mediante o uso do cartafol e a comunicación das conclusións.</li> <li>•B1.4. Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</li> <li>- Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa .</li> <li>- Investiga as profesións das familias clasificando as máis habituais; así como os servizos que prestan e as ferramentas que utilizan. Comp. Clave: 1, 4, 5.</li> <li>- Traballa con autonomía na planificación e realización de tarefas (murais, investigacións...) en equipo e individualmente. Comp. Clave: 2, 4, 5, 6.</li> <li>- Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.</li> <li>- Identifica e fai bo uso das diferentes partes dun ordenador. Comp. Clave: 1, 2, 3.</li> <li>- Fai predicións e recolle información facendo uso das TIC e outros recursos para a investigación e exposición de traballos. Comp. Clave: 1, 2, 3, 4.</li> <li>- Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de experimentos acordes a súa idade seguindo as instrucións facilitadas pola mestra.</li> <li>- Elaboración por parte da mestra dunha busca do tesouro ficticia para o cal o alumnado terá que seguir un plano sinxelo.</li> <li>- Unha vez explicadas as nocións básicas relacionadas coa orientación, o alumnado terá que elaborar un plano da súa casa.</li> <li>- Dada a situación vivida, investigaremos sobre aquelas profesións ligadas ao actual panorama do COVID-19, indagando nas referentes ao ámbito sanitario, alimentario... Así como tamén coñeceremos as ferramentas que empregan en ditas profesións, responsabilidades que teñen, servizos que ofrecen, etc.</li> <li>- Realización de producións literarias e artísticas relacionadas co contido estudado ao longo do curso coa finalidade de repasalo.</li> <li>- O alumnado fará traballos de investigación de diversas cuestións para os cales será preciso a búsqueda de información en diversos medios, así como a súa presentación e posterior exposición.</li> </ul>

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
INGLÉS	<p>B1.1- Estratexias de comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación do tema de textos moi sinxelos, adaptados a súa idade e aos seus intereses (contos, rimas, cancións, etc.)</li> <li>- Asociación de palabras e expresións moi básicas e moi sinxelas con elementos paraverbais.</li> <li>- Asociación de palabras e frases moi sinxelas a través da linguaxe non verbal ou con apoio de ilustracións en soporte papel ou dixital.</li> </ul> <p>B.5.2-Funcións Comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecemento de relacións sociais: saudar, despedirse, agradecer, etc.</li> <li>- Realización de preguntas e respostas sinxelas sobre aspectos persoais (nome, idade, gusto)</li> </ul> <p>B.5.3- Estructuras sintáctico-discursivas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación persoal, partes do corpo, clima, comida, numeros do 1 ao 10, cores</li> <li>- Do youlike..?Yes I do/ No I don't</li> </ul>	<p>PLEB 1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breve e sinxelo.</p> <p>PLEB 1.3. Comprende preguntas moi básicas sobre sí mesmo (nome, idade, gustos)</p> <p>PLEB 1.2. Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares, acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.</p> <p>PLEB 5.2. Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social.</p> <p>PLEB 5.5. Pregunta e responde sobre aspectos persoais moi básicos (nome, idade, gustos)</p> <p>PLEB 5.12. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico e necesario para interactuar na clase.</p>	<p>Recursos multimedia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Videos de Youtube relacionados coas unidades didácticas</li> <li>- Actividades webde xogos, cancións, e outras gactividades</li> </ul> <p>Fichas sinxelas relacionadas coas unidades didácticas</p>

**PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19**

**CURSO:2º EP**

	- Touchyournose		
ARTS	<p>B1.1. Exploración sensorial de elementos presentes do contorno natural (plantas, pedras, árboles, animais...)</p> <p>B.1.3. Observación comentario da obra plástica e visual no contexto en exposicións e museos.</p> <p>B1.4. Curiosidade por descubrir as posibilidades artísticas que ofrece o contexto</p> <p>B.2.3. Elaboración de debuxos, pintura, estampaxes, collages, etc.</p> <p>B.2.9. Interese por usar axeitadamente os materiais e instrumentos (papeis, pegamentos, tesoiras, etc.) para realizar os traballos.</p> <p>B.2.8. Exploración de recursos dixitais para creación de obras artísticas</p>	<p>EPB1.1.1. Describe e identifica as calidades e características dos materiais e dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural.</p> <p>EPB 1.2.1. Usa termos sinxelos para comentar as obras plásticas observadas.</p> <p>EPB 2.3.2. Utiliza técnica de collage para realizar unha obra.</p> <p>EPB. 2.7.1. Coida o material.</p>	<p>Cada semana irei indicándolles a través do <i>drive</i> as actividades a realizar.</p>

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
<b>1-LINGUA GALEGA E LINGUA CASTELÁ</b>	<p><b>A acentuación das palabras agudas, graves e esdrúxulas.</b></p> <p><b>Comprensión e selección de información concreta dun texto sinxelo.</b></p> <p><b>Composición escrita.</b></p> <p><b>O resumo.</b></p> <p><b>Uso dos signos de puntuación (punto, coma, interrogación, exclamación).</b></p> <p><b>O substantivo, o verbo e o adxectivo.</b></p> <p><b>Suxeito e predicado</b></p>	<p>LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.</p> <p>LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p>LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.</p> <p>LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión .</p> <p>LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.</p> <p>LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos .</p> <p>LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.</p>	<p>-Escoita dun vídeo educativo que repasa e afianza o recoñecemento de palabras agudas, graves e esdrúxulas e en que caso levan acento gráfico.</p> <p>-Realizar unha ficha de actividades prácticas de acentuación coa axuda dun esquema que se presenta na ficha.</p> <p>-Lectura de textos sinxelos dos que deben extraer determinados datos que se lles piden.</p> <p>-Realizar composicións escritas a partir da lectura e análise dun texto que dá pe a unha reflexión ou ao relato dunha experiencia persoal.</p> <p>-Escribir cada día unhas liñas a modo de diario. Nelas reflectirán tanto as actividades do día como a súa reflexión persoal ante a situación tan especial que están vivindo.</p> <p>-Escribir o resumo dun texto lido, no que se detaquen as palabras clave e as partes principais. Utilizarase un artigo de prensa que reflecta esperanza e optimismo ante esta pandemia que nos afecta. Enriquecer o vocabulario con palabras que saen cada día nos medios de comunicación.</p> <p>-Repaso das clases de palabras: substantivo, verbo e adxectivo. Observar un esquema e ver un vídeo antes de facer as actividades propostas onde identifican estes tipos de palabras.</p> <p>-Subliñar o suxeito e o predicado en oracións proporcionadas. Inventar predicados para uns suxeitos e viceversa.</p>



<p><b>2-MATEMÁTICAS</b></p>	<p><b>Resolución de problemas mediante a multiplicación e a división.</b></p> <p><b>Unidades básicas de lonxitude, capacidade e masa: metro, litro e quilogramo.</b></p> <p><b>Os corpos xeométricos.</b></p> <p><b>Interpretación de gráficas.</b></p>	<p>MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).</p> <p>MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.</p> <p>MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).</p> <p>MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).</p> <p>MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.</p>	<p>-Realizar fichas preparadas con problemas relacionados coa súa vida cotiá e que se resolvan coa multiplicación, a división ou con ambas operacións.</p> <p>-Facer unha ficha de repaso de operacións que inclúe a multiplicación, división, fraccións e operacións con decimais.</p> <p>-Asociar obxectos, animais,... coas unidades de medida (metro, litro, quilogramo) que se utilizan para medilos.</p> <p>-Visionado de diferentes vídeos educativos, onde se presentan de xeito sinxelo o <i>metro</i>, o <i>litro</i> e o <i>quilogramo</i>.</p> <p>-Completar unha ficha onde se afianzan estes conceptos con diferentes exercicios prácticos.</p> <p>-Familiarizarse cos nomes e características dos poliedros e corpos redondos máis comúns a través da observación dos obxectos que nos rodean. As actividades terán un fin máis plástico, copiando e debuxando modelos dados.</p> <p>-Realizar unha ficha sinxela na que se presenta unha gráfica de barras para interpretar a información que nos ofrece.</p> <p>-Elaborar unha gráfica de barras a partir duns datos dados.</p>
-----------------------------	---	--	--



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO

Rúa Manuel Comunges, 14 - 36213 Matamá - Vigo - Teléfono: 866 12.02.46 - CIF: S8900053F

ceip.josefa.alonso@edu.xunta.es

PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 3º E. P.

<b>3-CIENCIAS NATURAIS</b>	<b>O traballo e a poboación. A enerxía.</b>	Os estándares traballados correspóndense cos relacionados coa comprensión e expresión escrita da área de Lingua Galega.	-Reflexionar e escribir sobre a importancia dos oficios de todos os sectores económicos para superar a crise sanitaria. -Lectura de textos que traten das fontes de enerxía na nosa vida e da súa relación co medio ambiente. Traballalo con preguntas de comprensión e aproveitar para traballar a escrita creativa.
<b>4-CIENCIAS SOCIAIS</b>	<b>A vida na Prehistoria. Idades da Historia.</b>	Os estándares traballados correspóndense cos relacionados coa comprensión e expresión escrita da área de Lingua Galega.	-Lectura de textos sinxelos sobre a Prehistoria e a Historia e contestar preguntas de comprensión do lido. Aproveitar para traballar a tipoloxía de textos, deberán escribir un diálogo e unha entrevista.

**PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19**

**CURSO: 3º EP**

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
INGLÉS	<p>B1.1- Estratexias de comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Activación de coñecementos previos a partir de debuxos, textos orais sinxelos, cancións, raps, rimas, contos, etc.</li> </ul> <p>B.2.1- Estratexias de produción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar en interaccións orais en situacións reais ou simuladas próximas a súa idade.</li> </ul> <p>B 5.3.-Estructuras sintácticos-dírcursivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- What`syourname...?</li> <li>- Howold are you..?</li> <li>- Where do youlive...?</li> <li>- How do youspell...?</li> <li>- What`stheweatherliketoday...?</li> <li>- Whatdayistoday?</li> <li>- ...</li> </ul> <p>B 5.4.- Léxico oral de alta frecuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bodyparts</li> <li>- Big/small...</li> <li>- Daysoftheweek</li> <li>- Thealphabet</li> <li>- Numbers 1-50</li> <li>- TheClothes</li> <li>- Thefood</li> <li>- The time (o`clock, etc.)</li> </ul>	<p>PLEB 1.1. Comprende o sentido xeral e a información mais relevante en interaccións verbais , con estruturas simples e léxico de uso cotiá.</p> <p>PLEB 2.4. Reproduce textos orais sinxelos e breves (cancións, rimas, etc.)</p> <p>PLEB 5.10. Comprende e usa o vocabulario necesario para participar nas actividades adecuadas a súa idade, de forma oral e escrita</p>	<p>Recursos multimedia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Videos de Youtube relacionados coas unidades didácticas</li> <li>- Actividades webde xogos, cancións, e outras gactividades</li> </ul> <p>Fichas sinxelas relacionadas coas unidades didácticas</p>



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO:4ºEP

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
GALEGO	<p>B3.1. Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.</p> <p>B3.2. Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia básica, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións) de acordo coas características propias destes xéneros.</p> <p>B3.7. Utilización de elementos gráficos e paratextuais, con grao crecente de dificultade, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos, tipografía) e ilustrar o seu contido.</p> <p>B4.1. Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro).</p> <p>B4.2. Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social.</p> <p>B5.4. Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</li> <li>▪ LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais.</li> <li>LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.</li> <li>▪ LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...</li> <li>▪ LGB3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</li> <li>▪ LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.</li> <li>▪ LGB4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.</li> <li>▪ LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</li> <li>▪ LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lecturas comprensivas de diferentes textos para comprender e reflexionar: poemas, contos, obras de teatro.</li> <li>- Realización de esquemas de textos.</li> <li>- Realización de resumos de diferentes textos.</li> <li>- Redaccións de diferentes textos: escribir unha solicitude, inventar poemas, confeccionar un cartel con normas, redactar unha noticia, escribir un correo electrónico, confeccionar un programa de festas.</li> <li>- Realización de actividades escritas: verbo</li> </ul>

**PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19**

**CURSO:4ºEP**

<p><b>CASTELÁN</b></p>	<p>B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos)</p> <p>B2.2. Comprensión global e específica de distintos tipos de texto atendendo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).</p> <p>B3.10. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.</p> <p>B4.7. Uso eficaz do dicionario para ampliación de vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical</p> <p>B4.9. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación. Signos de puntuación.</p> <p>B4.10. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.</p> <p>B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.</p> <p>B5.4. Identificación de recursos literarios.</p> <p>B5.6. Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.</li> <li>▪ LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.</li> <li>▪ LCB3.5.2. Elabora con creatividade textos breves do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis, ilustrándoos para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.</li> <li>▪ LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.</li> <li>▪ LCB4.3.3. Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas.</li> <li>▪ LCB4.4.3. Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.</li> <li>▪ LCB4.4.4. Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.</li> <li>▪ LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.</li> <li>▪ LCB 5.2.1. Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.</li> <li>▪ LCB 5.3.1. Distingue algúns recursos retóricos básicos propios dos poemas</li> <li>▪ LCB 5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.</li> </ul>	<p>Lecturas comprensivas de diferentes textos para comprender e reflexionar: contos, poemas, teatro.</p> <p>Realización de resumos.</p> <p>Redacción de escritos seguindo diferentes modelos: inventar un poema, facer un comic, listado de libros</p> <p>Realización de actividades escritas: adverbio, preposiciones y conjunciones.</p>



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO:4ºEP

MATEMÁTICAS	<p>B3.2. Realización de medicións.</p> <p>B3.6. Sumar e restar medidas de lonxitude, capacidade e masa.</p> <p>B3.4. Comparación e ordenación de medidas dunha mesma magnitude.</p> <p>B3.7. Unidades de medida do tempo e as súas relación.</p> <p>B3.8. Equivalencias e transformacións entre horas, minutos e segundos.</p> <p>B3.9. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais.</p> <p>B3.10. Cálculos con medidas temporais.</p> <p>B3.11. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes.</p> <p>B3.12. Múltiplos e submúltiplos do euros.</p> <p>B3.13. Equivalencias entre moedas e billetes.</p> <p>B4.1. Formas planas e espaciais: figuras planas: elementos, relación e clasificación.</p> <p>B4.2. Clasificación de triángulos atendendo os seus lados e os seus ángulos.</p> <p>B4.3. Clasificación de cuadriláteros atendendo o paralelismo dos seus lados. Clasificación dos paralelepípedos.</p> <p>B4.4. A circunferencia e o círculo. Elementos básicos: centro, raio e diámetro.</p> <p>B4.5. Identificación e denominación de polígonos atendendo o número de lados.</p> <p>B4.6. Corpos xeométricos: elementos, relación e clasificación.</p>	<p>MTB3.1.2. Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.</p> <p>MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o result</p> <p>MTB3.2.3. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.</p> <p>MTB3.3.1. Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.</p> <p>MTB3.4.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas.</p> <p>MTB4.1.1. Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos.</p> <p>MTB4.2.2. Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.</p> <p>MTB4.3.3. Recoñece e identifica corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.</p> <p>MTB4.3.2. Recoñece e identifica poliedros, prismas, pirámides e os seus elementos básicos: vértices, caras e arestas.</p> <p>MTB4.2.1. Clasifica cuadriláteros atendendo ao paralelismo dos seus lados.</p> <p>MTB4.3.1. Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.</p>	<p>Realización de actividades escritas</p> <p>Medicións con diferentes instrumentos.</p> <p>Interpretación de planos e croquis</p> <p>Manipulación de diferentes moedas e billetes.</p> <p>Búsquedas en internet.</p> <p>Debuxos de diferentes formas xeométricas.</p> <p>Creación con plastilina ou similar de formas xeométricas.</p>



## PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

## CURSO:4ºEP

	<p>B4.7. Poliedros. Elementos básicos: vértices, caras e arestas. Tipos de poliedros.</p> <p>B4.8. Corpos redondos: cono, cilindro e esfera.</p> <p>B4.11. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá.</p>	<p>MTB4.5.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisión.</p>	
NATURAIS	<p>B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.</p> <p>B1.2. Interese por coidar a presentación dos traballos en soporte dixital ou papel.</p> <p>B1.3. Uso das TIC de xeito cada vez máis autónomo para a busca de información e para a súa comunicación, empregando a nivel básico o tratamento de textos (titulación, formato, arquivo e recuperación dun texto, cambios, substitucións e impresión).</p> <p>B1.4. Seguimento dunha secuencia dada para atopar unha información en internet e noutros soportes.</p> <p>B4.2. Características e propiedades do aire e actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.</p> <p>B4.4. Intervención da enerxía na vida cotiá.</p> <p>B4.8. Realización de experiencias sinxelas sobre o comportamento dos corpos (lupas, espellos, auga e prismas) diante da luz.</p> <p>B4.10. Realización de experiencias con mesturas.</p> <p>B4.11. Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura.</p> <p>B5.1. Identificación da enerxía que fai funcionar as máquinas de uso cotián e</p>	<p>CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.</p> <p>CNB1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.</p> <p>CNB1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.</p> <p>CNB4.1.1. Identifica e coñece a intervención da enerxía nos cambios da vida cotiá.</p> <p>CNB4.1.2. Explica algunhas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.</p> <p>CNB4.2.1. Investiga e explica o comportamento de certos corpos diante da luz.</p> <p>CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes substancias de uso cotián con respecto á auga e presenta conclusións en diferentes soportes.</p> <p>CNB4.3.2. Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico.</p> <p>CNB5.1.1. Manipula e identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá, analizando o seu funcionamento.</p> <p>CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.</p>	<p>Búsquedas en internet .</p> <p>Realización de actividades escritas: exercicios.</p> <p>Resumos dun texto.</p> <p>Esquemas dun texto.</p> <p>Realización de experimentos: medir volúmenes e densidades; materias primas de produtos elaborados; forzas; comportamento da luz,</p> <p>Reflexiono a partir de imaxes.</p>

**PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19**

**CURSO:4ºEP**

	doméstico e algúns operadores mecánicos (eixe, roda, polea, plano inclinado, engrenaxe, freo, panca, manivela etc.)		
SOCIAIS	<p>B1.2.Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafoles) e comunicación das conclusións.</p> <p>B4.4.A península ibérica na Prehistoria.</p> <p>B4.5.A península ibérica na IdadeAntiga.</p> <p>B4.6.A Prehistoria e IdadeAntigaenGalicia. Os principaisxacementosarqueolóxicos de Galicia.</p> <p>B5.9. A ciencia: presente e futuro da sociedade.</p> <p>B5.10. Beneficios e riscos das tecnoloxías e productos</p> <p>B5.11. Importantes descubrimentos e inventos.</p>	<p>CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</p> <p>CSB1.1.3.Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.</p> <p>CSB4.4.1.Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España e describe as principais características de cada unha delas.</p> <p>CSB4.4.4.Data a Idade Antiga e describe as características básicas da vida naquel tempo, en especial as referidas á romanización.</p> <p>CSB4.4.3.Explica a diferenza dos dous períodos nos que se divide a Prehistoria e describe as características básicas das formas de vida nestas dúas épocas.</p> <p>CSB4.4.2.Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura das distintas épocas históricas estudadas.</p> <p>CNB5.4.2. Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.</p>	<p>Búsquedas en internet.</p> <p>Realización de actividades escritas: exercicios.</p> <p>Realización de esquemas e resumos.</p> <p>Visionado de vídeos e reflexións sobre os mesmos.</p>
6			



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 4º EP

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
INGLÊS	<p>B1.1. Estratexias de comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Repetición, memorización comprensiva e observación de modelos correspondentes a rimas, cancións, raps, contos, etc. para a adquisición do léxico e expresións cotiás da lingua estranxeira</li> </ul> <p>B2.1. Estratexias de produción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recoñecer e usar progresivamente léxico, formas e estruturas básicas orais e escritas moi breves propicias da lingua estranxeira para expresar funcións previamente traballadas.</li> </ul> <p>B1.4. Estruturas sintáctico-discursivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saúdos, agradecementos, despedidas, etc.</li> <li>- Preguntas e respostas sobre aspectos persoais: idade, estado de ánimo, comida favorita...</li> <li>- Expresión de posesión en primeira e terceira persoa</li> </ul> <p>B5.2. Funcións comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de preguntas sobre: días, meses, tempo, operacións compra-venda, aspecto físico, a casa, etc.</li> </ul>	<p>PLEB 1.1. Comprende o sentido global e a información de textos orais e escritos, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da internet, adecuados a súa idade.</p> <p>PLEB 2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves: cancións, raps, pequenas conversas....</p> <p>PLEB 5.9. Diferenza preguntas e respostas moi simples</p>	<p>Recursos multimedia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Videos de Youtube relacionados coas unidades didácticas</li> <li>- Actividades webde xogos, cancións, e outras gactividades</li> </ul> <p>Fichas sinxelas relacionadas coas unidades didácticas</p>

PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 5º E.P.

	<p>B4.10. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá.</p> <p>B5.3. Realización e interpretación de gráficas sinxelas: diagramas de barras, poligonais e sectoriais.</p> <p>B5.4. Análise crítica das informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas.</p>	<p>división con distintos tipos de números en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas en situacións cotiás.</p> <p>-Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios...), creando conxecturas, construíndo, argumentando... e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.</p> <p>-Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando, e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización. [CMCT CAA CCL CSIEE]</p> <p>- Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situación moi próximas.</p> <p>-Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas. [CMCT CAA CCL]</p>	
<p><b>3. CIENCIAS DA NATUREZA</b></p>	<p>B1.13 Desenvolvemento de hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. Técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo individual.</p> <p>B2.7 Hábitos saudables para prever enfermidades.</p> <p>B2.10 Tipos de dietas. Elaboración e menús.</p>	<p>-Utiliza algúns recursos ao seu alcance proporcionados polas tecnoloxías da información e da comunicación.</p> <p>-Investiga sobre enfermidades relacionadas cunha alimentación inadecuada e presente conclusións en diversos soportes.</p> <p>-Coñece os principios das dietas equilibradas, e elabora menús variados identificando ás prácticas saudables.</p>	<p>As actividades desenvolveranse de maneira globalizada xunto coas áreas lingüísticas e matemáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de cuestionarios e gráficas sinxelas para rexistrar experiencias cercanas a súa realidade.</li> <li>- Explicacións a través de videos, genial.ly e múltiples recursos na web.</li> </ul>



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 5º E.P.

	<p>Clasificación de alimentos. Análise de etiquetas de productos.</p> <p>B3.10 Interese pola observación e polo estudio riguroso de todos os seres vivos.</p> <p>B5.7 A ciencia: presente e futuro da sociedade. Beneficios e riscos das tecnoloxías e produtos. Importantes descubrimentos e inventos.</p>	<p>-Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utiliza os instrumentos e medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados e comunica de xeito oral e escrito os resultados.</p> <p>-Coñece algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade e explica os beneficios ou riscos para a sociedade.</p>	<p>Profundización no PDI de centro (a tecnoloxía) a través dunha investigación guiada sobre os inventos ao longo do tempo diferenciando as etapas históricas nas que se desenvolveron (CCSS). Empregaranse textos e vídeos na web traballando así a comprensión lectora.</p>
<b>4. CIENCIAS SOCIAIS</b>	<p>B1.2-Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas). organización, análise, documentación do proceso (mediante uso de cartafoles) e comunicación das conclusións.</p> <p>B3.7-Demografía e poboación. Variables demográficas.</p> <p>B4.1. O tempo histórico. A Idade Media e a Idade Moderna: duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan.</p> <p>B4.4. A península ibérica na Idade Media.</p> <p>B4. A época dos grandes descubrimentos.</p>	<p>-Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</p> <p>-Define demografía e poboación, comprende os principais conceptos demográficos e os principais factores que afectan á de poboación.</p> <p>-Identifica a idea de idade da historia e data a Idade Media e Moderna, asociándoas aos feitos que marcan os seus inicios e finais.</p> <p>-Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia medieval e moderna de España, describindo as principais características de cada unha delas.</p>	<p>As actividades desenvolveranse de maneira globalizada xunto coas áreas lingüísticas e matemáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicacións a través de vídeos, genial.ly e múltiples recursos na web.</li> <li>- Os conceptos demográficos traballaranse relacionados cos períodos históricos.</li> </ul> <p>Profundización no PDI de centro (a tecnoloxía) a través dunha investigación guiada sobre os inventos ao longo do tempo diferenciando as etapas históricas nas que se desenvolveron (CCSS). Empregaranse textos e vídeos na web traballando así a comprensión lectora.</p>
<b>5. VALORES SOCIAIS E CÍVICOS</b>	<p>B1.2. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Causas e consecuencias. Asociación pensamento-emoción.</p>	<p>-Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.</p> <p>-Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos.</p>	<p>Traballaranse estes contidos de maneira transversal con outras áreas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A través de video-asambleas, cartas, poemas... buscaremos que o alumnado canalice as emocións e sentimentos que produce a situación a vivir.</li> <li>- Reflexión conxunta a través dun foro para valorar o confinamento que estamos a vivir como un traballo conxunto de toda a sociedade.</li> </ul>





XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO

Rúa Manuel Comnages, 14 - 36213 Matamá - Vigo - Teléfono: 866 120248 - CIF: S8933093F

ceip.josefa.alonso@edux.xunta.es

PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 5º E.P.

	<p>B1.4. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas. Valoración do erro como factor de aprendizaxe e mellora.</p> <p>B3.7-A responsabilidade social e a xustiza social. Identificación e análise crítico das causas que provocan situacións de marxinação, de discriminación e de inxustiza social.</p> <p>B3.8.Desenvolvemento de actitudes de comprensión, de superación de prexuízos e de estereotipos, de cooperación e de solidariedade ante problemas e necesidades doutras persoas. Protección e amparo das persoas máis desfavorecidas.</p>	<p>-Amósase xeneroso no seu contorno próximo.</p> <p>-Razoa o sentido da responsabilidade social e da xustiza social</p> <p>-Describe condutas solidarias.</p>	
--	--	--	--

**PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19**

**CURSO: 5º E.P.**

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
<b>1. LINGUA GALEGA E LINGUA CASTELÁ</b>	<p>B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía.</p> <p>B1.7. Produción de textos orais segundo a súa tipoloxía segundo os diferentes formatos e intencións comunicativas.</p> <p>B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social, medios de comunicación e ámbito escolar.</p> <p>B2.10. Utilización guiada das TIC para a procura e tratamento guiado da información.</p> <p>B3.1. Produción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades.</p> <p>B3.2. Cohesión do texto.</p> <p>B3.3. Coherencia do texto.</p> <p>B3.4. Aplicación das normas ortográficas. Acentuación.</p> <p>B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras. Características e uso de cada clase de palabra.</p> <p>B4.5. Recoñecemento e observación reflexiva dos constituíntes oracionais: oración simple, suxeito e predicado.</p> <p>B4.11. Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras: derivación (prefixación e composición) e composición.</p>	<p>- Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais [CCL CAA]</p> <p>- Responde preguntas correspondentes á comprensión interpretativa. [CCL]</p> <p>- Elabora comprensiblemente textos orais do ámbito escolar e social e de diferente tipoloxía, seguindo unha secuencia lineal, adecuados ao nivel (coherentes, fluídos, con pronunciación e entonación adecuada) e imitando modelos [CCL CAA CSIEE]</p> <p>- Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto. [CCL CAA CSIEE]</p> <p>- Comprende información global e específica en textos de diferente tipoloxía, gráficos, esquemas e ilustracións do ámbito escolar e social: [CCL CAA]</p> <p>- Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información. [CCL CD CAA]</p> <p>- Presenta un informe, utilizando soporte papel e informático, sobre situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións. [CCL CD CAA CSIEE]</p> <p>- Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos.</p> <p>- Escribe textos organizando as ideas con coherencia e cohesión básica e respectando as normas gramaticais e ortográficas así como os signos de puntuación.</p>	<p>- Visionado de vídeos e preguntas de comprensión oral sobre temas de CCNN e CCSS.</p> <p>- Gravación de vídeos sobre diferentes temática: CCNN, CCSS, actualidade, textos literarios...</p> <p>- A comprensión escrita, resumo e esquematización traballárase empregando maioritariamente os contidos das áreas de CCNN e CCSS.</p> <p>- Elaboración dun informe sobre os hábitos saudables no fogar durante unha semana.</p> <p>- Explicación a partir de presentacións con Genial.ly e titorizacións en liña.</p> <p>- Utilización de recursos educativos do Espazo Abalar e libro dixital.</p> <p>- Búsqueda de palabras e clasificación nos textos traballados.</p> <p>- Elaboración de textos seguindo modelos dados. Partirase da lectura do texto a traballar para despois empregalo como modelo.</p> <p>- Elaboración e memorización da copla dos maios (vídeos).</p> <p>- Traballo de recitados de poemas e cancións a través de videochamadas.</p>



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 5º E.P.

	<p>B4.11. Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.</p> <p>B5.4. Identificación de recursos literarios.</p> <p>B5.6. Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade, contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.</p>	<p>-Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto. [CCL]</p> <p>-Recoñece a oración simple en textos sinxelos e distingue suxeito e predicado. [CCL]</p> <p>-Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras. [CCL CAA]</p> <p>-Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade, como apoio e reforzo da aprendizaxe. [CCL CD CAA]</p> <p>-Distingue algúns recursos retóricos e métricos básicos dos poemas. [CCEC]</p> <p>-Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.</p> <p>- Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade.</p>	
<p><b>2. MATEMÁTICAS</b></p>	<p>B2.11. Concepto de fracción como relación entre as partes e o todo.</p> <p>B2.9. Os números decimais.</p> <p>B2.16. Estimación de resultados.</p> <p>B2.17. Comprobación de resultados mediante estratexias aritméticas.</p> <p>B2.18. Propiedades das operacións e relacións entre elas utilizando números naturais.</p> <p>B2.24. Utilización dos algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división.</p> <p>B3.14. Resolución de problemas de medida.</p>	<p>-Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</p> <p>-Ordena números enteiros, decimais e fraccións básicas por comparación, representación na recta numérica e transformación duns noutros.</p> <p>-Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.</p> <p>-Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.</p> <p>-Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e</p>	<p>-Traballaranse as operacións aritméticas de fraccións e decimais que quedaron pendentes do trimestre anterior, a partir dos contidos do bloque de medidas.</p> <p>-Explicación con presentacións de Genial.ly plantexando un reto a resolver. Envío de respotas por parte dos alumnado a través de formularios.</p> <p>-Traballo con materiais de uso habitual nas casas para resolver problemas.</p>



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO:5º EP

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
INGLÉS	<p>B1.1. Estratexias de comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación da tipoloxía de textos emitidos en diferentes situacións de comunicación: cancións, rimas, descrición, diálogo, ...</li> <li>- Interpretación das ideas principais en mensaxes orais ou escritas en soporte audiovisual ou dixital.</li> <li>- Repetición, memorización comprensiva e observación de modelos para adquisición de léxico, rutinas, etc.</li> </ul> <p>B2.1. Estratexias de produción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar progresivamente o dicionario bilingüe e outros materiais de consulta en soporte papel ou dixital, adecuados á idade do alumnado.</li> </ul> <p>B5.2. Funcións comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de preguntas e respostas sinxelas sobre os días da semana, os meses, o tempo atmosférico, a hora, a data, etc.</li> <li>- Realización de preguntas sinxelas sobre aspectos</li> </ul>	<p>PLEB 1.1. Comprende o sentido global e a información de textos orais e escritos, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da internet, adecuados a súa idade.</p> <p>PLEB 4.8. Uso do dicionario bilingüe e doutros materiais de consulta para a elaboración de textos sinxelos.</p> <p>PLEB 10. Diferenza preguntas e respostas moi simples.</p> <p>PLEB 5.17. Valorar as linguas como instrumento de colaboración para aprender a acercarse a outras culturas</p>	<p>Recursos multimedia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vídeos de Youtube relacionados coas unidades didácticas</li> <li>- Actividades webde xogos, cancións, e outras actividades</li> </ul> <p>Fichas sinxelas relacionadas coas unidades didácticas</p>



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO:5º EP

	<p>persoais dun mesmo ou dos demais.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Descrición de si mesmo-a</li><li>- Expresión de existencia: thereis/there are</li><li>- Realización de preguntas sobre la existencia de algo: are there....?</li><li>- Realización de preguntas e respostas sinxelas sobre temas tratados: the time</li></ul>		
--	--	--	--



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 6º E.P.

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
1. MATEMÁTICAS	<p>B2.6. O sistema de numeración decimal: valor de posición das cifras.</p> <p>B2.7. O número decimal: décimas, centésimas e milésimas.</p> <p>B2.9. Os números decimais: valor de posición.</p> <p>B2.40. Descomposición de números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.</p> <p>B2.13. Redondeo de números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima.</p> <p>B2.25. Operacións con números decimais.</p> <p>B2.16. Relación entre fracción e número decimal, aplicación á ordenación de fraccións.</p> <p>B2.27. Porcentaxes e proporcionalidade.</p> <p>B2.28. Expresión das partes utilizando porcentaxes.</p> <p>B2.29. Correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes.</p> <p>B2.30. Aumentos e diminucións porcentuais.</p>	<p><b>MTB2.8.10.</b> Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.</p> <p><b>MTB2.3.2.</b> Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima.</p> <p><b>MTB2.6.3.</b> Realiza operacións con números decimais.</p> <p><b>MTB2.8.1.</b> Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais,...)</p> <p><b>MTB2.7.2.</b> Establece a correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes.</p> <p><b>MTB2.7.3.</b> Calcula aumentos e diminucións porcentuais.</p> <p><b>MTB2.7.4.</b> Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade, para resolver problemas da vida diaria.</p> <p><b>MTB2.7.5.</b> Resolve problemas da vida cotiá utilizando porcentaxes e regra de tres en situacións de proporcionalidade directa, explicando oralmente e por escrito o significado dos datos, a situación formulada, o proceso seguido e as solucións obtidas.</p> <p><b>MTB2.8.11.</b> Calcula tantos por cen en situacións reais.</p> <p><b>MTB5.2.1.</b> Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas de frecuencias absolutas e relativas.</p> <p><b>MTB5.2.2.</b> Aplica de forma intuitiva a situacións familiares as medidas de centralización: a media aritmética, a moda e o rango.</p> <p><b>MTB5.2.3.</b> Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi</p>	<p>Traballaremos co Mate +. Previa explicación da mestra realizaremos as actividades pertinentes. Ademais proporáanse diferentes problemas relacionados coa vida cotiá así como as actividades de reforzo e/ou ampliación necesarias.</p>



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO

Rua Manuel Comnages, 14 - 36213 Matamá - Vigo - Teléfono 886 12 92.48 - CIF. S8003053F

ceip.josefa.alonso@edu.xunta.es

PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 6º E.P.

	<p>B2.31. Proporcionalidade directa.</p> <p>B2.32. A regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade.</p> <p>B2.41. Cálculo de tantos por cen en situacións reais.</p> <p>B5.2. Construción de táboas de frecuencias absolutas e relativas.</p> <p>B5.3. Iniciación intuitiva ás medidas de centralización: a media aritmética, a moda e o rango.</p> <p>B5.4. Realización e interpretación de gráficas sinxelas: diagramas de barras, poligonais e sectoriais.</p> <p>B3.10. O sistema sesaxesimal.</p>	<p>próximas.</p> <p>MTB3.5.1. Resolve problemas realizando cálculos con medidas angulares.</p>	
<p>2 LENGUA CASTELLANA</p>	<p>B5.2. Distinción entre conto e lenda.</p> <p>B5.3. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.</p> <p>B5.4. Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais.</p> <p>B.5.5. Identificación de recursos literarios.</p>	<p>LCB5.1.1. Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.</p> <p>LCB5.3.1. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.</p>	<p>As actividades que faremos en lingua galega e en lingua castelá serán do mesmo estilo. Comezaremos con actividades de introdución/motivación (por exemplo lles darei unha palabra, frase ou imaxe relacionada co que imos traballar e faremos unha choiva de ideas ou utilizaremos diferentes rutinas do pensamento ou de visual thinking).</p> <p>A continuación presentaremos o novo contido a traballar mediante unha explicación escrita ou un</p>



PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 6º E.P.

	<p><b>B5.7.</b> Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.</p> <p><b>B5.8.</b> Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.</p>		<p>vídeo e realizaremos diferentes actividades de consolidación e reforzo como por exemplo elaborar o seu propio poema ou gravarse interpretando e/ou recitando.</p> <p>Para rematar realizaremos unha actividade de avaliación (tipo test ou de desenvolvemento).</p>
3 LINGUA GALEGA	<p><b>B5.5.</b> Lectura comentada de poemas, de relatos e de obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos e tópicos.</p> <p><b>B5.6.</b> Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.</p>	<p><b>LGB5.3.1.</b> Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e poemas.</p> <p><b>LGB5.3.3.</b> Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras.</p> <p><b>LGB5.4.1.</b> Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.</p>	<p>As actividades que faremos en lingua galega e en lingua castelá serán do mesmo estilo. Comezaremos con actividades de introdución/motivación (por exemplo lles darei unha palabra, frase ou imaxe relacionada co que imos traballar e faremos unha choiva de ideas ou utilizaremos diferentes rutinas do pensamento ou de visual thinking).</p> <p>A continuación presentaremos o novo contido a traballar mediante unha explicación escrita ou un vídeo e realizaremos diferentes actividades de consolidación e reforzo como por exemplo elaborar o seu propio poema ou gravarse interpretando e/ou recitando.</p> <p>Para rematar realizaremos unha actividade de avaliación (tipo test ou de desenvolvemento).</p>
5 CIENCIAS NATURAIS	<p><b>B5.1.</b> Máquinas e aparellos. Tipos de máquinas na vida cotiá e a súa utilidade.</p> <p><b>B5.4.</b> A electricidade no desenvolvemento das máquinas.</p> <p><b>B4.10.</b> Atracción e repulsión de</p>	<p><b>CNB1.1.2.</b> Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.</p> <p><b>CNB5.1.1.</b> Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas segundo o número de pezas, o xeito de accionalas e a acción que realizan.</p>	<p>As actividades coas que traballaremos os contidos do ámbito científico (ciencias sociais e ciencias naturais) serán actividades interdisciplinares pois tamén traballaremos contidos e estándares de lingua galega e de lingua castelá.</p> <p>Realizaremos subliñado de palabras clave, ideas</p>





PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 6º E.P.

	<p>cargas eléctricas.  <b>B5.5.</b> Elementos dos circuitos eléctricos.  <b>B5.6.</b> Efectos da electricidade.  <b>B5.7.</b> Condutores e illantes.  <b>B5.10.</b> Beneficios e riscos das tecnoloxías e produtos.  <b>B5.11.</b> Importantes descubrimentos e inventos.</p>	<p><b>CNB5.3.1.</b> Identifica os elementos dun circuito eléctrico, constrúe un e explica algúns efectos da electricidade.  <b>CNB5.3.2.</b> Observa e identifica as principais características dos imáns e relaciona electricidade e magnetismo.  <b>CNB5.4.2.</b> Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.</p>	<p>principais, esquemas, resumos, mapas conceptuais, actividades de comprensión oral e escrita así como actividades de produción oral e escrita (algúna exposición oral e algún traballo escrito por exemplo).</p>
<p>6 CIENCIAS SOCIAIS</p>	<p><b>B4.3.</b>O tempo histórico e a súa medida.  <b>B4.4.</b>Técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado: os mapas históricos e as liñas do tempo. Realización dunha liña do tempo que recolla os acontecementos históricos máis relevantes que marcan as idades da historia.  <b>B4.1.</b>As idades da historia: duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan.  <b>B4.2.</b>As fontes históricas e a súa clasificación. Realización dun traballo expositivo seleccionando e clasificando distintas fontes (artísticas, literarias, gráficas, estadísticas, cartográficas, orais, etc.)  <b>B4.5.</b>As transformacións económicas, políticas, sociais e culturais do século XIX e XX en España.</p>	<p><b>CSB4.3.1.</b>Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España.  <b>CSB4.3.2.</b>Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas.  <b>CSB4.3.3.</b>Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.  <b>CSB4.3.4.</b>Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España citando os seus representantes máis significativos.  <b>CSB4.3.5.</b>Explica os principais acontecementos que se produciron durante o s. XIX e XX e que determinan a nosa historia contemporánea.  <b>CSB1.4.1.</b>Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.</p>	<p>As actividades coas que traballaremos os contidos do ámbito científico (ciencias sociais e ciencias naturais) serán actividades interdisciplinares pois tamén traballaremos contidos e estándares de lingua galega e de lingua castelá.</p> <p>Realizaremos o subliñado de palabras clave, ideas principais, esquemas, resumos ou mapas conceptuais así como actividades de comprensión e expresión escrita e oral.</p>



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO

Rúa Manuel Comruges. 14 - 36213 Matamá - Vigo - Teléfono: 866 12.02.46 - CIF: S8803052F

ceip.josefa.alonso@edu.xunta.es

PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO: 6º E.P.

		<b>B1.9.</b> Fomento de Técnicas de animación á lectura de textos de divulgación das Ciencias sociais (de carácter social, xeográfico e histórico). A prensa escrita e dixital como fonte de información. <b>B1.14.</b> Iniciativa emprendedora. Actividades de experimentación.		
7 VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		<b>B3.29.</b> Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar e elaborar a información e presentar conclusións. <b>B3.23.</b> Hábitos de prevención de enfermidades e accidentes.. no ámbito escolar e doméstico.. <b>B3.24.</b> Actitudes e estratexias de promoción de formas de vida saudable e de calidade. <b>B3.17.</b> Principios de convivencia que establecen o Estatuto de autonomía de Galicia e a Constitución española.	<b>VSCB3.12.1.</b> Explica os dereitos e deberes básicos da Constitución española. <b>VSCB3.15.1.</b> Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.	A actividade a realizar durante este trimestre será un traballo de investigación. Buscarán noticias que estean relacionadas ou que nomeen á Constitución, a saúde pública e a convivencia e terán que elaborar un traballo seguindo as pautas propostas pola titora.

NOTA: Esta programación é aberta e flexible, depende das circunstancias persoais e familiares de cada un dos alumnos e alumnas de 6º E.P. así como da complicada situación na que nos atopamos.



ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
INGLÉS	<p>B1.1. Estratexias de comprensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificación da tipoloxía de textos emitidos en diferentes situacións de comunicación: cancións, rimas, descrición, diálogo, ...</li> <li>- Interpretación das ideas principais en mensaxes orais ou escritas en soporte audiovisual ou dixital.</li> <li>- Repetición, memorización comprensiva e observación de modelos para adquisición de léxico, rutinas, etc.</li> </ul> <p>B4.1. Estratexias de produción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizar e usar adecuadamente recursos lingüísticos ou temáticos: uso do dicionario, obtención de axuda</li> </ul> <p>B5.2. Funcións comunicativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saúdos e presentacións, invitacións, etc.</li> <li>- Expresión de gusto, sentimento, etc.</li> <li>- Narración de feitos pasados</li> </ul> <p>B5.3. Estruturas sintáctico-discursivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacións temporais:</li> </ul>	<p>PLEB 1.3. Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas: instrucións, indicacións, cancións, etc; procedentes de papel escrito, internet, etc.</p> <p>PLEB 4.1. Completa un breve dicionario ou gramática para obtención de axuda</p> <p>PLEB 5.3. Desenvólvese en transaccións cotiás: saúdos, gustos, etc.</p> <p>PLEB 5.17. Valorar as linguas como instrumento de comunicación para aprender a acercarse a outras culturas.</p>	<p>Recursos multimedia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Videos de Youtube relacionados coas unidades didácticas</li> <li>- Actividades webde xogos, cancións, e outras actividades</li> </ul> <p>Fichas sinxelas relacionadas coas unidades didácticas</p>



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO

Rúa Manuel Comnages. 14 - 36213 Malarns - Vigo - Teléfono: 866 12.02.46 - CIF: S8900053F

ceip.josefa.alonso@edu.xunta.es

PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

CURSO:6º EP

	<p>when, before, after, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Expresión do tempo: presente, pasado simple</li><li>- Expresión da existencia: thereis / there are</li><li>- Expresión da cantidade: cardinal numbersup to threedigits, ordinal numbers</li><li>- Expresión do espazo: prepositions</li><li>- Time</li></ul>		
--	---	--	--

PARTE INICIAL DA PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19  
MÚSICA EDUCACIÓN PRIMARIA.

ÁREA MÚSICA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
MÚSICA 1º EP	<p>Construción de instrumentos musicais sinxelos</p> <p>Práctica de xogos de relaxación, respiración, dicción e coordinación.</p> <p>Iniciación á notación musical e ás grafías non convencionais como medio de representación da música: pentagrama, clave de sol, colocación das notas no pentagrama, figuras brancas, negras e silencio de negra.</p>	<p>2.1.2. Elabora pequenos instrumentos con materiais de reciclaxe.</p> <p>2.2.3. Fai de xeito consciente o proceso da respiración.</p> <p>1.5.1. Coñece, identifica e representa elementos básicos da l. musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, suave, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas, espazos), clave de sol, branca e negra.</p>	<p>Construción dun instrumento musical con materiais de refugallo.</p> <p>Exercicios de relaxación e respiración adaptados en dificultade e tempo á súa idade</p> <p>Ficha.</p> <p>Lectura de esquemas rítmicos sinxelos con sílabas rítmicas e con percusión corporal.</p>
MÚSICA 2º EP	<p>Pulso e acento.</p> <p>Compás binario.</p> <p>Construción de instrumentos musicais sinxelos</p>	<p>1.5.1. Coñece, identifica e representa elementos básicos da l. musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, suave, son, silencio, agudo, grave, pentagrama</p>	<p>Lectura con sílabas rítmicas, percusión corporal e instrumentos de pequena percusión de altura indeterminada.</p> <p>Elaboración dun instrumento con</p>

	.Práctica de xogos de relaxación, respiración, dicción e coordinación.	(liñas, espazos), clave de sol, branca e negra. 2.3.1. Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas. 2.1.2. Elabora pequenos instrumentos 2.2.3. Fai de xeito consciente o proceso da respiración.	material de refugallo. Realización de exercicios de relaxación e respiración axeitados á súa idade.
MÚSICA 3º EP	Identificación dos rexistros de voces graves e agudas, así coma de agrupacións vocais e instrumentais (solista, dúo, trío e coro). Compases binarios e ternarios. Frauta doce: dixitación da escala de dó sen alteracións. Dobre barra e DC. Recoñecemento do corpo como instrumento rítmico e de expresión corporal.	1.3.1. Distingue tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais. 2.1.2. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos. 3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.	Video tipos de voces. Ficha explicativa tipos de voces e tipos de agrupacións vocais e instrumentais. Audición de pezas seleccionadas previamente. Realización de ficha de exercicios para afianzar o aprendido. Interpretación dun repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical. Realización de danzas e coreografías a partires de vídeos explicativos ou repetición en espello.
MÚSICA 4º EP	Compases de 2/4, ¾, 4/4. Instrumentos: clasificación tradicional Frauta doce: dixitación da escala de dó sen alteracións.	1.4.2. Clasifica os instrumentos por familias 2.1.1. Coñece e utiliza de xeito correcto a linguaxe musical traballada para a interpretación de obras.	Ficha explicativa tipos de instrumentos clasificándoos por familias. Realización de ficha de exercicios para afianzar o aprendido. Interpretación dun repertorio básico

	<p>Reprodución de xogos motores e secuencias de movementos fixados ou inventados, procurando unha progresiva coordinación individual e colectiva.</p>	<p>3.2.1. Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.</p>	<p>de cancións e pezas instrumentais, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical. Lectura con sílabas rítmicas, percusión corporal ou instrumentos de percusión. Realización de danzas e coreografías a partires de vídeos explicativos ou repetición en espello.</p>
<p>MÚSICA 5º EP</p>	<p>Compases de 2/4, ¾ e 4/4 Instrumentos: clasificación técnica segundo a produción do son (aerófonos, cordófonos, membranófonos, idiófonos e electrófonos). Agrupacións instrumentais (orquestra, banda, tuna etc.). Recoñecemento do corpo como instrumento rítmico e de expresión corporal.</p>	<p>1.5.2. Clasifica os instrumentos atendendo á súa forma de producir o son (aerófonos, cordófonos, membranófonos, idiófonos e electrófonos). 2.3.4. Identifica e utiliza correctamente os elementos da linguaxe musical traballados. 3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.</p>	<p>Ficha explicativa tipos de instrumentos clasificándoos pola forma de producir o son. Realización de ficha de exercicios para afianzar o aprendido. Interpretación dun repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical. Lectura con sílabas rítmicas, percusión corporal ou instrumentos de percusión. Realización de danzas e coreografías a partires de vídeos explicativos ou repetición en espello.</p>
<p>MÚSICA 6º EP</p>	<p>Interpretación de pezas con instrumentos de aula e fruta doce Utilización das grafías convencionais na lectura e interpretación4.</p>	<p>2.2.1. Recoñece e clasifica instrumentos acústicos e electrónicos, agrupacións vocais e instrumentais 2.2.2. Utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras</p>	<p>Ficha explicativa de instrumentos e voces clasificándoos por tipos e agrupacións. Realización de ficha de exercicios para afianzar o aprendido. Interpretación dun repertorio básico</p>

	Recoñecemento de instrumentos acústicos e electrónicos, agrupacións instrumentais e vocais e rexistros da voz	3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.	de cancións e pezas instrumentais, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical. Lectura con sílabas rítmicas, percusión corporal ou instrumentos de percusión. Realización de danzas e coreografías a partires de vídeos explicativos ou repetición en espello.
--	---	--	---



PARTE INICIAL DA PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
PLÁSTICA 4º	<p>B2.9. Experimentación das posibilidades de representación con liñas grosas, finas, continuas, descontinuas e xeométricas.</p> <p>B2.11. Aplicación en producións propias de aspectos observados en obras artísticas.</p> <p>B2.17. Establecemento de ordes e pautas para seguir.</p> <p>B2.18. Interese por axustar o proceso creativo ás intencións previstas, mediante bosquexos ou deseños.</p>	<p>EPB2.1.5. Experimenta con materiais e texturas para creacións orixinais, integrándoos de diferentes maneiras.</p> <p>EPB2.1.12. Recorta, encarta e pega con precisión, con distintos materiais e texturas, creando formas tridimensionais.</p> <p>EPB2.2.6. Realiza composicións plásticas con figuras xeométricas, apreciando o valor expresivo da cor.</p> <p>EPB2.4.2. Elabora bosquexos e deseños para axustar o proceso de creación e presenta os traballos con orde e limpeza.</p>	<p>Facer unha cola-xe.</p> <p>Facer un debuxo utilizando figuras xeométricas.</p>
PLÁSTICA 5º	<p>B.2.5. Construción de estruturas e transformación de espazos usando noicións métricas e de perspectiva.</p> <p>B2.7. Análise das formas de representación de volumes no plano segundo o punto de vista ou a situación no espazo</p> <p>B2.15. Elaboración de deseños previos á realización dunha obra para chegar ao resultado final con orde e limpeza.</p>	<p>EPB2.2.1. Confecciona planos e mapas simples coa axuda das ferramentas básicas, individualmente.</p> <p>EPB2.3.2. Experimenta coa superposición de planos para crear volume.</p> <p>EPB2.6.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza respectando as normas e indicacións establecidas.</p>	<p>Realizar un plano da habitación o da casa manexando as ferramentas básicas do debuxo xeométrico.</p> <p>B2.3. Imaxinar, debuxar e elabo-</p>

			rar obras tridimensionais con diferentes materiais.
PLÁSTICA 6º	<p>B2.13. Elaboración de producións plásticas utilizando técnicas mixtas, elixindo as técnicas, os instrumentos e os materiais de acordo coas súas características e coa súa finalidade.</p> <p>B2.8. Interese por coñecer producións do patrimonio cultural e artístico dos pobos.</p> <p>B2.9. Valoración do patrimonio cultural e artístico para a satisfacción con eles e para a súa conservación.</p>	<p>EPB2.1.4. Experimenta con materiais e texturas gráficas con creatividade e soltura</p> <p>EPB 2.5.4. Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades.</p>	<p>Realización dun libro de artista.</p> <p>Visita a un museo virtual.</p>



## PARTE INICIAL DA PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19

ÁREA VALORES	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
VALORES 1º EP	<p>B1.2. As emocións. Identificación e expresión. O vocabulario das emocións. Os estados de ánimo.</p> <p>B3.1. As habilidades sociais. A detección das propias necesidades. A boa disposición para recibir e dar axuda. A participación en actividades lúdicas grupais. O gozo da amizade.</p>	<p>VSCB1.2.1. Identifica e comunica as súas emocións.</p> <p>VSCB3.1.1. Desenvolve actitudes de colaboración en situacións informais de interacción social.</p>	<p>Realización dun diario de emocións.</p> <p>Reflexión sobre os resultados do seu diario.</p> <p>Curta “¿La Gallina o el huevo?”. Ficha de traballo sobre a empatía.</p> <p>Ficha.</p>
VALORES 2º EP	<p>B1.2. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Asociación pensamento-emoción.</p> <p>B3.1. Aplicación dos valores cívicos en situacións de convivencia no contorno inmediato (familia, centro escolar, grupo, amizades, localidade). Desenvolvemento de actitudes de comprensión e solidariedade. Valoración do diálogo para solucionar os conflitos de intereses en relación coas demais persoas.</p>	<p>VSCB1.2.3. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.</p> <p>VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.</p>	<p>Realización dun diario de emocións.</p> <p>Reflexión sobre os resultados do seu diario.</p> <p>Presentación de casos da súa contorna ou alleos e análise das posibilidades de actuación ante determinadas situacións.</p> <p>Vídeo.</p>

**PROGRAMACIÓN 3º TRIMESTRE COVID-19 RELIXIÓN CATÓLICA**

**CURSO:2019/2020**

Ante as consecuencias e medidas adoptadas polas institucións a raíz da pandemia COVID-19 , dende a asignatura de Relixión Católica cara este terceiro trimestre , destinado ós cursos de primaria e tendo en conta o nivel de cada un, intentei buscar algo positivo para desenvolver cos nenos desta experiencia vivida. Facer ver ós nenos o positivo de vivir estes días coidando os uns dos outros, disfrutando do traballo xuntos, estando en familia a pesar das dificultades experimentadas e tamén tratar o tema da solidariedade, a axuda ós demais e o apoio mutuo como sociedade.

ÁREA	CONTIDOS PRIORITARIOS	ESTÁNDARES PRIORITARIOS	ACTIVIDADES A DESENVOLVER
1	A familia	Expresar experiencias , pensamentos e emocións vividas	A través de textos, enlaces relacionados. Ficha subida ó Google Drive.
2	A solidariedade	Coñecemento de actitudes e iniciativas de solidarias. Comprensión do valor da testemuña da solidariedade e entrega de persoas que serven á comunidade	Lectura dalgunha testemuña e ficha Visionado de persoas solidarias (persoal sanitario, aplausos...)
3	Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao alcance segundo a idade	Utiliza programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.	Tutoriais, enlaces, videos...
4			
5			
6			



**3º Criterios de avaliación unificados a nivel de centro e a ter en conta no 3º trimestre:**

Criterios de avaliación unificados a nivel de centro neste 3º trimestre excepcional EI	Criterios de avaliación unificados a nivel de centro neste 3º trimestre excepcional EP
Desenvolve o coñecemento do seu propio corpo e o das outras persoas, as súas posibilidades de acción e aprende a respectar as diferenzas, en relación ao seu curso de referencia.	Desenvolve hábitos, esforzase e responsabilízase do traballo individual proposto e en equipo, se é o caso, en relación ás tarefas propostas no Drive da páxina web do centro.
Adquire progresivamente autonomía nas súas actividades habituais, en relación ao seu curso de referencia.	Coñece e usa adecuadamente en base ao seu curso a lingua galega e a española, e desenvolve hábitos de lectura en ámbalas dúas linguas.
Desenvolve habilidades comunicativas en diferentes linguaxes e formas de expresión, en relación ao seu curso de referencia.	Adquire na lingua estranxeira a competencia comunicativa básica adaptada ao seu curso de referencia que lle permite expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
Iníciase nas habilidades lóxico-matemáticas e achégase á lectura e escritura como medio de comunicación, información e gozo, en relación ao seu curso de referencia.	Desenvolve habilidades matemáticas básicas e comeza a resolver problemas que requiren cálculos elementais, coñecementos xeométricos e estimacións, e pode aplicarlos a situacións da súa vida diaria, en relación ao seu curso de referencia.

<b>1. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b></p> <p>1º O proceso de avaliación do aprendizaxe do alumnado será continuo e amplo, e terá en conta o seu progreso en todas as áreas. Partirase da media das avaliacións anteriores e o 3º trimestre terá un carácter sumativo, e dicir, positivo para o alumnado en relación a recuperación de materias suspensas ou de unha calificación maior de 1 ou 2 puntos.</p> <p>2º Promocionará todo o alumnado. No caso de suspenderes algunha materia, terán que ser materias que xa estiveran suspensas na 1ª ou na 2ª avaliación. Este terceiro trimestre terá un carácter positivo e sumativo, sempre para beneficiar ao alumnado e nunca para baixar nota.</p> <p>3º As especialidades, agás LE, terán un carácter voluntario xa que se deben primar as materias instrumentais: lingua galega, castelá, inglés e matemáticas, xa que a nivel de centro considéranse competencias básicas e prioritarias CCL e CMCT</p> <p>A nota final será a media dos dous primeiros trimestres.</p> <p>4º No caso de avanzar en materias como as ciencias, estas serán utilizadas como vehículo para traballar as materias instrumentais.</p> <p><b>Instrumentos:</b></p> <p>O profesorado adoptará aqueles instrumentos que faciliten o rexistro e seguimento do 3º trimestre, pero a base fundamental será a media das avaliacións anteriores.</p> <p>Como tipoloxía de instrumentos estarán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Control con taboas de indicadores no caderno da mestra.</li> <li>- Control e seguimento das tarefas correxidas enviadas polo alumnado.</li> <li>- Taboa de indicadores das titorías telefónicas, videoconferencias webex, tarefas enviadas polo alumnado...</li> <li>- Rúbricas.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>O proceso de avaliación da aprendizaxe do alumnado será continuo e amplo, e terá en conta o seu progreso en todas as áreas. Partirase da media das avaliacións anteriores e o 3º trimestre terá un carácter sumativo, e dicir, positivo para o alumnado en relación a recuperación de materias suspensas ou de unha calificación maior de 1 ou 2 puntos.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Non hai</p>



<p><b>Alumnado de materia pendiente</b></p>	<p><b>Criterios de avaliación:</b> <b>1ºEP</b></p>
	<p>Tendo en conta que as áreas suspensas son CCNN e CCSS e que estarán supeditadas ás competencias básicas unificadas a nivel de claustro teránse os seguintes criterios como básicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Buscar e seleccionar información de forma guiada e comunicar o resultado de forma clara</li> <li>-Manifestar autonomía na realización de tarefas e ter iniciativa na toma de decisións</li> <li>-Identificar as propiedades dos materiais de uso cotián</li> <li>- Identificar e nomear correctamente as partes do ordenador e traballar con el de forma guiada</li> <li>- Nomear os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpretar a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.</li> <li>- Relacionar o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.</li> <li>- Saber o número de días que ten unha semana e os meses, nomear os meses do ano e diferenciar as estacións segundo as súas características.</li> </ul>
	<p><b>2ºEP</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve hábitos, esforzase e responsabilízase do traballo individual proposto e en equipo, se é o caso, en relación ás tarefas propostas no Drive da páxina web do centro.</li> <li>- Coñece e usa adecuadamente en base ao seu curso a lingua galega e a española, e desenvolve hábitos de lectura en ámbalas dúas linguas.</li> </ul>
	<p><b>3ºEP</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolve hábitos, esforzase e responsabilízase do traballo individual proposto en relación ás tarefas propostas no Drive da páxina web do centro.</li> <li>- Coñece e usa adecuadamente en base ao seu curso a lingua galega e a española, e desenvolve hábitos de lectura en ámbalas dúas linguas.</li> <li>- Desenvolve habilidades matemáticas básicas e comeza a resolver problemas que requiren cálculos elementais, coñecementos xeométricos e estimacións, e pode aplicalos a situacións da súa vida diaria, en relación ao seu curso de referencia.</li> </ul>
	<p><b>4ºEP</b></p>
	<p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</p> <p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.</p> <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</p>



B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.

B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.

B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.

B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.

B1.3. Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.

B1.2. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas

B2.4. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá.

#### **5ºEP**

- Desenvolve hábitos, esforzase e responsabilízase do traballo individual proposto e, en equipo, en relación ás tarefas propostas no Drive da páxina web do centro.

- Desenvolve habilidades matemáticas básicas e comeza a resolver problemas que requiren cálculos elementais, coñecementos xeométricos básicos e estimacións, e pode aplicalos a situacións da súa vida diaria, en relación ao seu curso de referencia.

#### **6ºEP**

- Desenvolve hábitos, esforzase e responsabilízase do traballo individual proposto e en equipo, se é o caso, en relación ás tarefas propostas no Drive da páxina web do colexio.

- Coñece e usa adecuadamente en base o seu curso a lingua galega, de xeito escrito e oral.





### **Criterios de cualificación:**

#### **1ºEP**

Aplicaranse criterios diferentes na avaliación dependendo das notas sacadas nas avaliacións suspensas:

#### Inferior a 4

- Con presentación telemática de traballos : Farase unha media das notas anteriores. Si a nota resultante nunca será maior a 5.
- Sen presentación telemática de traballos: Farase unha media das notas anteriores e a esa media sumarásele un punto polo traballo desenvolvido durante este trimestre.

#### Igual a 4

- Con presentación telemática de traballos : Farase unha media das notas anteriores. Si a nota resultante nunca será maior a 6.
- Sen presentación telemática de traballos: Farase unha media das notas anteriores e a esa media sumarásele un punto polo traballo desenvolvido durante este trimestre.

#### **2ºEP**

- Para dita avaliación partírase da cualificación obtida polo alumnado nos trimestres anteriores, polo que dita avaliación será continua e sumativa.

- Valoraranse positivamente os traballos presentados polo alumnado, así como a súa participación e implicación nas tarefas propostas polo profesorado, é dicir, as actividades que se soben periodicamente á conta Drive e as videochamadas semanais mediante a APP Webex Meet.

#### **3ºEP**

Este terceiro trimestre terá un carácter positivo e sumativo, sempre para beneficiar ao alumnado e nunca para baixar nota.

A Avaliación será continua e sumativa, tendo en conta de maneira positiva aspectos como: presentación dos traballos enviados, valorarase positivamente a orde e limpeza dos mesmos e a participación e constancia á hora de facer as tarefas programadas.

#### **4ºEP**

A Avaliación será continua e sumativa, tendo en conta de maneira positiva aspectos como: presentación dos traballos enviados, valorarase positivamente a orde e limpeza dos mesmos; a participación e constancia á hora de facer as tarefas programadas.

#### **5ºEP**

O punto de partida serán as calificacións do 2º trimestre considerando a avaliación como continua.

- No caso de ter algunha materia suspensa no 2º trimestre tentarase a súa recuperación partindo da media e valorando os seguintes puntos para conseguir a avaliación positiva:

- Asistencia ás videoconferencias programadas (pequeno e gran



grupo).

- Asistencia á titorización individual a través de videoconferencia unha vez por semana na que se lle pautará:
- Traballo a desenvolver de cara a vindeira videoconferencia en pequeno grupo para que poida participar nas actividades. Valorarase o feito de realizalas.
- A realización de actividades de reforzo (unha semanal).
- 

Para recuperar a materia requirirase un cumprimento semanal mínimo do 75% dos 4 puntos anteriores. Tamén se terá en conta para esa avaliación positiva a participación nas actividades semanais do grupo clase.

### 6ºEP

A Avaliación será continua e sumativa, tendo en conta de maneira positiva aspectos como: participación nas videoconferencias, creación de traballos e tarefas propostas por correo electrónico e do DRIVE, realización de esquemas, resumos..

Esta e todas as actividades mencionadas con anterioridade quedan recollidas no caderno da mestra así coma as anotacións pertinentes sobre o transcurso de cada videoconferencia.

Hai unha comunicación constante coas familias de todo o alumnado por Abalar e vía telefónica, especialmente no caso do alumnado con materias pendentes ou do alumnado que nesta situación extraordinaria precisa dun acompañamento e seguimento máis exhaustivo.

### Procedementos e instrumentos de avaliación:

#### 1ºEP

O traballo a desenvolver será mediante actividades dos diferentes temas subidas ao Drive do Centro cada 5 días.

Este traballo será enviado ao correo electrónico disposto polo Centro e corrixido polo profesor da materia, tomando nota dos aspectos necesario en vbase ao criterios de cualificación establecidos.

#### 2ºEP

- Observación sistemática nas videoconferencias.
- Seguimento e control das actividades elaboradas polo alumnado.
- Rexistro e corrección das tarefas entregadas polo alumnado a través da conta gmail do colexio e das actividades desenvolvidas nas videoconferencias semanais.
- Rexistro das titorías telefónicas coas familias.



### 3ºEP

O profesorado adoptará aqueles instrumentos que faciliten o rexistro e seguimento do 3º trimestre, pero a base fundamental será a media das avaliacións anteriores.

Como tipoloxía de instrumentos estarán:

- Control e seguimento das tarefas correxidas enviadas polo alumnado.
- Rexistro das titorías telefónicas, videoconferencias webex, tarefas enviadas polo alumnado...

### 4ºEP

Rexistro de actividades entregadas.

Análise das tarefas enviadas polo alumnado para a súa corrección.

Rexistro de entrevistas feitas coas familias.

### 5ºEP

- Observación sistemática nas videoconferencias:

Rexistro a través de táboas da participación, incidencias, desenvolvemento das actividades.

Escalas de valoración (auto e co-avaliación).

Rexistro con táboas das titorías telefónicas, videoconferencias webex (en pequeno grupo, asemblea e dúbidas), tarefas enviadas...

-Análise da produción do alumnado: control e seguimento das tarefas correxidas enviadas polo alumnado.

### 6ºEP

Rexistro no cadernos da mestra de: actividades entregadas ou desenvolvidas na videoconferencia semanal, análise das tarefas enviadas polo alumnado para a súa corrección e rexistro de entrevistas feitas coas familias.

### Actividades de recuperación propostas:

#### 1ºEP

As actividades consistiran en diferentes fichas de repaso da materia dada.

Esas fichas terán uns vídeos explicativos, unha serie de palabras remarcadas por ser as importantes e actividades de completar, colorear, escoller,... Sobre o lido ou visto

#### 2ºEP

- Lecturas comprensivas de textos.
- Identificación de ideas principais de diferentes textos adecuados a idade.
- Elaboración de diferentes textos sinxelos.
- Resolución de problemas da vida cotiá con operacións básicas.
- Realización de operacións de cálculo de algoritmos propios do curso.



Realización de ilustracións para textos dados.

### **3ºEP**

Lecturas comprensivas de textos.  
Identificación de ideas principais de diferentes textos.  
Realización resumos.  
Elaboración de diferentes textos sinxelos.  
Resolución de problemas da vida cotiá con operacións básicas.

### **4ºEP**

Lecturas comprensivas de textos.  
Identificación de ideas principais de diferentes textos.  
Realización de esquemas e resumos.  
Elaboración de diferentes textos.  
Resolución de problemas da vida cotiá.

### **5ºEP**

Lecturas comprensivas de textos de diferentes tipoloxías: escritos, audiovisuais..  
Identificación de ideas principais de diferentes textos de xeito oral e escrito.  
Realización de esquemas e resumos.  
Elaboración de diferentes textos.  
Memorizacións sinxelas.  
Resolución de problemas da vida cotiá.

### **6ºEP**

O traballo semanal está organizado do seguinte xeito:

- Luns ás 11h da mañá: videoconferencia en gran grupo na que se le a tarefa proposta para esa semana.
- Martes: ábrese a sala ás 11h e as 16h para solucionar dúbidas.
- Mércores: titorías individuais, de ser preciso.
- Xoves e venres : videoconferencias en pequeno grupo para correxir a tarefa semanal.

As actividades de recuperación son actividades de expresión e comprensión oral e escrita como por exemplo:

- Comprensión dun texto e responder a certas preguntas sobre o mesmo.
- Visualización dun vídeo e reponder ás preguntas oportunas.
- Realización de esquemas e resumos.
- Exposición orais.
- Creación literaria.

O tema das actividades de recuperación está relacionado cos contidos de ciencias naturais.

Tódalas semanas solicítase unha actividade por correo electrónico. A corrección de dita actividade é devolta ao alumnado pola mesma vía. Esta e todas as actividades mencionadas con anterioridade quedan recollidas no caderno da mestra así coma as anotacións pertinentes sobre o transcurso de cada videoconferencia.

Hai unha comunicación constante coas familias de todo o



**XUNTA DE GALICIA**  
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

**C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO**

Rúa Manuel Comarques, 14 - 36213 Matarrá - Vigo - Teléfono: 886 12.02.46 - CIF: S690053F

[ceip.josefa.alonso@ortu.xunta.es](mailto:ceip.josefa.alonso@ortu.xunta.es)

alumnado por Abalar e vía telefónica, especialmente no caso do alumnado con materias pendentes ou do alumnado que nesta situación extraordinaria precisa dun acompañamento e seguimento máis exhaustivo.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.  
CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP JOSEFA ALONSO  
CURSO: 2019 - 2020  
ETAPAS: EI - EP



## 2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>EI</u></b></p> <p>O Equipo Docente desta Etapa de carácter non obrigatoria, por cursos, materias e especialidades (unha carpeta para cada caso no DRIVE habilitado na web do centro) propón aos discentes unha serie de actividades, tarefas e recomendacións de todo tipo para que poidan levar a cabo na casa. Así mesmo agradecen que na medida do posible, poidan manter unha rutina de hábitos e de traballo favorecedores da autonomía e do movemento.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>EP</u></b></p> <p>O Equipo Docente desta Etapa, por cursos, materias e especialidades (unha carpeta para cada caso no DRIVE habilitado na web do centro) propón aos discentes unha serie de actividades, tarefas e recomendacións de todo tipo para que poidan levar a cabo na casa. Así mesmo agradecen que na medida do posible, poidan manter unha rutina de hábitos e de traballo. Recordan que non é un período vacacional, e que na medida do posible teñen que organizarse con autonomía e constancia e responsabilidade no traballo. Lembran que non poden facer todas as actividades o mesmo día.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>DO</u></b></p> <p>O DO está a desenvolver as súas funcións do seguinte xeito:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Coordinación co Equipo Docente a través de chamadas telefónicas, e de videoconferencias webex para análise de necesidades.</li><li>- Chamadas telefónicas ás familias de ACNEE e daquelas derivadas polas diferentes titorías por detectar que así é necesario nestas circunstancias.</li><li>- Preparación e adaptación de materiais para o alumnado que o precisa.</li><li>- Apoio ao ACNEE e n videoconferencias cas titoras e tamén en agrupamentos flexibles.</li></ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Dende o Equipo Directivo, conscientes de que non todas as familias teñen a posibilidade de realizar as tarefas propostas no formato enviado animamos ás familias a que as realicen cos medios que dispoñan (se non poden imprimir, pódese por exemplo, realizar a tarefa nunha libreta que poden ver a través



	<p>do móbil na web)</p> <p>O Centro acordou que a entrega destas actividades poda facerse a través do correo electrónico <a href="mailto:actividadesjosefa@gmail.com">actividadesjosefa@gmail.com</a> salvaguardando os datos persoais segundo as instrucións expostas na web do centro.</p> <p>Cada mestra/e está a correxir e comentar co alumnado o traballo realizado a través do devandito correo, a través de titorías telefónicas con chamada oculta dende os teléfonos particulares e tamén a través das videoconferencias coa plataforma cooperativa webex meet. Deste xeito se favorece a retroalimentación necesaria para poder desenvolver o proceso de ensinanza-aprendizaxe.</p>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<p>Os medios establecidos a nivel de centro para establecer a comunicación coas familias e recibir a retroalimentación necesaria para desenvolver a avaliación son única e exclusivamente:</p> <p>Videoconferencias a través da plataforma Webex. Mensaxería Abalar. Teléfono particular usando número oculto. DRIVE accesible a través da web do centro. Correo <a href="mailto:actividadesjosefa@gmail.com">actividadesjosefa@gmail.com</a></p> <p>Destacar o principal recurso: RECURSO HUMANO pola gran implicación e traballo que está a desenvolver o Equipo Docente do noso centro, así como a colaboración extraordinaria da directiva da ANPA LAMEIRA.</p>



**XUNTA DE GALICIA**  
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

### **C.E.I.P. JOSEFA ALONSO DE ALONSO**

Rúa Manuel Combarros, 14 - 30213 Matamá - Vigo - Teléfono: 888 12.02.46 - CIF: S660059F

[ceip.josefa.alonso@edu.xunta.es](mailto:ceip.josefa.alonso@edu.xunta.es)

### **3. Información e publicidade**

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Videoconferencias a través da plataforma Webex. Mensaxería Abalar. Teléfono particular usando número oculto. DRIVE accesible a través da web do centro. Correo actividadesjosefa@gmail.com
<b>Publicidade</b>	Páxina web do centro. Asesoramento telefónico individualizado. Grupos de difusión da ANPA Lameira.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.  
CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP JOSEFA ALONSO  
CURSO: 2019 - 2020  
ETAPAS: EI - EP