

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE 1º NIVEL. INGLÉS. CURSO 2019/20

Bloque 1. Comprensión de textos orais

| Crterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias | Indicadores |
|--|---|---|---|
| <p>B1.1. Comprender o sentido xeral de textos orais propios da súa idade (contos breves e moi sinxelos, rimas infantís, adiviñas moi evidentes) emitidos con ritmo discursivo lento, con claridade e de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a percepción da mensaxe, con apoio visual moi redundante que axude á comprensión.</p> <p>B1.2. Comprender preguntas e informacións relativas á información persoal moi básica (nome, idade, gustos...), sinxelas, así como instrucións e peticións elementais relativas ao comportamento na aula.</p> <p>B1.3. Facer hipótese sobre o posible sentido dun texto apoiándose en elementos para-verbais moi evidentes e en situacións de comunicación moi familiares.</p> <p>B1.4. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos.</p> | <p>PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronunciación ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.</p> <p>PLEB1.2. Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.</p> <p>PLEB1.3. Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.</p> <p>PLEB1.4. Segue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentarse, dar un lapis...).</p> | <p>CL</p> <p>CL</p> <p>CL</p> <p>AA</p> <p>CL</p> | <p>CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares e de interese.</p> <p>CL1.2. Identifica frases sinxelas, presentadas previamente, sobre temas familiares e de interese.</p> <p>AA2. Usa estratexias básicas de comprensión como captar a idea global en textos orais con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos do contexto</p> <p>CL1.3. Capta a idea global en textos orais e identifica algúns detalles específicos con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos do contexto.</p> <p>CL1.4. Recoñece aspectos sonoros, de ritmo, acentuación e entoación de expresións que aparecen en contextos comunicativos habituais.</p> |

Bloque 2. Producción de textos orais: Expresión e interacción

| Crterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias | Indicadores |
|--|--|--------------|---|
| <p>B2.1. Falar de si mesmo/a e de persoas do seu ámbito inmediato, de lugares e obxectos ofrecendo información moi fundamental: idade, nomee, gustos, usando expresións e frases moi sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos.</p> | <p>PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a (dicir o seu nome, idade, a súa cor favorita, presentar á súa familia, indicar os seus gustos) cunha pronunciación e entoación comprensibles.</p> | <p>CL</p> | <p>CL3.1. Participa en interaccións orais moi dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación doadamente predicibles.</p> |

| | | | |
|---|--|------------------------|---|
| B2.2. Participar de xeito simple e comprensible en conversacións que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronunciación non sexa moi clara e poida provocar malos entendidos. | PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en conversacións moi sinxelas e elementais (nome, idade, cores favoritas ou gustos). | CL | CL3.1. Participa en interaccións orais moi dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación doadamente predicibles. |
| | PLEB2.3. Mostra unha actitude de escoita atenta. | CL SC | CL3.1. Participa en interaccións orais moi dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación doadamente predicibles. SC2. Valora a lingua estranxeira como instrumento de comunicación con outras persoas. |
| B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos. | PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (páx. e., cancións, rimas) aprendidos a través de xogos | CL SC | CL2.1. Canta unha canción usando de forma axeitada os elementos lingüísticos e paralingüísticos apropiados. CL2.2. Recita tonadillas, trabalinguas, pequenos poemas, etc. con entoación e pronunciación axeitadas. SC1. Participa e goza en xogos e escenificacións axustando a súa actuación á relación cos compañeiros e compañeiras. |

Bloque 3. Comprensión de textos escritos

| | | | |
|--|--|------------------------|---|
| B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos moi breves, sinxelos e moi elementais, e nos que o tema tratado e o tipo de texto resulten moi familiares, e conteñan apoio visual moi redundante en soporte papel ou dixital. | PLEB3.1. Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados. | CL | CL4.1. Le palabras presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares e de interese. |
| B3.2. Utilizar as Estratexias básicas de hipótese para a comprensión do sentido xeral e a identificación da información esencial do texto | PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia moi elemental acompañada de apoio visual e identifica os personaxes principais. | CL | CL4.2. Le frases sinxelas presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares de interese. |
| B3.3. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas elementais relacionados coas convencións ortográficas máis básicas que expresan pausas e exclamacións. | PLEB3.3. Fai hipótese sobre o tema dun texto elemental a partir do título deste e das imaxes que o ilustran. | CL AA | CL4.2. Le frases sinxelas presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares de interese. AA1. Usa estratexias básicas para aprender a aprender, como utilizar dicionarios |
| B3.4. Ler en voz alta textos moi breves, moi elementais e | PLEB3.4. Le en voz alta textos moi breves, moi elementais e | CL AA | CL4.2. Le frases sinxelas presentadas previamente de |

| | | | |
|--|---|--|---|
| previamente traballados oralmente, mostrando unha entoación e pronunciación axeitadas. | previamente traballados de forma oral, con entoación e pronunciación comprensibles e, se fose necesario, rectificando espontaneamente | | forma oral sobre temas familiares de interese. AA1. Usa estratexias básicas para aprender a aprender, como utilizar dicionarios visuais |
|--|---|--|---|

Bloque 4. Producción de textos escritos

| | | | |
|--|---|----------|---|
| B4.1. Escribir textos moi curtos e sinxelos, seguindo modelos, compostos de frases simples illadas, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas máis elementais e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, do seu ámbito máis inmediato e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. | PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá. | CL | CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos e cunha finalidade específica. |
| B4.2. Utilizar as Estratexias básicas máis axeitadas para a produción de textos escritos moi sinxelos e elementais. | PLEB4.2. Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical máis sinxela. | CL | CL5.2. Escribe frases a partir de modelos e cunha finalidade específica. |
| B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección palabras e frases curtas que utiliza normalmente ao falar, pero non necesariamente cunha ortografía totalmente normalizada. | PLEB4.3. Escribe frases moi sinxelas, lexibles, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura. | CL | CL5.2. Escribe frases a partir de modelos e cunha finalidade específica. |
| | PLEB4.4. Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia axeitada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso. | CL AA | CL5.2. Escribe frases a partir de modelos e cunha finalidade específica. AA1. Usa estratexias básicas para aprender a aprender, como utilizar dicionarios visuais. |

Bloque 5. Coñecemento da lingua e conciencia intercultural

| | | | |
|--|--|----------|---|
| B5.1. O seu uso comunicativo. | PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas...) e compáraos cos propios, mostrando unha actitude de apertura cara ao diferente. | SC | SC2. Valora a lingua estranxeira como instrumento de comunicación con outras persoas. |
| B5.2. Iniciar e rematar as interaccións axeitadamente. | PLEB5.2. Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación | CL SC | CL3.1. Participa en interaccións orais moi dirixidas sobre temas |

| | | | |
|--|--|--------------------------|---|
| | social. | | coñecidos en situacións de comunicación doadamente predicibles. SC2. Valora a lingua estranxeira como instrumento de comunicación con outras persoas. |
| B5.3. Obter e dar información básica persoal, sobre o seu ámbito máis inmediato e na situación de comunicación propia da aula. | PLEB5.3. Participa voluntariamente nas actividades de aula e mostra curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde se fala. | CL SIEE | CL3.1. Participa en interaccións orais moi dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación doadamente predicibles. SIEE1. Mostra interese e curiosidade por aprender a lingua estranxeira. |
| B5.4. Expresar nocións moi básicas e elementais relativas a tamaño, cantidade, posesión, número, calidades físicas, forma e cor. | PLEB5.4. Diferenza saídos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me). | CL SC | CL1.2. Identifica frases sinxelas, presentadas previamente, sobre temas familiares e de interese. SC2. Valora a lingua estranxeira como instrumento de comunicación con outras persoas. |
| B5.5. Expresar e identificar estados de ánimo básicos. | PLEB5.5. Pregunta e responde de modo comprensible sobre aspectos persoais moi básicos (nomee, idade e gustos) e do seu ámbito (obxectos, espazos e seres vivos). | CL | CL3.1. Participa en interaccións orais moi dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación doadamente predicibles |
| B5.6. Comprender e expresar o permiso, o acordo. | PLEB5.6. Expresa e identifica estados de ánimo básicos (happy,sad...). | CL | CL3.1. Participa en interaccións orais moi dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación doadamente predicibles. |
| B5.7. Utilizar axeitadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. | PLEB5.7. Expresa e identifica o permiso e a prohibición (youcant/can t), o acordo (That's right). | CL | CL3.1. Participa en interaccións orais moi dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación doadamente predicibles. |
| B5.8. Recoñecer estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. | PLEB5.8. Estrutura axeitadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos. | CL | CL3.1. Participa en interaccións orais moi dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación doadamente predicibles. |
| B5.9. Utilizar estruturas sintácticas básicas (páx. e., enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores elementais como "y"/"o"). | PLEB5.9. Diferenza preguntas e respostas moi simples. | CL | CL1.2. Identifica frases sinxelas, presentadas previamente, sobre temas familiares e de interese. |
| B5.10. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro dun repertorio memorizado. | PLEB5.10. Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula. | CL | CL1.4. Recoñece aspectos sonoros, de ritmo, acentuación e entoación de expresións que aparecen en contextos comunicativos habituais. |
| B5.11. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos. | PLEB5.11. Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, etc. | CL SC | CL2.3. Participa en representacións sinxelas. SC1. Participa e goza en xogos e escenificacións axustando a súa actuación á relación cos compañeiros e compañeiras. |

| | | | |
|---|---|--------------------------------|---|
| <p>B5.12. Recoñecer e utilizar un repertorio limitado e moi elemental de léxico de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais, moi familiares e concretos relacionados coas súas experiencias, necesidades e intereses.</p> | <p>PLEB5.12. Comprende e usa axeitadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente</p> | <p>CL SC</p> | <p>CL1.1. Identifica palabras, presentadas previamente, sobre temas familiares e de interese. CL3.1. Participa en interaccións orais moi dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación doadamente predicibles. CL4.2. Le frases sinxelas presentadas previamente de forma oral sobre temas familiares de interese. CL5.1. Escribe palabras a partir de modelos e cunha finalidade específica. SC1. Participa e goza en xogos e escenificacións axustando a súa actuación á relación cos compañeiros e compañeras.</p> |
|---|---|--------------------------------|---|

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE MÍNIMOS ESIXIBLES PARA A OBTENCIÓN DUNHA AVALIACIÓN POSITIVA

PLEB3.1. Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.

PLEB2.3. Mostra unha actitude de escoita atenta.

PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (páx. e., cancións, rimas) aprendidos a través de xogos PLEB1.4. Segue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentarse, dar un lapis...).

PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá.

PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas...) e compáraos cos propios, mostrando unha actitude de apertura cara ao diferente.

PLEB5.3. Participa voluntariamente nas actividades de aula e mostra curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde se fala