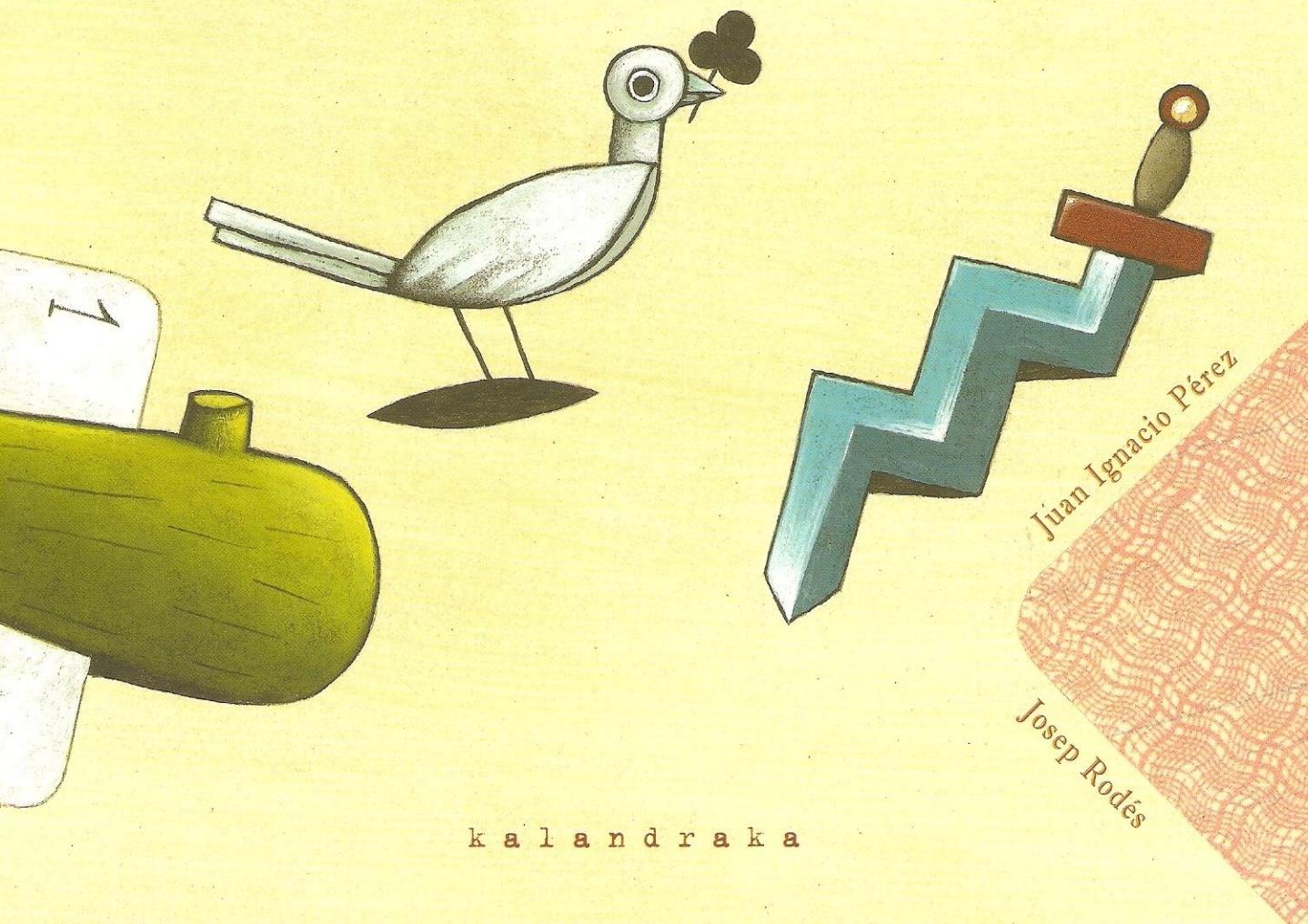


# Batalla de Naipes



Juan Ignacio Pérez

Josep Rodes

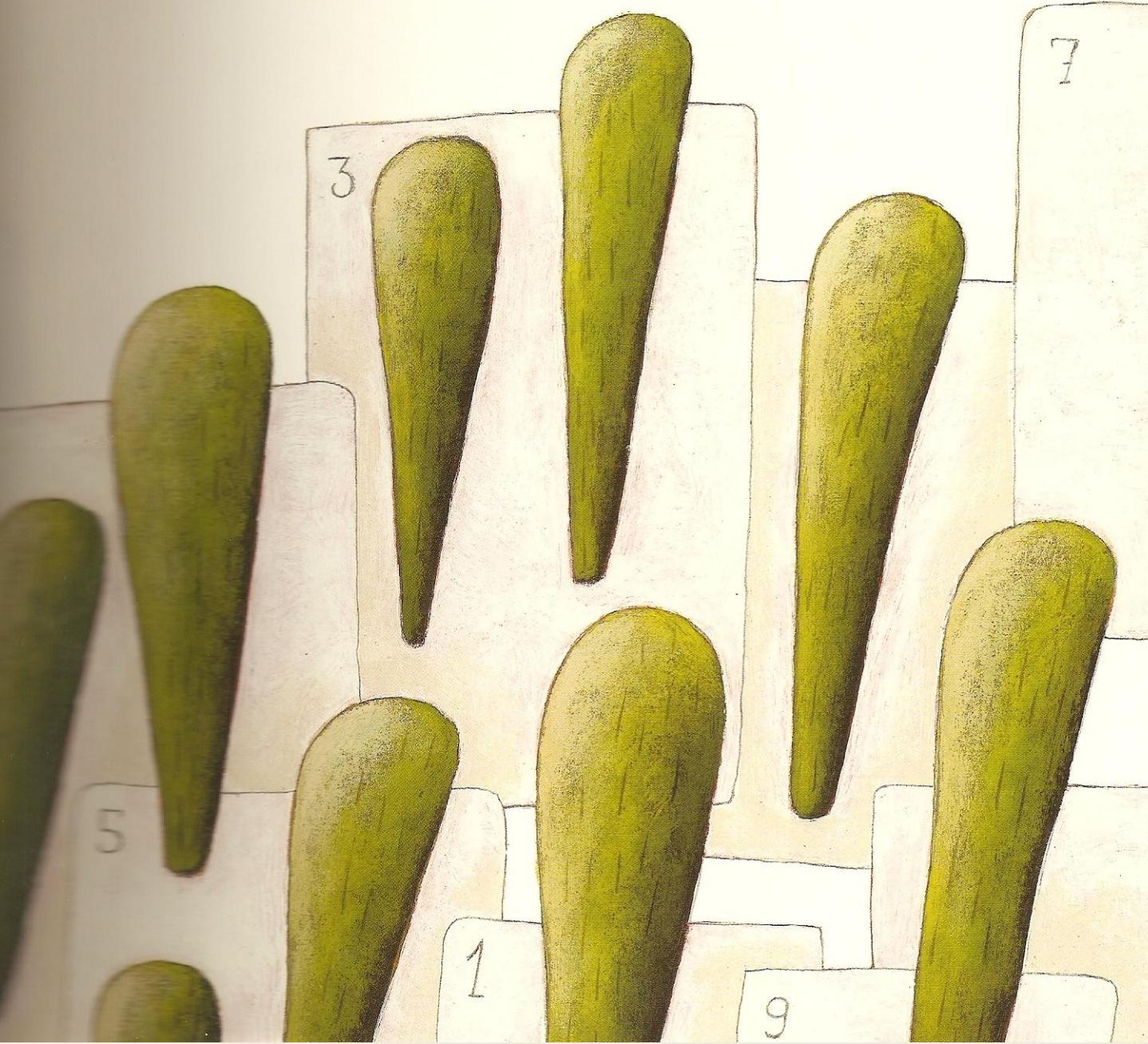
kalandraka

12

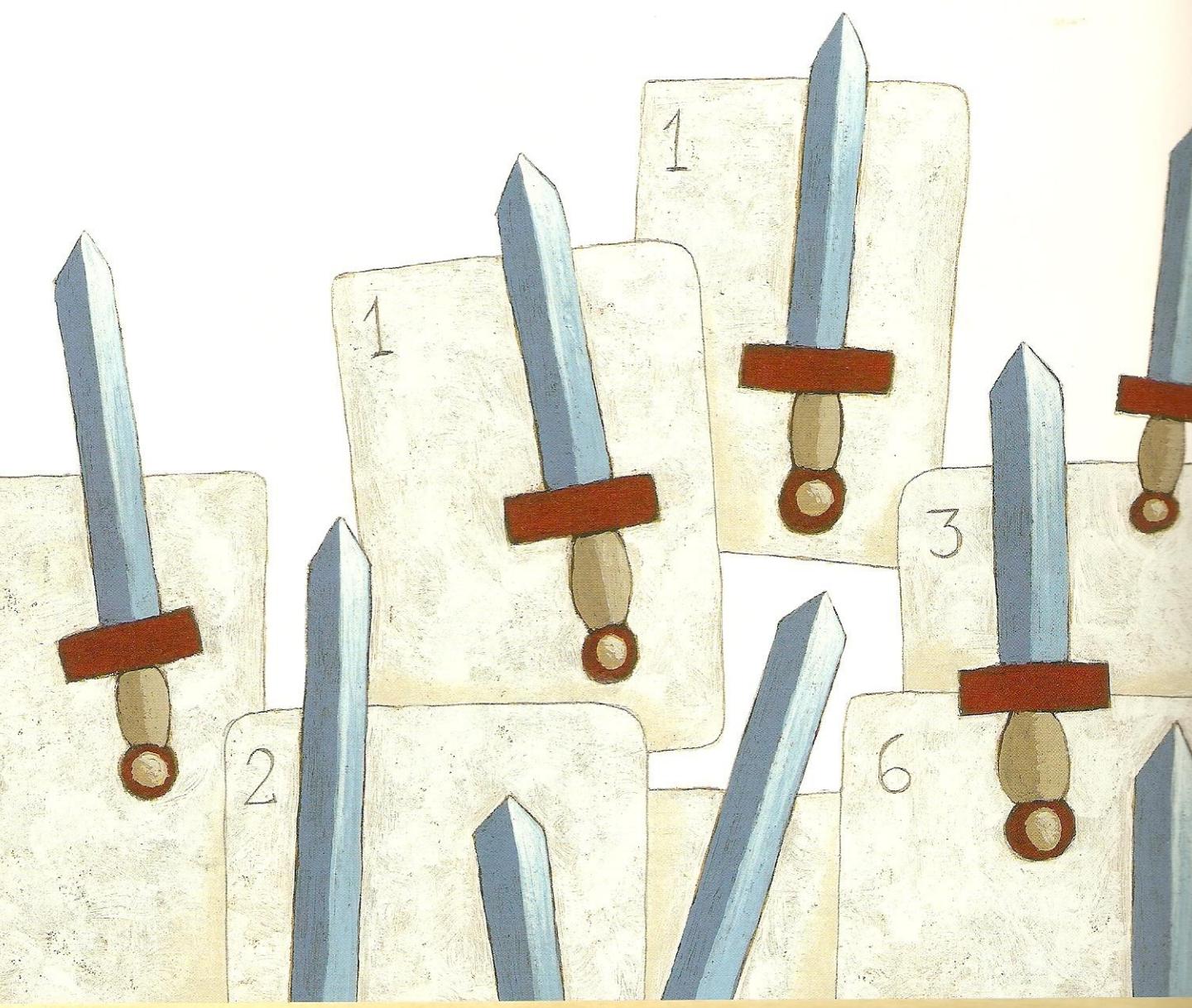


1

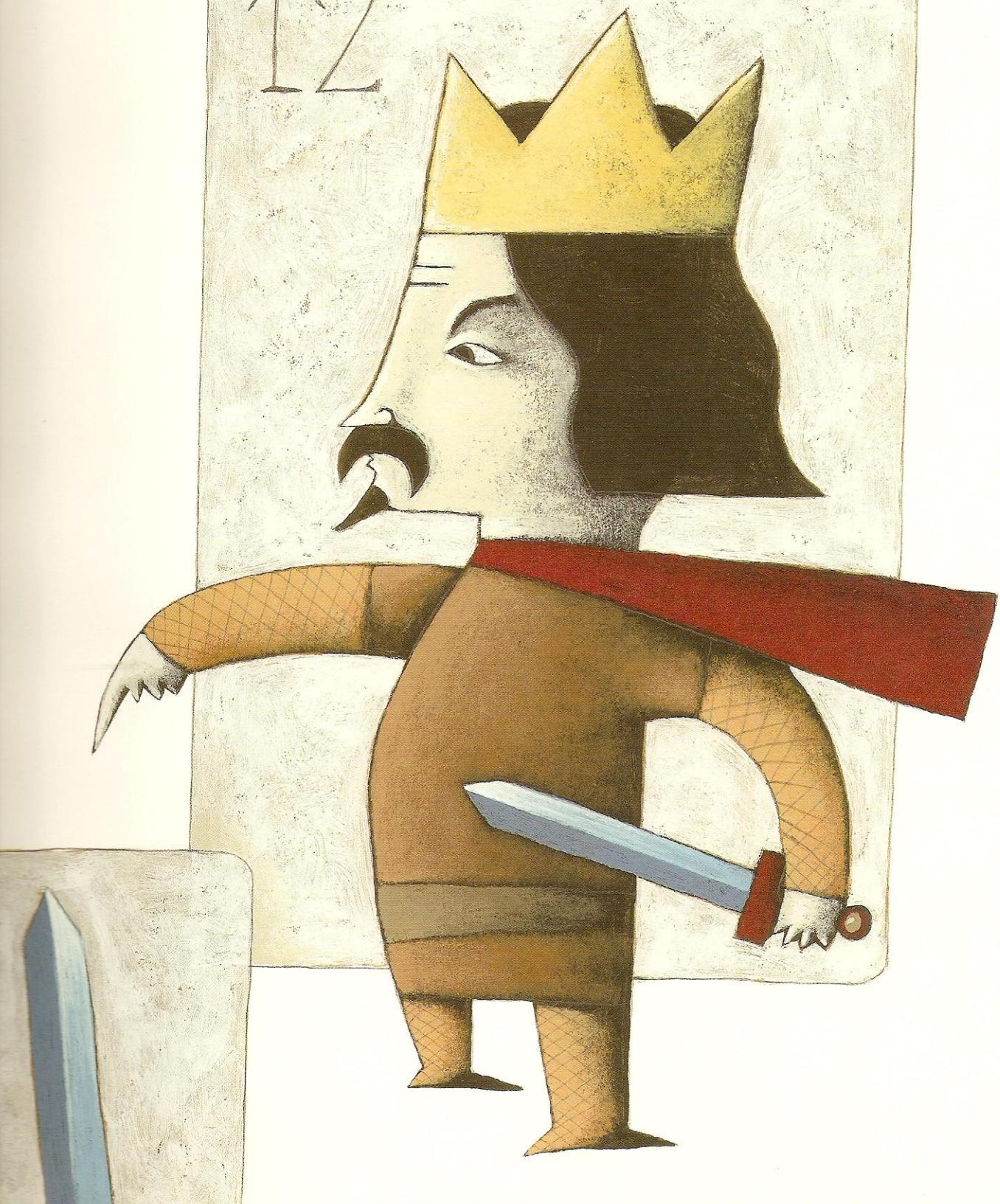
O rei Cachobruto Segundo,  
monarca absoluto do vasto reino dos naipes,



atopábase todos os días co seu veciño  
Don Afiado Primeiro o Cruel.



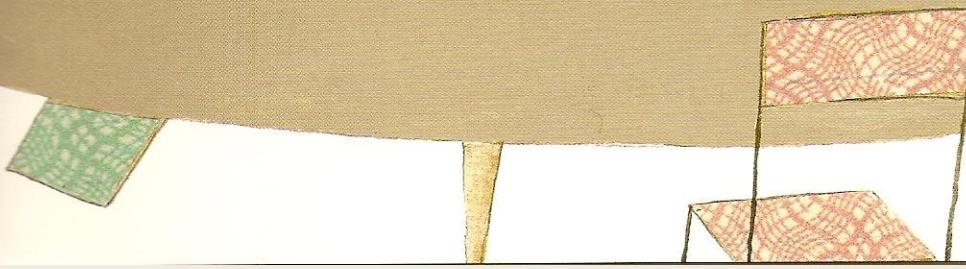
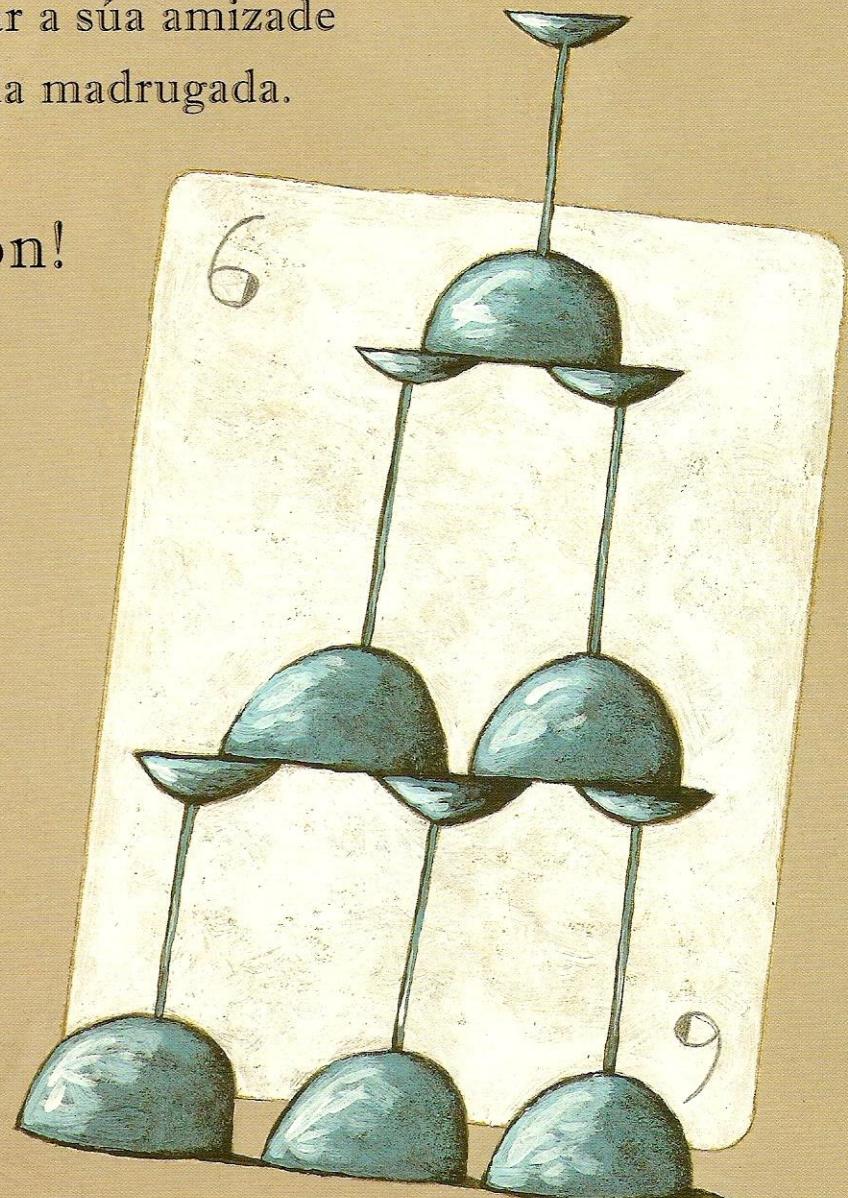
12





Mais non para ir mercar  
nin para celebrar a súa amizade  
ata altas horas da madrugada.

Nooon!



Reuníanse para loitar no campo de batalla.  
Porque, malia seren veciños, ambos os dous  
padecían de grande inimizade.

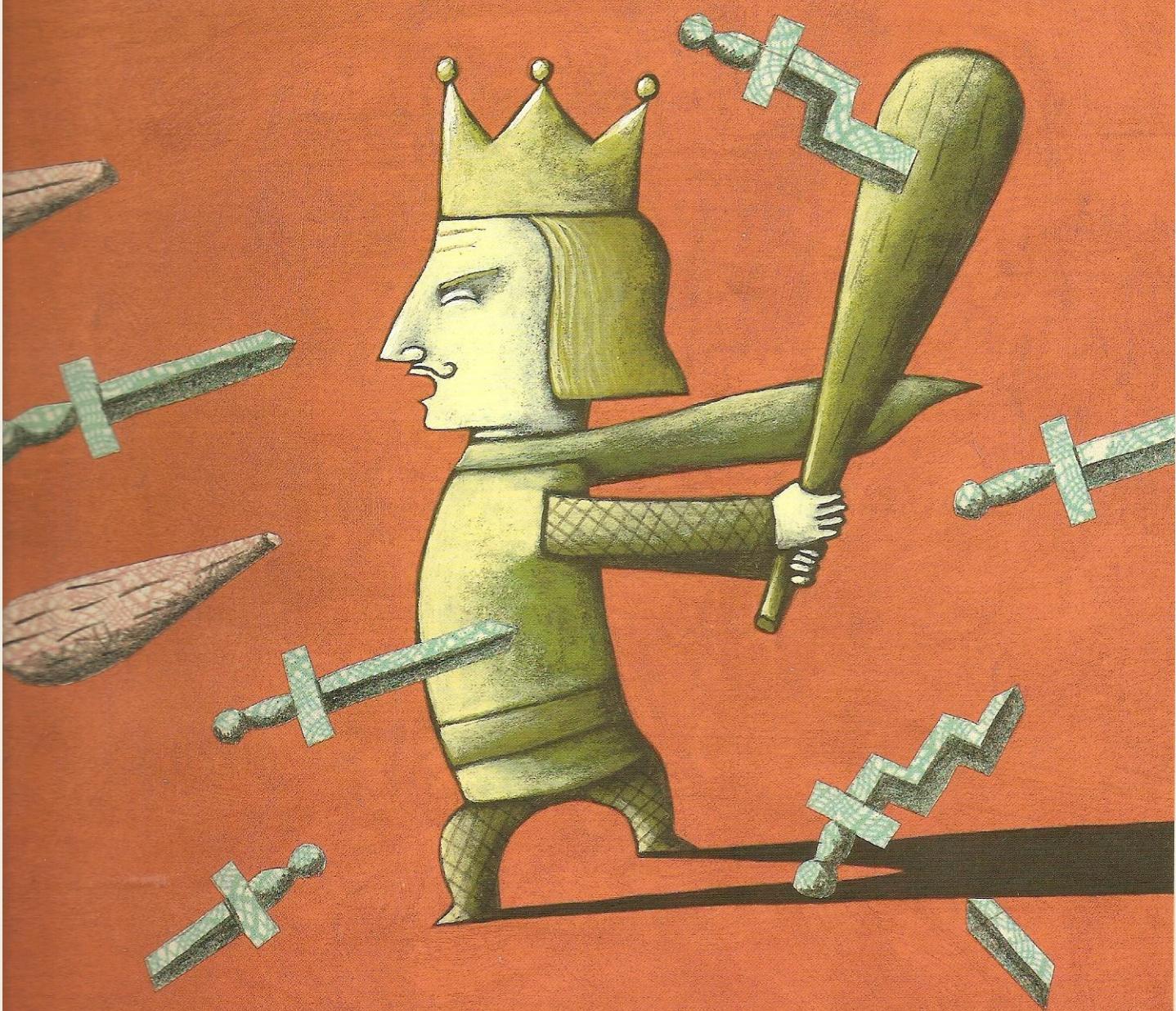


Semellante a unha enfermidade  
coa que ningún médico, nin feiticeiro  
fora quen de rematar.



Nos seus ataques de carraxe,  
Don Afiado guindaba coitelos  
e puñais ao exército inimigo.





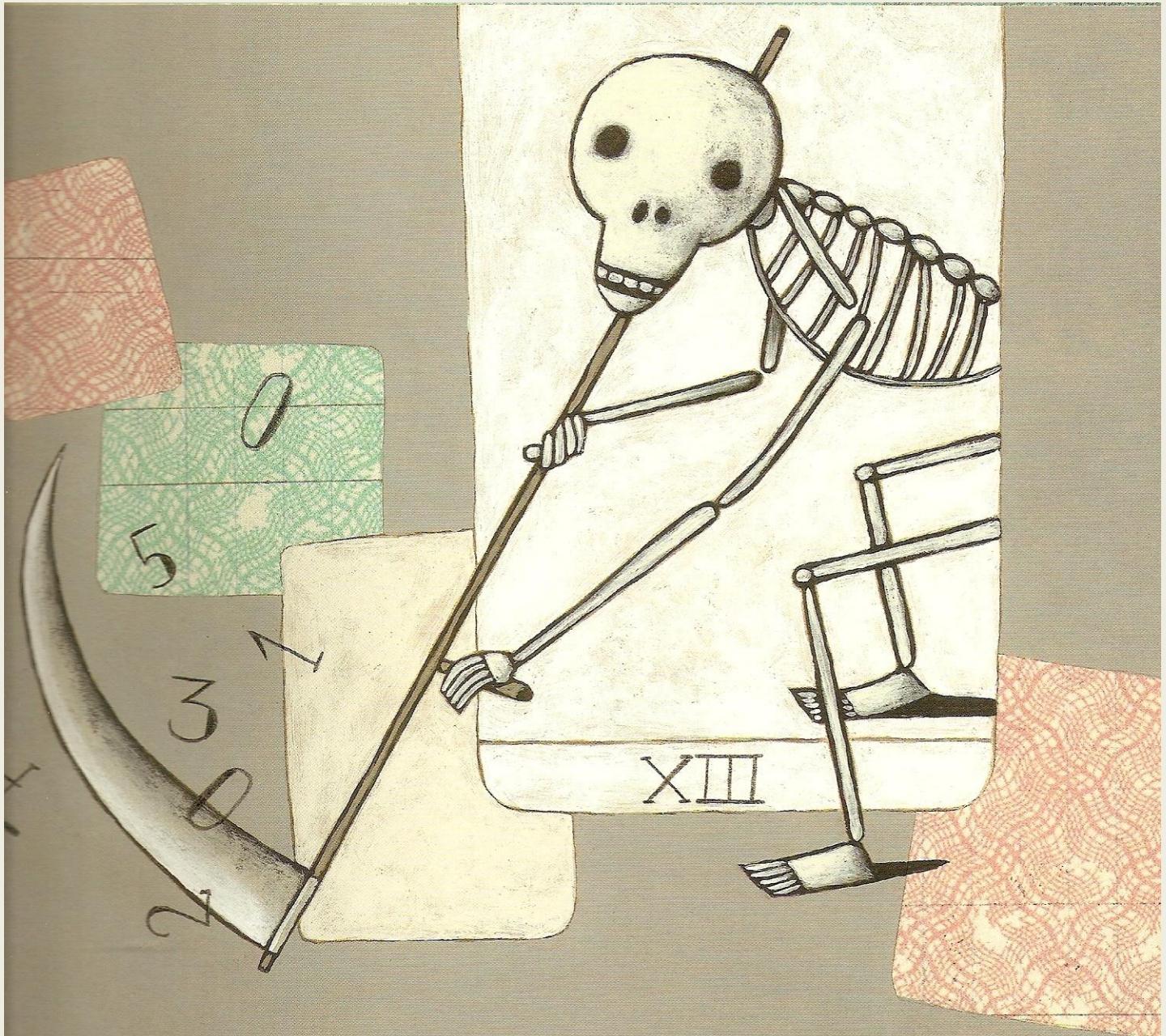
O rei Cachobruto, pola súa banda  
e para non lle andar ao rabo ao seu inimigo,  
mandaba á porra ao soberano das espadas  
os sete días da semana.

O barullo era infernal.

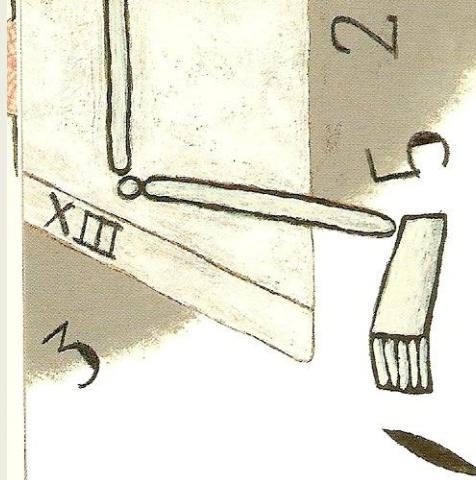
E a vida dos seus vasalos, tristeira, moi tristeira.

Tanto, tanto durou a guerra  
que remataron esgotando os seus arsenais  
e baldeirando as arcas reais.





E todos, nos dous bandos, quedaron mallados,  
sen ningún inimigo co que loitar.

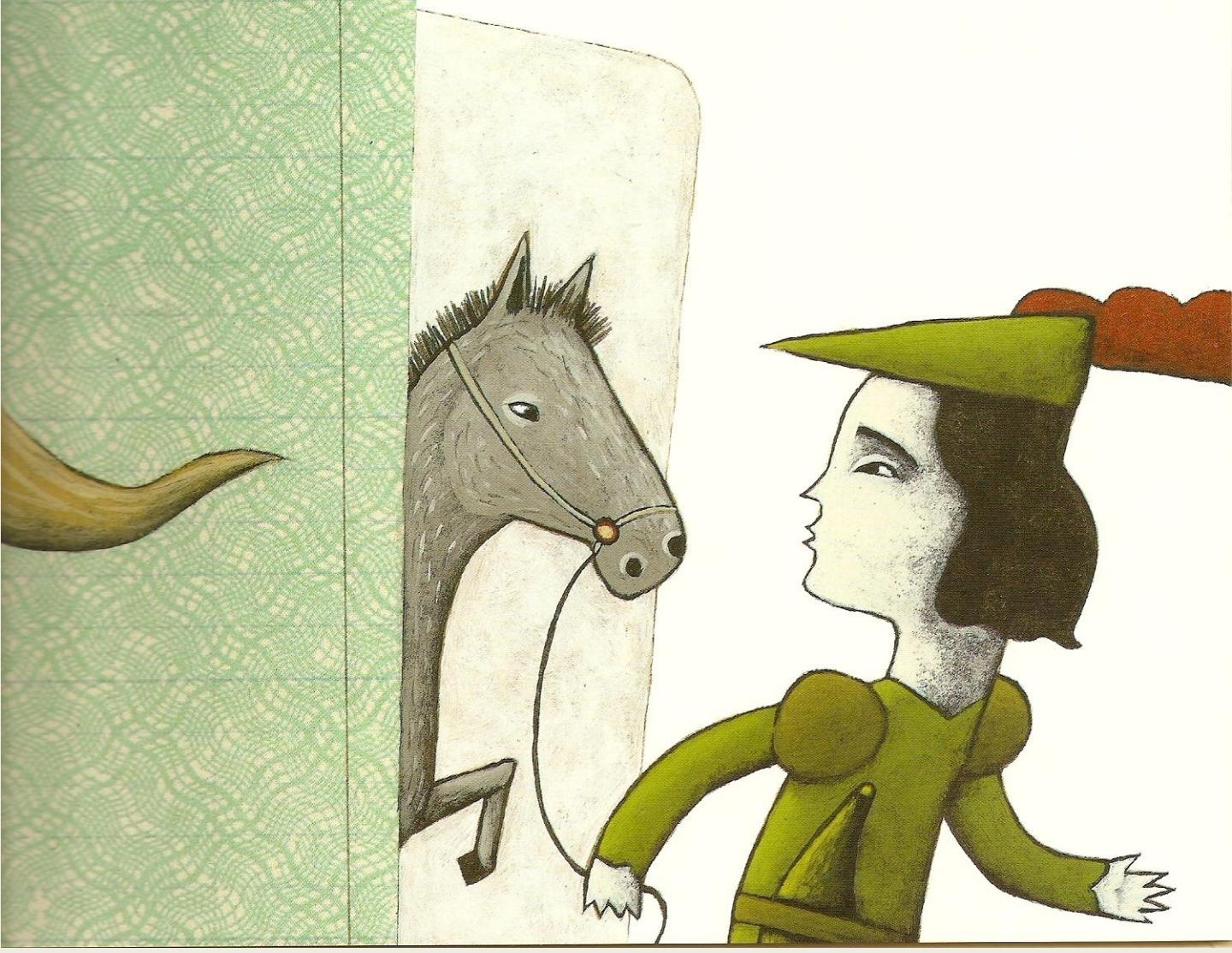
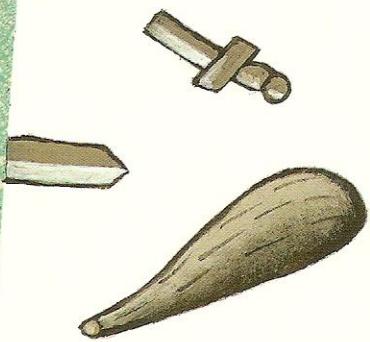


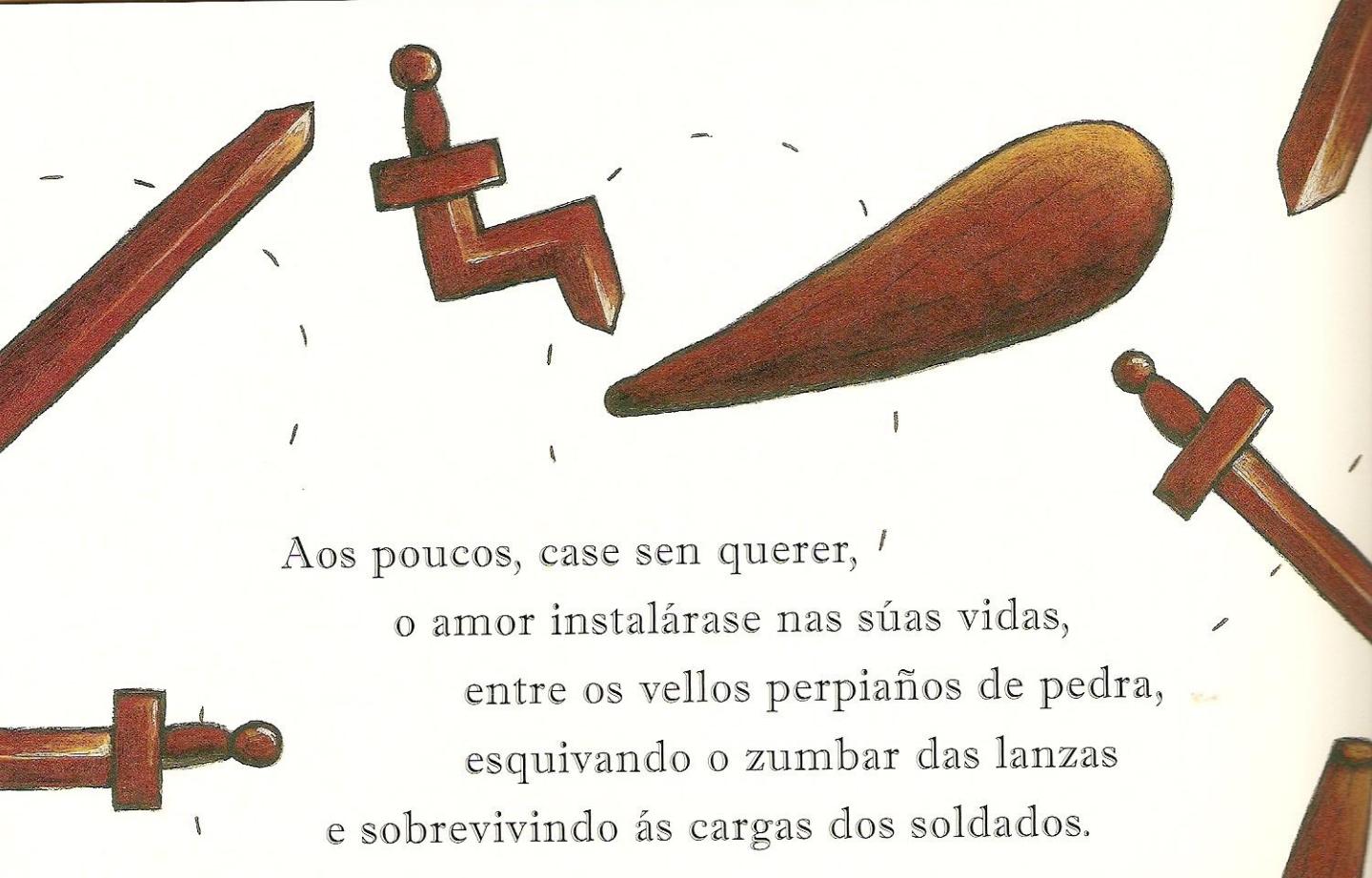
Pero mentres iso acontecía...

o fillo de Cachobruto,  
o Cabaleiro da Alta Plumaxe,  
e a filla de don Afiado,  
Dona Sota da Espada,  
víanse en segredo,  
agochados entre as altas murallas  
defensivas dos seus reinos.

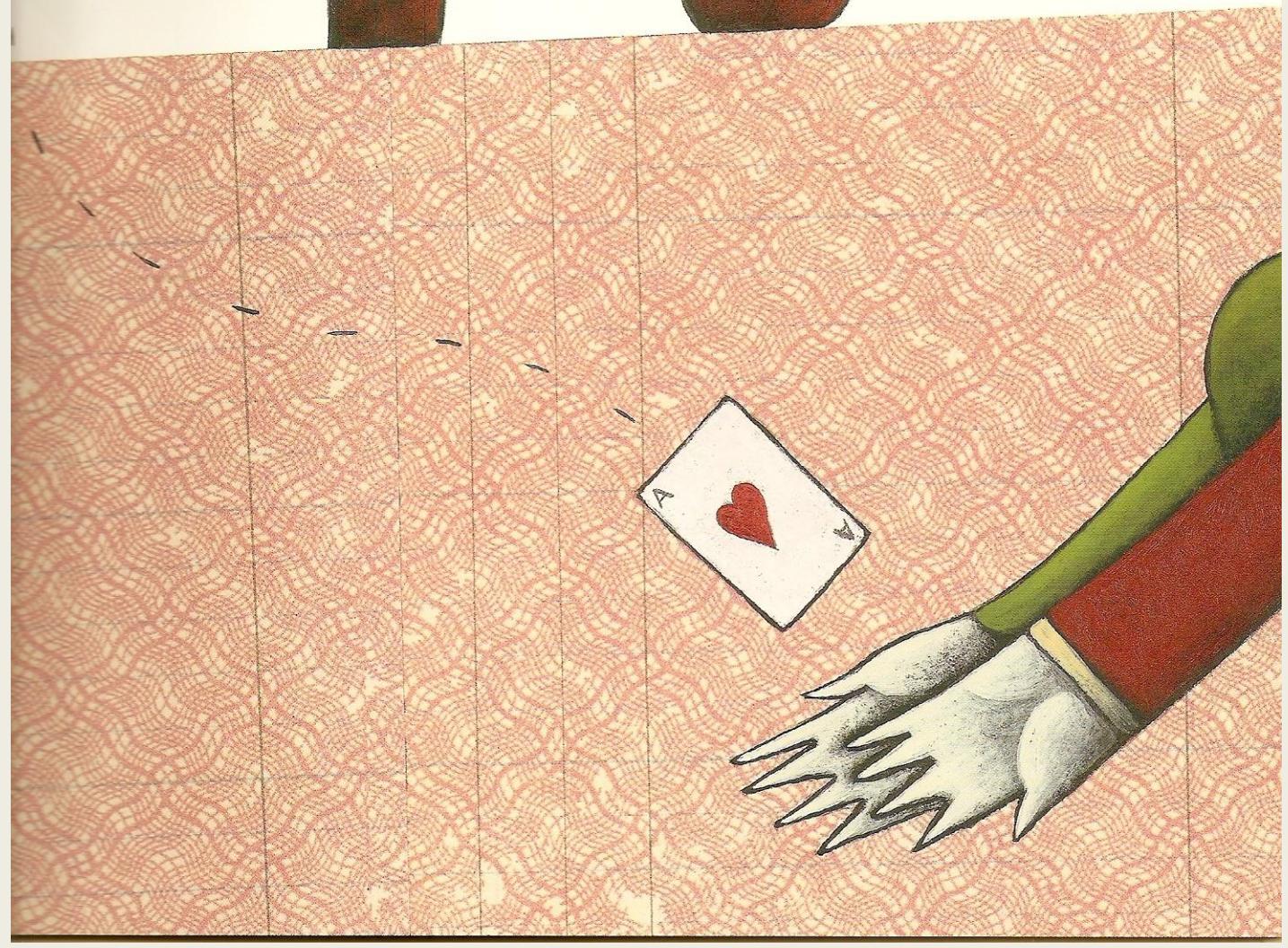


y con  
an del  
 $\text{ale} = \frac{r}{x}$   
el

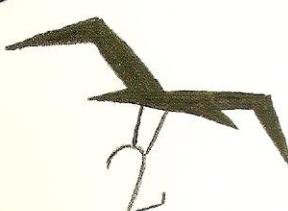
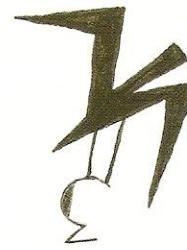
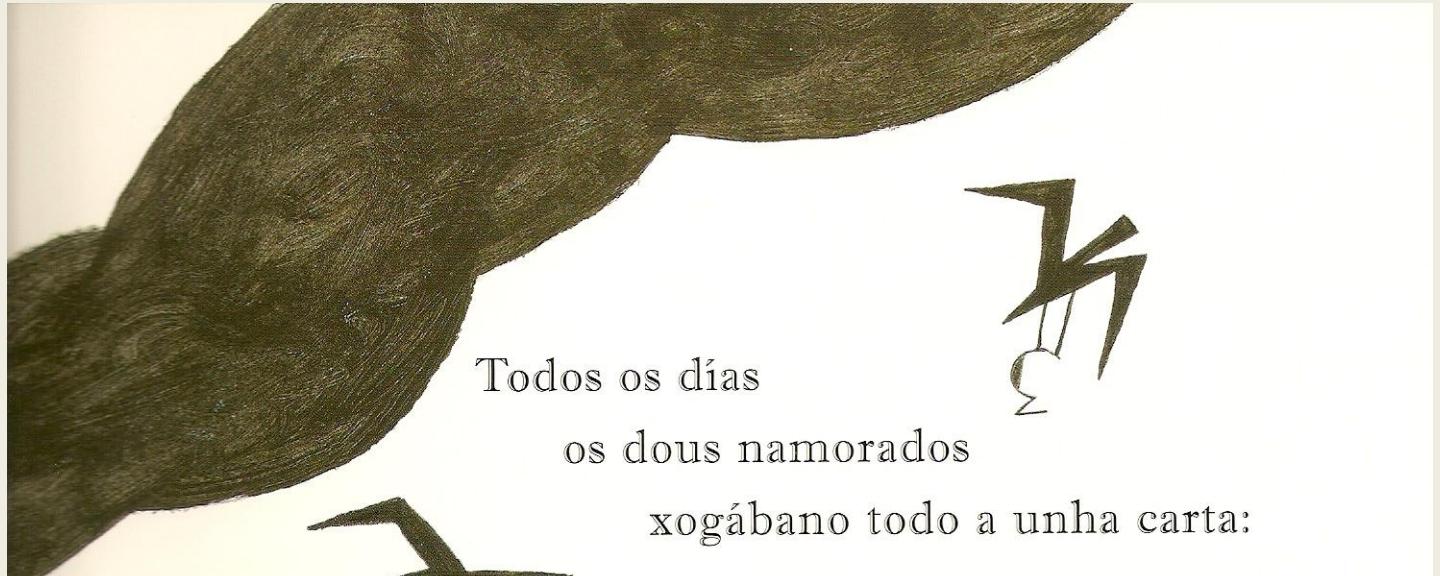




Aos poucos, case sen querer,  
o amor instalárase nas súas vidas,  
entre os vellos perpiaños de pedra,  
esquivando o zumbar das lanzas  
e sobrevivindo ás cargas dos soldados.

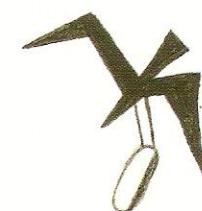
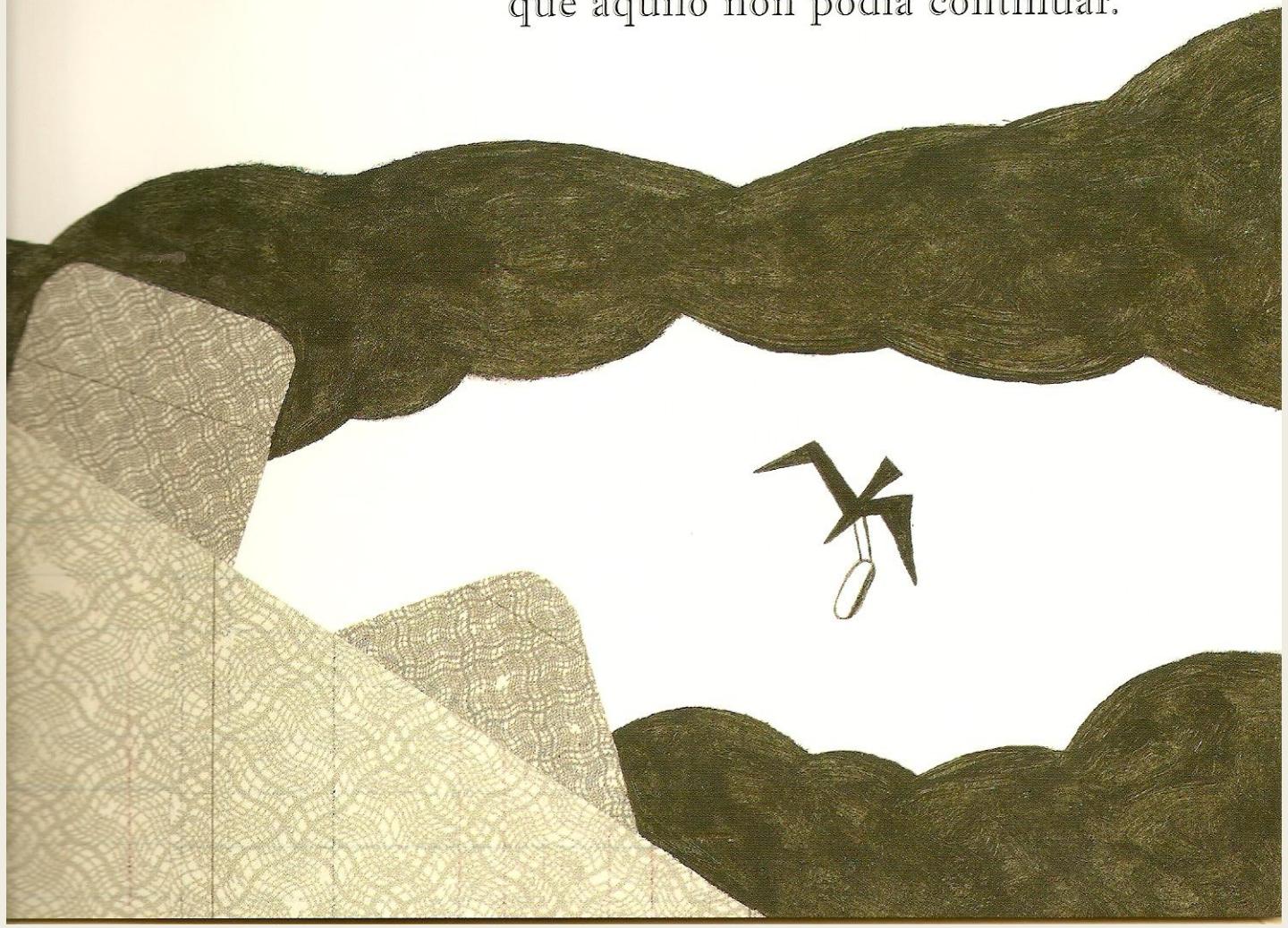






Todos os días  
os doux namorados  
xogában todo a unha carta:

citábanse á mesma hora  
para falar do seu futuro e do dos seus reinos.  
E sempre remataban pensando  
que aquilo non podía continuar.





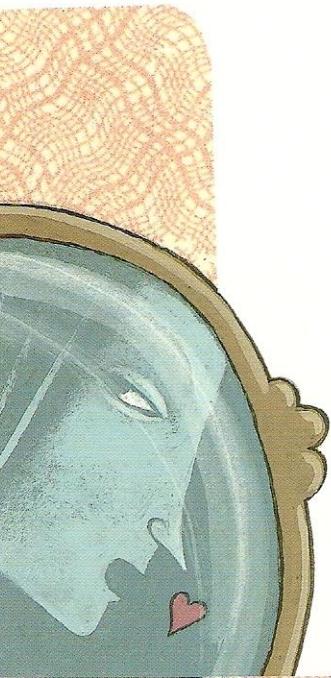
Do mesmo xeito que os seus pais se acollían a golpes,  
eles non deixaban de facerse agasallos:  
  
a princesa apañaba os punxentes aceiros  
que caían no campo de batalla  
e facía con eles fermosos alfinetes de gravata;  
  
o príncipe, para corresponderlle,  
trocaba os botóns e os escudos dos soldados  
en reluentes pendentes e douradas pinzas do pelo.

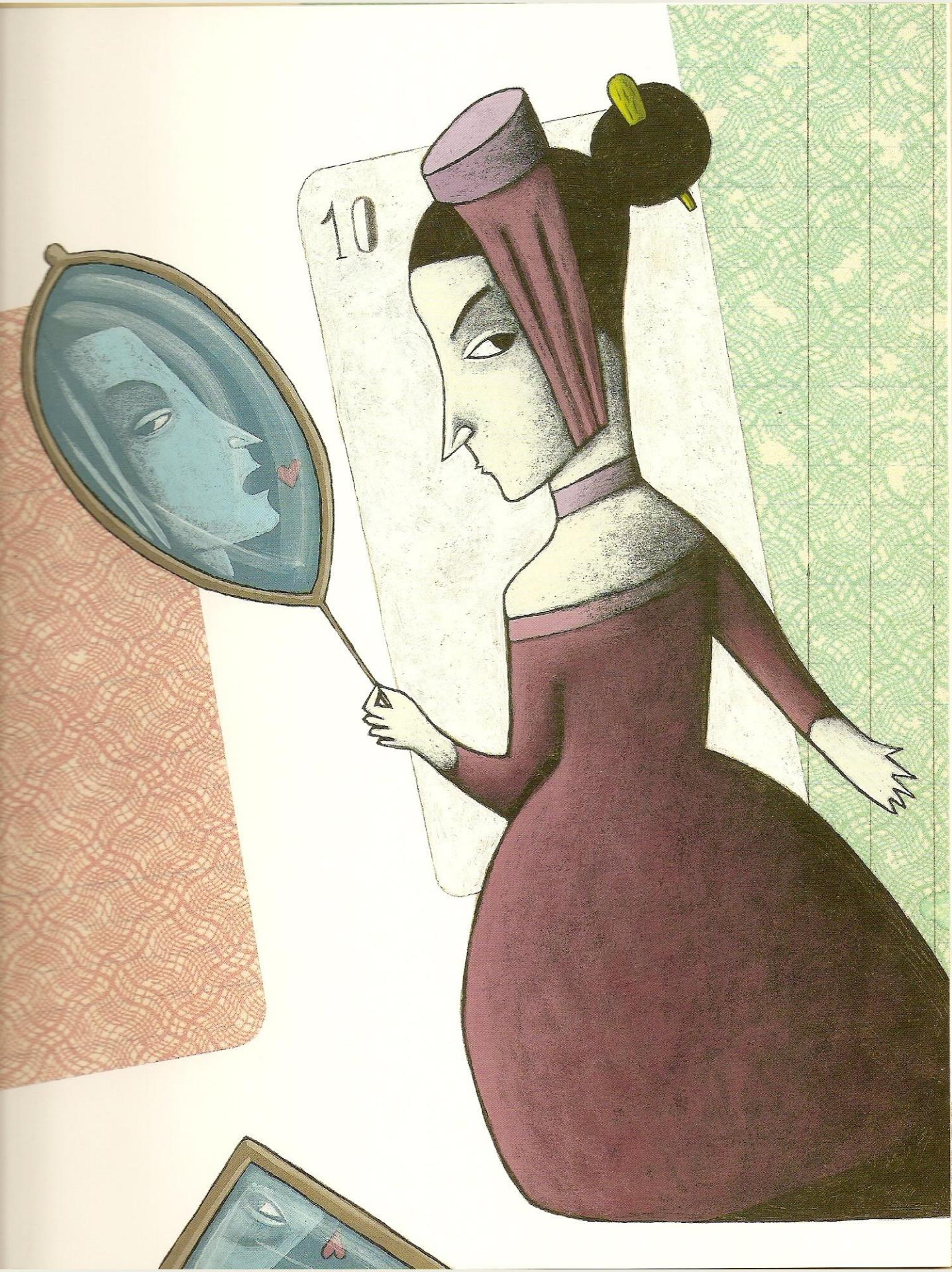
Era o único que podían permitirse  
tras tantos anos de malgasto e crueldade.

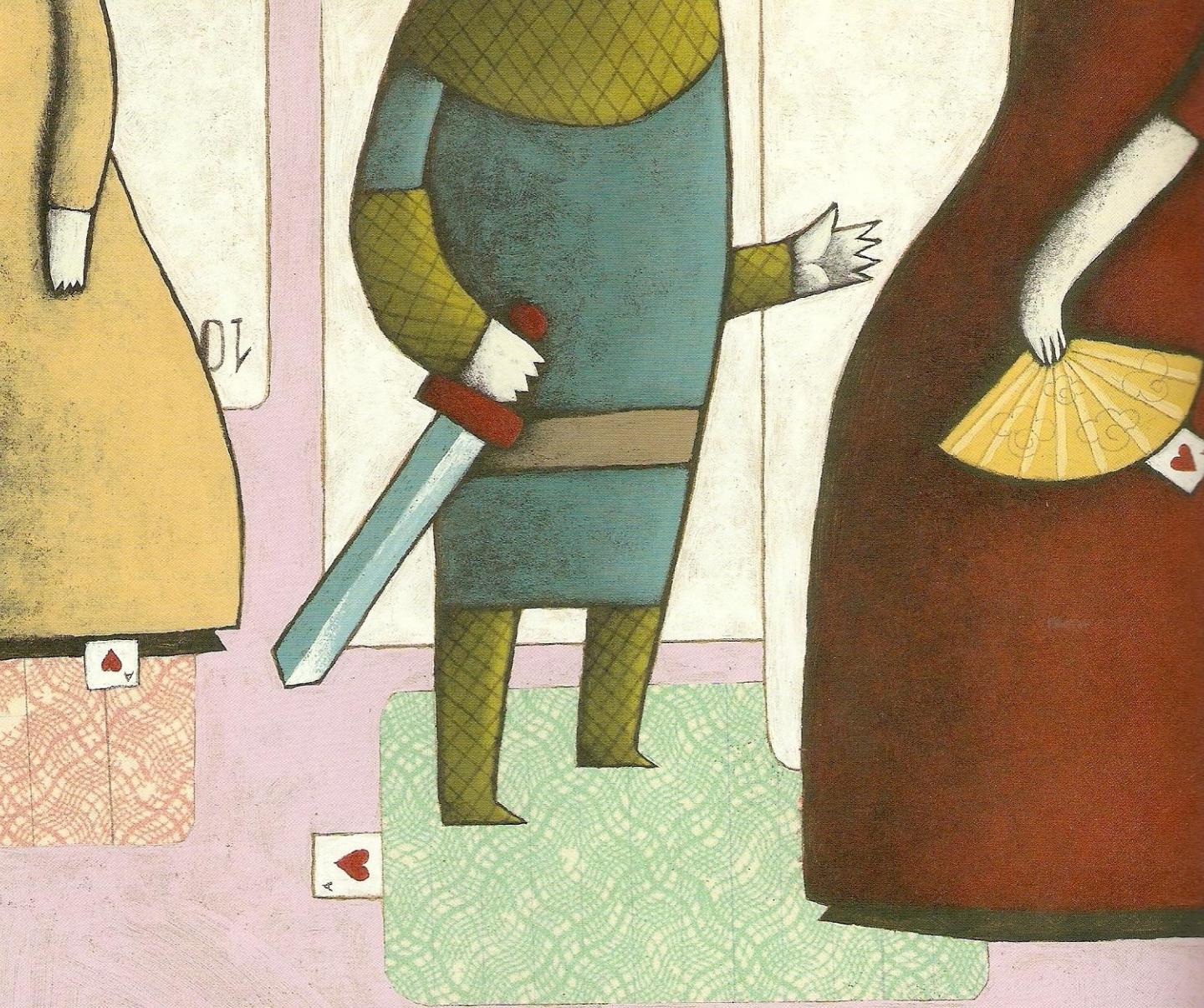
Pero, para ambos os dous  
resultaban uns agasallos marabillosos.



Só había unha persoa que sabía todo  
o que estiveran a facer:  
a malévola irmá do mozo,  
a infanta Sotina, a Basta,  
que os axexara dende o comezo e que,  
xurando vinganza, espallou a nova  
aos catro ventos,  
cos seus cinco sentidos,  
polos sete mares...







Mais non lle serviu de nada.

Xa dixemos que o amor nace e sobrevive  
onde menos o agardas.



Así que os namorados,  
empregando ese ás que agochaban baixo da manga,  
casaron de acordo cos ritos de ambos os dous reinos,  
pero sobre todo, de acordo co amor que se profesaban.

E dende entón...

O sol e a prosperidade brillaron  
no más alto das súas vidas.

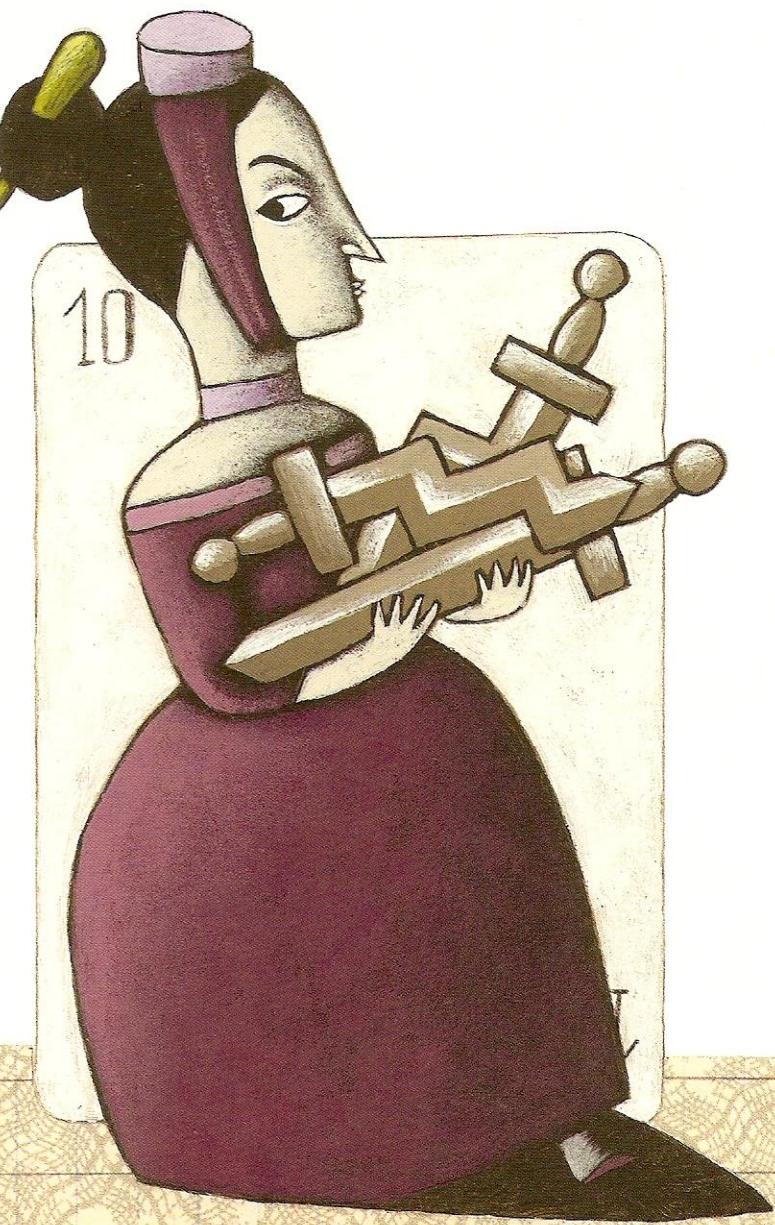
1

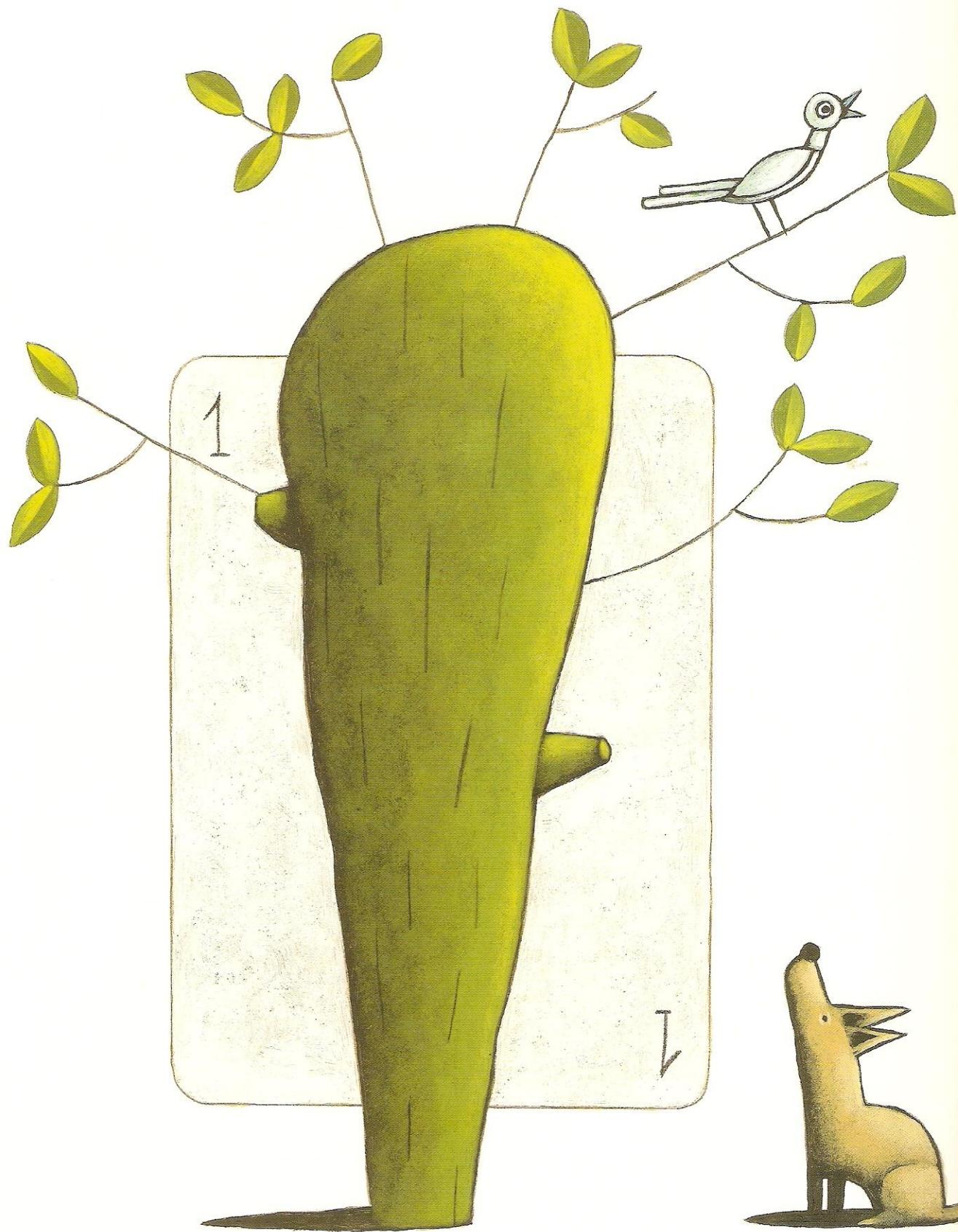


T

As espadas envaiñáronse nas súas fundas,  
malia que tamén hai quen di  
que se enfundaron nas súas vaíñas.

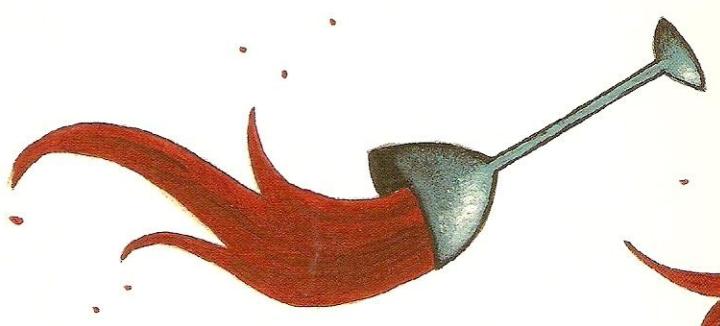
Apuntamento dun cronista posterior:  
“Tanto monta, monta tanto”.



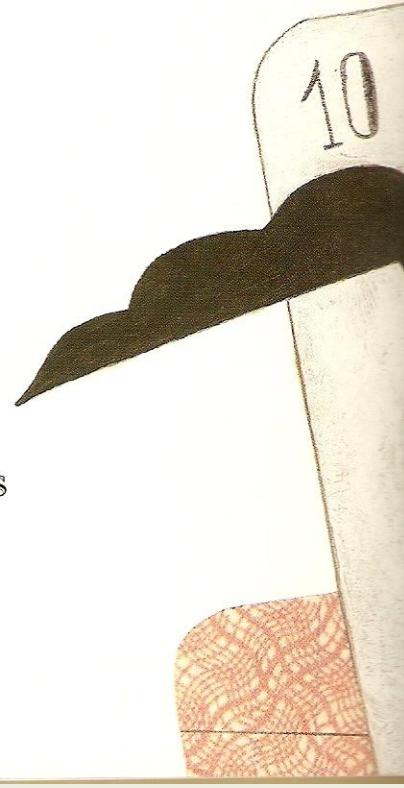


O vil garrote viu agromar de novo a vida  
entre as súas pólas truncadas.





E todos,  
gobernantes, nobres, xente sinxela,  
de a pé e de a cabalo,  
brindaron por un mundo  
no que nunca más habería guerras.



Se acaso, unha curta partidiña de naipes  
para dirimir as diverxencias.

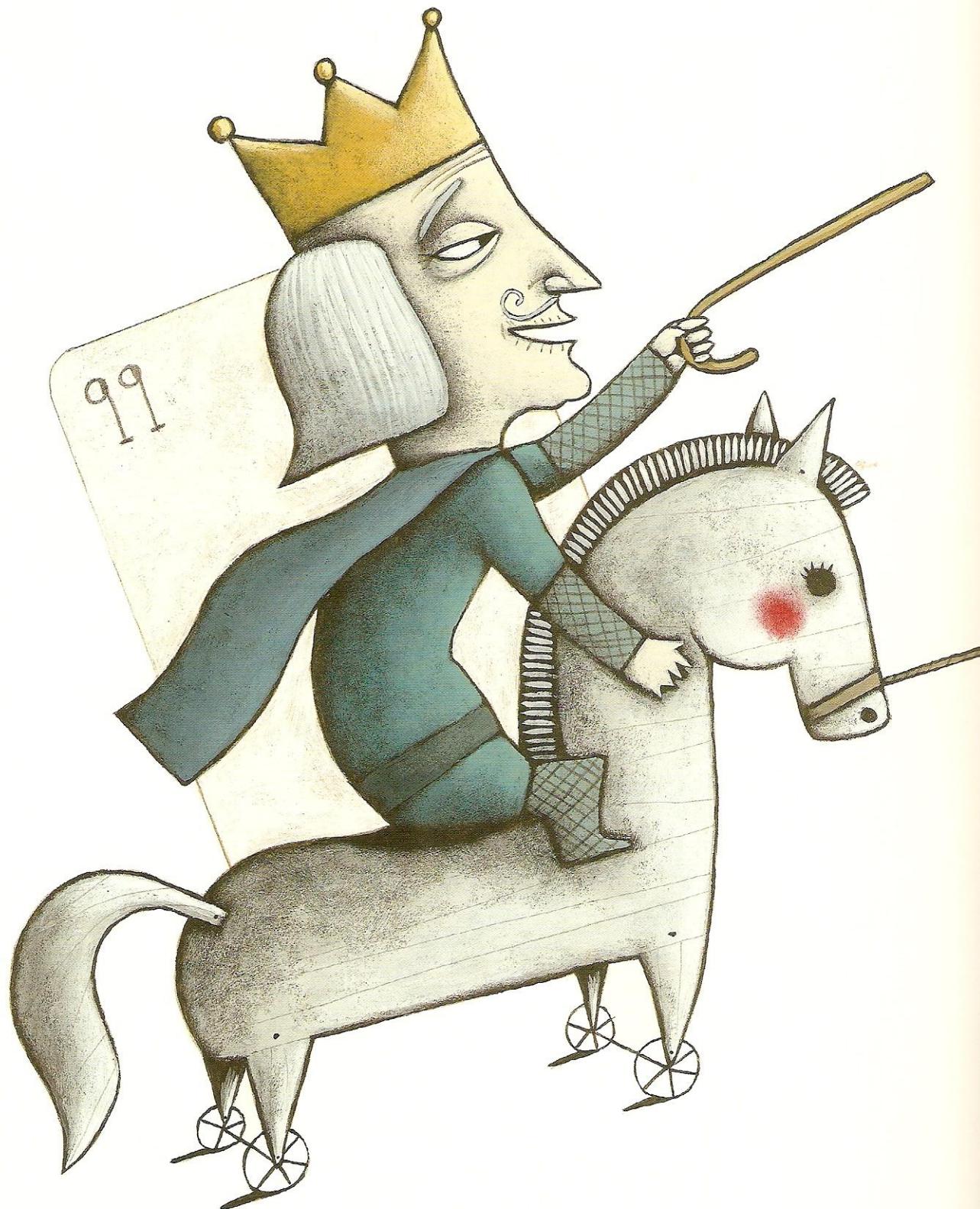


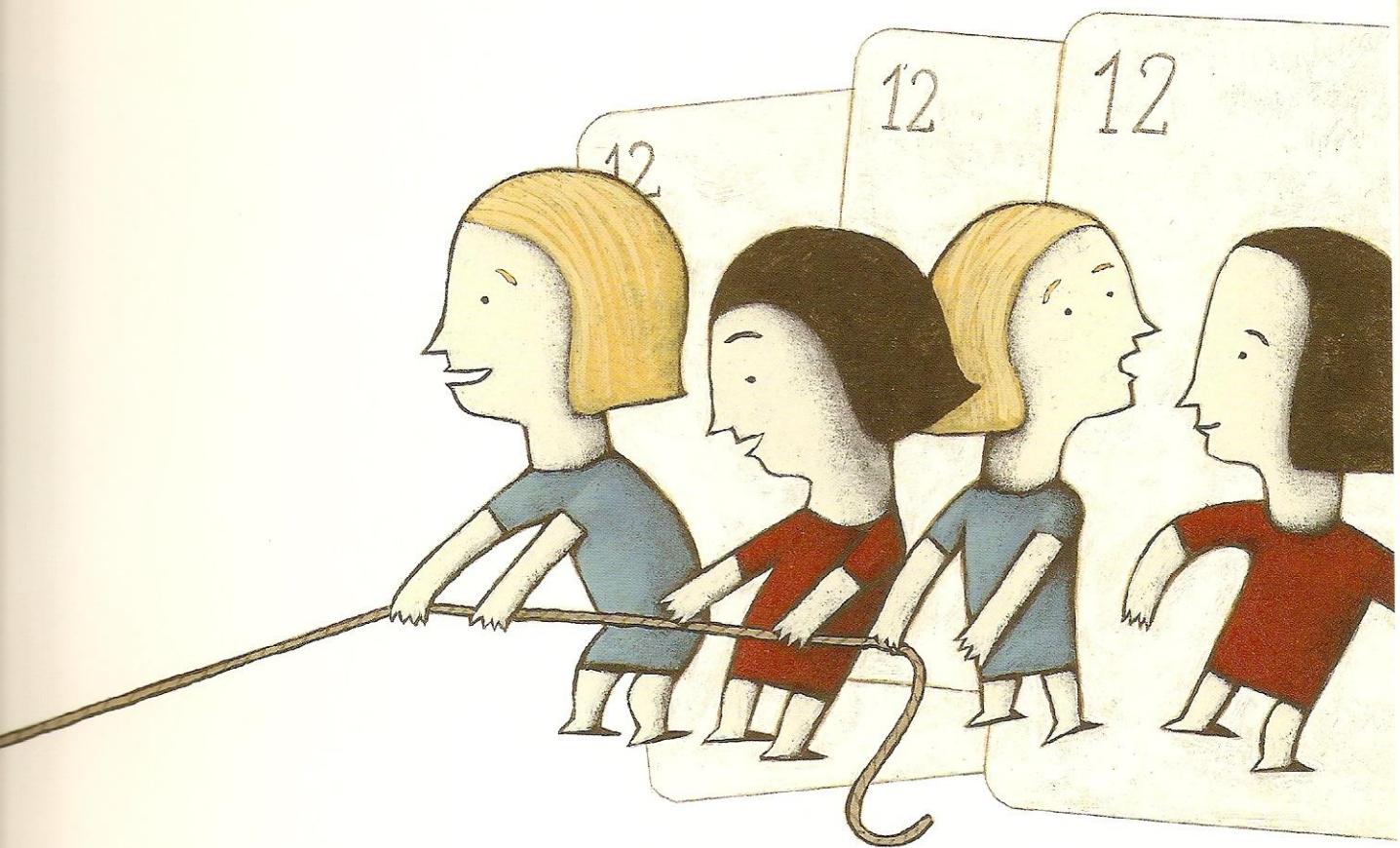
3

11

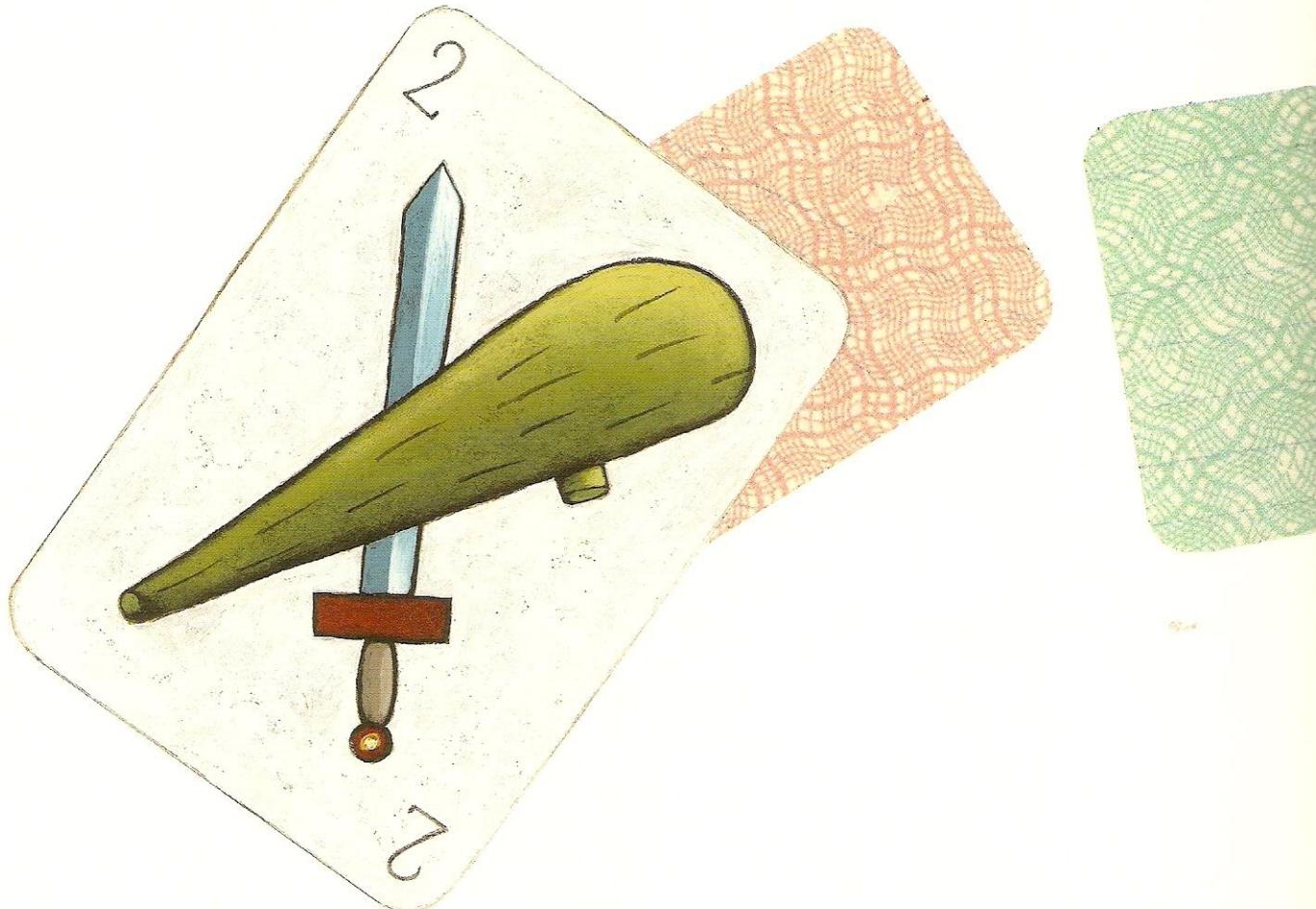
12

XIII





Co tempo, os catro fillos da feliz parella  
repartiron o reino como bos irmáns  
e perpetuaron a paz, comunicándose entre si  
a través de cartas.



Foi entón cando naceu o servizo postal.

Pero esa é outra historia que se cadra, algúñ díá,  
outro vello cronista vola contará.



## REFRÁN:

Se dous gobernantes fan a guerra  
(e amargan a vida aos demais),  
procurade de todos os xeitos  
que os seus fillos se coñezan.



Quizais a amizade ou o amor que naza entre eles  
sexa más forte que o odio dos seus maiores.

Joannes Columbus,  
cronista das terras que algunha vez existiron.





j

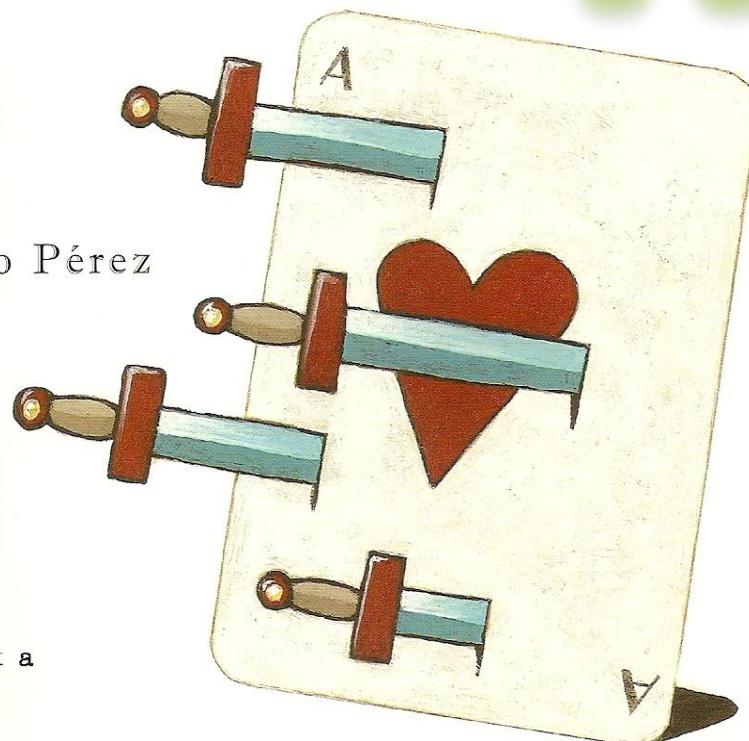
# Batalla de Naipes

**FIN**

Josep Rodés

Juan Ignacio Pérez

kalandraka



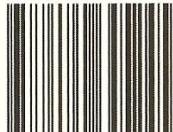
MARE MAR  
WAKE WAK

A

kalandraka

1

ISBN 84-8464-524-X



9 788484 645245

# OS DOUS DE SEMPRE

Alfonso R. Castelao

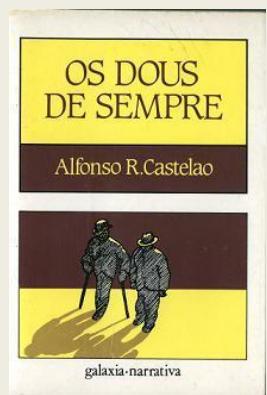


galaxia·narrativa

# Lembranza da casa da tía Águeda

A tía Adega vive nunha casa pequerrecha, sempre ben encaleada, cunha balconeta de madeira, antre dúas fiestras xemelas, e unha porta de dúas follas. A casa ten fisonomía de moneco, con ollos, nariz e boca, e logo un caparuchete de tellas na cabeza. Cando a tía Adega cerra unha fiestra, a casa chisca un ollo.

“Os Dous de Sempre”  
Castelao



# A CASA DE TÍA ÁGUEDA

