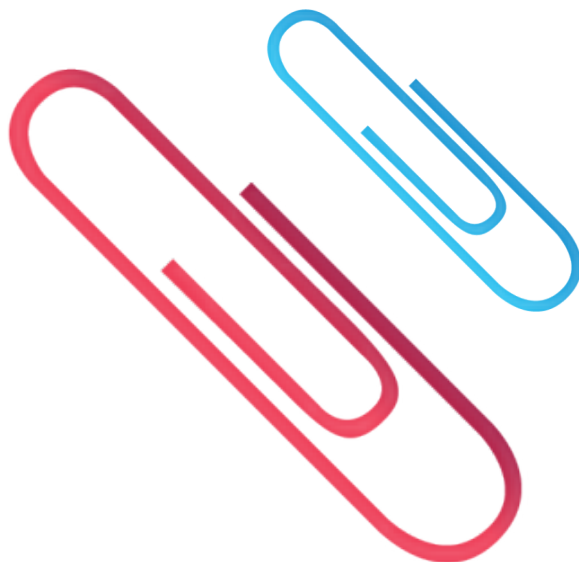


3º nivel
Educación Primaria

PROGRAMACIÓN

Curso 2020-21



CEIP A Igrexa – Calo

Índice

1. Introducción e contextualización.....	4
1.1. Alumnado.....	4
1.2. Profesorado.....	5
1.3 Contextualización.....	5
2. Previsión do desenvolvemento da programación nos escenarios de actividade lectiva presencial, semipresencial e/ou non presencial.....	6
2.1. Metodoloxía de traballo no caso de ensino a distancia.....	6
2.2. Modo de prover o dereito á educación ao alumnado que non poida seguir a ensinanza telemática.....	7
2.3. mecanismos que o profesorado adoptará para asegurar o seguimento continuo do curso polo alumnado.....	7
3. Concreción das aprendizaxes imprescindibles non adquiridas no curso anterior por áreas	8
4. Liñas xerais do plan de reforzo e recuperación.....	11
5. Obxectivos.....	11
6. Relación de estándares de aprendizaxe avaliados da materia que forman parte dos perfís competenciais.....	13
7. Obxectivos, contidos, actividades de aprendizaxe e temporalización por áreas.....	56
7.1 Procedementos e instrumentos de avaliación.....	90
8. Metodoloxía.....	113
8.1. Principios pedagóxicos xerais.....	113
8.2. Estratexias de intervención educativa.....	114
9. Materiais e recursos didácticos, incluídos os libros de texto.....	115
9.1 Personais:.....	115
9.2 Materiais:.....	115
9.3 Ambientais:.....	115
10. Procedementos de avaliación.....	115
10.1. Avaliación do proceso de aprendizaxe do alumnado.....	115
10.2. Criterios de cualificación,avaliación e promoción.....	117
10.2.1. Criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e av. final individualizada.....	117
11. Indicadores para avaliar o proceso de ensino e a práctica docente.....	118
11.1. Avaliación da práctica docente.....	118
12. Deseño da avaliación inicial e medidas a adoptar en función dos resultados.....	119
13. Medidas de atención a diversidade.....	120
14. Accións de educación en valores e de contribución ao plan de convivencia.....	121
15. Accións de contribución ao proxecto lector e o proxecto lingüístico do centro.....	123
16. Actividades complementarias e extraescolares.....	124
17. Mecanismos de revisión, avaliación e modificación da programación didáctica.....	124
17.1. Obxectivos e contidos.....	125
17.2. Criterios de avaliación.....	126
17.3. Metodoloxía.....	126

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

A programación parte dunhas referencias lexislativas básicas:

- 📄 Artigo 27 da Constitución, que proclama o dereito á Educación.
- 📄 Lei orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa.
- 📄 DECRETO 105/2014, de 4 de setembro, polo que se establece o currículo de educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

A partires da adecuación ao contexto no que nos atopamos e das características do alumnado, estableceremos unha serie de estratexias de intervención didáctica que terán como obxectivo fundamental o desenvolvemento integral do alumnado ao longo do curso.

1.1. ALUMNADO

No presente curso o 3º nivel de Educación Primaria do CEIP A Igrexa - Calo (Teo) conta con tres grupos.

	ALUMNAS	ALUMNOS	TOTAL
3º A	12	6	18
3º B	11	6	17
3º C	12	5	17
TOTAL			51

2 alumnos con NEE derivadas de TEA e alumnado con diversas dificultades de aprendizaxe reciben reforzo educativo por parte do profesorado especialista en PT e AL.

1.2. PROFESORADO

Profesorado que imparte docencia no nivel:

Titoras de 3º Educación Primaria		María Isabel Calvelo Riveira
		Emilia Guerra Fernández
		Lorena Rozados Luís
Profesorado especialista	Educación Musical	Pablo Barge Carrete
	Lingua Estranxeira	Carmen Rodríguez Grégori
	Educación Física	María Begoña Santamaría Pérez
	Relixión e Moral Católica	Lourdes Iglesias Vázquez
	Pedagogía Terapéutica	María Celia Espasandín García
		Juan Manuel Lago Lestón
	Audición e Linguaxe	Elena Vaamonde Porto
Minia Abelleira Durán		

O horario lectivo do centro é de xornada continuada (09:15–14:15 h). Os martes, o profesorado adícao a reunións de titorías de pais de 16:00 a 17:00, e de equipos docentes, de 17:00 a 19:00. O Centro dispón de servizo de comedor e transporte.

1.3 CONTEXTUALIZACIÓN

O alumnado de 3º nivel de educación primaria pertence na súa maioría ao concello de Teo, zonas de Lampai, Luou e Calo cunha importante presenza de alumnado residente na urbanización “campos de Mirabel” (Calo). Algún caso illado reside en Milladoiro (Ames).

Neste 3º curso de primaria incorpóranse por primeira vez a este centro 4 alumnos procedentes do centro adscrito CRA Teo da unitaria de Casalonga.

A maioría do alumnado utiliza os servizos de comedor e transporte.

Características socioeconómicas

O sector terciario é o que ocupa a maior parte da poboación activa en Teo, o 69%. A maior parte dos empregados sitúanse no sector comercial, tanto por parte dos que traballan no propio municipio como os que se desprazan a Santiago.

Aspecto lingüístico do alumnado

A maioría das familias son galego falantes.

2. PREVISIÓN DO DESENVOLVEMENTO DA PROGRAMACIÓN NOS ESCENARIOS DE ACTIVIDADE LECTIVA PRESENCIAL, SEMIPRESENCIAL E/OU NON PRESENCIAL

Tendo en conta a actual situación derivada do COVID-19, teremos en conta diferentes escenarios posibles para asegurar o mantemento da actividade lectiva. Deste xeito, mentres sexa posible a actividade de maneira presencial, dende as titorías se levará a cabo unha posta en marcha da aula virtual do centro, asegurando a conexión de todo o alumnado e detectando posibles dificultades e/ou problemas para facelo. Así pois, de maneira periódica, levaranse a cabo actividades e/ou tarefas virtuais a través da rede, familiarizando ao alumnado co uso da aula virtual, e antepoñéndonos a posibles escenarios derivados da situación sanitaria.

No caso de ter que continuar coa actividade lectiva de maneira non presencial, levarase a cabo a través da mesma aula virtual, coa que xa estarán familiarizados, subindo os contidos e materiais de apoio de maneira diaria e realizando un seguimento constante do traballo do alumnado. Por outra banda, tamén se poderán realizar videoconferencias periódicas a través da plataforma Webex, e as cales servirán para solucionar e resolver as posibles dúbidas, prestar a axuda e o apoio necesarios, explicar contidos novos que se vaian a traballar e manter unha relación bidireccional e constante co alumnado, o que facilitará o seu seguimento.

2.1. METODOLOXÍA DE TRABALLO NO CASO DE ENSINO A DISTANCIA

Tendo en conta a excepcionalidade que caracteriza a este curso 2020/21 pola situación sanitaria derivada da pandemia, no caso do ensino a distancia, a metodoloxía tentará ser o máis motivadora posible, tendo como premisa central a flexibilidade e adaptándose ás diferentes realidades socio-familiares do alumnado. Así pois, buscarase unha ensinanza lúdica e atractiva para os alumnos/as, apoiándonos en todo tipo de recursos que a rede ofrece (apoios multimedia coma vídeos, presentacións *power point*, imaxes, xogos en rede...), facilitando así a comprensión das novas aprendizaxes por parte do alumnado e contribuíndo ao seu afianzamento. Por outra banda, tamén se terá en conta a flexibilización da

temporalización, evitando unha sobrecarga ás familias e ao alumnado de tarefas e/ou traballos, e procurando aprendizaxes transversais e funcionais relacionados entre si.

2.2. MODO DE PROVER O DEREITO Á EDUCACIÓN AO ALUMNADO QUE NON POIDA SEGUIR A ENSINANZA TELEMÁTICA

Naqueles casos nos que o alumnado non poida seguir a ensinanza telemática por falta de recursos e/ou medios, procurarase facilitarállelos a través de préstamos de ordenadores do propio centro e contando coa colaboración de diferentes institucións e/ou organismos (Servizos Sociais do Concello, Protección Civil, asociacións que traballan con alumnado do centro...). Tentarase, na medida do posible, dotar a todo o alumnado do equipamento necesario e conexión a Internet para poder seguir a ensinanza de maneira non presencial, sen que isto supoña un prexuízo para o seu desenvolvemento, acentuando así as desigualdades e impedindo o acceso ao dereito universal da educación. Naqueles casos nos que, a pesares do anterior, non sexa posible dotar dos medios necesarios para o acceso á ensinanza telemática, facilitaráselle o material impreso ao alumnado, o cal poderá ser enviado ao seu domicilio a través de persoal do Concello que colabore co centro (Protección Civil e/ou Policía Local), por correo ordinario ou ben, de ser posible, facilitando a súa recollida por parte da familia no propio centro. Non obstante, especialmente en ditos casos, procurarase manter un contacto constante e fluído coa familia do alumno/a a través de correo electrónico e/ou telefonicamente, asegurando así a continuidade no proceso de ensino-aprendizaxe.

2.3. MECANISMOS QUE O PROFESORADO ADOPTARÁ PARA ASEGURAR O SEGUIMIENTO CONTINUO DO CURSO POLO ALUMNADO

No caso do alumnado matriculado na aula virtual do centro, o seguimento realizarase de maneira continua e constante levando rexistro das conexións dos alumnos/as á aula, a participación e o grao de implicación nos foros, actividades e/ou tarefas propostas, a asistencia ás videoconferencias que se leven a cabo, así coma mantendo unha comunicación periódica e fluída coas familias.

No caso de alumnado que non poida seguir a actividade lectiva a través da aula virtual por falta de medios, o seguimento realizarase de maneira telefónica ou a través do correo electrónico. Tamén se facilitará a este alumnado a entrega de tarefas e/ou actividades propostas a través de diferentes vías (imprimindo e enviando o material, con fotografías...), tendo en conta e adaptándonos ás posibilidades de cada caso en particular.

3. CONCRECIÓN DAS APRENDIZAXES IMPRESCINDIBLES NON ADQUIRIDAS NO CURSO ANTERIOR POR ÁREAS

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

- LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo (principalmente as categorías gramaticais non traballadas foron os pronomes persoais, así como o verbo en profundidade xa que se traballou un pouco durante a 1º trimestre á hora de coñecer o suxeito e predicado pero non se puido afondar en exceso).
- LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos. (Coñece os diferentes tempos verbais pero non afondamos no seu emprego)

LINGUA GALEGA E LITERATURA

- LGB3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación (presentan dificultades a hora de saber cando empregar os diferentes signos de puntuación, así como nos signos de exclamación e interrogación se poñer só o final ou o principio e final).
- LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas. (En diversas situacións presentan dificultades en canto o emprego das maiúsculas, especialmente cos nomes propios de lugares que non

coñecen, así como o nome das rúas, tamén presentan dificultades de emprego de maiúsculas o inicio de escrito e cando comezan a responder unha pregunta).

- LGB3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic (sen poder afondar nos diversos tipos de texto).

- LGB4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas (este estándar quedou sen desenvolver ben, xa que seguen presentando dificultades con algunhas normas ortográficas).

MATEMÁTICAS

- MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas (debido a que os exercicios se facían directamente no libro de texto pouco se empregou o caderno e, polo tanto, é necesario afondar neste estándar).

-MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados (debido ao estado de alarma tiveron que traballar as táboas do 6 ao 10 nas súas casas, polo tanto é necesario afondar neste estándar).

- MTB4.1.1. Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.(Son capaces de recoñecer diversas figuras pero só naquelas figuras regulares son capaces de completalas).

- MTB4.4.1. Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos (con bastantes dificultades xa que non puidemos afondar neste estándar).

- MTB4.5.1. Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados. (Non foi posible afondar nas diferentes figuras xeométricas e polo tanto non son capaces de resolver moitos problemas xeométricos)

CIENCIAS DA NATUREZA

- CNB4.2.1. Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotiá (ditas experiencias foron realizadas nos seus fogares debido ao estado de alarma e non puidemos levalas a cabo dende o centro educativo).
- CNB4.2.2. Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns. (non puidemos levar a cabo experimentos que lles axudasen a analizar ditos efectos).

CIENCIAS SOCIAIS

- CSB2.7.1. Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan. (Presentan dificultades para coñecer a maioría de minerais e rochas da súa contorna).
- CSB2.8.1. Elabora un esbozo do plano do barrio no que está situada a escola e diseña posibles itinerarios de acceso desde a súa casa. (De forma moi xenérica e sen tempo para afondar nel).
- CSB3.1.1. Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre o que é unha localidade e un municipio.
- CSB3.5.1. Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore, propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.
- CSB4.3.1. Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.
- CSB4.4.1. Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.

- CSB4.5.1. Explica que é un museo e cales son as súas funcións.
- CSB4.5.2. Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.

4. LIÑAS XERAIS DO PLAN DE REFORZO E RECUPERACIÓN

Tendo en conta as aprendizaxes imprescindibles non adquiridas no pasado curso mencionadas no apartado anterior, desenvolverase un plan de reforzo e recuperación das mesmas de forma integrada coas aprendizaxes estreitamente relacionadas do presente curso; tomando como punto de partida as que non foron adquiridas e ampliando a información e a práctica das mesmas cos novos contidos, correspondentes ao presente nivel académico.

Así pois, a modo de exemplo, o estándar de aprendizaxe non adquirido de maneira completa no curso anterior para a área de Lingua Castelá e Literatura LGB3.1.3. recollido no epígrafe anterior, estará integrado no estándar de aprendizaxe LCB3.1.2. (Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel), recollido no currículo de área para o 3º curso da educación primaria; de tal xeito que, á hora de traballar as normas gramaticais e ortográficas básicas, integraranse tamén aquelas propias de 2º curso, de tal forma que se levará a cabo un reforzo das xa adquiridas, unha recuperación daquelas non afianzadas e unha ampliación da materia coas novas aprendizaxes.

5. OBXECTIVOS

Ref	Obxectivo
a	Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparárense para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.

b	Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
c	Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais con que se relacionan.
d	Coñecer, comprender e respectar as culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres, e a non-discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
e	Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
f	Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
g	Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
h	Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
i	Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciban e elaboren.
j	Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
k	Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
l	Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

m	Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
n	Fomentar a educación viaria e as actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
o	Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

NOTA: A referencia (letra) coa que se identifica cada obxectivo, é a mesma que figura no currículo e que tamén despois se asocian/relacionan en cada área, nivel e criterio de avaliación.

6. RELACIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
CIENCIAS DA NATUREZA	B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	CAA, CCL, CMCCT, CSIEE, CD	Busca e selecciona a información importante.
		CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA, CMCCT, CSIEE	. Manifesta certa autonomía na observación e execución de accións e tarefas.
	B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno	CNB1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación e	CAA, CMCCT, CSIEE	

	por medio da observación, e obter unha información.	obtéñ unha información.		
	B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	CAA, CMCT, CSC, CSIEE	Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma autónoma
	B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	CMCCT	Explica a morfoloxía externa do propio corpo e o seu funcionamento nun sentido global.
		CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	CMCCT	Coñece os principais órganos vitais.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
CIENCIAS DA NATUREZA	B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	CNB2.2.1 Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	CMCCT, CSC	1 Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.
		CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	CMCCT	. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais.
	B2.3. Deseñar un menú equilibrado para a súa idade.	CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	CMCCT	Clasifica alimentos.
		CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	CMCCT, CSC, CSIEE	
	B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar	CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio	CMCCT, CSIEE	Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
		científico.		seu contorno.
	información en fontes variadas.	CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaaas con criterio científico.	CMCCT, CCL, CSIEE	. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno.
		CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.	CMCCT, CAA	
	B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	CMCCT	Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo.
		CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	CMCCT, CCL, CSIEE, CD	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
CIENCIAS DA NATUREZA	B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	CNB4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.	CMCCT, CSC	Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos.
		CNB4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.	CMCCT, CSC	Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola
	B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotiá.	CMCCT, CCL	Diferencia os cambios de estado da auga
		CNB4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	CMCCT	
	B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os	CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	CMCCT	
		CNB4.3.2. Realiza algunhas	CMCCT	Realiza algunhas

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
	resultados.	mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.		mesturas de uso doméstico
	B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.	CNB5.1.1. Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.	CMCCT	Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola.
		CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	CMCCT, CCL, CSC	
	B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	CMCCT, CCL, CSC	Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
CIENCIAS DA NATUREZA	B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	CMCCT, CCEC, CD	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
CIENCIAS SOCIAIS	B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación do resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	CAA, CCL, CD, CMCCT	Busca información (empregando as TIC)
		CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIEE, CAA, CMCCT	Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación
	B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	CSC, CAA, CMCCT	Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable.
	B1.3. Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CSB1.3.1. Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CCL, CMCCT, CSC	Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
CIENCIAS SOCIAIS	B2.1. Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	CMCCT, CD	Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar.
	B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da comunidade autónoma.	CSB2.10.1. Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	CMCCT, CAA	Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
	B2.11. Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive.	CSB2.11.1. Diferencia entre clima e tempo atmosférico. CSB2.11.2. Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	CMCCT CMCCT, CCL	
	B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.	CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	CMCCT, CAA	Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.
	B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia.	CSB2.13.1. Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.	CMCCT, CCL	Identifica e recoñeceos diferentes tipos de paisaxe.
	B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un deles.	CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	CMCCT, CAA	. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe.
	B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	CSB2.15.1. Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	CSC, CCL	Recoñece o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
CIENCIAS SOCIAIS	B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	CSB2.15.2. Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.	CSC, CCL	
		CSB2.15.3. Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	CSC, CCL	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.		CSB2.2.1. Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	CMCCT, CCL	. Describe de forma sinxela os movementos terrestres
		CSB2.2.2. Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	CMCCT, CCL	Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite
		CSB2.2.3. Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	CMCCT, CCL	Identifica a Lúa como satélite da Terra.
		CSB2.2.1. Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	CMCCT, CCL	
		CSB2.2.2. Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	CMCCT, CCL	
		CSB2.2.3. Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	CMCCT, CCL	
B2.3. Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.		CSB2.3.1. Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	CMCCT, CCL	Identifica, nomea e as capas da Terra.
		CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	CMCCT, CCL, CAA	Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción.
		CSB2.3.1. Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	CMCCT, CCL	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
CIENCIAS SOCIAIS	B2.3. Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.	CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	CMCCT, CCL, CAA	
	B2.4. Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive.	CSB2.4.1. Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	CMCCT, CCL	.Recoñece as distintas formas de representación da Terra, mapas e globos terráqueos.
	B2.5. Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa entorna próxima.	CSB2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	CMCCT, CAA	
	B2.6. Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos.	CSB2.6.1. Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	CMCCT, CAA	
	B2.7. Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitación.	CSB2.7.1. Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	CMCCT, CCL	.Identifica e nomea fenómenos atmosféricos
	B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan para na recollida de datos. Recoller datos empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e prensa dixital ou escrita.	CSB2.8.1. Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	CMCCT, CD, CAA	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
CIENCIAS SOCIAIS	B2.9. Coñecer cal e a función dunha estación meteorolóxica e facer pequenas observacións.	CSB2.9.1. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	CSIEE, CAA, CMCCT, CCL	
	B3.1. Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.	CSB3.1.1. Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	CSC, CCL	
	B3.2. Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas.	CSB3.2.1. Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	CSC, CEC	Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social e lingüística.
	B3.3. Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo, representar os datos en gráficas básicas e comunicar os resultados.	CSB3.3.1. Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	CSC, CMCCT, CCL	
	B3.4. Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asocíalos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.	CSB3.4.1. Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	CMCCT, CCL	Diferencia entre materias primas e produtos elaborados.
	B3.5. Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilízalas como persoa usuaria de medios de transporte.	CSB3.5.1. Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	CSC	Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.
	B4.1. Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia.	CSB4.1.1. Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	CMCCT, CAA	
		CSB4.1.2. Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.	CMCCT, CAA	.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado e do presente da súa contorna.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
CIENCIAS SOCIAIS	B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia.	CSB4.2.1. Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.	CSC, CMCCT	
		CSB4.2.2. Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.	CSC, CCL	.Distingue entre prehistoria e historia.
		CSB4.2.3. Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.	CSC, CCL	
	B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual.	CSB4.3.1. Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	CSC, CCEC	Identifica algúns vestixios do pasado na contorna.
	B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	CSB4.4.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSC, CCEC	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIGIBLE
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	CCL, CAA	Establece unha orde ou pautas para seguir.
		EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	CCL, CCEC	
		EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	CCL, CCEC	Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica
	B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.	CCL, CCEC	
		EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.	CCEC, CCL	Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais
	B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.	CCEC, CCL	Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais
		EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.	CCEC, CCL	Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.
		EPB1.3.3. Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	CCEC, CCL	Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia.	EPB1.4.1. Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.	CCEC, CSC, CCL	Identifica profesións relacionadas coas artes plásticas.
		EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.	CCEC, CSC, CAA	
		EPB1.4.3. Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.	CCEC, CSC, CD	
		EPB1.4.4. Relaciona artistas coas obras máis representativas.	CCEC, CSC, CCL	. Relaciona artistas coas obras máis representativas.
	B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	CCEC, CAA	Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.
		EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.	CCEC, CAA	Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.
		EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	CCEC, CAA	. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.
		EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	CCEC, CAA	Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas
		EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.	CCEC, CAA	. Completa figuras seguindo as liñas como guía.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	CCEC, CAA	Combina técnicas de picado, encartado e pegado.
		EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	CCEC, CAA	Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.
		EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.	CCEC, CAA	Usa a técnica de colaxe con limpeza
		EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.	CCEC, CMCCT	Fai composicións a partir do eixe de simetría.
		EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.	CCEC, CAA	
		EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.	CCEC, CMCCT	
	B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	CCEC, CSC	. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.
	B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.	CSC, CCEC, CAA	Realiza tarefas en grupo.
	B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.	CCEC, CD	
		EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.	CCEC, CD	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	CCL, CAA, CSC	Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.
		LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	CCL, CAA, CSC	. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais
	B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	CCL	Interpreta de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente
		LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	CCL	. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada.
	B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: - Diálogos - Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE	. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación
	B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.	LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	CCL	. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.
		LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	CCL, CAA	Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....	CCL, CAA	. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social
		LCB1.5.3. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	CCL	Responde preguntas sinxelas.
		LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	CCL, CAA, CSIEE	. Utiliza de xeito guiado a información recollida.
	B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	CCL, CD, CAA	Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.
		LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	CCL, CSC	
		LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	CCL, CD, CAA, CSC	. Comprende de forma global o contido de textos sinxelos.
	B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	CCL, CAA, CCEC	. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves.
		LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	CCL, CAA, CCEC	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	CCL, CAA, CSIEE	Elabora comprensiblemente e textos orais breves e sinxelos.
		LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	CCL, CAA, CSIEE	
	B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	CCL, CAA, CSC, CSIEE	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender.
	B2. 3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.	CCL, CAA	. Identifica as palabras clave dun texto.
	B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	CCL	. Le en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.
		LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	CCL	. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.
	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	CCL, CAA	. Resume e responde a preguntas sobre un texto sinxelo.
		LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	CCL, CAA	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.	CCL, CAA	Elabora glosarios con novas palabras.
		LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	CCL	
		LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	CAA	. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións.
		LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL	. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións.
		LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	CAA	. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.
	B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.1. Dedicamos momentos de lecer para a lectura voluntaria.	CCL	Dedicamos momentos de lecer para a lectura voluntaria.
		LCB2.4.2. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	CCL	Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.
		LCB2.4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	CCL, CAA	. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas.
	B2.5. Usa a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.	CCL, CD, CAA	
	B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL, CSC	Coida, conserva e organiza os seus libros

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu significado.	LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	CCL, CAA, CSC	Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.
		LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	CCL, CAA, CSC	
	B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	CCL, CD, CAA	. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.
	B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....	CCL, CD, CAA	. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá.
		LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	CCL	. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas.
		LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos.	CCL	
		LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	CCL, CAA	Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza.
	B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL, CSC	Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros..

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	CCL, CAA, CSIEE	
		LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	CCL, CAA, CSIEE	
	B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas do área.	LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	CCL, CAA	Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos.
		LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.	CCL, CD, CAA, CSIEE	Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos
	B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminatorias e prexuízos.	LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	CCL, CSC	
	B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	CCL, CD, CAA	. Usa con axuda as tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir.
	B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.	LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	CCL, CAA, CSIEE	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIGIBLE
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	CCL	. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas.
		LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	CCL	Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.
		LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.	CCL	. Diferenza familias de palabras.
		LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.	CCL	. Utiliza as normas ortográficas básicas.
	B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	CCL	Utiliza palabras sinónimas e antónimas.
		LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	CCL	
		LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	CCL	Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.
	B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	CCL	
		LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	CCL	Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.
		LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	CCL	. Aplica, con axuda, as normas de acentuación.
		LCB4.3.4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	CCL	Utiliza signos de puntuación básicos.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL	Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.
	B4.4. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	CCL, CD, CAA	
	B4.5. Valorar a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	CCL, CSC	
	B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL, CAA	
	B.5.7. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	LCB.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	CCL, CSC, CCEC	
	B5.1. Valorar os textos literarios como fonte de lecer e información.	LCB5.1.1. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	CCL, CCEC	Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos.
	B5.2. Facer a lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria.	LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL, CCEC	. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos.
		LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	CCL, CAA	
	B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	CCL, CCEC	. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	B5.4. Reproducir a partir de modelos dados textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos e poemas.	LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL, CAA, CSIEE, CCEC	. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos.
	B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.	LCB5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	CCL, CAA, CSC, CCEC	. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos.
	B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	CCL, CAA, CCEC, CSC	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	CCL, CAA	. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.
		LGB1.1.2. Identifica quen, que e onde nunha noticia.	CCL, CAA	
		LGB1.1.3. Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.	CCL, CSC	
	B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.10.1. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	CCL, CSC	. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIGIBLE
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL, CSC	
	B1.11. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	CCL, CCEC	
	B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL, CCEC	.Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...
		LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL, CCEC, CSC	Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...
		LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	CCL, CD, CAA, CSC	. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información.
		LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe	CCL, CD, CAA, CSIEE	
	B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	CCL, CAA, CSC, CSEIEE	. Participa nunha conversa entre iguais.
		LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	CCL, CAA	. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	CCL, CSIEE, CAA	Elabora e produce textos orais sinxelos.
		LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	CCL, CSIEE, CAA, CCL	. Participa no traballo en grupo.
	B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	CCL, CSC	Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.
		LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL, CSC	. Respecta as opinións da persoa que fala.
	B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL, CSC, CAA	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.
		LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL, CSC, CCEC	. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.
		LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL, CSC, CCEC	Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula.
		LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	CCL, CSC, CCEC	
		LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	CCL, CSC, CCEC	Exprésase cunha pronuncia e dicción axeitadas.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL, CSC, CCEC, CAA	Participa na conversa formulando e contestando preguntas.
	B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL, CAA	Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos. Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.
		LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	CCL	
		LGB1.6.3. Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	CCL, CCEC	
	B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	CCL, CD, CAA, CSIEE, CSC	Elabora textos orais sinxelos.
	B1.8. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	LGB1.8.1. Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL, CAA, CSIEE	. Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.
	B1.9. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	CCL, CAA, CCEC, CSIEE	Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada.
	B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	CCL, CD, CSC	Comprende a información relevante de textos sinxelos.
LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).		CCL	. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo.	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	CCL, CAA, CSIEE	. Busca, localiza e selecciona información dun texto sinxelo
		LGB2.1.4. Interpreta, personificacións e hipérboles en textos sinxelos.	CCL, CAA, CSIEE	
		LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.	CCL	
		LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL, CAA, CSIEE	.Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.
	B2.10. Aposar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	CCL	. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.
	B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos, e ilustracións.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	CCL, CAA, CSC, CSIEE, CMCT	
	B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CCL, CAA	Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.
		LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	CCL, CAA	.Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.
	B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL, CAA, CSIEE	
		LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión,cando é preciso.	CCL, CAA, CSIEE	. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión,cando é preciso.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	CCL, CD, CAA	Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información.
		LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	CCL, CAA, CD, CSIEE	
	B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	CCL, CAA	
		LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	CCL	. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.
		LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.	CCL, CSC	Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio.
	B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias.	LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	CCL, CAA, CSC	Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.
		LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	CCL, CAA, CSC	
		LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	CCL, CSC, CCEC	Participa en actividades literarias do centro.
	B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL, CAA, CSC	Coida, conserva e organiza os seus libros.
	B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	CAA, CSC, CCEC	Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	CCL, CSIEE, CAA	
	B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL, CAA, CSIEE	
		LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	CCL	Aplica, de forma xeral, algúns signos de puntuación.
		LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	CCL, CSC, CCEC	
	B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	CCL, CAA, CD	Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá
		LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	CCL, CSC, CCEC, CAA	
		LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	CCL, CAA	
		LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	CCL, CSC, CCEC	. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.
		LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL, CSC, CAA	Resume brevemente o contido de textos sinxelos.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para comunicar información.	LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.	CCL, CAA, CSIEE	. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos.
	B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	CCL, CSC, CCEC, CAA, CSIEE	. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal.
	B3.5. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	CCL, CD, CAA, CSIEE	
	B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos. LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL, CD, CSIEE	Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.
	B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	CCL, CD, CAA	Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...
		LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL, CSC	Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	CCL, CAA	. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.
		LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.	CCL, CAA	
		LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL, CAA	Separa as sílabas que conforman cada palabra.
		LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	CCL, CAA	Identifica nun texto substantivos e adxectivos.
		LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	CCL, CAA	Sinala o xénero e número de palabras.
	B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.	CCL, CSC, CCEC	
		LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	CCL, CSC, CCEC	. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.
	B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	CCL	Emprega algúns signos de puntuación.
		LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	CCL	
		LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	CCL, CSC, CCEC	
	B4.4. Recoñecer e empregar conectores básicos.	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.	CCL, CAA	. Usa diversos conectores básicos entre oracións
	B4.5. Usar o dicionario en papel ou electrónico, de xeito guiado.	LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	CCL, CAA, CD	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL, CAA	
		LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	CCL, CAA	. Recoñece e usa sinónimos e antónimos.
	B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL, CCEC	Valora a lingua galega.
	B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	CCL, CCEC, CCL	
	B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	CCL, CAA, CCEC	. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos.
		LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL, CCEC	Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal..
	B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL, CCEC, CD	. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
LINGUA GALEGA E LITERATURA	B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL, CCEC, CD	. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil.
	B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados..	LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCL, CCEC	
	B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CSC	
	B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	CCL	
	B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL, CSC, CCEC	Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal
	B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.7.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL, CCEC	. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
MATEMÁTICAS	B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	CCL, CMCT, CAA	. Analiza e comprende o enunciado dos problemas.
		MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	CMCT, CAA, CSIEE	
	B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquee ao facelo?, a solución é idónea?	CMCT, CAA, CSIEE	
	B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	CMCT, CD, CAA	
	B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	CMCT, CCL	. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.
		MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.	CMCT	Aproxima números á decena, centena e millar.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
MATEMÁTICAS	B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	CMCT	Realiza correctamente series tanto ascendentes.
		MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.	CMCT, CAA, CCL	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.
		MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT, CAA	. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
	B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	CMCT	Constrúe e memoriza as táboas de multiplica.
		MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	CMCT, CAA	Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación
		MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.	CMCT	
		MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.	CMCT, CAA	. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra.
		MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	CMCT	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
MATEMÁTICAS	B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	CMCT, CAA	. Resolve problemas sinxelos.
		MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT, CAA, CSIEE	
	B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.	MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	CMCT	Identifica as unidades principias do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.
		MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	CMCT, CAA	
	B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	CMCT	.Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.
		MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	CMCT	
	B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso CAA seguido e aplicándoo á resolución de problemas.	MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.	CMCT	
		MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	CCL, CAA	
		MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	CMCT, CAA	. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
MATEMÁTICAS	B3.4. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións	CMCT	. Resolve problemas da vida real utilizando medidas temporais (día, hora semana, mes, ano)
	B3.5. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	CMCT, CAA, CSC	Coñece a función e o valor das diferentes moedas do sistema monetario da Unión Europea.
		MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	CMCT	
	B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	CMCT, CAA	.Resolve problemas sinxelos de medida.
		MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT, CAA, CSIEE	
	B4.1. Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas e ángulos).	MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	CMCT	
	B4.2. Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos.	MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	CMCT, CAA	Coñece e diferencia a circunferencia do círculo.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
MATEMÁTICAS	B4.3. Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.	MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	CMCT	Identifica corpos redondos.
	B4.4. Saber o que é un ángulo e as clases de ángulos.	MTB4.4.1. Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.	CMCT, CAA	Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.
	B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	CMCT, CAA, CCL	
		MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, orientase no espazo.	CMCT, CAA, CCL	
B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB4.6.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	CMCT, CAA		

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
MATEMÁTICAS	B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT, CAA, CSIEE	
	B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	CMCT, CAA	Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.
		MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	CMCT, CAA	Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.
		MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	CMCT, CAA	Interpreta gráficas de táboas sixelas.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
VALORES SOCIAIS E CIVICOS	B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconceito.	VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	CSC, CSIEE	
		VSCB1.1.2. Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.	CSC, CCL	Expresa a percepción da súa propia identidade.
	B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal	VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	CSC, CCL, CSIEE	Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.
	B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.	CSC, CSIEE	Aplica o autocontrol á toma de decisión.
		VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.	CSC, CSIEE	
		VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	CSC, CSIEE, CCL	. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas
	B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	CSC, CSIEE	Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
VALORES SOCIAIS E CIVICOS	B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	CSC, CSIEE	Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.
		VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.	CSC, CAA, CSIEE	Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.
	B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	CSC, CSIEE	
	B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para motivación. conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	CSIEE, CSC	. Participa na resolución de problemas escolares.
		VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	CSC, CCL	. Define e formula claramente problemas de convivencia
	B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	CSC, CCL, CSIEE	Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.
		VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	CSC, CSIEE	Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais.
	B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.	CCL, CSC, CSIEE	Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.
		VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.	CCL, CSC	

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
VALORES SOCIAIS E CIVICOS	B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	CCL, CAA, CSIEE	
		VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.	CCL, CSC	Expón respectuosamente os argumentos.
	B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	CSC, CCL	Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.
		VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	CAA, CSIEE, CSC, CCL	Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas
	B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que iniben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	CCL, CSC	
		VSCB2.3.2. Amosa interese polos seus interlocutores.	CCL, CSC	Amosa interese polos seus interlocutores.
	B2.4. Empregar a aserción.	VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas.	CCL, CSC, CSIEE	. Expresa abertamente as propias ideas.
		VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.	CCL, CSC	. Emprega a linguaxe positiva.
	B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	CCL, CSC, CAA	
	B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	CSC	. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
VALORES SOCIAIS E CIVICOS	B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	CSC, CSIEE	Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos.
	B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	CSC	Respecta e acepta as diferenzas individuais.
		VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	CSC	Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.
	B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	CSC, CSIEE	Forma parte activa das dinámicas do grupo.
		VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC, CSIEE	Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.
	B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	CSC, CSIEE	Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.
		VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	CSC, CSIEE	
		VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	CSC, CSIEE	
	B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.1 Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA, CSIEE, CSC	1 Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.
		VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.	CAA, CSIEE, CSC	Practica as estratexias de axuda entre iguais.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
VALORES SOCIAIS E CIVICOS	B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais	CAA, CSIEE, CSC	
		VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC	Respecta as regras durante o traballo en equipo.
		VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	CSC, CSIEE, CAA	
	B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.	CSC, CSIEE	Participa na elaboración das normas da aula.
		VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.	CSC	. Respecta as normas do centro escolar.
	B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.	CSC, CSIEE	Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.
		VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	CCL, CSC	Manexa a linguaxe positiva na comunicación.
		VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	CSC, CSIEE	Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.
	B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia valorando as condutas que os protexen.	VSCB3.5.1. Expón os dereitos básicos da infancia.	CSC, CCL	
	B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	CSC, CSIEE	Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.
		VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	CSC, CSIEE	Realiza diferentes tipos de actividades independentement e do seu sexo.

ÁREA	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMP. CLAVE	MÍNIMO EXIXIBLE
VALORES SOCIAIS E CIVICOS	B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	CSC, CSIEE	Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.
	B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	VSCB3.7.2 Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico	CSC, CCL	
	B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	VSCB3.7.3. Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	CSC, CCL, CMCT, CD	

7. OBXECTIVOS, CONTIDOS, ACTIVIDADES DE APRENDIZAXE E TEMPORALIZACIÓN POR ÁREAS

ÁREA	BLOQUE	OBX.	CONTIDOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAXE	TEMP. (H.)
CIENCIAS DA NATUREZA	BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA	i, j, g, e, b,	B1.1. Realización de proxectos e presentación de resultados. B1.2. Busca guiada de información en Internet e noutros soportes. B1.3. Utilización básica de tratamento de textos para a presentación de traballos.	- Elaborar proxectos. - Buscar información na web. - Elaborar fichas a partir dunha información dada.	Todo o curso
		b, e, n	B1.4. Iniciación á actividade científica.	Realizar sinxelas experiencias de cuestións científicas próximas á súa realidade. Realizar tarefas de forma individual e cooperativa. Desenvolver hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.	
		a, b, c, m	B1.5. O traballo cooperativo. B1.6. Técnicas de estudo e traballo. B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e	- Realizar proxectos en equipo. - Aplicar diferentes técnicas de estudo. - Recopilar datos.	

ÁREA	BLOQUE	OBX.	CONTIDOS	ACTIVIDADES DE APRENDIZAXE	TEMP. (H.)
			responsabilidade.		
ÁREA	BLOQUE	OBX.	CONTIDOS	ACTIVIDADES DE aprendizaxe	TEMP. (H.)
CIENCIAS DA NATUREZA	BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE	g,	B2.1. O corpo humano e o seu funcionamento. B2.2. As funcións vitais. Importancia dos sentidos en relación co medio. B2.3. Recoñecemento dos cambios físicos e persoais nas diferentes etapas da vida das persoas.	-Re.lacionar vocabulario con imaxes. - Debuxar o corpo humano e etiquetar as partes do mesmo. - Traballar imaxes relacionadas coas funcións vitais. - Clasificar as distintas etapas da vida do ser humano. - Elaborar fichas. Ler e comentar os temas do libro de texto e outros textos relacionados con estes contidos.Observar imaxes e videos relacionados con eles. Buscar información para completar cuestionarios. Escribir oracións empregando o vocabulario relacionado co tema.Asociar termos coa súa definición. Identificar órganos e asocialos cos aparellos aos que pertencen. Elaborar traballos por grupos en relación con cada aparello. Construír con cartón, gomas elásticas e pasadores unha sinxela maqueta dun brazo na que se representan os ósos,músculos e articulación e a súa participación nos movementos.	1º Trimestre
			a, b, c, d, g, k, m	B2.4. Saúde e enfermidade. B2.5. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso. B2.6 Factores que producen as enfermidades máis habituais: carie, obesidade, gripe, catarros... B2.7. Coñecemento de si mesmo/a e dos e das demais: emocións e sentimentos propios e alleos. B2.8. A relación cos demais. Toma de	

ÁREA	BLOQUE	OBX.	CONTIDOS	ACTIVIDADES DE aprendizaxe	TEMP. (H.)
			decisións. B2.9 A igualdade entre homes e mulleres.		

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
CIENCIAS DA NATUREZA	BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE	e, h	B2.10. Clasificación dos alimentos en función dos nutrientes principais. B2.11. Pirámide alimentaria. B2.12. Análise de dietas equilibradas.	Repasar principios alimenticios .Clasificar os alimentos segundo os nutrientes que aportan Elaborar en grupos, pirámides de alimentos, menús saudables. Analizar e comentar o menú semanal do comedor escolar. Analizar etiquetas de produtos.	2º Trimes tre
		b, g, e, l, i, o	B3.1. Diferenza entre seres vivos e inertes. B3.2. Identificación de animais e de plantas como seres vivos. B3.3. Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables. B3.4. Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables. B3.5. Utilización guiada de claves e de guías de animais e plantas para a clasificación e identificación dalgunhas especies existentes en Galicia. B3.6. Identificación de cambios observables que se producen nos seres no contorno.	Ler e comentar os temas do libro de texto e outros textos relacionados con estes contidos. Observar imaxes e vídeos relacionados con eles. Buscar información para completar cuestionarios. Escribir oracións empregando o vocabulario relacionado co tema. Asociar termos coa súa definición. - Relacionar animais e plantas co seu medio.	2º Trimes tre
	a, b, c, e, h, i,		B3.7. Observación e comparación das diversas maneiras en que os seres vivos realizan as funcións vitais utilizando	- Informarse na web sobre as funcións vitais dos seres vivos, a biodiversidade e a súa conservación. - Dar información na clase sobre a información obtida na web. - Facer postas en común.	1 mes

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
		j, l, m, o	instrumentos apropiados e medios audiovisuais e tecnolóxicos da maneira máis precisa e rigorosa posible. B3.8. Valoración da biodiversidade e interese pola súa conservación.		

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
CIENCIAS DA NATUREZA	BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA	a, b, c, g, h	B4.1. Fontes de enerxía. A enerxía e os cambios. B4.2. Intervención da enerxía na vida cotiá. B4.3. Uso responsable dos recursos naturais do planeta. Aforro enerxético. B4.4. A produción de residuos, a contaminación e o impacto ambiental. B4.5. Desenvolvemento de actitudes individuais e colectivas fronte a determinados problemas mediambientais.	- Elaborar preguntas a partir dun texto. -Elaborar esquemas. -Ler e explicar o tema correspondiente do libro de texto. Identificar distintas formas de enerxía . Señalar as distintas formas de enerxía. Analizar o impacto ambiental do uso indiscriminado de enerxía. Identificar accións e medidas para un desenvolvemento sostible e medidas de aforro enerxético a nivel xeral e individual na vida cotiá. Observar e interpretar as etiquetas de aforro enerxético.	1 mes
		b, e, g, h	B4.6. Cambios de estado da auga. B4.7. O ciclo da auga. B4.8. Identificación de forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou deformen.	- Ler e explicar o tema correspondiente do libro de texto e outros textos relacionados con estes contidos. - Elaborar esquemas	1 mes
		b, g, h	B4.9. Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura.	-Experimentar con substancias experimentando entre si.	2 sesións

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
	BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS	a, b, e, g	B5.1. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas sinxelas (bicicleta, xoguetes, móbiles, tesoiras, roda, manivelas, espremedor, reloxo, pinzas, triturador...). B5.2. Importancia da ciencia e da tecnoloxía para mellorar as condicións de vida e de traballo.	- Identificar e comentar o uso de máquinas eléctricas na vida cotia e doméstica. Lectura e comentario das normas de seguridade que aparecen nos folletos que acompañana as máquinas e aparatos eléctricos .	2 sesións

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
CIENCIAS DA NATUREZA	BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS	a, b, c, d, e, g, h, j, m	B5.3. Planificación e realización dalgún obxecto ou máquina de construción sinxela. B5.4. Manexo de ferramentas, aparellos e máquinas de uso doméstico, superando estereotipos sexistas. B5.5. Prevención de riscos no emprego de máquinas de uso cotián.	- Analizar e comentar a repercusión dos avances técnicos en distintos aspectos da vida das persoas. Elaborar traballos en grupos sobre os avances técnicos e a súa evolución en distintos campos: na vivenda, na medicina, nos transportes , nas comunicacións , no ocio, na informática	

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
CIENCIAS DA SOCIAIS	BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA	i, h, e, d, b, a	<p>B1.1. Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias sociais.</p> <p>B1.2. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.3. Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso mediante o uso do cartafol e comunicación das conclusións.</p> <p>B1.4. Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos.</p>	<p>- Realizar algún traballo de investigación sobre temas de interese que xurdan ao longo do curso; o alumnado buscará e seleccionará a información utilizando as TIC e outras fontes, organizará e comunicará as conclusións.</p>	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
CIENCIAS DA SOCIAIS	BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA	a, b, c, d	B1.5. Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material. B1.6. Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.	- Empregar de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valorar o esforzo e coidado do material. Fomentar a participación activa e construtiva na vida social, o uso das normas de convivencia e o diálogo como recurso básico na resolución pacífica de conflitos.	Todo o curso
		h, e, o	B1.7. Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico.	- Fomentar Técnicas de animación á lectura de textos de divulgación das Ciencias sociais (de carácter social, xeográfico e histórico). Utilizar a prensa escrita e dixital como fonte de información. Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.	
	BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA	h	B2.1. Sistema solar: o Sol e os planetas. Deseño de maquetas, presentacións ou animacións empregando ás TIC como estratexia de reforzo da aprendizaxe.	- Ler e comentar os temas do libro de texto e outros textos relacionados con estes contidos. Observar imaxes e vídeos relacionados con eles. Buscar información para completar cuestionarios. Asociar termos propios deste contidos coa súa definición.	4 sesións
		h, o	B2.9. Mapas do tempo atmosférico de Galicia.	Identificar os factores climáticos. Interpretar os símbolos dun mapa do tempo. Buscar na internet información sobre a previsión do tempo a curto prazo para distintas localidades	2 sesións
		h, o	B2.10. O clima. Grandes zonas climáticas mundiais. Comparación do clima do contorno co de outras zonas.	- Situar nun mapa as grandes zonas climáticas do planeta, analizándoas e comparándoas. Identificar as súas características e situar en mapas os tipos de climas de Galicia	3 sesións

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
CIENCIAS DA SOCIAIS	BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA	h, e	B2.11. O ciclo da auga: fases.	Ler e comentar os temas do libro de texto e outros textos relacionados con estes contidos. Observar imaxes e videos relacionados con eles.	2 sesións
		h, e, o	B2.12. Paisaxe: definición, elementos básicos que caracterizan as paisaxes de Galicia. Características.	- Buscar e observar imaxes representativas de distintas paisaxes e relacionalas co clima correspondiente. Identificar os elementos das distintas paisaxes.	2 sesións
		a, d, e, h	B2.13. A intervención humana no medio próximo. A contaminación atmosférica e o cambio climático. Desenvolvemento sostible e consumo responsable.	- Aportar medidas que na nosa vida cotiá axudan a reducir a contaminación e fomentar un desenvolvemento sostible.	1 sesión
		h, e	B2.2. O planeta Terra e a Lúa, o seu satélite. Características. B2.3 Os movementos da Terra e a Lúa e as súas consecuencias: as estacións do ano, o día e a noite.	- Ler e comentar os temas do libro de texto e outros textos relacionados con estes contidos. Observar imaxes e videos relacionados con eles. Buscar información para completar cuestionarios. Asociar termos propios deste contidos coa súa definición.	2 sesións
		h, e	B2.3. As capas da Terra: características básicas. Formación dun volcán. Simulación da erupción dun volcán. Medidas para a prevención de danos.	- Ler e comentar os temas do libro de texto. Memorizar conceptos básicos sobre o tema. Visualizar imaxes relacionadas co tema na web.	2 sesións
		h, g, o	B2.4. Formas de representar a Terra. planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	- Identificar e interpretar planos, planisferios e mapas temáticos. Analizar unha imaxe da Terra tomada dende un satélite artificial.	1 sesión

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
CIENCIAS DA SOCIAIS	BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA	h, g, o	B2.5.Cartografía. Planos e mapas. O planisferio. Escalas sinxelas. Signos convencionais básicos. Orientación no espazo. Identificación sobre planos e mapas das diferentes rutas de acceso á escola, biblioteca,.. así como dalgúns elementos representativos da localidade.	- Elaborar rutas nun mapa. Identificar instrumentos e técnicas de orientación no espazo.	1 sesión
		h, g	B2.6.Coñecemento e uso de diferentes técnicas, estratexias e instrumentos para orientarse no espazo. Puntos cardinais.	- Elaborar traballos grupais relacionados co tema.	1 sesión
		h, e	B2.7.A atmosfera. Fenómenos atmosféricos. As nubes e as precipitacións.	- Ler e comentar o tema. .Buscar na internet información sobre a prevision do tempo a curto prazo	1 sesión
		h, g, i, e	B2.8.Tempo atmosférico. Instrumentos de medición de variables meteorolóxicas. Construción dunha estación meteorolóxica sinxela. As TIC para a recollida de datos e comparación da información obtida.	- Construír unha pequena estación meteorolóxica e elaborar materiais para a posterior recollida de datos.	1 mes
	BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE	a, e, h, o	B3.1.A organización social, política e territorial da localidade e comarca (función e organización). Elaboración dun mapa conceptual de toda a organización.	- Ler e comentar o tema. .Buscar na internet información sobre o .Buscar na internet información sobre o concello. Elaborar esquemas e organigramas coa información acadada.	2 sesións
		a, h, o	B3.2.Manifestacións culturais e lingüísticas de Galicia	Presentacion de imaxes e videos que mostren diferentes manifestacións culturais de Galicia.	1 sesión

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
CIENCIAS DA SOCIAIS	BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE	b, h, g	B3.3.Realización dun estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo que simule a poboación dun municipio manexando os conceptos básicos da demografía e representando e interpretando os datos en gráficas.	- Elaborar e interpretar gráficas.	1 sesión
		h	B3.4.As actividades económicas e produtivas da localidade. Clasificación por sectores. Recursos naturais, materias primas e produtos elaborados.	- Estudiar os conceptos básicos do tema. Elaborar un produto a partir dunha materia prima. Clasificar actividades económicas segundo o sector ao que pertencen.	2 sesións
		n, h	B3.5.Educación Viaria. Adquisición de coñecementos básicos que contribúan a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.		
	BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO	h, o	B4.1.As pegadas da nosa historia: duración e datación dos feitos históricos máis significativos da contorna e de Galicia. Representación do tempo histórico a través de liñas do tempo.	- Situar feitos relevantes en liñas do tempo. Investigar sobre o camiño de Santiago, sacando información na web.	2 sesións
		h, o	B4.2.A Prehistoria. A cultura castrexa en Galicia. B4.3.A escritura como fonte histórica. B4.4.A Idade Antiga en Galicia. A romanización.	- Ler e comentar o tema. Situar cronoloxicamente a cultura castrexa. Visitar un castro.	1 sesión

ÁREA	BLOQUE	Obj	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
CIENCIAS DA SOCIAIS	BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO	h, o	B4.5. Vestixios do pasado localizados na contorna próxima como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual. Os petróglifos e a arquitectura megalítica, castrexa e medieval	- Buscar información na web e visualizar imaxes relacionadas co tema.	1 sesión
		o h, d,	B4.6. O noso patrimonio natural, histórico e cultural. Os espazos protexidos.	- Visualizar obras representativas do noso patrimonio artístico. Recoller información na web e en folletos de espazos protexidos.	

ÁREA	BLOQUE	Obj	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	BLOQUE 1. OBSERVACIÓN PLÁSTICA	e, j	B1.1. Establecemento de protocolos de actuación na observación das obras artísticas. B1.2. Valoración do coñecemento de diferentes códigos artísticos como medio de expresión de ideas.		
		j, e,	B1.3. Interpretación e valoración da información que proporcionan as imaxes no contexto social e comunicación das apreciacións obtidas. B1.4. Indagación sobre diferentes maneiras de representar o espazo.		

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	BLOQUE 1. OBSERVACIÓN PLÁSTICA	j, b	B1.5. Observación dos materiais empregados nas obras plásticas. B1.6. Exploración de calidades dos materiais (transparencia, rugosidade, lixeireza etc.) e tratamento convencional e sinxelo de texturas, formas e cores sobre diferentes soportes.		
		j, b	B1.5. Observación dos materiais empregados nas obras plásticas. B1.6. Exploración de calidades dos materiais (transparencia, rugosidade, lixeireza etc.) e tratamento convencional e sinxelo de texturas, formas e cores sobre diferentes soportes.		
		j, a, b	B1.7. Descrición de profesionais relacionados/as coas artes plásticas e visuais. B1.8. Procura de información sobre as manifestacións culturais e artísticas do contexto.		
	BLOQUE 2. EXPRESIÓN PLÁSTICA	j, b	B2.1. Planificación e organización para axustar o proceso de creación individual e en grupo ás intencións previstas, seleccionando adecuadamente os materiais, os instrumentos e as técnicas. B2.2. Elaboración de imaxes usando técnicas e recursos diversos. B2.3. Construción de estruturas con volume.		

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	BLOQUE 2. EXPRESIÓN PLÁSTICA	a, j	B2.4. Selección e uso responsable de materiais apropiados segundo as súas posibilidades plásticas e o fin para o que se previron. B2.5. Establecemento de protocolos de actuacións no proceso de creación individual e/ou colectiva.		
		a, c	B2.6. Respecto polas normas e pola repartición de tarefas establecidas no grupo. B2.7. Respecto polas ideas e os traballos individuais.		
		j, i	B2.8. Utilización de recursos dixitais para a elaboración de producións artísticas. B2.9. Compilación de imaxes para complementar textos (carteis, anuncios, esquemas etc.).		

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		a, c, d, e	B1.1. Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais.	- Facer uso de estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escoita; respecto á quenda de palabra; entoación adecuada; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais.	Todo o curso
		b, e	B1.2. Comprensión e expresión de	- Participar activamente na clase.	Todo o curso.

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
	BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR		mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe.		
		a, b, e	B1.3. Participación en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso cunha secuencia lineal sinxela.	Participar en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso ordenado e coherente.	Todo o curso
		b, e	B1.4. Dedución das palabras evidentes polo contexto. Interese pola ampliación de vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.	Deducir as palabras polo contexto e ampliando vocabulario	Todo o curso
		b, d, e, i	B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía: e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación).	- Analizar e identificar textos orais de diversa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos e dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, ...)	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
	BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR	b, e	B1.6. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese. B1.7. Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias.	- escoitar e reproducir textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese	Todo o curso
		b, e	B1.8. Produción de textos orais sinxelos de diferente tipoloxía.	- Producir textos orais segundo a súa tipoloxía segundo os diferentes formatos e intencións comunicativas.	Todo o curso
		a,	B1.9. Estratexias para	- Practicar o uso de estratexias para	Todo o

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		b, e	utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar.	utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar.	curso
	BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER	b, e	B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Anticipación de hipótese de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.	- Utilizar estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificar palabras clave.	Todo o curso
		b, e	B2.1. Lectura, en silencio e en voz alta, de distintos tipos de texto próximos á súa experiencia.	- Ler de maneira habitual diferentes lecturas e sacar información detallada.	Todo o curso
		e	B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía, adecuados á súa idade, lidos en voz alta e en silencio, segundo a súa tipoloxía e valorando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.	- Ler textos de distinta tipoloxía. Responder a cuestionarios. Ampliar o vocabulario.	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER	b, e	B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Anticipación de hipótese de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.	Utilizar estratexias para facilitar a comprensión. Usar o dicionario para tal fin.	Todo o curso
		e	B2.4. Gusto pola lectura. B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal. B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector.	- Seleccionar lecturas atendendo o gusto persoal. Ler libros establecidos no plan lector.	Todo o curso
		e, i	B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de información e lecer.	- Usar da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe, información e lecer	Todo o curso
		a, b, e	B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal.	-Intercambiar libros cos compañeiros.	Todo o curso
		a, e	B2.9. Identificación da finalidade das mensaxes transmitidos polo texto.	- Identificar e valorar criticamente as mensaxes e valores transmitidos nun texto.	Todo o curso
		b, e, i	B2.10. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	- Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR	b, e, m	B3.1. Produción de textos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades. B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación, concordancia básica. B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel.	- Producir textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades ,tendo en conta a cohesión do texto	Todo o curso
		b, e, m	B3.4. Valoración da propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	- Valorar a propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Todo o curso
		b, e	B3.5. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...). Textualización en frases elementais con secuencia lineal. B3.6. Revisión e mellora do texto.	- Redactar cartas e descripcións utilizando oracións sinxelas e seguindo unhas pautas.	Todo o curso
		b, e, i	B3.7. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.	- Crear textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómic.	Todo o curso
		a, d, e, m	B3.8. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	- Facer uso da linguaxe nos seus textos.	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR	e, i	B3.9. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de xeito guiado.	- Empregar o ordenador para escribir textos.	Todo o curso
		e, i	B3.10. Produción de textos segundo Plan de escritura do centro.	- Producir textos escritos de diferente tipoloxía.	Todo o curso
	BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA	b, e	B4.1. A palabra. B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. B4.3. Tempos verbais: presente, pasado e futuro. B4.4. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación.	- Actividades de recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Conxugar os verbos en presente, pasado e futuro. Utilizar as regras ortográficas básicas.	Todo o curso
		e	B4.5. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. B4.6. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos. B4.7. Recoñecemento dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.	- Recoñecer e analizar as distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Identificar, comprender e usar frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Empregar os recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos.	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obj	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA	b, e	B4.8. Clases de nomes: comúns e propios. B4.9. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.	- Analizar e clasificar nomes. Traballar as regras básicas de ortografía ,acentuación e signos de puntuación.	Todo o curso
		e, i	B4.10. Utilización do material multimedia educativo ao seu alcance e propio da súa idade.	- Utilizar material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.	Todo o curso
		d, e, o	B4.11. Valoración da diversidade da lingua na nosa comunidade autónoma.	- Comentar e situar xeograficamente as variedades lingüísticas de Galicia.	Todo o curso
		d, e, o	B4.12. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	- Identificar as similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	Todo o curso
	BLOQUE 5 . EDUCACIÓN LITERARIA	d, e	B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal.	Utilizar textos literarios como vehículo de comunicación e como fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas e como gozo persoal.	Todo o curso
		d, e	B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. B5.3. Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais. - Identificación de recursos literarios moi básicos.	-Realizar lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.Ler e comentar de poemas, relatos e obras teatrais. Ler e comparar contos e lendas.Investigación e contar algunha lenda local,española ou doutros países.	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	BLOQUE 5 EDUCACIÓN LITERARIA	d, e	B5.4. Valoración de recursos literarios.	- Ler textos literarios, identificando e analizando algúns recursos literarios.	Todo o curso
		b, e	B5.5. Creación de textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.	- Crear de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e teatro.	Todo o curso
		a, b, e	B5.6. Comprensión, memorización e recitado de textos literarios co ritmo, entoación e dicción adecuados.	- Comprender, memorizar e recitar poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados	Todo o curso
		d, e	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.	- Ler e dramatizar textos literarios.	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	BLOQUE 1 COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR	a, e	B1.1. Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral, específica e relevante, sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun breve resumo.	- Comprender textos orais procedentes dos medios de comunicación.	Todo o curso
		a, d, e, o	B1.10. Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	- Usar e valorar de maneira xeral, unha linguaxe non discriminatoria. Obter, identificar, seleccionar, clasificar, con progresiva autonomía informacións relevantes para aprender.	Todo o curso
		a, d, e, o	B1.11. Comparación de textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	- Traballar textos de diferentes variedades dialectais.	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	BLOQUE 1 . COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR	a, d, e, o	B1.12. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	- Traballar textos de diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Todo o curso
		a, b, c, e, o	B1.3. Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase).	- Comprender e producir textos sinxelos para obter información.	Todo o curso
		a, c, e	B1.4. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas.	- Participar activamente na clase respectando as opinións e o turno de palabra.	Todo o curso
		a, c, d, e, o	B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas (expresións espontáneas, informacións, conversas reguladores da convivencia, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, posturas e xestos adecuados).	- Participar en situacións comunicativas de relación social especialmente as destinadas a favorecer a convivencia (debates, exposicións curtas, conversas, expresións espontáneas, asembleas, narracións orais, entrevistas) con valoración e respecto das normas establecidas.	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	BLOQUE 1 . COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR	a, b, e	B1.6. Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade.	- Practicar estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia correcta, ton de voz, entoación, xestualidade, incorporación das intervencións das demais persoas e formulación de preguntas coherentes.	Todo o curso
		b, e	B1.7. Produción de textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación social coa axuda de modelos sinxelos e en situación de simulación.	- Producir textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación social mediante simulación para ofrecer e compartir información.	Todo o curso
		b, d, e	B1.8. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	- Elaborar traballos en grupo repectando aos demais.	Todo o curso
		e	B1.9. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.	- Expresarse cunha boa entoación e pronunciación.	Todo o curso
	BLOQUE 2 . COMUNICACIÓN ESCRITA: LER	b, e, l, j	B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos. B2.2. Comprensión de información xeral en textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas. B2.3. Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos descrições,	- Ler e analizar textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias), de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís e xuvenís) con especial incidencia na noticia e na entrevista para obter información xeral, localizando informacións destacadas. Usar textos sinxelos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa, programas, fragmentos literarios).	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
			instrucións e explicacións).		
LINGUA GALEGA E LITERATURA	BLOQUE 2 . COMUNICACIÓN ESCRITA: LER	a, b, e, m	B2.13. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.	- Hora de Ler: facer uso da biblioteca de aula, con libros de temas variados..	Todo o curso
		b, e	B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións.	- Obter información procedente de distintos soportes e contrastar datos e información.	Todo o curso
		b, e	B2.5. Subliñado e resumo da información relevante dun texto sinxelo adecuado ao seu nivel.	- Subliñar e facer esquemas e resumos da información relevante de textos sinxelos.	Todo o curso
		b, e	B2.6. Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).	- Prácticas estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).	Todo o curso
		b, e	B2.7. Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información e modelos para a lectura.	- Usar de forma dirixida das tecnoloxías da información e da comunicación para a localización, selección, información.	Todo o curso
		a, b, e	B2.8. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos.	Ler de forma silenciosa e participar en lecturas colectivas de textos adaptados a súa idade.	Todo o curso
		a, b, e, i	B2.9. Uso da biblioteca respectando as súas normas de funcionamento e valorándoa como fonte de información e de ocio e participación en actividades literarias. B2.10. Valoración das normas de funcionamento da biblioteca como recurso para acceder facilmente a información moi variada e manter un ambiente agradable de traballo e lecer.	- Facer uso da biblioteca de aula e do centro, tendo en conta a súa organización (catalogación, funcionamento).	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obj	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	BLOQUE 2 . COMUNICACIÓN ESCRITA: LER	a, b, e	B2.11. Mantemento adecuado da súa biblioteca persoal.	- Facer suxerencias de libros de lectura para vacacións de nadal e verán.	Todo o curso
		a, b, e	B2.12. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación e de lecer.	Amosar interese pola lectura como fonte de información.	Todo o curso
	BLOQUE 3 . COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	a, b, e	B3.1. Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.	- Planificar un texto e presentalo con orde e limpeza.	Todo o curso
		a, b, e, o	B3.2. Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros. B3.3. Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas.	- Compoñer textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, notas, invitacións e mensaxes curtas)e sinxelos textos de opinión sobre acontecementos significativos	Todo o curso
		b, e	B3.4. Produción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descricións, explicacións).	- Producirde textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, resumos, esquemas, descricións e explicacións).	Todo o curso
		a, b, e, j	B3.5. Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	- Elaborar carteis publicitarios,anuncios,comics	Todo o curso
		b, d, e, i, j	B3.6. Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.	- Usar as TIC para buscar información	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obj	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	BLOQUE 3 · COMUNICACIÓN · ESCRITA: ESCRIBIR	b, e, i, j	B3.7. Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).	- Ilustrar textos que faciliten a comprensión.	Todo o curso
		a, b, e, o	B3.8. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. B3.9. Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.	- Coidar a presentación do seu traballo respectando as normas ortográficas e a súa estrutura.	Todo o curso
	BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA	e	B4.1. Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais.	- identificar, analizar e clasificar: clases de palabras, sílaba tónica /átona, palabra e sílaba, xénero e número; así coma os tempos verbais.	Todo o curso
		b, e	B4.2. Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos.	- Explicar e estudar as normas ortográficas e practicar a súa utilización con exercicios específicos .	Todo o curso
		e	B4.3. Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados. B4.4. Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado. B4.5. Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita.	- Acortar e alongar textos para completar ou variar o seu significado.	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA	e	B4.6. Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (adición, causa), en relación coa composición de textos.	- Producir textos onde se usen enlaces ou conectores..	Todo o curso
		b, e, i	B4.7. Uso do dicionario, en papel ou electrónico, de xeito guiado.	- Iniciarse no uso do dicionario para ampliar o seu vocabulario.	Todo o curso
		b, e, i, o	B4.8. Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos.	- Formar palabras (derivadas, compostas). Relacionar palabras sinónimas e antónimas.	Todo o curso
		a, d, e, h, m, o	B4.9. Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	- Usar a lingua galega, valorándoa como unha lingua máis en España e en Europa.	Todo o curso
		a, d, e, m, o	B4.10. Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	- Usar indistintamente o galego e o castelán na comunicación oral e escrita.	Todo o curso
	BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA	b, d, e	B5.1. escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral. B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	- escoitar, memorizar e reproducir textos procedentes da literatura popular oral galega (refrás, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, ditos e cantigas), así como da literatura galega en xeral. Valorar os textos en galego coma fonte de información e de goce persoal.	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
LÍNGUA GALEGA E LITERATURA	BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA	b, d, e, i, o	B5.3. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. B5.4. Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.	- Ler de forma silenciosa e colectiva textos en galego de interese para o alumnado.	Todo o curso
		b, d, e, o	B5.5. Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras, recoñecendo as características dalgúns modelos.	- Ler e comentar poemas e obras teatrais. Recitar e dramatizarlos.	Todo o curso
		b, e, o	B5.6. Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.	- Crear pequenos poemas, adiviñas, relatos, ...para expresar os sentimentos.	Todo o curso
		b, d, e	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios.	- Representar obras teatrais coidando a súa posta en escea.	Todo o curso
		a, d, e, o	B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	- Valorar os textos literarios como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	Todo o curso
		a, d, e, o	B5.9. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.	- Ler algun texto narrativo ou poema doutras culturas.	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
MATEMÁTICAS	BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS	b, e, g	B1.1. Planificación do proceso de resolución de problemas: análise e comprensión do enunciado. Estratexias e procedementos postos en práctica: facer un debuxo, unha táboa, un esquema da situación, ensaio e erro razoado, operacións matemáticas axeitadas etc. Resultados obtidos.	- Resolver problemas analizando os datos, as operacións e o resultado.	Todo o curso
		b, g	B1.2. Achegamento ao método de traballo científico mediante o estudo dalgunhas das súas características e a súa práctica en situacións sinxelas.	- Ver que as operacións matemáticas(suma, resta, multiplicación,...) van dar sempre o mesmo resultado.	Todo o curso
		b, g, i	B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas e presentar resultados. B1.4. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.	- Utilizar a web para facer cálculo e resolver problemas.	Todo o curso
	BLOQUE 2 NÚMEROS	e, g	B2.1. Números naturais ata o 10.000. B2.2. Nome e grafa dos números ata o 10.000. B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar. B2.4. O sistema de numeración decimal: valor posicional das cifras. B2.5. Identificación do número anterior e o seguinte a un dado.	- Repasar a escritura e lectura de números. Ler e escribir números. Descompoñer números enteiros pola orde das súas unidades e polo valor das súas cifras. Comparar e ordenar de maior a menor e viceversa números enteiros. Escribir o anterior e o posterior de números dados.	Todo o curso
		b, e, g	B2.6. Orde numérica. B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar. B2.7. Redondeo de números naturais, ás decenas, centenas e millares.	-Descompoñer números naturais e redondear ás decenas, centenas e millares mais próximos. Aplicar o redondeo para estimar resultados de problemas	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
MATEMÁTICAS	BLOQUE 2. NÚMEROS	b, g	B2.8. Operacións con números naturais: adición, subtracción, multiplicación e división enteira por un número dunha cifra. B2.9. Automatización de algoritmos. B2.10. A multiplicación como suma de sumandos iguais e viceversa. B2.11. Contrución e memorización das táboas de multiplicar. B2.12. Identificación e uso dos termos propios da multiplicación: factores e produto. B2.13. Identificación e uso dos termo propios da división: dividendo, divisor, cociente e resto. B2.14. Utilización en contextos reais da división para repartir e para agrupar. B2.15. Proba da división relacionando dividendo, divisor, cociente e resto en casos sinxelos. B2.16. Utilización da calculadora. B2.17. Elaboración e uso de estratexias de cálculo mental.	- Estudar as táboas de multiplicar. Facer cálculo oral e escrito con sumas restas e multiplicacións. Resolver problemas coas operación citadas. Utilizar a división como método de repartición. Memorizar os termos das operacións mencionadas.	Todo o curso A división no último trimestre
		b, g	B2.18. Comprobación de resultados mediante estratexias aritméticas. B2.19. Resolución de problemas da vida cotiá.	- Comprobar as operacións mediante a súa proba e outras estratexias.	Todo o curso
	BLOQUE 3. MEDIDA	b, g	B3.1. Expresión e forma simple dunha medición de lonxitude, capacidade, masa ou peso. B3.2. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. B3.3. Realización de medicións.	-Empregarr as distintas unidades de medida de lonxitude, masa e capacidade.Facer transformacións das distintas unidades de cada magnitude. Ralizar medicións de lonxitude, masa e capacidade de obxectos e espazos próximos. Facer estimacións de medicións e comparalas coa medida exacta. Utilizar as unidades de medida máis aaxeitadas segundo os casos	Todo o curso

ÁREA	BLOQUE	Obj	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
MATEMÁTICAS	BLOQUE 3. MEDIDA	g	B3.4. Comparación e ordenación de medidas dunha mesma magnitude. B3.5. Sumar e restar medidas de lonxitude, capacidade e masa ou peso.	- Comparar e ordenar medidas dunha mesma magnitude. Sumar e restar medidas de lonxitude, capacidade e masa ou peso.	Todo o curso
		b, e, g	B3.6. Explicación oral e escrita do proceso seguido e da estratexia utilizada en calquera dos procedementos empregados.	- Explicar as estratexias empregadas en cada resolución.	Todo o curso
		g	B3.7. Unidades de medida do tempo e as súas relación. B3.8. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais. B3.9. Cálculos con medidas temporais.	- Establecer equivalencias entre distintas unidades de tempo. Sumar e restar horas, minutos e segundos. Resolver problemas da vida cotiá	Todo o curso
		b, g	B3.10. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes. B3.11. Múltiplos e submúltiplos do euros. B3.12. Equivalencias entre moedas e billetes.	- Recoñecer as moedas e billetes en uso. Facer equivalencias en canto ao seu valor. Facer operacións e resolver problemas da vida cotiá.	Todo o curso
		b, g	B3.13. Resolución de problemas de medida.	- Resolver problemas con unidades de medida.	Todo o curso
	BLOQUE 4. XEOMETRÍA	g	B4.1. Clasificación de polígonos. Lados e vértices. B4.2 Composición e descomposición de polígonos. B4.3. Clasificación de figuras e corpos xeométricos utilizando diversos criterios. B4.4. Figuras xeométricas. Elementos básicos: lado, vértice, base, diagonal, ángulo e eixes de simetría.	- Clasificar polígonos, figuras e corpos xeométricos utilizando diferentes criterios. Diferenciar os elementos básicos (lados, vértices, ángulos, bases, ...)	3º Trimestre
		b, g	B4.5. A circunferencia e o círculo. Elementos básicos: centro, raio, diámetro.	- Debuxar e diferenciar círculo/ circunferencia. Trazar os seus elementos. Identificalos con elementos do seu entorno.	3º Trimestre
		g	B4.6. Corpos xeométricos: recoñecemento de prismas, pirámides e corpos redondos. Elementos básicos de poliedros: caras, vértices e arestas.	- Debuxar e clasificar corpos xeométricos. Clasificalos segundo as súas bases. Estudar e identificar os seus elementos (vértices, arestas, caras)	3º Trimestre

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp.(h.)
MATEMÁTICAS	BLOQUE 4. XEOMETRÍA	b, g	B4.7. Comparación e clasificación de ángulos: rectos, agudos, obtusos. B4.8. Uso das TIC no desenvolvemento e asimilación de contidos relacionados coa xeometría.	- Debuxar e clasificar ángulos.. Empregar as TIC como ferramenta de traballo.	3º Trimestre
		b, e, g	B4.9. Interpretación de representacións espaciais en situacións da vida cotiá. B4.10. Representación elemental de espazos coñecidos: planos e maquetas. B4.11. Descrición de posicións e movementos nun contexto topográfico. B4.12. As liñas como percorrido: rectas e curvas, intersección de rectas e rectas paralelas.	- Interpretar planos e elaborar unha maqueta. Debuxar e clasificar as distintas liñas. Interpretarlas na vida real.	3º Trimestre
		b, g	B4.13. Perímetro das figuras planas. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá.	- Medir o perímetro de figuras sinxelas e de obxectos próximos a súa realidade. Resolver problemas sinxelos.	3º Trimestre
	BLOQUE 5. ESTADÍSTICA E PROBABILIDADE	b, g	B5.1. Recollida e rexistro de datos sobre obxectos, fenómenos e situacións familiares utilizando técnicas elementais de enquisas, observación e medición. B5.2. Lectura, interpretación e elaboración de táboas de dobre entrada de uso habitual na vida cotiá. B5.3. Interpretación e descrición verbal e escrita de elementos significativos de gráficos sinxelos. B5.4. Realización de gráficas sinxelas: pictogramas, diagramas de barras.	- Interpretar e elaborar táboas e diagramas de barras. Sacar conclusións.	3º Trimestre

ÁREA	BLOQUE	Obj	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
VALORES SOCIAIS E CÍVICOS	BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA	m, k	B1.1. O autoconhecimento. Identificación das características persoais e dos trazos de identidade, as propias capacidades e necesidades. B1.2. Habilidades comunicativas. Expresión de vivencias e sentimentos de forma construtiva.	- Expresar sentimentos, vivencias de forma construtiva. Recoñecer e manifestar a súa personalidade.	Todo o curso e en todas as áreas.
		m	B1.3. O autoconcepto. A autovaloración; os trazos de personalidade. A autoconciencia emocional. A respectabilidade e a dignidade persoal. O estilo persoal positivo.	- Amosar unha valoración positiva de si mesmo e respectar aos demais.	Todo o curso e en todas as áreas
		a, m	B1.4. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Causas e consecuencias. Asociación pensamento-emoción. B1.5. O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva. A resiliencia.	- Verbalizar os seus sentimentos e emocións de maneira natural.	Todo o curso e en todas as áreas
		b, m	B1.6. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais. Valoración do erro como factor de aprendizaxe e mellora.	- Ser respectuoso cos demais e asumir os erros como mellora na súa formación coma cidadán.	Todo o curso e en todas as áreas
		m	B1.7. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración.	- Amosar seguridade e autonomía nos seu plantexamentos e nas súas tomas de decisión.	Todo o curso e en todas as áreas
		a	B1.8. A iniciativa persoal. As accións creativas. A consecución de logros.	- Tomar iniciativa para conseguir logros.	Todo o curso e en todas as áreas

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
VALORES SOCIAIS E CIVICOS	BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA	b	B1.9. A responsabilidade. Causas e consecuencias das accións propias. A toma de decisións persoais meditadas: técnicas e recursos. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais. A asunción dos propios actos.	- Asumir responsabilidades e valorar as consecuencias das mesmas. Asumir compromisos.	Todo o curso e en todas as áreas
	BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPELOAIS	m	B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos.	- Dialogar coidando a entoación e as fórmulas de cortesía.	Todo o curso e en todas as áreas
		b, m, e	B2.2. Estratexias da linguaxe oral como instrumento de comunicación: escoitar, preguntar, argumentar.	- Escoitar, preguntar e argumentar respectando o turno de palabra e as ideas dos demais.	Todo o curso e en todas as áreas
		c, m, e	B2.3. A comunicación expresiva. Os elementos da comunicación que favorecen o diálogo. Iniciación, mantemento e finalización de conversas. Identificación, recoñecemento e análise de hábitos que facilitan e dificultan a comunicación.	- Manter o diálogo respectando as diferenzas. Reflexionar sobre os hábitos que facilitan ou dificultan a comunicación.	Todo o curso e en todas as áreas
		e, m	B2.4. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas.	- Defender as súas ideas con argumentos razoados.	Todo o curso e en todas as áreas
		m	B2.5. O diálogo. A busca do mellor argumento. A creación de pensamentos compartidos a través do diálogo. A inferencia e o sentido da expresión dos e das demais. A escoita activa e a axuda.	- Participar activamente nas conversas cun argumento axeitado.	Todo o curso e en todas as áreas

ÁREA	BLOQUE	Obx	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)	
VALORES SOCIAIS E CIVICOS	BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS	c, m	B2.6.A intelixencia interpersoal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.	- Reflexionar sobre os conflitos dende o punto de vista do contrario.	Todo o curso e en todas as áreas	
		a	B2.7. O respecto, a tolerancia e a CSC valoración do outro. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado.	- Respetar aos demais. Valorar diferentes tipos de situacións en todos os ámbitos da súa vida.	Todo o curso e en todas as áreas	
		c, m	B2.8. As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.	- Solidarizarse cos demais respectando os seus sentimentos.	Todo o curso e en todas as áreas	
	BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS		b, m	B3.1 Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisión destes. A disposición de apertura cara ao outro, ao compartir puntos de vista e sentimentos.	- Colaborar activamente nas actividades grupais amosando responsabilidade.	Todo o curso e en todas as áreas
			b	B3.2 A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, o compartir puntos de vista e sentimentos. B3.3. Estructuras e técnicas da aprendizaxe cooperativa.	- Axudar aos demais dentro das súas posibilidades. - Realizar postas en común para a resolución de conflitos.	Todo o curso e en todas as áreas
			a	B3.4. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social.	Elaborar normas de convivencia e respectar as establecidas.	Todo o curso e en todas as áreas

ÁREA	BLOQUE	Obj	Contidos	Actividades de aprendizaxe	Temp. (h.)
VALORES SOCIAIS E CIVICOS	BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS	c, m	B3.5. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. A transformación do conflito en oportunidade.	- Utilizar unha llingaxe axeitada para falar cos demais. Mediar nos conflitos sen tomar posturas persoais.	Todo o curso e en todas as áreas
		a	B3.6. Identificación, recoñecemento e valoración dos dereitos de todos os nenos e de todas as nenas do mundo recoñecidos nas declaracións universais, no Estatuto de autonomía de Galicia e na Constitución española.	- Recoñecer os dereitos dos demais coma propios.	Todo o curso e en todas as áreas
		d, m	B3.7. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Identificación e rexeitamento de desigualdades entre mulleres e homes no mundo laboral e na vida cotiá.	Amosar un trato respectuoso entre iguais sen facer distincións.	Todo o curso e en todas as áreas
		n	B3.8. A educación viaria. Respecto cara ás normas de mobilidade viaria. Identificación das causas e grupos de risco nos accidentes de tráfico. B3.9. Identificación de actitudes e de estratexias persoais e colectivas que contribúen a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.	Valorar a importancia de coñecer e respectar as normas viarias.	Todo o curso e en todas as áreas

7.1 PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	Traballos presentados en diferentes soportes. Exposicións orais na clase. Observación directa do proceso de realización das tarefas.
	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Preguntas orais individuais. Exposicións orais na clase.
	CNB1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou	Traballos presentados.

CIENCIAS DA NATUREZA	problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	Observación directa do proceso de realización das tarefas.
	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Exposicións orais na clase. Debates
	CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	Exposicións orais na clase.
	CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	Probas escritas
	CNB2.2.1 Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	Actividades no caderno de clase
	CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	Actividades no caderno de clase
	CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	Actividades no caderno de clase
	CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	Actividades no caderno de clas
	CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	Probas escritas
	CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaas con criterio científico.	Probas orais ou escritas.
	CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.	Observación directa do proceso de realización das tarefas.

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
CIENCIAS DA NATUREZA	CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	Traballos escritos presentados Exposicións orais na clase.
	CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	Traballos escritos presentados
	CNB4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.	Exposicións orais na clase.
	CNB4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.	Observación directa da súa actitude na aula e no patio.
	CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.	Exposicións orais na clase.
	CNB4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para	Observación directa da realización, de

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
	identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	experiencias e tarefas.
	CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	Exposicións orais ou escritas de tarefas relaciónadas con estes contidos.
	CNB4.3.2. Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.	Observación directa de experiencias realizadas.
	CNB5.1.1. Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.	Observación directa da realización, de experiencias e tarefas.
	CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	Exposicións orais
	CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	Caderno de clase.
	CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	Observación directa do proceso de realización das tarefas.

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
CIENCIAS SOCIAIS	CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	Observación directa do proceso de realización das tarefas.
	CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas cuidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	Observación directa da realización de tarefas. Caderno de clase
	CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.	Observación directa da súa actitude en traballos individuais ou de grupo
	CSB1.3.1. Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	Probas escritas
	CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	Observación directa da realización de tarefas
	CSB2.10.1. Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	Observación de traballos de aula con mapas mudos.

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
	CSB2.11.1.Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	Actividades no caderno de clase.
	CSB2.11.2.Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	Actividades no caderno de clase.
	CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	Actividades no caderno de clase.
	CSB2.13.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.	Actividades no caderno de clase.
	CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	Actividades no caderno de clase.
	CSB2.15.1.Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	Desenvolvemento oral na aula.
	CSB2.15.2.Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.	Exposicións orais ou escritas de tarefas relacionadas con estes contidos.
	CSB2.15.3 Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	Exposicións orais ou escritas de tarefas relacionadas con estes contidos.

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
CIENCIAS SOCIAIS	CSB2 2.1.Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	Actividades no caderno de clase.
	CSB2.2.2.Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	Actividades no caderno de clase.
	CSB2.2.3.Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	Exposicións orais ou escritas de tarefas relacionadas con estes contidos.
	CSB2 2.1.Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	Probas escritas. Actividades no caderno de clase.
	CSB2.2.2.Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	Exposicións orais relacionadas con estes contidos.
	CSB2.2.3.Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características	Actividades no caderno de clase.

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
	principais.	
	CSB2.3.1. Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	Actividades no caderno de clase.
	CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	Preguntas orais e escritas
	CSB2.3.1. Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	Actividades no caderno de clase.
	CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	Exposicións orais
	CSB2.4.1. Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	Observación de traballos de aula con mapas.
	CSB2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	Actividades no caderno de clase.
	CSB2.6.1. Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	Exposicións orais
	CSB2.7.1. Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	Exposicións orais ou escritas de tarefas relacionadas con estes contidos.
	CSB2.8.1. Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	Exposicións orais ou escritas de tarefas relacionadas con estes contidos.

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
CIENCIAS SOCIAIS	CSB2.9.1. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.	Fichas de traballos con gráficos.
	CSB3.1.1. Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	Traballos presentados.
	CSB3.2.1. Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	Probas escritas.
	CSB3.3.1. Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficos sinxelas.	Segemento da tarefa realizada no caderno de clase.
	CSB3.4.1. Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	Probas escritas e caderno de clase.

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
	CSB3.5.1. Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	gráficos
	CSB4.1.1. Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	Traballos realizados no seu caderno.
	CSB4.1.2. Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.	Murais
	CSB4.2.1. Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.	Traballo con fichas
	CSB4.2.2. Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.	Exposicións orais e postas en comun
	CSB4.2.3. Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.	Probas escritas
	CSB4.3.1. Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	Exposicións orais
	CSB4.4.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
	EPB1.1.1. Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	Observación directa na aula.
	EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	Exposicións orais
	EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	
	EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.	Traballos realizados
	EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.	
	EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de	Exposicións orais a partir da

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.	manipulación de texturas.
	EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.	Observación do seu traballo na aula.
	EPB1.3.3. Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	
	EPB1.4.1. Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.	
	EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.	Manexo da información na web
	EPB1.4.3. Amona interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.	Observación do uso da web.
	EPB1.4.4. Relaciona artistas coas obras máis representativas.	Probas escritas.
	EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	Observación directa na aula.
	EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreado, acuarelas etc.) para a composición de obras.	
	EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	
	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	Observación directa do seu traballo na aula.
	EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.	
ÁREA DE COMUNICACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	Observación directa do seu traballo na aula. Traballos realizados
	EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	
	EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.	
	EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.	
	EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.	
	EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións	

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
ÁREA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA	axeitadas.	
	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	
	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.	Observación directa da súa actitude en traballos individuais ou de grupo
	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.	Observación directa do manexo do ordenador.
	EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.	Observación directa da súa actitude en traballos individuais ou de grupo

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	
	LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	
	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	Observación directa das súas intervencións e producións orais na clase: intervencións espontáneas, resposta a preguntas concretas, expresión de ideas, opinións e sentimentos.
	LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	
	LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: - Diálogos - Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
	LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	Preguntas orais sobre textos lidos.
	LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa	Lectura en voz alta de textos valorando

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	<p>a exactitude, o ritmo, a entonación e a velocidade.</p> <p>Probas orais e escritas sobre o contido de textos lidos de diferente tipoloxía.</p> <p>Resumos orais e escritos de textos lidos.</p> <p>Actividades de comprensión lectora realizadas no caderno de clase.</p> <p>Uso da biblioteca do centro e da aula.</p> <p>Fichas de lectura.</p> <p>Observación do interese e actitude na Hora de Ler.</p> <p>Lectura en voz alta de textos valorando a exactitude, o ritmo, a entonación e a velocidade.</p> <p>Probas orais e escritas sobre o contido de textos lidos de diferente tipoloxía.</p> <p>Resumos orais e escritos de textos lidos.</p> <p>Actividades de comprensión lectora realizadas no caderno de clase.</p> <p>Uso da biblioteca do centro e da aula.</p> <p>Fichas de lectura.</p> <p>Observación do interese e actitude na Hora de Ler.</p>
	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....	
	LCB1.5.3. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	
	LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	
	LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	
	LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	
	LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	
	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	
	LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	
	LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	
	LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	
	LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	
	LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.	
	LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	
LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.		

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	
	LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.	
	LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	
	LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	
	LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	
	LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	Observación do uso do dicionario
	LCB2.4.1. Dedicar momentos de lecer para a lectura voluntaria.	Observación do interese e actitude na Hora de Ler, no uso da biblioteca do centro e da web.
	LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	
	LCB2.4.2. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	
	LCB2.4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	
	LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.	
	LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	
	LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	
LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.		
LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.		

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....	Textos escritos creativos de diferentes tipos, producidos polo alumnado e presentados en distintos soportes. Probas escritas. Caderno de actividades de aula. Probas orais e escritas.
	LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	
	LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos.	
	LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	
	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	
	LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	
	LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	
	LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	Caderno de actividades de aula. Probas escritas Textos escritos creativos de diferentes tipos
	LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.	
	LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	
	LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	
	LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	
	LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	
	LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.	Caderno de actividades de aula. Probas escritas Textos escritos creativos de diferentes tipo
	LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.	
	LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	
	LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	
	LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	
	LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	
	LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	
	LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	
	LCB4.3. 4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	
	LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	
	LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	Textos escritos creativos de diferentes tipos, producidos polo alumnado e presentados en distintos soportes. Probas escritas. Caderno de actividades de aula. Probas orais e escritas.
	LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	
	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	
	LCB.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	
	LCB5.1.1. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	
	LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	
	LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	
LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.		
LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.		

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	LCB5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	Textos escritos creativos de diferentes tipos, producidos polo alumnado e presentados en distintos soportes. Probas escritas. Caderno de actividades de aula. Probas orais e escritas.
	LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	Observación directa das súas intervencións e producións orais.

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	Actividades de comprensión lectora realizadas no caderno de clase.
	LGB1.1.2. Identifica quen, que e onde nunha noticia.	
	LGB1.1.3. Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.	
	LGB1.10.1. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	Observación directa das súas intervencións e producións orais na clase: intervencións espontáneas, resposta a preguntas concretas, expresión de ideas, opinións e sentimentos, participación en debates,...
	LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	
	LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	
	LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	
	LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversar con persoas coñecidas ou descoñecidas.	
LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.		

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe	Lectura en voz alta de textos valorando a exactitude, o ritmo, a entonación e a velocidade.
	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	Probas orais e escritas sobre o contido de textos lidos de diferente tipoloxía.
	LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	Resumos orais e escritos de textos lidos. Actividades de comprensión lectora realizadas no caderno de clase. Uso da biblioteca do centro e da aula.
	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	Fichas de lectura. Observación do interese e actitude na Hora de Ler.
	LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	
	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	
	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	Observación directa da súa actitude en traballos individuais ou de grupo
	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	
	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	
	LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	
	LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	
	LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	Observación directa das súas intervencións e producións orais na clase: intervencións
	LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	espontáneas, resposta a preguntas concretas, expresión de ideas, opinións e sentimentos. Observación directa das súas intervencións e producións orais na clase: intervencións
	LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	espontáneas, resposta a preguntas concretas, expresión de ideas, opinións e sentimentos.
	LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	
	LGB1.6.3. Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	
	LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	
	LGB1.8.1. Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	Observación directa das súas intervencións e producións orais na clase: intervencións espontáneas, resposta a preguntas concretas, expresión de ideas, opinións e sentimentos. Observación directa das súas intervencións e producións orais na clase: intervencións espontáneas, resposta a preguntas concretas, expresión de ideas, opinións e sentimentos.
	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	Probas orais e escritas sobre o contido de textos lidos de diferente tipoloxía. Resumos orais e escritos de textos lidos. Actividades de comprensión lectora realizadas no caderno de clase.
	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	
	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	
	LGB2.1.4. Interpreta, personificacións e hipérboles en textos sinxelos.	
	LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.	
	LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	Observación directa da eficacia do manexo do dicionario.
	LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	Observación do interese e actitude na Hora de Ler.
	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	Probas orais e escritas sobre o contido de textos lidos de diferente tipoloxía. Resumos orais e escritos de textos lidos. Actividades de comprensión lectora realizadas no caderno de clase.
	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	
	LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	
	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	
	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	
	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	
LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	Observación directa do manexo da información na web.	

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	Dramatizacións e lecturas de textos literarios Memorización e reprodución oral de textos literarios. Caderno de actividades de aula. Probas escritas e orais.
	LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	
	LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.	
	LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	
	LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	
	LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	
	LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	
	LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	
	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	
	LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	
	LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	
	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	
	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	
	LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	
	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	
	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	
	LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.	Caderno de actividades de aula. Probas escritas e orais.
	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	Textos escritos creativos de diferentes tipos, producidos polo alumnado e presentados en distintos soportes. Probas escritas. Caderno de actividades de aula
	LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	Textos escritos creativos de diferentes tipos, producidos polo alumnado e presentados en distintos soportes.
	LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos. LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	Probas escritas. Caderno de actividades de aula
	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	
	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	
	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	
	LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.	Textos escritos creativos de diferentes tipos, producidos polo alumnado e presentados en distintos soportes.
	LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	Probas escritas.
	LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	Caderno de actividades de aula
	LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	
	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.	
	LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	
	LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	
	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	
	LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	
	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.	
LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	Observación directa do manexo da información na web.	

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
LINGUA GALEGA E LITERATURA	LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	Probas escritas. Caderno de actividades de aula
	LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	
	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	
	LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	
	LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	Lectura en voz alta de textos valorando a exactitude, o ritmo, a entonación e a velocidade. Probas orais e escritas sobre o contido de textos lidos de diferente tipoloxía. Resumos orais e escritos de textos lidos. Actividades de comprensión lectora realizadas no caderno de clase. Uso da biblioteca do centro e da aula. Fichas de lectura. Memorización e reprodución oral de textos literarios. Observación do interese e actitude na Hora de Ler.
	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	
	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	
	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	
	LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	
	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	
	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	
	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	
	LGB5.7.1. Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
MATEMÁTICAS	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	Preguntas orais Observación directa da realización de actividades de aula: numeración, operacións de cálculo e resolución de problemas
	MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	
	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?	
	MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	Observación do manexo da calculadora. Caderno de actividades de aula. Actividades de aula realizadas na pizarra. Preguntas orais Observación directa da realización de actividades de aula: numeración, operacións de cálculo e resolución de problemas
	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	
	MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.	
	MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	
	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.	
	MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	
	MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	
	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	
	MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.	
	MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.	
	MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	
	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
MATEMÁTICAS	MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Observación do manexo da calculadora. Caderno de actividades de aula. Actividades de aula realizadas na pizarra.
	MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	Preguntas orais Observación directa da realización de actividades de aula: numeración, operacións de cálculo e resolución de problemas
	MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	
	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	
	MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	
	MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.	
	MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	
	MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	
	MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións	Probas escritas . Caderno de actividades de aula.
	MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	Actividades de aula realizadas na pizarra. Preguntas orais Observación directa da realización de actividades de aula: numeración, operacións de cálculo e resolución de problemas
	MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	
	MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	
	MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	
	MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	
	MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	
MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).		

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
MATEMÁTICAS	MTB4.4.1. Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.	Probas escritas . Caderno de actividades de aula. Actividades de aula realizadas na pizarra. Preguntas orais Observación directa da realización de actividades de aula: numeración, operacións de cálculo e resolución de problemas
	MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	
	MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.	Probas escritas . Caderno de actividades de aula. Actividades de aula realizadas na pizarra. Preguntas orais Observación directa da realización de actividades de aula: numeración, operacións de cálculo e resolución de problemas
	MTB4.6.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	
	MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	
	MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	
	MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	
	MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
VALORES SOCIAIS E CIVICOS	VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	Observación directa das súas actitudes. Observación do grao de evolución positiva en actitudes que deban mellorar. Argumentacións orais ou escritas. Actividades de comprensión de lecturas e tarefas realizadas en relación a estes contidos.
	VSCB1.1.2. Expressa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.	
	VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	
	VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.	
	VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais	

	<p>persoas.</p> <p>VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.</p> <p>VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.</p> <p>VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.</p> <p>VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.</p> <p>VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.</p> <p>VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.</p> <p>VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.</p> <p>VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.</p> <p>VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.</p> <p>VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.</p> <p>VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.</p> <p>VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.</p> <p>VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.</p>	
ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
VALORES SOCIAIS E CIVICOS	<p>VSCB2.2.1. escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.</p> <p>VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.</p> <p>VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.</p> <p>VSCB2.3.2. Aмосa interese polos seus interlocutores.</p> <p>VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas.</p> <p>VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.</p> <p>VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa</p>	<p>Observación directa das súas actitudes.</p> <p>Observación do grao de evolución positiva en actitudes que deban mellorar.</p> <p>Argumentacións orais ou escritas.</p> <p>Actividades de comprensión de lecturas e tarefas realizadas en relación a estes contidos.</p>

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
	adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	
	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	
	VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	
	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	
	VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	
	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	
	VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	
	VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	Observación directa das súas actitudes.
	VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	Observación do grao de evolución positiva en actitudes que deban mellorar.
	VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	Argumentacións orais ou escritas. Actividades de comprensión de lecturas e tarefas realizadas en relación a estes contidos.
	VSCB3.2.1 Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	
	VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.	
	VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais	
	VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	
ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
VALORES SOCIAIS E CÍVICOS	VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	Observación directa das súas actitudes.
	VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.	Observación do grao de evolución positiva en actitudes que deban mellorar.
	VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.	Argumentacións orais ou escritas. Actividades de comprensión de lecturas e tarefas realizadas en relación a estes contidos.
	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.	
	VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	
	VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos	

ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN (incluíndo o criterio de corrección, si é o caso)
	das partes en conflito.	
	VSCB3.5.1. Expón os dereitos básicos da infancia.	
	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	
	VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	Observación directa das súas actitudes.
	VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	Observación do grao de evolución positiva en actitudes que deban mellorar.
	VSCB3.7.2 Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico	Argumentacións orais ou escritas.
	VSCB3.7.3. Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	Actividades de comprensión de lecturas e tarefas realizadas en relación a estes contidos.

8. METODOLOXÍA

8.1. PRINCIPIOS PEDAGÓXICOS XERAIS.

O proceso de ensinanza e aprendizaxe debe cumprir os seguintes requisitos:

- Partir do nivel de desenvolvemento do alumnado e das súas aprendizaxes previas.
- Posibilitar que os alumnos realicen aprendizaxes significativas por si sos.
- Favorecer situacións nas que o alumnado debe actualizar os seus coñecementos.
- Proporcionar situacións de aprendizaxe con sentido para o alumnado, co fin de que resulten motivadoras.

En coherencia co exposto, os principios que orientan a nosa práctica educativa son os principios redactados na Lei orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa, a nosa práctica educativa debe ser:

- **Globalizada e integradora:** onde os contidos ensinados se relacionen cos das outras áreas e cos seus propios coñecementos para que os nenos e nenas poidan establecer pontes cognitivos favorecendo as aprendizaxes significativas.
- **Individualizada:** cómpre que sexamos quen de adaptarnos ás características de cada neno e cada nena atendendo á diversidade existente no aula.
- **Activa:** debemos desenvolver actividades baseadas na experimentación, na

investigación e na observación para facelos partícipes do proceso e nós converternos en guías que orienten eses descubrimentos (aprender a aprender).

- **Funcional:** os nenos e nenas deberán atopar sentido nas aprendizaxes e para iso deben ser aplicables e útiles para desenvolverse na súa realidade cotiá.
- **Afectiva :** debemos crear un ambiente cálido e acolledor onde se sintan seguros e poidan traballar con interese e con eficacia desenvolvendo as relacións grupais.
- **Motivadora :** Consideramos fundamental partir dos intereses, demandas, necesidades e expectativas do alumnado. Apoiarémonos no emprego das TICs.
- **Colaboradora:** implicando a tódolos membros da comunidade educativa e tamén establecendo canles de actuación e participación coas familias do alumnado.
- **Lúdica:** sendo o xogo un medio en si para a aprendizaxe de contidos.

8.2. ESTRATEXIAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

Os principios anteriores estarán concretados no traballo no aula en base a tres tipos de estratexias:

- **Didácticas expositivas:** Presentando a información de xeito sinxelo, breve e previamente organizada, e apoiándonos en todo tipo de recursos, tanto os xapreparados, como outros que poidan xurdir de xeito espontáneo (experiencias previas, contos...)
- **De busca ou indagación:** Que consistirán en guiar ós nenos e nenas para acadar distintas aprendizaxes. Pódese levar a cabo a través dunha aprendizaxe por descubrimento guiada polo mestre (dar pautas para a busca de datos no entorno) ou tamén dándolles liberdade á hora de crear ou chegar a unha conclusión.
- **De reflexión sobre o aprendido:** Buscamos que actúen dun xeito cada vez máis autónomo mediante a gradación e interiorización das actividades, aparecendo en último lugar as que requiren un maior grao de habilidade e incluíndo unha reflexión sobre os contados obxecto de estudo (revisión final).

9. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS, INCLUÍDOS OS LIBROS DE TEXTO.

É importante resaltar que pretendemos que o material non só sexa un recurso educativo no sentido de servir de apoio á aprendizaxe, senón tamén no sentido de facilitar a adquisición de actitudes, valores e hábitos determinados.

9.1 PERSOAIS:

Ademais do alumnado e o persoal docente, poñeremos un especial énfase na participación activa das familias, colaborando ben de xeito directo, coa súa presenza, implicándoos no seguimento do proceso de ensino - aprendizaxe dos seus fillos/as, ou ben de xeito indirecto, axudándolles aos nenos e nenas na adquisición de diversos útiles para o desenvolvemento dos contidos traballados (material de refugallo, froitos...).

9.2 MATERIAIS:

- Impresos: libro de texto, revistas, contos, xornais, láminas, adhesivos...
- Específicos do aula: lapiseiros, cadernos, bolígrafos, estoxos, gomas..
- Audiovisuais: proxectores e pantallas.
- Informático: O ordenador. Internet. Programas e páxinas interactivas. Aula virtual do centro. Webex.
- De refugallo: cartóns, botellas de auga mineral baleiras, caixas...

9.3 AMBIENTAIS:

- Do centro: biblioteca, sala de informática, espazos diversos e aula.
- Do entorno: a propia contorna (saída na busca de árbores, froitos, follas).

10. PROCEDIMENTOS DE AVALIACIÓN

10.1. AVALIACIÓN DO PROCESO DE APRENDIZAXE DO ALUMNADO

A avaliación concíbese e practícase do seguinte xeito:

- **Continua e global**, xa que atende a aprendizaxe como proceso, contrastando os diversos momentos ou fases, e ademais, tendo en conta o

progreso do alumnado no conxunto das áreas do currículo. Contémpanse tres modalidades:

- **Avaliación inicial.** Achega datos sobre o punto de partida de cada alumna ou alumno, proporcionando unha primeira fonte de información sobre os coñecementos previos e características persoais, que permiten unha atención ás diferenzas e unha metodoloxía adecuada. Esta avaliación realízase durante as primeiras semanas do curso para poder adecuar as ensinanzas ao alumnado e facilitar unha progresión satisfactoria no proceso de aprendizaxe.
A avaliación inicial terase en conta para a elaboración das programacións de aula e para adoptar as medidas de apoio reforzo e recuperación que se consideren oportunas para cada alumno ou alumna.
- **Avaliación formativa.** Concede importancia á evolución ao longo do proceso, conferindo unha visión das dificultades e progresos de cada caso.
- **Avaliación sumativa.** Establece os resultados do proceso total de aprendizaxe en cada período formativo e a consecución dos obxectivos.

A avaliación conta cunha serie de características, o que fai que se recollan na mesma todos os avances do alumnado. Esta avaliación será:

- **Individualizada**, centrándose na evolución de cada alumna ou alumno, tendo en conta a situación inicial e particularidades.
- **Integradora**, para o que contempla a existencia de diferentes grupos e situacións e a flexibilidade na aplicación dos criterios de avaliación que se seleccionan.
- **Cualitativa**, na medida en que se aprecian todos os aspectos que inciden en cada situación particular e se avalían de forma equilibrada os diversos niveis de desenvolvemento do alumnado, non só os de carácter cognitivo.
- **Orientadora**, dado que achega ao alumno ou alumna a información precisa para mellorar a súa aprendizaxe e adquirir estratexias apropiadas.

Para avaliar o proceso de aprendizaxe seguiranse os seguintes procedementos e instrumentos:

- Observación sistemática:
 - Escala de observación.

- Rexistro anecdótico persoal.
- Análise das producións do alumnado:
 - Resumos.
 - Traballos diversos.
 - Caderno da clase.
 - Producións orais e escritas.
- Intercambios orais co alumnado:
 - Diálogo.
 - Entrevista.
 - Postas en común.
 - Asembleas.
- Probas específicas:
 - Obxectivas.
 - Abertas.
 - Exposición dun tema.
 - Resolución de exercicios.

10.2. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN, AVALIACIÓN E PROMOCIÓN

10.2.1. Criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e av. final individualizada

Cabe ter en conta, á hora de avaliar, estes tres parámetros que a LOMCE explica do seguinte xeito:

- **Criterios de avaliación:** o alumnado deberá acadar os mínimos establecidos na táboa do punto 3 desta programación para que a súa valoración sexa positiva.
- **Estándares de aprendizaxe avaliados:** o alumnado será avaliado seguindo os estándares establecidos no punto 3 da programación.
- **Avaliación final individualizada** a todo o alumnado, ao rematar o terceiro curso de educación primaria, segundo dispoña a Administración educativa, na que se comprobará o grao de dominio das destrezas, capacidades e habilidades en relación co grao de adquisición da competencia en comunicación lingüística e da competencia matemática. De resultar desfavorable esta avaliación, o equipo docente deberá adoptar as medidas ordinarias ou extraordinarias máis axeitadas. Estas medidas fixaranse en plans de mellora de resultados colectivos ou individuais que permitan corraxir

as dificultades, en colaboración coas familias e mediante recursos de apoio educativo.

- Promoción:

Non promocionará aquel alumno que non supere as materias instrumentais: matemáticas e algunha das linguas (galego ou castelán).

11. INDICADORES PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE

O grao de adquisición das competencias clave será cualificado como: baixo, aceptable, bo, excelente.

Os resultados da avaliación expresaranse nos termos Insuficiente (IN) para as cualificacións negativas, Suficiente (SU), Ben (BE), Notable (NT), ou Sobresaínte (SB) para as cualificacións positivas.

O referente fundamental para valorar ao alumnado serán os criterios de avaliación das diferentes áreas:

- Observación e control do traballo diario na aula: 40 % da cualificación.
- Observación da actitude con respecto á materia: 10 % da cualificación.
- Traballos individuais ou colectivos sobre determinados temas: 10% da cualificación.
- Probas específicas sobre os contidos máis significativos: 40% da cualificación.

Trimestralmente haberá unha sesión de avaliación con todo o profesorado que imparte clase ao grupo. Nela valoraranse as aprendizaxes acadadas por cada alumno e alumna, o grao de desenvolvemento das competencias básicas e se é o caso as medidas adoptadas ou que se deben adoptar.

11.1. AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE

Neste apartado farase unha análise baseada na observación sistemática do proceso de ensinanza aprendizaxe desenvolvido durante todo o ano. Para iso, ao remate de cada tema, faremos unha reflexión sobre os seguintes aspectos:

Valorarase:

- Se o **100%** das **actividades** foron **axeitadas para acadar os obxectivos** e contidos previstos.
- Se o **100%** das **actividades** foron **adequadas ao nivel dos nenos e nenas** e progresivas na súa dificultade.
- Se o **100%** das **actividades** foron **enriquecedoras e variadas**, enfocando os temas dun xeito motivador.
- Se os recursos utilizados foron os axeitados para desenvolver as actividades.
- Se o tempo estipulado foi suficiente ou non.
- Finalmente valoraranse todos estes aspectos, tendo en conta a porcentaxe de alumnado que acada unha valoración positiva nas distintas áreas.

12. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS.

Durante as primeiras semanas do curso realizarase unha avaliación inicial para poder adecuar as ensinanzas ao alumnado e facilitar unha progresión satisfactoria no proceso de aprendizaxe.

Os principais instrumentos para a Avaliación inicial serán:

- Documentación oficial de avaliación: expediente académico, historial académico e informe persoal por traslado, se fose o caso.
- Informes de titores anteriores, especialmente os informes individualizados do pasado curso no que se recollen as aprendizaxes imprescindibles non adquiridas.
- Informes do departamento de orientación.
- Entrevistas cos pais/nais.
- Observación do traballo diario durante as primeiras semanas do curso.
- Cuestionarios e probas específicas aplicadas.

A avaliación inicial terase en conta para a elaboración da programación de aula e para adoptar as medidas de apoio, reforzo e recuperación que se consideren oportunas para cada alumno ou alumna.

13. MEDIDAS DE ATENCIÓN A DIVERSIDADE

Trataremos de identificar as posibles deficiencias que poidan xurdir ao longo do curso mediante unha atención individualizada que nos permita observar e analizar o proceso de ensinanza aprendizaxe de cada un e tamén levar a cabo, se cómpre, as intervencións axeitadas para atallalas :

- Reforzo educativo. (RE)
- Implementación da/s posibles adaptación/s curricular/es significativa/s (ACS) que poida haber neste nivel. Se ao longo do curso se valorara pertinente unha ACS seguirase a normativa vixente.

Alumnado con pequenas dificultades e ritmo lento.

A primeira meta a acadar é obter un bo clima no aula, baseado no respecto aos outros, no que todo o alumnado se poda expresar sen problemas. Para iso reforzaremos de seguido os pequenos logros que vaian adquirindo. Outra posibilidade de actuación sería a modificación de recursos, da organización, da metodoloxía ou das actividades, reforzando máis os contidos procedimentais e actitudinais e incidindo na adquisición das aprendizaxes máis significativas para aqueles que non sexan capaces de seguir o ritmo habitual da clase. Falaríamos, pois, de reforzo educativo (RE). Sempre permanecendo atentos ás posibles dificultades que poidan ir xurdindo ao longo do curso co alumnado que non sexa quen de chegar aos estándares mínimos de aprendizaxe, e poder así actuar dun xeito rápido e eficaz.

Alumnado con altas capacidades.

Do mesmo xeito que modificamos aspectos prescritivos (ACS) ou non prescritivos (RE) do currículo para alumnado con dificultades, tamén teremos en conta aqueles que teñen altas capacidades.

- Por un lado reforzaríamos a súa aprendizaxe por medio de actividades de ampliación , desenvolvemento cognitivo e ou programas de enriquecemento curricular.
- Ou , de xeito moito máis construtivo para eles xa que soen ter déficits na súa relación co grupo, optaríamos por darlles “responsabilidade educativa”. Por poñer un exemplo, na axuda aos nenos e nenas de aprendizaxe máis lenta ou sendo encargados nos traballos en grupo, favorecendo as relacións cos outros e o seu propio desenvolvemento persoal e social.

Dificultades derivadas da fenda dixital.

No caso de alumnado con dificultades derivadas da fenda dixital desenvolveranse actividades de formación relacionadas coas NTICS de forma continuada durante a actividade lectiva presencial, ensinando habilidades básicas ao alumnado relacionadas con:

- Traballo e manexo autónomo da aula virtual do centro
- Levando a cabo tarefas e actividades en liña na aula
- Guiándoos no acceso aos recursos que ofrece a rede
- Resolvendo posibles dúbidas de funcionamento que poidan xurdir...

De tal xeito que, de darse de novo un escenario de ensino a distancia, todo o alumnado sexa quen de acceder aos contidos e manterse conectado e integrado no proceso de ensino e aprendizaxe.

14. ACCIÓNS DE EDUCACIÓN EN VALORES E DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA

Entre os valores que teñen unha presenza máis relevante neste nivel destacamos os seguintes:

• *Educación moral e cívica.*

Preséntanse contextos nos que os alumnos e alumnas se ven obrigados a xulgar e xerarquizar valores. En todas as actividades colectivas maniféstase unha valoración positiva da participación, o intercambio de puntos de vista, o respecto ás opinións e regras, etc.

• *Educación para a paz.*

O obxectivo é que o alumnado comprenda que a construción da paz é tarefa de todos. Igual que sucede cos conflitos cotiáns, moitas veces o odio entre os pobos é froito do descoñecemento e a falta de comunicación, e o mellor xeito de superar estes problemas é o diálogo.

As diferenzas culturais entre os distintos pobos son un rico patrimonio que hai que coñecer para valorar a todas as persoas por igual. O alumnado debe achegarse ao coñecemento doutras realidades, coa finalidade de respectar os costumes e formas de vida que alí se manifestan.

- **Educación para a saúde.**

O coñecemento do propio corpo é a base para introducir algúns conceptos básicos de saúde e hixiene que deben traducirse en hábitos e manterse durante toda a vida da persoa.

- **Educación sexual.**

Exponse como esixencia natural da formación integral da persoa. O obxectivo é coñecer os cambios corporais que aparecen co crecemento e que diferencian fisicamente os dous sexos.

- **Educación ambiental.**

As grandes cuestións da educación ambiental céntranse no descubrimento do contorno e no desenvolvemento dunha actitude favorable á protección e conservación do medio inmediato.

- **Educación viaria.**

O obxectivo é capacitar ao alumnado na súa faceta de peón autónomo e posible condutor de bicicletas. Para iso serven como eixos de globalización as unidades referidas ao medio social: a rúa, a cidade, os pobos... Establécense coñecementos sobre os elementos e signos viarios, e foméntanse outros de tipo condutal que lle permiten a adquisición de hábitos precisos para desenvolverse en situacións concretas. Ademais aténdese ao coñecemento das redes e infraestruturas de transporte, facendo partícipe ao alumnado das pautas de actuación no uso de calquera dos medios de transporte, privados ou colectivos.

- **Educación do consumidor.**

A educación para o consumo responsable comeza con reflexións sobre as actitudes do alumnado, que debe empezar a distinguir entre aquilo que realmente necesita (a roupa, a comida, o transporte, etc.) e aquilo do que pode prescindir facilmente. O aproveitamento de elementos que se consideran de refugallo proporciona experiencias que desenvolven no alumnado os hábitos adecuados de utilización dos recursos que ten ao seu alcance.

- **Educación non sexista.**

Preséntase á muller en situacións iguais ás do home, tanto no ámbito da escola como no do traballo e noutros contextos cotiáns. Por outra banda, utilízase unha linguaxe coeducativa.

Todo o reflectido no apartado de Educación en Valores incide directamente no plan de convivencia do centro.

15. ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LECTOR E O PROXECTO LINGÜÍSTICO DO CENTRO

Consideramos a lectura como un factor esencial do enriquecemento intelectual e unha actividade clave na educación, por ser un dos principais instrumentos de aprendizaxe, que abre as portas a novos coñecementos. A comprensión lectora, ademais de ser un instrumento de aprendizaxe, é un requisito indispensable para despertar o gusto pola lectura. Por e para iso, a lectura estará presente en todas as áreas coa finalidade de acadar os seguintes obxectivos:

- Espertar e aumentar o interese do alumno pola lectura.
- Potenciar a comprensión lectora desde todas as áreas do currículo.
- Formar Lectores capaces de desenvolverse con éxito no ámbito escolar.
- Lograr que o alumnado descubra a lectura como un elemento de goce persoal.
- Fomentar no alumnado, a través da lectura, unha actitude reflexiva e crítica.
- Usar a biblioteca para a busca de información e aprendizaxe, e como fonte de pracer.

Adicarase diariamente un tempo denominado Hora de ler no que se traballa a lectura en todos os seus aspectos. Este tempo corresponde a vinte minutos antes do recreo. Preténdese acadar unha lectura fluída e coa entoación adecuada, así coma unha axeitada comprensión.

Para isto, non só chega a Hora de ler, practícarase ademais a lectura colectiva de textos variados. Tamén se realizarán sesións de lectura por parte do profesorado coa finalidade de estimular a atención e comprensión oral.

Colaborase en todas as actividades a nivel de aula que propoña o equipo de dinamización de lingua galega.

16. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Participarase naquelas actividades programadas a nivel de centro polo equipo de actividades complementarias e extraescolares ou equipo de dinamización da lingua

galega e serán desenvolvidas a nivel de aula. Tamén se terán en conta as diferentes conmemoracións recollidas na Orde do 25 de xuño de 2020 pola que se aproba o calendario escolar para o presente curso, ás cales se fará referencia dende as titorías; así coma todas aquelas novas propostas que poidan xurdir ao longo do curso que resulten interesantes para o desenvolvemento dos alumnos e que poidan ser levadas a cabo respectando as diferentes medidas hixiénico-sanitarias establecidas para o presente curso.

17. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

A actuación docente baséase no modelo pedagóxico de cada persoa, sexa explícito ou implícito, pero desenvólvese nun contexto complexo no que distintas variables inciden no deseño e desenvolvemento dos programas e nos resultados que se acadan. De aí a necesidade de que o equipo docente leve a cabo unha valoración do conxunto dos elementos que conforman o proceso de ensino-aprendizaxe e que inflúen no labor educativo.

Esta valoración debe ser un proceso que comeza coa avaliación inicial e prosigue cunha observación e reflexión continuadas. Nunha última instancia, a avaliación deberá permitir adoptar decisións que favorezan a mellora do proceso.

Para efectuar a avaliación, é preciso delimitar os elementos a avaliar, os ámbitos ou unidades de análise que imos valorar, aqueles que entendemos que son as variables con maior peso de cara á optimización dos resultados. No noso caso, aínda sendo conscientes de que a avaliación debe incidir nun maior número de elementos, tanto curriculares coma organizativos, inicialmente centrarémonos en aspectos relacionados co estritamente curricular. Máis concretamente, centrarémonos fundamentalmente nalgúns aspectos referidos a obxectivos, contidos, criterios de avaliación e metodoloxía. A súa análise, de forma paulatina e progresiva, facilitaranos ir afondando na valoración destes elementos e ir ampliándoa a outros, como poden ser aqueles relacionados coa metodoloxía, atención á diversidade, uso de materiais ou instrumentos e procedementos de avaliación.

17.1. OBXECTIVOS E CONTIDOS

Elementos	1	2	3	4	5
1. Hai unha adecuada correlación entre os obxectivos de cada ciclo e os xerais de etapa					
2. Valora o nivel de adecuación entre os obxectivos e os criterios de avaliación na Programación Docente					
3. Hai equilibrio e progresión na secuencia de contidos no ciclo					
4. Hai equilibrio e progresión na secuencia de contidos entre ciclos					
5. Conseguimos impartilos contidos propostos na Programación Docente					
6. A secuencia de contidos da Programación Docente facilita a súa flexibilización dentro do ciclo de cara á atención á diversidade do alumnado					
7. Os contidos dos libros de texto reflicten os da Programación Docente					
8. A avaliación inicial e a información de final de ciclo facilitan a adopción de decisión respecto á necesidade de flexibiliza-la secuencia de contidos en determinados casos					
9. Nivel de conexión entre actividades complementarias e extraescolares e os obxectivos da Programación Docente					

17.2. CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Elementos	1	2	3	4	5
1. Os criterios mínimos de avaliación refírense a competencias básicas					
2. Os criterios mínimos de avaliación reflicten unha progresión na consecución de competencias básicas entre ciclos					
3. Os criterios mínimos de avaliación son de utilidade para valora-lo coñecemento mínimo do ciclo que permita seguir con aproveitamento o seguinte ciclo					
4. Os criterios mínimos de avaliación orientan sobre o ensino do fundamental do ciclo					
5. Os criterios mínimos de avaliación orientan na toma de decisión á hora de decidir sobre a elaboración de ACS					

17.3. METODOLOXÍA

Elementos	1	2	3	4	5
1. É suficiente o tempo adicado a lectura e escritura					
2. Valora o deseño e aplicación das estratexias de comprensión lectora					

Clave:

1= Nada;

2= Pouco;

3= Suficiente;

4= Ben;

5= Moi Ben