



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

MATERIA:

INGLÉS

CURSO: 1º PRIMARIA

ANO ACADÉMICO: 2020/2021

Contenido

1. CONTEXTO.....	3
1.1. CENTRO:.....	3
1.2. ALUMNADO	4
2. OBXECTIVOS ADAPTADOS AO CONTEXTO DO CENTRO E DO ALUMNADO	4
3. SECUENCIACIÓN E TEMPORALIZACIÓN	5
3.1 PLAN DE REFORZO E RECUPERACIÓN DA MATERIA DO CURSO 19/20.....	5
3.2 SECUENCIACIÓN DA MATERIA DO CURSO 3º DE EP:.....	5
4 METODOLOXÍA PRESENCIAL.....	16
4.1 Aspectos xerais:	16
4.2 Estratexias metodolóxicas	16
4.3 Exemplo de secuenciación de traballo na aula.....	17
4.4 Agrupamentos:.....	17
5 METODOLOXÍA NON PRESENCIAL:.....	18
6 AVALIACIÓN.....	18
6.1 AVALIACIÓN INICIAL	18
6.2 AVALIACIÓN CONTINUA	19
6.3 CRITERIOS DE AVALIACIÓN.....	21
6.4 CRITERIOS DE PROMOCIÓN DO ALUMNADO:	27
6.5 CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE	27
7 AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E DA PRÁCTICA DOCENTE	30
8 ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.....	33
9 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.....	35

1. CONTEXTO

1.1. CENTRO:

Situación:

O nome actual do centro é o de Colexio de Educación Infantil e Primaria Humberto Juanes. É un centro público do que é titular a Consellería de Educación e Ordenación Universitaria.

O colexio ubícase na parroquia de Nigrán no Concello de Nigrán, Rúa Curros Enríquez Nº 2, CP 36350.

Comeza o seu funcionamento no curso 1972/1973 acollendo a alumnos das parroquias de Camos, Panxón, San Pedro da Ramallosa e Priegue. Actualmente as adscritas ao noso centro son Priegue e Nigrán. Ademais ao noso centro acude alumnado de Camos, Panxón, Chandebrito, A Ramallosa, Baiona, Gondomar e Saiáns.

Centro adscrito:

IES Val Miñor, centro de Ensino Secundario adscrito ao CEIP HumbertoJuanes.

Ensinanzas que oferta:

O CEIP Humberto Juanes oferta 2º ciclo de educación infantil e Educación Primaria.

O alumando pode escoller entre Relixión Católica ou valores sociais e cívicos. O único idioma que ofertamos como lingua estranxeira é o inglés.

Características singulares:

Programas nos que participamos:

- E-dixgal
- Aprender a cooperar, cooperar para aprender
- Seccións bilingües en plática en inglés en 1º, 2º, 5º e 6º
- Tutoría entre iguais
- Contratos programa
- PLAMBE

1.2. ALUMNADO

Poboación inmigrante:

Hai alumando cun nivel medio-baixo de comprensión da lingua española.

Alumnado con NEAE no curso actual:

Hai alumnado neste curso que necesitará adaptacións non curriculares na materia por casos de TEA, TEL ou dificultades de aprendizaxe.

Outras características:

2. OBXECTIVOS ADAPTADOS AO CONTEXTO DO CENTRO E DO ALUMNADO

A educación primaria contribuirá a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permitan:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

3. SECUENCIACIÓN E TEMPORALIZACIÓN

3.1 PLAN DE REFORZO E RECUPERACIÓN DA MATERIA DO CURSO 19/20.

O alumnado de 1º vén de cursar unha etapa non obrigatoria, polo que non hai aprendizaxes imprescindibles que recuperar.

De todos os xeitos, a entrada da materia en 1º será moi paulatina e repasaremos conceptos básicos de vocabulario e función comunicativas que traballamos en Educación Infantil.

3.2 SECUENCIACIÓN DA MATERIA DO CURSO 3º DE EP:

Debido a que estamos falando da aprendizaxe dunha lingua os bloques son traballados simultaneamente en todas as leccións, aínda que non avaliados en todas. Pódese ver no apartado de avaliación os estándares que se avaliarán en cada trimestre.

Neste curso, 1º de primaria, o bloque de expresión escrita e produción de textos escritos introducirase moi lentamente a partir do segundo trimestre.

Na seguinte táboa pódese ver o tema que se traballará en cada lección e que aspectos do bloque 5 se van traballar máis especificamente, xa que os os bloques 1, 2, traballaranse en cada unha delas.

Os bloques 3 e 4 traballaranse no 3º trimestre.

UD TEMA PROXECTO	CONTIDO		Material de referencia específico	Temporalización	
				Trimestre	Mes/ Número de sesións
	BLOQUE 5 *				
SCHOOL	B5.1. Aspectos socioculturais e sociolingüísticos:	<p>Interese e curiosidade por aprender unha lingua estranxeira.</p> <p>Recoñecemento e uso das fórmulas básicas da relación social e cortesía.</p> <p>Interese polo traballo individual, en parellas ou grupos.</p>		1º TRIMESTRE	Set- 19 de outubro
	B5.2. Funcións comunicativas:	<p>Establecemento de relacións sociais: saudar, despedirse, agradecer, dirixirse aos demais.</p> <p>Realización de preguntas e respostas sinxelas sobre obxectos próximos á contorna escolar, os días da semana e o tempo atmosférico).</p> <p>Formulación de preguntas e respostas sobre obxectos e espazos próximos á contorna escolar.</p>			8 sesións
	B5.3. Estructuras sintáctico-discursivas:	Preguntas e respostas sobre aspectos persoais como nome, idade, cor favorita ou estado (What's your name?, My name is/ I'm, How old are			

		<p>you?, What's your favourite colour? My favourite colour is, Are you happy/sad?, Yes, I am/No, I'm not).</p> <p>Preguntas e respostas sobre os días da semana e o tempo atmosférico (What day is it today?, It's, What's the weather like today?, It's).</p> <p>Preguntas e respostas sobre obxectos próximos á contorna escolar (What's this?, It's my...).</p> <p>Expresión de posesión en primeira persoa (I've got) e formulación da pregunta correspondente (Have you got...?).</p> <p>Expresión de cantidade: contar ata 20.</p> <p>Preguntas e respostas sobre as partes básicas do corpo e de elementos próximos a súa contorna (What's this?, It's...),</p> <p>Expresión de permiso e axuda (Can I...?).</p>			
	B5.4 LÉXICO ORAL DE ALTA FRECUENCIA	. Léxico oral de alta frecuencia (recepción e produción) relativo cores, números, materiais e espazos escolares, tempo atmosférico, días da semana			
FAMILY AND FEELINGS	B5.1. Aspectos socioculturais e	Interese e curiosidade por aprender			19 Out- nov-

	sociolingüísticos:	<p>unha lingua estranxeira.</p> <p>Recoñecemento e uso das fórmulas básicas da relación social e cortesía.</p> <p>Interese polo traballo individual, en parellas ou grupos.</p>			<p>decembro</p> <p>12 sesións</p>
	B5.2. Funcións comunicativas:	<p>Establecemento de relacións sociais: saudar, despedirse, agradecer, dirixirse aos demais.</p> <p>Realización de preguntas e respostas sinxelas sobre aspectos persoais (nome, idade e gustos).</p> <p>Realización de preguntas e respostas sinxelas sobre obxectos próximos á contorna escolar, os días da semana e o tempo atmosférico).</p> <p>Expresión moi elemental da posesión.</p> <p>Expresión de estado de ánimo.</p>			
	B5.3. Estruturas sintáctico-discursivas:	<p>Preguntas e respostas sobre aspectos persoais como nome, idade, cor favorita ou estado (What's your name?, My name is/ I'm, How old are you?, What's your favourite colour? My favourite colour is, Are you happy/sad?, Yes, I am/No, I'm not).</p> <p>Preguntas e respostas sobre os días da semana e o tempo atmosférico (What day is it today?, It's, What's</p>			

		<p>the weather like today?, It's).</p> <p>Expresión de cantidade: contar ata 20.</p> <p>Preguntas e respostas sobre os membros da familia (Who's this?, This is my (brother),</p> <p>Expresión de permiso e axuda (Can I...?).</p>			
	B5.4 LÉXICO ORAL DE ALTA FRECUENCIA	<p>Léxico oral de alta frecuencia (recepción e produción) relativo formas xeométricas moi básicas, membros da familia mais próxima, estados de ánimo</p> <p>tempo atmosférico, días da semana</p>			
TOYS	B5.1. Aspectos socioculturais e sociolingüísticos:	<p>Interese e curiosidade por aprender unha lingua estranxeira.</p> <p>Recoñecemento e uso das fórmulas básicas da relación social e cortesía.</p> <p>Interese polo traballo individual, en parellas ou grupos.</p>		1º/2º TRIMESTRE	14 DEC-18Xaneiro-8 sesións
	B5.2. Funcións comunicativas:	<p>Realización de preguntas e respostas sinxelas sobre obxectos próximos á contorna escolar, os días da semana e o tempo atmosférico).</p> <p>Expresión de cantidade.</p>			

	B5.3. Estructuras sintáctico-discursivas:	<p>Preguntas e respostas sobre os días da semana e o tempo atmosférico (What day is it today?, It's, What's the weather like today?, It's).</p> <p>Preguntas e respostas sobre obxectos próximos á contorna escolar (What's this?, It's my...).</p> <p>Expresión de cantidade: contar ata 20.</p> <p>Expresión de permiso e axuda (Can I...?).</p>			
	B5.4 LÉXICO ORAL DE ALTA FRECUENCIA	<p>Léxico oral de alta frecuencia (recepción e produción) relativo Xoguetes</p> <p>tempo atmosférico, días da semana</p>			
I CAN MOVE MY BODY	B5.1. Aspectos socioculturais e sociolingüísticos:	<p>Interese e curiosidade por aprender unha lingua estranxeira.</p> <p>Recoñecemento e uso das fórmulas básicas da relación social e cortesía.</p> <p>Interese polo traballo individual, en parellas ou grupos.</p>		2º TRIMESTRE	25 XAN-12 marzo
	B5.2. Funcións comunicativas:	<p>Realización de preguntas e respostas sinxelas sobre obxectos próximos á contorna escolar, os días da semana e</p>			12 sesións

		o tempo atmosférico). Expresión de habilidade e capacidade para realizar unha acción.			
	B5.3. Estructuras sintáctico-discursivas:	Preguntas e respostas sobre os días da semana e o tempo atmosférico (What day is it today?, It's, What's the weather like today?, It's). Expresión de cantidade: contar ata 20. Expresión de permiso e axuda (Can I...?). Expresión de habilidade (I can...).			
	B5.4 LÉXICO ORAL DE ALTA FRECUENCIA	Léxico oral de alta frecuencia (recepción e produción) relativo partes do corpo tempo atmosférico, días da semana accións			
ANIMALS	B5.1. Aspectos socioculturais e sociolingüísticos:	Interese e curiosidade por aprender unha lingua estranxeira. Recoñecemento e uso das fórmulas básicas da relación social e cortesía. Interese polo traballo individual, en parellas ou grupos.		3º TRIMESTRE	15 de MARZO-30 ABRIL 10 sesións

	B5.2. Funcións comunicativas:	<p>Realización de preguntas e respostas sinxelas sobre obxectos próximos á contorna escolar, os días da semana e o tempo atmosférico).</p> <p>Expresión do gusto e a preferencia (favoritos).</p> <p>Expresión de cantidade.</p>		
	B5.3. Estruturas sintáctico-discursivas:	<p>Preguntas e respostas sobre os días da semana e o tempo atmosférico (What day is it today?, It's, What's the weather like today?, It's).</p> <p>Expresión de cantidade: contar ata 20.</p> <p>Expresión de permiso e axuda (Can I...?).</p>		
	B5.4 LÉXICO ORAL DE ALTA FRECUENCIA	<p>Léxico oral de alta frecuencia (recepción e produción) relativo animais de compañía</p> <p>tempo atmosférico, días da semana</p>		
FOOD	B5.1. Aspectos socioculturais e sociolingüísticos:	<p>Interese e curiosidade por aprender unha lingua estranxeira.</p> <p>Recoñecemento e uso das fórmulas básicas da relación social e cortesía.</p> <p>Interese polo traballo individual, en</p>		<p>3 de maio-14 xuño</p> <p>12 sesións</p>

		parellas ou grupos.			
	B5.2. Funcións comunicativas:	<p>Realización de preguntas e respostas sinxelas sobre aspectos persoais (nome, idade e gustos).</p> <p>Realización de preguntas e respostas sinxelas sobre obxectos próximos á contorna escolar, os días da semana e o tempo atmosférico).</p> <p>Expresión do gusto e a preferencia (favoritos).</p>			
	B5.3. Estruturas sintáctico-discursivas:	<p>Preguntas e respostas sobre os días da semana e o tempo atmosférico (What day is it today?, It's, What's the weather like today?, It's).</p> <p>Expresión do gusto en primeira persoa en afirmativa (I like).</p> <p>Expresión de cantidade: contar ata 20.</p> <p>Preguntas e respostas básicas sobre os alimentos (What's this ?, This is).</p> <p>Expresión de permiso e axuda (Can I...?).</p>			
	B5.4 LÉXICO ORAL DE ALTA FRECUENCIA	Léxico oral de alta frecuencia (recepción e produción) relativo comidas e bebidas elementais			

		tempo atmosférico, días da semana			
--	--	-----------------------------------	--	--	--

MATERIAIS DE REFERENCIA PARA TODAS AS UNIDADES:

Non temos un libro de texto de referencia, polo que cada unidade é elaborado con distintos recursos tanto físicos como dixitais. O alumnado segue a materia a través do blog que creamos o profesorado de inglés do centro (<http://englishclubhj.blogspot.com/>) e da aula virtual.

Blog de aula con enlaces a recursos dixitais: cancións, historias, imaxes, xogos

Páxinas de referencia para as destrezas orais (historias, cancións, vocabulario): Supersimple songs, the singing walrus, WOW English TV, youtube, english sing sing

Páxinas de referencia para destrezas orais e escritas: Liveworksheets, learning apps, twinkl, sparkle box, ISLcollective, video lessons..

Storybooks. Libros ingleses para nenos: the gruffalo, libros do autor Eric Carle, Rod Campbell

Enlaces dixitais ou interactivos a materiais de diferentes editoriais.

Programación de aula

Material de elaboración propio (xogos e fichas)

4 METODOLOXÍA PRESENCIAL

4.1 Aspectos xerais:

O profesorado definitivo de lingua estranxeira ten unha liña de traballo único e similar na aprendizaxe da lingua inglesa dende 1º de EI ata 6º de EP.

Estas son as razóns que nos levan a plantexarnos a ensinanza do inglés deste xeito:

A necesidade de cambio que reclama sociedade e que é imprescindible para conectar co alumnado.

Poñer en práctica novos coñecementos do profesorado que se van acadando coa súa formación permanente.

Darlle máis autonomía ao alumnado na súa aprendizaxe.

Falta de motivación do alumnado de cara ao proceso de aprendizaxe.

Integrar as novas tecnoloxías na aula.

O NOSO PRINCIPAL OBXECTIVO:

Interese por usar o inglés en situacións diversas e confianza na propia capacidade para realizar e comprender producións orais e escritas sinxelas en contextos coñecidos.

4.2 Estratexias metodolóxicas

A MOTIVACIÓN: A motivación é un factor clave que debe estar sempre presente no proceso de aprendizaxe e non debe ser entendida como unha técnica ou método de ensinanza. Mediante a motivación entra en xogo o concepto que cada alumno ten de si mesmo. Este autoconceito é o resultado de analizar, valorar e integrar toda a información lograda das vivencias propias e da opinión de outros, como amigos, familia e docentes.

Esperamos que a elaboración significativa das tarefas escolares na aula de inglés xeneren motivación intrínseca, ao contrario das tarefas rutinarias, memorísticas, repetitivas e descontextualizadas.

O ROL DO PROFESORADO: O profesorado debe facer todo o posible para axudar ao alumnado e despertar a súa curiosidade. Se o profesorado está motivado, o alumnado tamén o estará. O profesorado de Inglés do CEIP Humberto Juanes traballará en equipo e dentro dos diferentes “clubs” das aulas será un profesor-guía, realizando tarefas de acompañamento e motivando ao alumnado na consecución dos obxectivos plantexados.

O XOGO COMO ESENCIA DOS “CLUBS”: O xogo está na base, na esencia dos “clubs”. O xogo con intencionalidade educativa serve para disfrutar, experimentar, madurar interiorizando e exteriorizando vivencias. A necesidade creada a través do xogo é a que move ao alumnado a aprender. O xogo debe conectar coas intereses e motivacións propias da idade do alumnado. NON debe ser un xogo competitivo, se non que só debe suponer un esforzo para superar retos.

UN ‘PARA QUE’: TAREFAS: Tódolos “clubs” teñen un para que en se mesmos ou en saída ao ‘exterior’ (a través da radio, dos boletíns que vaian creando, dos teatros, explicacións a outras clases, etc). Este ‘para que’ xenera autoesixencia, gañas de facelo ben e un ter en conta a quen vai dirixido o traballo. Conecta co ‘agora’, xa que non traballan para un futuro, se non para un aquí e agora onde o alumnado vive e aprende.

O TRABALLO EN EQUIPO E COOPERATIVO: Co traballo en equipo buscamos que cada un dos alumnos vexa que pode aportar moito á consecución dos obxectivos. Ademais, co traballo en equipo búscase tamén que o alumnado teña empatía cos demais compañeiros, sendo capaces de axudar, ponerse en lugar dos demais, ser conscientes dos

diferentes ritmos de aprendizaxe, liderar diferentes actividades e sobre todo darse conta de que todos temos algo que nos pode sair ben. O feito de ir rotando por diferentes “clubs” fará que dentro do equipo se descubra quen é bo coas TICs, quen é bo facendo teatros, elaborando historias, etc.

IMPORTANCIA DA AUTOAVALIACIÓN: Cada alumno será consciente do que vai aprendendo.

4.3 Exemplo de secuenciación de traballo na aula

Dúas sesións xuntas de 50 minutos cada unha.

Este curso 2020-2021 vémonos forzadas a cambiar a distribución dos tempos por mor das medidas COVID. Xuntamos as dúas sesións buscando un menor risco para o alumnado e profesorado, estando en contacto, polo tanto, só unha vez por semana.

A Distribución das sesións están organizadas do seguinte xeito:

1ª parte da sesión: Traballo en gran grupo

15 minutos de “warm up” de traballo colectivo: data, tempo atmosférico e estacións do ano, roupa, preguntas de información persoal.

25 minutos seguintes:

Traballo colectivo programado para esa sesión, introducindo novo vocabulario ou repasando o xá visto, dependendo da unidade didáctica.

Posibles actividades: Cancións, rimas, xogos en grupo, historias, contos, pequenos diálogos, ...

Seguintes minutos: Traballo en equipos.

Afianzar o visto anteriormente en traballo individual e en pequenos grupos en diferentes recunchos. As primeiras semanas do curso serán de adaptación a nova situación COVID, avaliando riscos e avaliando os coñecementos do alumnado. Non se empezarán cos clubs ata a segunda lección.

GAMES CLUB: Traballo oral con xogos (bingo, dominó, memory, snap, quen é quen,)

MINI BOOK CLUB: Completar un mini libro de vocabulario da lección.

PICTURE CLUB: Traballo de iniciación á lectoescritura en inglés a través de debuxos e palabras e textos sinxelos. Fichas de unir imaxe e palabra, colorear por números, ditados de cores, repasar palabras, debuxar palabras, ordenar unha secuencia.

DIGITAL CLUB: Actividades en formato dixital: traballo na PDI, tablet, ordenador...

Todo o material que se proporciona ao alumno estará previamente desinfectado. Despois do seu uso, a maioría do material estará 7 días sen ser tocado por ningún.

As unidades didácticas terán, polo xeral unha duración de 4 semanas, modificable segundo o requira o grupo ou a temática.

Outras decisións metodolóxicas:

4.4 Agrupamentos:

O alumnado está organizado en grupos seguindo as estruturas do Traballo Cooperativo. É dicir, en grupos de 3 ou 4 persoas.

4.5 Tempos:

Explicado na metodoloxía.

4.6 Espazos:

As clases impártense nas aulas de inglés, e este curso, debido ao COVID non se empregará outro espazo que non sexa este ou a propia aula do alumnado.

5 METODOLOXÍA NON PRESENCIAL:

Plataforma de ensino: A través da aula virtual do centro, na materia English Club 1º.

Plataforma/medio de comunicación co alumnado de videoconferencia: Webex, ou se hai co tempo, o propio programa da aula virtual.

Plataforma/medio de comunicación coas familias: abalar móbil

Aspectos xerais da metodoloxía a empregar en alumnado con conectividade:

A través da aula virtual se modificarán as actividades de ensino-aprendizaxe para adaptalas á plataforma. O alumnado estará familiarizado coas ferramentas dixitais durante o peiodo presencial.

Aspectos xerais da metodoloxía a empregar en alumnado sen conectividade: O centro contempla dotar ao alumnado con equipos e/ou módem ao alumnado que non teña conectividade.

6 AVALIACIÓN

6.1 AVALIACIÓN INICIAL

Data prevista de realización: Setembro. Tres primeiras semanas

Tipo de proba (descripción): Observación directa no traballo ao longo do mes, no que se fará un repaso do curso pasado e empezárase a introducir o contido de 1º, vendo en que nivel de comprensión e atención está o alumnado

Mecanismo para informar ás familias: No caso de observar un desfase curricular chamativo informarase ás familias nunha reunión-titoría telemática.

Consecuencias dos resultados das probas: Reprogramar a partires de outubro segundo as necesidades que se observen. Falar coas titorías e departamento de Orientación, personalizar materiais, facer adaptacións curriculares non significativas no caso de ser preciso.

6.2 AVALIACIÓN CONTINUA

Periodicidade coa que se farán probas:

Non se fará unha proba de examen como tal, a non ser que se vexa a necesidade nalgún momento puntual. Todas as tarefas, traballos, presentacións, actividades... que se fan na aula avaliaríanse segundo a porcentaxe dos estándares de aprendizaxe que se reflicten neste documento.

Haberá unha avaliación continua pola parte do profesorado, e tamén unha sesión de autoevaluación sinxela para que o alumnado sexa consciente dos seus aprendizaxes e erros.

O alumnado coñecerá previamente os obxectivos que se espera que acaden en cada unidade, facéndoos autónomos e responsables do seu traballo e a asúa aprendizaxe.

En cada sesión o alumnado deberá rematar a tarefa que lle corresponde en cada "club" para demostrar que os estándares que ahí se traballan están acadados.

Como se cualifican as probas, os traballos individuais ou colectivos, o traballo no caderno de clase, a observación do traballo na aula :

Segundo os instrumentos de avaliación programados segundo a actividade ou tarefa.

Aspectos que se van valorar dentro da observación do traballo na aula e instrumentos para a recollida desta información:

- Traballo en equipo e individual
- Respecto aos compañeiro e actitude
- Aproveitamento do tempo de traballo na aula

Estes aspectos recolleranse de maneira sistemática na aula no caderno do profesor, neste caso o caderno dixital Idoceo.

Como se calcula a cualificación de cada unha das avaliacións (ponderación, redondeo...)

Ponderación das porcentaxes dos estándares de aprendizaxe e redondeando a nota final do seguinte xeito:

0.00-0.50= Redondeo á Baixa.

0.50-0.99= Redondeo á alta sempre que se cumplan positivamente os tres apartados recollidos con anterioridade.

6.3 CRITERIOS DE AVALIACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE (PERFIL DE ÁREA)	BLOQUE	Peso (porcentaxe)	TEMPORALIZACIÓN			INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	COMPETENCIAS CLAVE
			1ª	2ª	3ª			
<u>PRIMEIRO CURSO</u>								
PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.	35%	5%		X	x	Escala de rango	Entende a idea principal.	CCL
PLEB1.2. Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.		10%	x	X	x	Escala de rango	Comprende a metade do vocabulario da unidade-proxecto	CCL
PLEB1.3. Comprende		10%		X	x	Escala de rango	Comprende pregunta de	CCL, CAA

preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.							nome, idade, cor favorita	
PLEB1.4. Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentar, dar un lapis...).		10%	X		x	Escala de rango	Be quiet, stand up, sit down, line up, tidy up	CCL
PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a (dicir o seu nome, idade, a súa cor favorita, presentar á súa familia, indicar os seus gustos) cunha pronuncia e entoación comprensibles.	30%	5%			X	Rúbrica. Exercicios orais	Di o seu nome, cor favorita, idade e dous membros da familia con pronuncia comprensible	CCL
PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas moi sinxelas e elementais (nome, idade, cor favoritas ou gustos).		5%		X	X	Rúbrica. Exercicios orais	Entende a pregunta e responde do seu nome, cor favorita e idade con pronuncia comprensible	CCL
PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.		15%	X	X	X	Escala de rango	Presta atención case sempre	CCL, CSC
PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.		5%	X	X	X	Escala de rango	Reproduce canción en gran grupo	CCL, CSC

PLEB3.1. Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.	5%	2%		x	X	Escala de rango	Le e comprende a metade do vocabulario da lección	CCL
PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia moi elemental acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.		1%			X	Lista de cotexo. Si/non	Comprende a idea principal	CCL
PLEB3.3. Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.		1%			X	Lista de cotexo. Si/non	É capaz de facer a hipótese	CCL, CAA
PLEB3.4. Le en voz alta textos moi breves, moi elementais e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles e, se cumprise, rectificando espontaneamente		1%			X	Escala de rango	Le as palabras de vocabulario básico da lección. Cores My name is... My favourite...	CCL, CAA
PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá	5%	2%		X	X	Lista de cotexo. Si/non	Copia correctamente as palabras básicas do vocabulario da lección	CCL
PLEB4.2. Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical máis sinxela.		1%			X	Lista de cotexo. Si/non	É capaz de completalo copiando	CCL
PLEB4.3. Escribe frases moi sinxelas, lexibles, organizadas		1%			X	Lista de cotexo. Si/non	É capaz de completalas copiando	CCL

con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura								
PLEB4.4. Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso.		1%			X	Lista de cotexo.	Revisa ou non revisa	CCL, CAA
PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas ...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.	25%	1%	X	x		Lista de cotexo	Amosa actitude de respecto	CSC
PLEB5.2. Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social.		1%	X	X	X	Escala de rango	Hello/goodbye Thank you Please Good morning/afternoon	CSC, CCL
PLEB5.3. Participa voluntariamente nas actividades de aula e amosa curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde		5%	X	X	X	Escala de rango	Participa activamente	CCL, CSIEE

se fala.							
PLEB5.4. Diferenza saúdos de despedidas e o uso fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me).	1%		X	X	Lista de cotexo	Hello-good bye Please, thank you.	CCL, CSC
PLEB5.5. Pregunta e responde de xeito comprensible sobre aspectos persoais moi básicos nome, idade e gustos) e da súa contorna (obxectos, espazos e seres vivos	1%		X	X	Rúbrica	Entende a pregunta e responde ás preguntatas sobre o seu nome, cor e animal favorito e idade con pronuncia comprensible	CCL
PLEB5.6. Expresa e identifica estados de ánimo básicos (happy, sad...)	1%	X			Lista de cotexo	É capaz de identificar 5 estados de ánimo	CCL
PLEB5.7. Expresa e identifica o permiso e a prohibición (you cant/can't) ou acordo (That's right).	1%		X	X	Lista de cotexo	Identifica can/can't	CCL
PLEB5.8. Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos.	1%			X	Lista de cotexo	Expresar de maneira oral: My name is I'm years old. My favourite is .	CCL
PLEB5.9. Diferenza preguntas e respostas moi simples.	1%	X	X	X	Escala de rango	Entende a pregunta e responde ás preguntas básicas específicas da lección con pronuncia comprensible	CCL
PLEB5.10. Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo,	5%		X	X	Escala de rango	É capaz de facer oralmente a rutina do	CCL

desenvolverse nas interaccións de aula.							comezo de sesión: Día da semana, tempo e How are you? Can I go to the toilet?	
PLEB5.11. Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados etc.		6%	X	X	X	Escala de rango	Participa a maior partes das veces. Respeto as normas.	CCL, CSC
PLEB5.12. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente.		1%			X	Escala de rango	Comprende vocabulario da rutina diaria A metade do vocabulario específico de cada unidade	CCL, CSC

6.4 CRITERIOS DE PROMOCIÓN DO ALUMNADO:

Seguindo a normativa vixente, o centro aprobou en claustro os seguintes criterios de promoción do alumnado:

- ORDE do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Decreto 105/2014 do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia. Capítulo II

○ **CRITERIO NUMÉRICO:**

Con 1 materia non superada: Promociona

A partir de 2 materias non superadas: Aplicar criterios de promoción pedagóxico.

○ **CRITERIOS PEDAGÓXICOS:**

1-Nada de acordo

2- Pouco

3-Bastante

4- Moi de acordo

<u>CRITERIO</u>	Non promociona		Promociona	
	4	3	2	1
1. Esgotáronse todas as medidas ordinarias de atención á diversidade?*				
1. O grao de madurez do alumno/a favorece a non promoción?*				
2. A proposta de non promoción (metodoloxía, aula, recursos, alumnado do seu novo grupo de referencia...) vai favorecer que supere os estándares?n				
3. Os estándares que non supera corresponden principalmente ás competencias en comunicación lingüística e/ou matemática?				
	Promociona		Non promociona	
	4	3	2	1
4. Inciden causa emocionais no seu baixo rendimento?				
5. Está integrado no seu grupo?				
6. Os estándares que non supera están no seguinte nivel?				

*

Adecuación da estrutura organizativa da aula.

Traballo co profesorado especialista do departamento de orientación

Adaptación de tempos, instrumentos e/ou procedementos de avaliación

Adaptación metodolóxica (traballo cooperativo, presentación de contidos, tipo-cantidade de exercicios)

Programa de reforzo

Programa de recuperación

Programa de habilidades sociais

6.5 CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.

PLEB1.2. Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.

PLEB1.3. Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.

PLEB1.4. Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentar, dar un lapis...).

PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a (dicir o seu nome, idade, a súa cor favorita, presentar á súa familia, indicar os seus gustos) cunha pronuncia e entoación comprensibles.

PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas moi sinxelas e elementais (nome, idade, cor favoritas ou gustos).

PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.

PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.

PLEB3.1. Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.

PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia moi elemental acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.

PLEB3.3. Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.

PLEB3.4. Le en voz alta textos moi breves, moi elementais e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia

CAA	<p>PLEB1.3. Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.</p> <p>PLEB3.3. Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.</p> <p>PLEB3.4. Le en voz alta textos moi breves, moi elementais e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles e, se cumprixe, rectificando espontaneamente</p> <p>PLEB4.4. Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso</p>
CSIEE	<p>PLEB5.3. Participa voluntariamente nas actividades de aula e amosa curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde se fala</p>

CSC	<p>PLEB2.3. Amona unha actitude de escoita atenta.</p> <p>PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.</p> <p>PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas ...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.</p> <p>PLEB5.2. Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social.</p> <p>PLEB5.4. Diferenza saúdos de despedidas e o uso fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me).</p> <p>PLEB5.11. Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados etc.</p> <p>PLEB5.12. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente.</p>
-----	---

LEENDA COMPETENCIAS:

CCL	Comunicación lingüística.
CMCCT	Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía.
CAA	Competencia aprender a aprender.
CD	Competencia dixital.
CSC	Competencias sociais e cívicas.
CSIEE	Sentido de iniciativa e espírito emprendedor.
CCEC	Conciencia e expresións culturais.

7 AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E DA PRÁCTICA DOCENTE

INDICADORES DE LOGRO DO PROCESO DE ENSINO

	Escala			
	4	3	2	1
1. O nivel de dificultade foi adecuado ás características do alumnado.				
2. Conseguiuse crear un conflito cognitivo que favoreceu a aprendizaxe.				
3. Conseguiuse motivar para lograr a actividade intelectual e física do alumnado.				
4. Conseguiuse a participación activa de todo o alumnado.				
5. Contouse co apoio e coa implicación das familias no traballo do alumnado.				
6. Mantívose un contacto periódico coa familia por parte do profesorado.				
7. Adoptáronse as medidas curriculares adecuadas para atender ao alumnado con NEAE.				
8. Adoptáronse as medidas organizativas adecuadas para atender ao alumnado con NEAE.				
9. Atendeuse adecuadamente á diversidade do alumnado.				
10. Usáronse distintos instrumentos de avaliación.				
11. Dáse un peso real á observación do traballo na aula.				
12. Valorouse adecuadamente o traballo colaborativo do alumnado dentro do grupo.				

INDICADORES DE LOGRO DA PRÁCTICA DOCENTE

	Escala			
	4	3	2	1
1. Como norma xeral, fanse explicacións xerais para todo o alumnado.				
2. Ofrécense a cada alumno/a as explicacións individualizadas que precisa.				
3. Elabóranse actividades atendendo á diversidade.				
4. Elabóranse probas de avaliación adaptadas ás necesidades do alumnado con NEAE.				
5. Utilízanse distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar.				
6. Combínase o traballo individual e en equipo.				
7. Poténcianse estratexias de animación á lectura.				
8. Poténcianse estratexias tanto de expresión como de comprensión oral e escrita.				
9. Incorpóranse as TIC aos procesos de ensino – aprendizaxe.				
10. Préstase atención aos elementos transversais vinculados a cada estándar.				
11. Ofrécense ao alumnado de forma rápida os resultados das probas / traballos, etc.				
12. Analízanse e coméntanse co alumnado os aspectos máis significativos derivados da corrección das probas, traballos, etc.				
13. Dáselle ao alumnado a posibilidade de visualizar e comentar os seus acertos e erros.				
14. Grao de implicación do profesorado nas funcións de titoría e orientación.				
15. Adecuación, logo da súa aplicación, das ACS propostas e aprobadas.				
16. As medidas de apoio, reforzo, etc. están claramente vinculadas aos estándares.				
17. Avalíase a eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación...				

AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Periodicidade coa que se revisará.

Contidos que foi preciso engadir ou eliminar con respecto á programación prevista.

Medidas que se adoptarán como resultado da revisión.

Indicadores:

	Escala			
	4	3	2	1
1. Adecuación do deseño das unidades didácticas, temas ou proxectos a partir dos elementos do currículo.				
2. Adecuación da secuenciación e da temporalización das unidades didácticas / temas / proxectos.				
3. O desenvolvemento da programación respondeu á secuenciación e a temporalización previstas.				
4. Adecuación da secuenciación dos estándares para cada unha das unidades, temas ou proxectos.				
5. Adecuación do grao mínimo de consecución fixado para cada estándar.				
6. Asignación a cada estándar do peso correspondente na cualificación.				
7. Vinculación de cada estándar a un ou varios instrumentos para a súa avaliación.				
8. Asociación de cada estándar cos elementos transversais a desenvolver.				
10. Adecuación da secuencia de traballo na aula.				
11. Adecuación dos materiais didácticos utilizados.				
12. Adecuación do libro de texto (no caso de que se use).				
13. Adecuación do plan de avaliación inicial deseñado, incluídas as consecuencias da proba.				
14. Adecuación da proba de avaliación inicial, elaborada a partir dos estándares.				
16. Adecuación das pautas xerais establecidas para a avaliación continua: probas, traballos, etc.				
17. Adecuación dos criterios establecidos para a recuperación dun exame e dunha avaliación.				
22. Adecuación dos exames, tendo en conta o valor de cada estándar.				
23. Adecuación dos programas de apoio, recuperación, etc. vinculados aos estándares.				
24. Adecuación das medidas específicas de atención ao alumnado con NEAE.				
25. Grao de desenvolvemento das actividades complementarias e extraescolares previstas.				
26. Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre criterios de avaliación, estándares e instrumentos.				
27. Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre os criterios de promoción.				
28. Adecuación do seguimento e da revisión da programación ao longo do curso.				
29. Contribución desde a materia ao plan de lectura do centro.				
30. Grao de integración das TIC no desenvolvemento da materia.				

8 ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

MEDIDAS ORDINARIAS E EXTRAORDINARIAS

Medidas ordinarias	
Organizativas	Curriculares
<ul style="list-style-type: none">• Adecuación para algún alumno/a ou grupo da estrutura organizativa do centro e/ou da aula. <p>Tempos diferenciados, horarios específicos, etc: Hai alumnado que necesita outros tempos, aínda que non ten horarios diferenciados</p> <p>Espazos diferenciados: Non se contempla</p> <p>Materiais e recursos didácticos diferenciados.</p> <p>Diferentes tipos de apoio visual.</p> <p>Adaptación dos tipos de letra.</p> <p>Apoio audiovisual.</p> <p>Adaptación a lectura fácil.</p> <p>Presentación das tarefas por partes.</p> <p>Traballo específico na tablet</p> <ul style="list-style-type: none">• Desdoblamento de grupos: Non se contempla	<ul style="list-style-type: none">• Adaptacións metodolóxicas para algún alumno / grupo, como traballo colaborativo en grupos heteroxéneos, titoría entre iguais, aprendizaxe por proxectos, etc. <ul style="list-style-type: none">• Adaptación dos tempos e/ou os instrumentos de avaliación para algún alumno/a. <p>Adaptaranse tempos para o alumnado con dificultades de aprendizaxe e/ou outras dificultades (TEA)</p> <ul style="list-style-type: none">• Programas de reforzo para o alumnado que tivo promoción sen superar todas as materias.

<ul style="list-style-type: none"> • Reforzo educativo e/ou apoio de profesorado na aula: Contamos co apoio da coidadora para un dos casos de NEAE 	
---	--

Medidas extraordinarias: Non se contemplan neste curso	
Organizativas	Curriculares
<ul style="list-style-type: none"> • Alumnado que recibe apoio por parte do profesorado especialista en PT / AL. • De ser o caso, grupos de adquisición das linguas (para alumnado estranxeiro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Adaptacións curriculares na materia. • De ser o caso, agrupamento flexible ou específico autorizado na materia. • Alumnado con flexibilización na escolarización.

<ul style="list-style-type: none">• De ser o caso, grupos de adaptación da competencia curricular (alumnado estranxeiro). • Outras medidas organizativas: escolarización domiciliaria, escolarización combinada, etc.	<ul style="list-style-type: none">• Descrición do protocolo de coordinación co profesorado que comparte co titular da materia os reforzos, apoios, adaptación, etc. (coordinación cos PT / AL / outro profesorado de apoio / profesorado do agrupamento / etc.
---	--

9 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Contemplamos, relacionado co inglés, os teatros que ofertan diferentes compañías, incluído na PXA.